

## Игорь Тюленев

### И ВСПЫХНЕТ ПАМЯТЬ

#### Пороховой запас

Комары гудят, как лодки,  
Что бегут по-над водой.  
Перемерли все погодки,  
Что любили пить со мной.

Что любили пить и драться,  
Речку выгибать веслом,  
Самогоном наливаясь  
И в обнимку спать с костром.

Вот такие, ёлы-палы,  
Были корешки у нас...  
Но от сырости пропали,  
Как пороховой запас.

#### Городская окраина

Дома картонные, бумажные,  
Труха и пакля лезут в паз,  
И в основном всё двухэтажные,  
Всё чёрно-серые в анфас.

Во двориках, как у Поленова,  
Поленницы горбатых дров,  
Портреты Энгельса и Ленина  
Взирают из сырых углов.

В чулане дедовская четверть  
Початая, с живой водой...  
Знать, старший сын закончил четверть,  
Шумит, как месяц молодой.

За стенкой, словно в пушку ядра,  
Вбивают в платье девки грудь.  
Поздней у городского сада  
Ты подмигнуть им не забудь.

Тяжёлые кусты сирени  
Ломают чахлый палисад,  
Я здесь мёд-пиво пил со всеми,  
Тому лет двадцать пять назад.

Сейчас случайно, мимоходом  
К ним ненароком загляну,  
Чтоб зацепить плечом ли, оком  
От нас ушедшую страну...

**У моря**

Не здесь ли кадила звезда Одиссея  
В ладонях разлуки.  
Где слёзы Сирен выжимал из очей я,  
Как яд из гадюки.

На дне амазонки топили обновы,  
Молву и наветы.  
И выжгли глаза у Гомера глаголы,  
Как сопла ракеты.

Здесь зной гуталином касается кожи.  
Слюна высыхает.  
Но здесь олимпийцами стать мы не сможем  
Без отчего края.

Без рощ золотых и простуженных речек,  
Мужицкого рая...  
На севере диком грустит человечек,  
Меня поджидая.

И все эти гарпии, фурии духа,  
И арфы Эллады,  
Замрут, как ладошкой, прибитая муха,  
У русской ограды.

**Пожар Манежа**

Манеж горел. Умы клубились  
И оседали на счетах...  
Когда-то здесь на саблях бились,  
Орлы, нам с вами не чета!

Здесь шли в галоп кавалеристы.  
Я слышал топот лошадей!  
Художники, певцы, артисты.  
Хрущёв бывал и Аджубей.

Как будто бы сошёл с плаката,  
На выставке бессмертных сил,  
Хрущёв Сергеевич Никита  
Про гомосексов говорил.

Здесь я ходил на Глазунова,  
Он ничего мне не открыл...  
Три ратника у Васнецова,  
Вот чем мой предок дорожил.

Но Русская пуста застава,  
Скрипит в гробу казак Илья.  
И догорает наша слава  
Уже в трёх метрах от Кремля!

**Вина**

Сколько быть без вины виноватым?  
Отыщу за сараем лопату,  
Закопаю вину глубоко...  
– Повинись! – мне кричат фарисеи,  
Вторят им всех времён лицедеи...  
Закопал, но не стало легко.  
– Откажись от великой идеи,  
Отрекись от великой Расеи... –  
Этот гомон зашёл далеко.  
Лучше быть виноватым,  
Но честным,  
Взял лопату,  
А место известно.  
Откопал...  
А там нет ничего.

**Сад**

В багрец и золото...  
Вот осени начало.  
Холодным духом веет от строки.  
Дабы костям продутым полегчало –  
На печки спешно лезут старики.

Из птиц – одни сороки-белобоки,  
Не улетели за теплом на юг.  
Проходят все отпущенные сроки,  
Проходит всё...  
Да и любовь, мой друг.

Горячим чаем разогреем плоть,  
Возьмём лопату, черенки от вишни.  
Сад разобьём,  
И, может быть, Господь  
Нас ненароком в том саду отыщет.

**Думы холостяка**

Пора жениться, брат, пора,  
Рванул было со двора,  
Да на дворе лежат дрова,  
Растёт трава.

А если пальцем мысль прижать,  
То можно годик подождать,  
Ведь от себя не убежать,  
Не убежать...

Домой вернусь да борщ сварю.  
Я, девки, вас не узнаю,  
Хоть говорю вам не в струю,  
Я не в строю!

Из строя вышел, как солдат,  
Пусть без меня идёт отряд,  
Не мной командует комбат,  
И сват, и брат.

