

Центральная библиотека Очерского городского округа
Отдел электронных ресурсов и информационных технологий

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

знаменательных и памятных дат

Пермского края

на 2024 год

Очер 2023

ББК 91.9К

И44

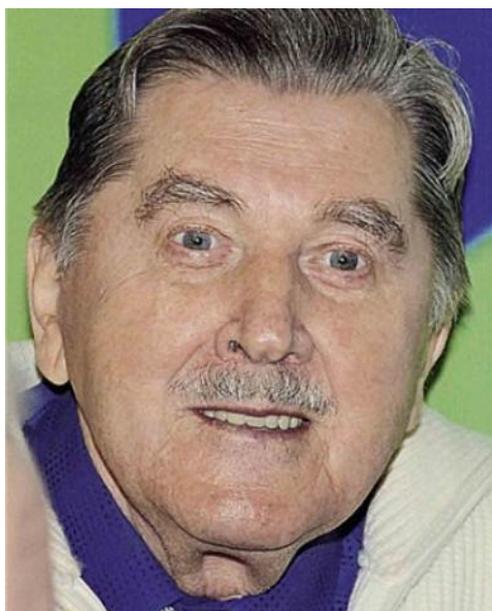
Иллюстрированный календарь знаменательных и памятных дат Пермского края на 2024 год / Центральная библиотека Очерского городского округа ; составитель Е. О. Шадская. – Очер : [б. и.], 2023. – 55 с. – Текст : электронный. – URL: <http://ocher.biblioteka-perm.ru>.

Издание адресовано работникам культуры и образования Пермского края и предназначено для планирования краеведческой работы на 2024 год.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЯНВАРЬ	2
ФЕВРАЛЬ	10
МАРТ	16
АПРЕЛЬ	21
МАЙ	25
ИЮНЬ	29
ИЮЛЬ	32
АВГУСТ	35
СЕНТЯБРЬ	39
ОКТЯБРЬ	41
НОЯБРЬ	46
ДЕКАБРЬ	50
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ	53

ЯНВАРЬ



4 января – 100 лет назад (1924 г.) в г. Чердынь родился Владимир Иванович Перебатов, журналист, заслуженный работник культуры России (1978). Начинал свою журналистскую деятельность на пермском радио в качестве диктора в годы Великой Отечественной войны; затем работал на телевидении, многое сделал для становления телевидения Прикамья. Создал детскую молодежную редакцию, подготовил первую детскую телепередачу «Два мира, два детства». В течение нескольких лет был главным редактором общественно-политических передач.

В. И. Перебатов собирал материалы по истории пермского радиовещания; о пребывании в Березниках Ленинградского пехотного военного училища им. С. М. Кирова; о пермяках – Героях Советского Союза; разыскивал воинов Уральского танкового корпуса. В. И. Перебатов является автором-составителем книги «Шоферская наша общая биография» (1997), изданной к 100-летию автомобильного транспорта в России и 200-летию образования Пермской губернии.



8 января – 175 лет назад (1849 г.) в с. Архангельское Пермской губернии родился Павел Николаевич Серебрянников, врач-гигиенист, краевед, известный общественный деятель, один из основателей краеведческого музея в Перми.

П. Н. Серебрянников 1876 г. закончил Петербургскую медико-хирургическую академию. С 1880 г. работал врачом в Нижнесалдинском заводе Верхотурского уезда, в г. Ирбите. В 1885 г. защитил диссертацию на степень доктора медицины. С 1885 г. жил в Перми, занимаясь частной практикой, позднее сочетал ее с обязанностями врача и преподавателя

гигиены в городских учебных заведениях духовного ведомства. Одновременно на общественных началах практиковал и преподавал в ряде других учебных заведений и организаций. Был широко известен в крае как основатель и активный член многих благотворительных, просветительских, научных обществ и учреждений.

