

# БЛАГОДАРЯ КОМУ ПЕРМЬ В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЕТ 300-ЛЕТНИЕ, И ПОЧЕМУ ОБ ЭТОМ ЧЕЛОВЕКЕ ТАК МАЛО ЗНАЮТ



ТЕКСТ: ТАТЬЯНА СЕМИЛЕЙСКАЯ (ПЕРМСКАЯ ИНТЕРНЕТ-ГАЗЕТА «ТЕКСТ»)  
ФОТО: ПЕРМСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ СВЕТЛАНЫ НАЗАРОВСКОЙ

По воспоминаниям его современников, он был нетерпелив к несправедливости и мог убедительно доказать неправоту оппонента. Особенно это проявилось в ходе острейшей дискуссии по поводу даты основания Перми. Через настойчивые письма, выступления в печати и дискуссии с историками он смог добиться признания официальной даты возникновения Перми в 1723 году. Значит, именно благодаря ему Пермь в этом году будет праздновать свое 300-летие.

Речь идет о пермском журналисте и краеведе Борисе Назаровском. «Но несмотря на то, что он так много сделал для города и края, сегодня мало кто знает его», – говорит его внучка Светлана Назаровская.



- △ Широков Е. Н.  
Портрет журналиста Б. Н. Назаровского [1962].  
Оренбургский музей изобразительных искусств
- ▷ Широков Е. Н.  
Портрет Б. Н. Назаровского [1972].  
Пермская художественная галерея

## ПИСАТЕЛЬ, ЖУРНАЛИСТ И КРАЕВЕД

Борис Никандрович Назаровский родился 11 марта 1904 года в Перми. Его отец – хирург губернской земской больницы Никандр Матвеевич, мать – фельдшер Лидия Алексеевна. В 1920 году Борис учится на социально-политическом отделении факультета общественных наук Пермского государственного университета, в 1927–1929 годах – в аспирантуре Московского института философии.

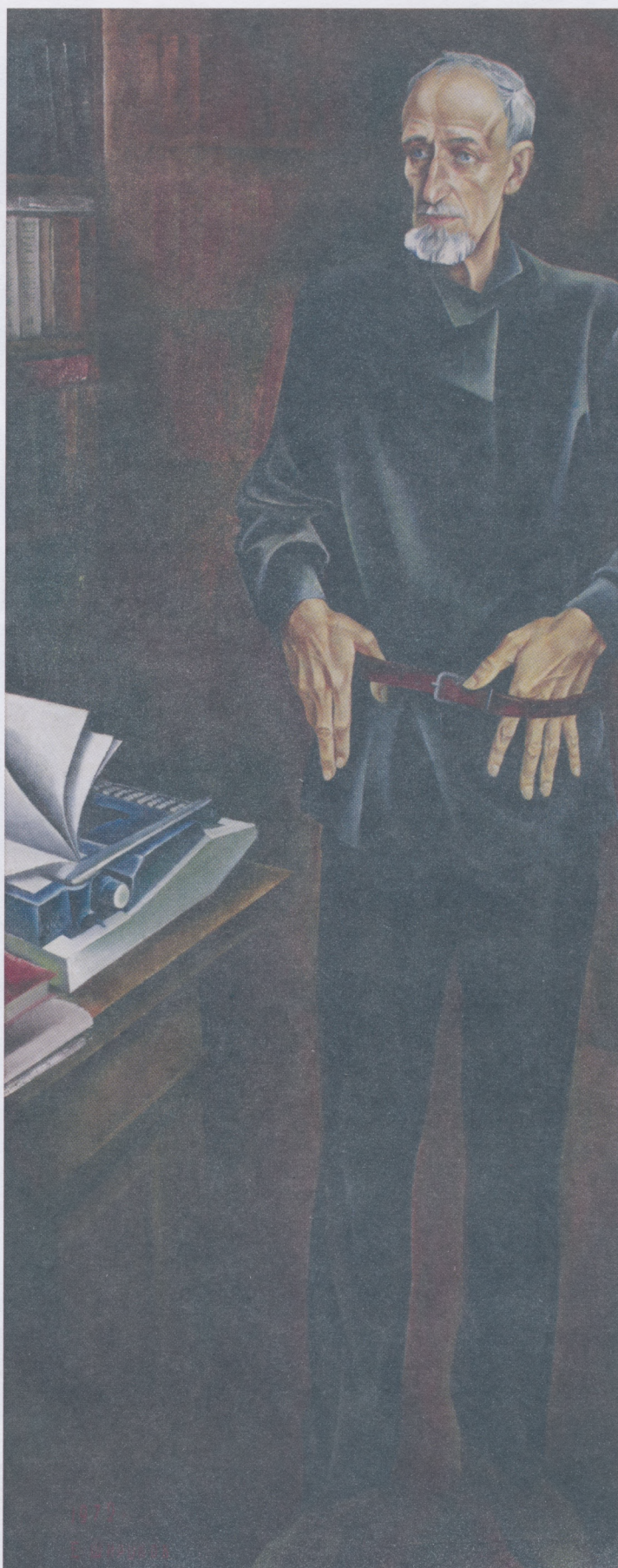
В связи с болезнью и смертью отца Назаровский рано начал работать. Зимой он репетировал учеников младших классов, а с 15-летнего возраста пошел на постоянную работу. Пришлось ему поработать и на городских огородах, и в слесарной мастерской.

С 1921 года Борис Назаровский начинает работу в газете, пройдя путь от должности правщика до главного редактора. В 1930 году он был назначен замредактора газеты «Звезда». Затем стал работать в редакциях газет «Уральский рабочий», «Свердловский рабочий» и «Омская правда». В военные годы Назаровский возвращается из Омска в Пермь, где позже становится редактором газеты «Звезда». В 1950–1960-е годы он работает в Пермском книжном издательстве, в том числе главным редактором. При нем было поднято на высокий уровень оформление книг, издательство стало получать дипломы, медали и награды.

