

ИГОРЬ ТЮЛЕНЕВ



## ОДНОКАШНИКИ РУССКИХ РАВНИН

\* \* \*

Авианосец СССР  
Пропал в неведомых глубинах.  
Он миру дан был, как пример,  
Примером был, а мир покинул.

Сейчас лежит на дне морском,  
Как Атлантида или Китеж...  
А я всё думаю о нём,  
И не могу забыть, как видишь.

### Я РУССКИЙ

Ну, хватит скрываться — я русский!  
Не турок, не грек, не еврей.  
И воин французский и прусский  
Страшатся атаки моей.

Я просто окликну: — Брусилов!  
Враги залатали Прорыв!

---

*ТЮЛЕНЕВ Игорь Николаевич — член Союза писателей России, автор многих поэтических книг. Постоянно печатается в нашем журнале. Живёт в Перми*

Таится в нас страшная сила,  
На сжатие и на разрыв.

Вождей отливали из стали,  
Державу души — из огня!  
Вождей отливать перестали —  
Величие в сердце храня.

Я пахарь страны, я мыслитель!  
При этом я добрый вполне.  
Конечно, Господь Вседержитель  
Всегда на моей стороне.

А также Небесная Дева!  
Илья и Георгий с копьём.  
Не верю я в басни халдея —  
Мы всех проходимцев порвём!

Россия для русского будет  
Окопом, избою, селом.  
Потомок меня не осудит,  
Цитируя деда потом.

## КИТАЙСКАЯ СТЕНА

*Русский с китайцем братья навек*  
Из песни.

Я стоял у Китайской стены  
И смотрел, как закат наступает.  
Проболтали Москву пацаны.  
Нашу речь здесь уже понимают.

Через площадь иду Тяньаньмынь,  
Змей воздушный по небу летает.  
Здесь прохладно, а в небе теплынь,  
Восходящим потоком шатает.

Я не верю, что — “братья навек”.  
И не факт то, что белая кожа.  
Мимо желтый идёт человек —  
В нём Даманский торчит, как заноза.

## ИЕРУСАЛИМ

*Бессмертный ленинский акцент.*  
С. Куняев.

Отдайте “пятую графу”  
Тем, у кого её забрали.  
Чтоб каждый знал в своём краю,  
Кого им черти навязали.

— Гори, гори, моя звезда...  
Пою пред небом вечерами.  
В земной Иерусалим езда  
Всегда венчается стихами.

“Бессмертный ленинский акцент”  
Над “пятою графой” рыдает...  
Куняев прав! Ты слышишь, мент? —  
Я выпил литр, а не шатает.

## ИОСИФ СТАЛИН

Смотри, порхают две голубки.  
Москва. На месте мавзолеей.  
Гранитный бюст вождя без трубки —  
Дороже римских алтарей.

“Он не взвился небесным телом,  
Не испарился, не истлел...”  
Так Пастернак писал умело,  
Когда был он чертовски смел!

Молчите, Самарканд и Мурманск,  
Санкт-Петербург и Ленинград!  
Два монстра — либерал и тупость,  
Отчизну превратили в ад.

И что ему друзей лояльность  
И ненависть его врагов?  
Есть Сталинград — победы ярость!  
И Севастополь моряков!

Он — смертью смерть поправший Сталин,  
А не Хрущёв или Помпей.  
Он из гранита, не из стали,  
Осколок родины моей.

Он Кремль подпёр хребтом Кавказа,  
Сжал бури и шторма в горсти!  
Он был Москвой миропомазан,  
Чтоб Царство Русское спасти.

## КОЛЧАК

Колчак встал на ангарский лёд.  
Географ, он привык вперёд  
Лететь, поднявши паруса...  
А здесь над ним свистит коса!

Всё ближе, ближе свет небес.  
И всё слышнее стук сердец  
Родных... Уж в отдаленье взвод  
Команды пулям отдаёт!