Занимаясь научными вопросами в области санитарии и гигиены, принял деятельное участие в работе краеведческих организаций - Ученой архивной комиссии, Экономического общества и др. В 1899-1909 гг. возглавлял Пермскую комиссию Уральского общества любителей естествознания, ставшую в 1901 г. самостоятельным обществом - Пермским научно-промышленным музеем. Приход П. Н. Серебренникова к руководству музеем привел к заметному оживлению деятельности этой организации, росту фондовых материалов, превращению музея в крупный краеведческий и научно-просветительский центр края. Сам П. Н. Серебренников был наиболее активным лектором музея: в его стенах им было сделано свыше 70 докладов, сообщений и бесед по медицине, а также уральской этнографии и литературоведению. В 1902 г. его заслуги перед пермским краеведением были оценены избранием его почетным членом Пермского научно-промышленного музея. Тогда же было решено создать фонд («капитал») его имени, проценты с которого в виде премии выдавались впоследствии авторам изданий о природе, истории, социально-экономическом развитии Пермского края.

П. Н. Серебренникову принадлежит более 30 публикаций по вопросам медицины и санитарии в Пермской губернии, о деятельности благотворительных и культурных учреждений г. Перми. Умер 20 марта 1917 г., похоронен на Егошихинском кладбище.

12 января – 90 лет назад в 1934 г. – в пос. Пархар Кулябской обл. Таджикской ССР родился Евгений Павлович Дорофеев, ученый-карстовед, спелеолог действительный член Географического общества СССР (1971).

С именем Е. П. Дорофеева связаны многолетние исследования Кунгурской ледяной пещеры. В 1964 г. он составил инструментальный план Кунгурской пещеры в масштабе 1 : 500, совмещенный с планом воронок надпещерного поля; более 35 лет осуществлял режимные наблюдения в пещере, был организатором экспериментальных исследований. По проектам и при непосредственном участии Е. П. Дорофеева осуществлялось благоустройство Кунгурской пещеры. Также Евгений Павлович широко известен и как популяризатор знаменитой Ледяной пещеры. Он автор научно-популярных книг, многочисленных буклетов, рекламных проспектов, комплектов фотооткрыток о Кунгурской пещере. В Кунгурском

краеведческом музее хранится крупная коллекция фотографий и слайдов о природе Кунгурского края (особо охраняемые природные территории, растительность, пещеры и другие карстовые объекты), созданных Е. П. Дорофеевым. В 1978 г. за изучение Кунгурской пещеры и популяризацию знаний о пещерах и карсте Е. П. Дорофеев был награжден бронзовой медалью ВДНХ СССР. Именем ученого назван один из гротов Кунгурской ледяной пещеры.



13 января – 150 лет назад г. Демянск Демянского уезда Новгородской губернии родился Павел Иванович Преображенский (1874–1944), доктор геолого-минералогических наук, профессор.

Обучался в 1894-1895 гг. на физико-математическом факультете Московского университета, окончил в 1900 г. горный факультет Санкт-Петербургского горного института. Работал в 1901-1917 гг. помощником начальника Ленской геологической партии, проводил геологические исследования в Ленско-Витимском и Байкальско-Ленском золотоносных районах. В 1917-1918 гг.

являлся товарищем министра народного просвещения Временного правительства, Временного Всероссийского (Сибирского) правительства Колчака, в 1919 г. арестован, в 1921 г. освобождён. После переезда в 1922 г. в Пермь работал до 1924 г. в ПГУ: заведующим кафедрой минералогии и геологии, деканом сельскохозяйственного факультета, профессор.

До 1937 г. являлся старшим геологом Комитета по делам геологии при СНК СССР, затем работал во ВНИИ галургии главным геологом, с 1941 до 1943 гг. директором института. Замещал должность зам. директора по научной части Московского государственного института горно-химического сырья до 1944 г.

Доктор геолого-минералогических наук с 1935 г. Первооткрыватель Верхнекамского месторождения калийно-магниевых солей (1925 г.) и месторождения нефти около с. Верхние Чусовские Городки Верхнегородковского района Пермского округа Уральской области (1929 г.) Награждён орденом Трудового Красного Знамени, "Знак Почёта".