Я погорюю да посплю,  
На вечер дурочку словлю,  
Побуду час-другой в раю,  
Опять посплю.

Проснусь не лысый, не худой,  
С широкой русской бородой,  
Жене я подойду любой,  
Жене любой.

Друг женится. Давай, не трусь!  
Когда-нибудь и я женюсь,  
Когда – не знаю – соберусь.  
Женюсь, женюсь...

\* \* \*

Ребята, был ли я в Париже?  
Конечно, был! Вопрос смешон.  
Там были «меченый» и «рыжий»,  
Прорабы бездны с кодлой жён.

Тебя таможенник встречает,  
Когда садится самолёт.  
Он за себя не отвечает,  
Шмонает прибывший народ.

Кого-то просит снять фуражку,  
Кого-то брюки и трусы.  
Дочь буржуина хватъ за ляжку  
В чулках невиданной красы.

Неужто, к стрингам прицепила  
Ракету от системы «Град»?  
Что взять с меня? – Топор да вилы,  
Что я заныкал в палисад.

Недавно здесь стоял Есенин,  
Спускал, как свору псов слова.

Март. Настроение весеннее,  
И ты податлив, как трава...

Таможня паспорт возвращает,  
Но негр вам честь не отдает.  
И вот Париж тобой икает,  
Открыв огромный женский рот.

**Монолог участника  
Парижского книжного салона**

Наш президент, с французским сидя,  
Ни разу нас не посетил...  
Висели на ушах витии –  
Из тех, которых пригласил.

К руке прикладывался всякий  
Постмодернист и демократ,  
Потом уже к священной раке,  
В которой спрятан Бонапарт.

Я ж не почтил Наполеона,  
И не припал к стопам врага!  
Сравнил ботинок свой с condomом  
Легко – стихи читал когда.

Ко мне студентки из Сорбонны,  
Слетались, словно мотыльки.  
Топтал парижские газоны  
И разорял их цветники.

Мой предок с Терека, не здесь ли  
Осаживал резва-коня,  
На круп лошажий шлюхи лезли,  
И он не посрамил меня.

Я, слившись с Люксембургским садом,  
Мечтал – на Родину иду...  
Она украшена парадом  
В том приснопамятном году.

Спасла Европу и арабов,  
Бульвар Распай и Монпарнас.  
Нельзя быть президенту слабым.  
Он должен походить на нас.

**И вспыхнет память**

Играет мускулами слог,  
Как ток по струнам.  
Мне встретиться позволил Бог  
С тобой в подлунном.

А значит не в церковный хор  
И не на паперть  
Влюбленный устремится взор  
И вспыхнет память.

Нет, нет, там не было такой,  
С хрустальным телом.  
С ромбической бахромой –  
Златой на белом.

Ни этих слёз, ни этих глаз,  
Ни этих сказок...  
Ни эти профиль и анфас,  
Ни этих красок.

Нет ни Шекспира, ни Пьеро,  
Ни Коломбины...  
Есть я и ты – моё ребро,  
И гроздь калины.

А значит, осень на дворе,  
И божьи стаи  
Летят в небесном серебре,  
Чтоб не растаять.

И взявшись за руки, взлетим,  
Влюбившись слепо.  
Мы наши чувства сохраним.  
Как птицы – небо.

**Полёт шмеля**

Шмель, врезавшись в стекло, упал в ладонь,  
Как в золотой броне небесный конь.  
Цветочная пыльца вошла туманом,  
Я приложил её к сердечным ранам.

И зазвонят пчелиные луга,  
На мостик встанет радуга-дуга.  
Звенит кольцо серебряной калитки  
Её открою я с одной попытки.

Увижу в белом маму и отца,  
Стоящими у Божьего Крыльца.  
Лиц не увижу, но услышу внятно:  
– Зачем ты здесь? Иди к живым обратно!

Сомкнёт молитвой трещину земля.  
И я очнусь и выпущу шмеля.  
Лети любимец лиры и цветов.  
Лети в луга – ты проживёшь без слов.

### Пожары

Москва в дыму, страна в пожарах.  
Сгорают русские леса...  
Треск сучьев, словно треск гитары,  
Когда разорвана душа.

Я в это время на машине  
Катил неведомо куда.  
А вдоль обочины – Россия  
И люди водки и труда.

Меня встречали-проводжали,  
Я ж мчал, вперяя взгляд вперёд.  
А на душе копилась жалость  
За брошенный в огонь народ.

Когда б скопилась в лёгких сила,  
Я б тучу сдул с небес с дождём...  
Чтоб вёдра набрала Россия  
И потушила общий дом.