Они летят путём пчелы,  
Не разбиваясь о стволы.  
Проездом встал на этот лёд.  
Стою, и оторопь берёт.

И кто б мне что ни рассказал,  
И что бы впредь я ни узнал —

Останется со мной всегда  
“Гори, гори, моя, звезда”.

\* \* \*

*Николаю Гумилёву*

Николай Степанович, поэты  
Вспомнят ваших жен под шашлычок.  
Вас Россия помнит не за это,  
А за то, что слово — это Бог!

Захлебнулись воинские трубы,  
В Африке изысканный жираф  
В небеса вытягивает губы  
Чтоб отведать в небе райских трав.

Ты же мог, но Родину не бросил.  
Мог сбежать, как все, но не сбежал...  
Вынес, как шпицрутены, допросы  
И, сложив стихи, под пулю встал.

Ну а пуля не такая дура,  
Выбрала по сердцу молодца.  
Вылетев с жужжанием из дула,  
Поманила смертью храбреца.

Ты не смог от смерти отказаться.  
Тормоза трамвайные свело:  
— Станция какая? — Божье Царство!  
А он думал — Царское Село.

## ПОЛИКАРПЫЧУ

*Он во сне перешел свой предел.  
Ю. Кузнецов*

Вот и ты перешёл свой предел,  
В сонном царстве душа полыхала.  
В это верить никто не хотел,  
Что тебя, Поликарпыч, не стало.

Ни в стране, ни на этой тропе...  
Потому что глагольные скрепы  
Будут долго греметь о тебе  
Даже тем, кто и немые, и слепые.

Не запомню ухмылки врагов,  
Не замечу их жалкую радость.  
Потому что Держава стихов  
Не простит им и малую малость.

Поликарпыч, ты там не один? —  
Передреев, Рубцов и иные...  
Однокашники русских равнин,  
Словно раны в груди ножевые.

Ты теперь в небесах высоко...  
Гнобят Русь, но она не распалась!  
Только знай, что и нам нелегко,  
Мало русских поэтов осталось.

### МАМА

Классически с крыльца  
Сбежишь ко мне навстречу,  
От радости в слезах  
И уронив платок.  
Ах, мама, мама, ма-а-а...  
Чем на любовь отвечу?  
Ты видишь, я, твой сын,  
До косточек продрог.

Такой она была,  
Как в памяти осталась.  
Смягчала боль мою,  
И беды, и судьбу.  
Бессмертная любовь  
В её глазах плескалась.  
Как море-океан,  
Где в лодке я гребу.

### СЛУЖАНКА

Волхвы посошком выбирают дорогу.  
Мария поёт колыбельную Богу.  
Вокруг догорают пастушьи костры.  
На улице снег превращается в знамя.  
Без древка его на сугроб взгромождая,  
Прносятся ветры, как осы, быстры.

Сидит у порога служанка враскачку,  
Тепло, у коров не кончается жвачка.  
А значит, всё сходит помощнице с рук.  
И лень, и хандра, и тоска по мужскому  
Плечу, и плохая уборка по дому...  
Святое семейство не может без слуг.

Служанка впервые глядит на Младенца.  
Не знало любви её глупое сердце.  
Не знало, а нынче приходит пора.  
Безгрешна она под вселенскою ношей.  
Глядит на ребёнка, а это Сын Божий!  
Он скоро уйдёт навсегда со двора.

А нищие духом, как дети, наивны,  
Сердца их простые, а души их дивны.  
Они поддаются святой красоте.  
Младенец не сгинет в Чечне и Афгане,  
Он будет за правду в голгофском тумане,  
За бедных и сирых — распят на Кресте.

\* \* \*

На душе бывает мутно,  
Чтоб не лезли бесы в дом,  
“Отче наш” читаю утром  
И читаю перед сном.

За жену и за детишек  
У икон один стою...  
Слава Богу, что не слышат —  
Я в семье, словно в раю.