13 января – 75 лет назад (1949 г.) в Свердловской области, в с. Красная Слобода родился Николай Борисович Башмаков, писатель. Окончил два вуза: Тюменское высшее военно-инженерное командное училище в 1972 г., Московскую военно-инженерную академию в 1982 г. С 1968 по 1991 г. служил в Советской армии. Военный инженер. Публицист и прозаик. Автор пяти книг: «Откровения собеседников» (сборник рассказов), «Дом на плоту» (роман), «Динозавр из поколения "пепси"» (роман из двух книг), «Я обручилась с биатлоном» (повесть), «Вероятный противник» (сборник рассказов и баек). В 2009 г. награждён дипломом «Лучшему автору "Звезды"» (газета «Звезда», Пермь). Член Союза писателей России. В настоящее время проживает в г. Чайковском Пермского края.



14 января – 190 лет назад (1834 г.) в Перми родился Петр Петрович Верещагин, русский художник, академик пейзажной живописи. На протяжении всей своей творческой жизни работал над «видописанием» городов и ландшафтов родной страны и достиг в этой области значительных успехов. Умер 16 января 1886 г.

Его отец, Петр Прокопович (1795-1843) и дед, Прокопий Данилович (1764-ок.1811) были художниками. Его братья, Василий и Митрофан (1842-1894), также стали художниками. Он не состоял в родстве с известным военным художником Василием Васильевичем Верещагиным.

Первая выставка П. П. Верещагина состоялась в Академии в 1860 году, и позже он получил несколько серебряных медалей. В эти годы он также выставил картины с городскими пейзажами от Москвы до Таллина. Он получил диплом "Художник 3-й степени" и работал учителем в Лудзе, входившей тогда в состав Виленской губернии. В 1870 году он оставил преподавание и в течение года путешествовал, занимаясь живописью. После этого он вернулся в Санкт-Петербург. В 1873 году ему присвоили звание "Академик".

Позже он выставлялся на международном уровне, а также в России, участвуя в Столетней выставке в Филадельфии и Всемирной выставке (1878) в Париже. В 1875 и 1876 годах он также работал в Уральской железнодорожной сети, делая зарисовки сцен вдоль реки Чусовой в рамках подготовки к расширению железной дороги там. Во время русско-турецкой войны он рисовал с участием русских войск на Балканах, а по возвращении создал панораму бомбардировки крепости в Русе.



14 января – 70 лет назад (1954 г.) родился Михаил Иванович Давидов - прозаик, историк литературы, поэт. Член Союза писателей России с 29.03.2016 г. Кавалер ордена Достоевского II степени, 22 декабря 2017 г. Литературной деятельностью начал заниматься с 1967 г., публикации стихов в газетах. С 1977 г. основное направление – история жизни замечательных людей, литературоведение. Более 40 лет проводит исследования в архивах Москвы, Пятигорска и других городов, изучает места жизни писателей в России и Европе. Провел 3 экспедиции по поиску истинного места дуэли Лермонтова. Опубликовно более 100 статей по истории литературы, истории 19-20 веков (Багратион, последние Романовы), космонавтике и краеведению. Автор документальных повестей о Пушкине, Лермонтове, Гоголе, Льве Толстом, Маяковском. Повести опубликованы в журналах «Москва», «Урал» и отдельными изданиями. Это повести «Дело №37», «Тайна смерти Гоголя», «Сердечная и огнестрельная раны Пушкина», «Бунт души» и др. Автор 7 литературно-художественных книг.

13 января – 90 лет назад в 1934 году Президиум ВЦИК РСФСР принял Постановление «О разделении бывшей Уральской области». На территории бывшей Уральской области, существовавшей с 1923 г., было образовано три области: Свердловская, Челябинская и Обско-Иртышская. Пермь вошла в состав Свердловской области (до 1938 г.)