В течение жизни Борис Назаровский написал множество книг по истории Перми и Урала, а также большое количество статей по литературе, истории журналистики, рецензий на статьи и публикации многих писателей, ученых.

## НАЗАРОВСКИЙ, ГЕРБ И ПЕРМСКИЙ ЗВЕРИНЫЙ СТИЛЬ

В 1957 году Борис Назаровский одним из первых поднял вопрос о возвращении Перми его настоящего имени вместо присвоенного в 1940 году названия Молотов. Краевед также уделял большое внимание искусству Прикамья и пропаганде пермского звериного стиля. В 1964 году он распространил в среде пермской общественности свое «Письмо товарищам, любящим наш край», призывая наладить в Перми производство сувениров на основе произведений пермского звериного стиля.





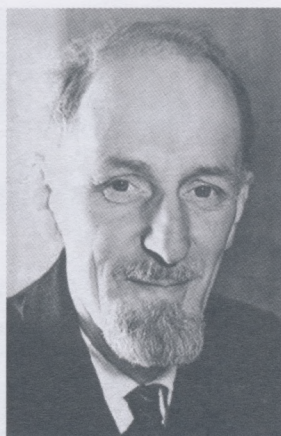
Будучи членом президиума областного отделения Общества охраны памятников истории и культуры, Назаровский неоднократно обращался в различные инстанции с просьбой помочь создать в Перми камнерезную фабрику для производства «высокохудожественных и носящих местный колорит пермских сувениров». Изделия завода были тепло встречены покупателями в стране и за рубежом, однако предприятие не удалось сохранить в период 1990-х годов.

Кроме того, благодаря Назаровскому на гербе Перми сохранился образ медведя. Он отмечал, что «пермский герб своеобразный и неповторимый. Само слово «герб» на языках многих славянских народов означает – наследство, наследие. Нам незачем отрекаться от этого наследства на Пермском гербе. Оно досталось нам не от царей и императоров, а от наших далеких предков».

## СКОЛЬКО ЛЕТ ПЕРМИ, ИЛИ СПОР ГОРОВОГО И НАЗАРОВСКОГО

Вопрос о дате возникновения Перми поднимался неоднократно. В 1968 году дискуссия по этому поводу вспыхнула с новой силой. Сторонников официальной версии, отсчитывающих историю города от екатерининского указа 1781 года, представлял ректор Пермского госуниверситета Федор Горовой. Ему противостояла группа ученых и краеведов, доказывавших, что город Пермь был учрежден в 1723 году. Возглавил это краеведческое движение Борис Назаровский.

Горовой выступал от имени современной на тот период советской науки. Назаровский настаивал на том, что «вести свое происхождение от уральских мастеровых много достойнее, чем от императорских чиновников». «Холодное» академическое повествование Горового шло вразрез с ожиданиями общественного мнения. По этой причине аргументы ректора университета были проигнорированы. В итоге победила точка зрения Назаровского и его сторонников, и 1973 год был объявлен юбилейным.



Назаровский также предложил властям города план празднования 250-летия Перми. По его мнению, празднование юбилея города должно было содействовать трем целям:

1. Воспитанию причастности каждого горожанина к большому делу развития огромного и важного для страны индустриального и культурного центра, каким является город Пермь.

2. Воспитанию понимания того, что материально обеспеченную, культурно богатую, творчески радостную и веселую жизнь можно и нужно создавать здесь, где ты живешь, в Перми, а не рваться в поисках её в Москву, Ленинград, на Украину или на Кавказ, где театров больше, а помидоры и виноград дешевле.

3. Практической мобилизации всех трудящихся на выполнение планов развития городского хозяйства, культурного строительства и особенно благоустройства и озеленения города, каждого его района, каждого квартала.

## «НЕТ ЕГО ПАМЯТНОЙ ЗВЕЗДЫ НА АЛЛЕЕ ДОБЛЕСТИ И СЛАВЫ И НЕТ УЛИЦЫ, НАЗВАННОЙ В ЕГО ЧЕСТЬ»

Борис Назаровский умер 11 марта 1972 года в Перми. В судьбе многих деятелей культуры он сыграл заметную роль. Например, он переписывался с Арнадием Гайдаром (Назаровский, по сути, сохранил Гайдара в том образе, в котором теперь знает его каждый).

«Виктор Астафьев характеризовал Назаровского как воспитанного, культурного, мужественного. Он мог возражать «верхам», а партийное руководство считалось с его мнением. Евгений Широков считал Назаровского своим другом и наставником. Отзывался о нём как об истинном интеллигенте, обаятельном собеседнике, глубоком журналисте. При этом в городе большая часть населения не знает его имени, нет его памятной звезды на Аллее Доблести и Славы, нет улицы, названной в его честь. Однако именно такие люди должны являться почётными гражданами Пермского края», – говорит Светлана Назаровская.

В Перми о Борисе Назаровском написана книга. В Доме Мешкова проходит выставка «Пермь замечательных людей», на которой можно познакомиться с краеведом и журналистом. На доме по адресу: ул. Екатерининская, 51, где он жил, есть памятная табличка, посвящённая Назаровскому. А в 2024 году исполнится 120 лет со дня его рождения. ♥



Борис Никандрович собрал факты по поводу общепринятой даты основания Перми. Написал «целую диссертацию», которую направил в Институт истории Академии наук СССР. Научные сотрудники, специализирующиеся на истории городов, официально признали датой основания Перми 1723 год, поэтому в 2023 году мы празднуем 300-летие Перми”.

(Светлана, внучка Б. Назаровского).