20 января – 120 лет назад в 1904 году в г. Перми родился Виктор Михайлович Орешников, живописец, народный художник РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, доктор искусствоведения, профессор, руководитель учебной и творческой мастерских института живописи, скульптуры и архитектуры Академии художеств. Первоначальное художественное образование (в 1919-1924) получил в родном городе. Родился в Перми в семье юриста, первоначальное художественное образование (в 1919—1924 гг.) получил в родном городе. С 1952 по 1977 год являлся ректором института живописи, скульптуры и архитектуры Академии художеств. Его произведения хранятся в Государственном Русском музее Санкт-Петербурга, в Третьяковской галерее Москвы, в крупнейших музеях стран СНГ и во многих собраниях стран Европы, Азии и Америки.



21 января – 55 лет назад (1969 г.) в Перми родился Андрей Сергеевич Зеленин, русский детский писатель, прозаик, драматург, редактор, член Союза писателей России (1999 г.), член Союза театральных деятелей РФ (2007 г.). Проводит творческие встречи и лекции в детских и других учреждениях (институты, училища, школы, детские сады, библиотеки, больницы, детские дома, интернаты, приюты) города Перми, Пермского края и за его пределами. В 2000 году стал лауреатом Пермской городской литературной премии имени А. Ф. Мерзлякова. С 2007 года – член Союза театральных деятелей Российской Федерации. В этом же году в энциклопедическом справочнике «Великая Россия. Имена» появилась статья об авторе. С 2008 года работает в издательстве «Открытие-Пермь» редактором.

Творческая деятельность А. Зеленина отмечена Грамотой Главы Кудинского района Пермской области (2001), Благодарностью Управления по охране окружающей среды Пермской области (2005), Благодарственным письмом МУК «ОМБ» (Пермской библиотечной системы) (2006). Награждён Почётной грамотой Министерства образования Пермского края.



22 января – 120 лет назад (1904 г.) в г. Льгов, Курская губерния, родился писатель Аркадий Петрович Гайдар (настоящая фамилия Голиков). Гайдар приехал в Пермь в октябре 1925 г. и начал работать в редакции газеты «Звезда». В пермской газете он писал очерки и фельетоны, рассказы. По мнению пермских биографов писателя С. Гинца и [Б. Назаровского](#), именно здесь был впервые использован литературный псевдоним – «Гайдар». Аркадий Петрович Гайдар погиб на фронте 26 октября 1941 г.

26 октября 1951 г., к 10-летию со дня его гибели, на здании редакции газеты «Звезда» (ныне – Дом журналиста) была открыта мемориальная доска. 25 июля 1966 г. была утверждена одна из престижных профессиональных журналистских премий Пермского края – премия имени А. П. Гайдара.

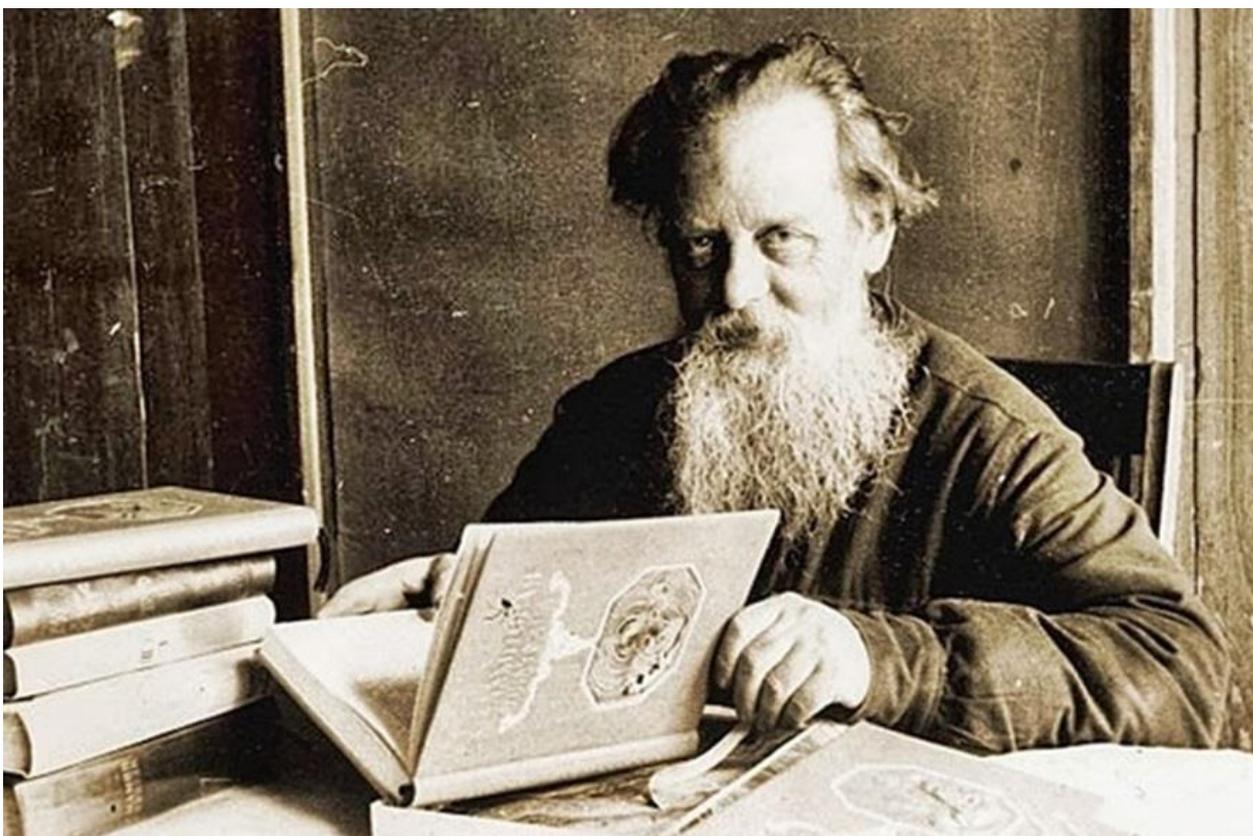
25 января – 35 лет назад (1989 г.) вышел в свет первый номер пермской областной газеты «Профсоюзный курьер». Это первое в России региональное профсоюзное издание (остальные были учреждены позднее). Благодаря высокому уровню освещения социальных вопросов «Профкурьер» получил первую премию областного комитета социальной защиты (2003). Сейчас газета выходит еженедельно тиражом 5500 экземпляров. Учредитель - Пермский крайсовпроф.



27 января – 145 лет назад (1879 г.) родился Павел Петрович Бажов, известный советский писатель, фольклорист, автор «Уральских сказов», «Малахитовой шкатулки».

с Пермью Павла Петровича Бажова роднит многое: здесь он получил семинарское образование, что немало определило в духовном мире и системе нравственных ценностей будущего литератора. В семинарские годы Бажов создает свои первые тексты. Пермские страницы биографии периода революции и гражданской войны – одни из самых сложных, трагических и мало исследованных в биографии писателя. В дальнейшем Бажов не раз бывал в Перми, в числе его друзей и коллег немало пермяков. Современность и прошлое Прикамья становились предметом документального описания и художественного осмысления литератора.

Павел Петрович умер 3 декабря 1959 г. В пермской школе № 14 был открыт мемориальный музей писателя, школе № 109 присвоено его имя, а на бывшем здании Пермской духовной семинарии (ныне бизнес-центр «Бажов») по адресу Монастырская, 12 размещена мемориальная доска. С 1993 г. в Челябинской области проходит Всероссийский Бажовский фестиваль народного творчества. В 1999 г. учреждена литературная премия имени П. П. Бажова.



ФЕВРАЛЬ

2 февраля – 120 лет назад в 1904 году родился Валерий Павлович Чкалов, летчик, Герой Советского Союза. 10-13 февраля 1937 г. пермяки встретились с В.П. Чкаловым. В память о нем в г. Перми на зданиях средней школы №22 и детского сада «Красная шапочка» установлены мемориальные доски, одна из улиц города названа его именем.



Слева направо Иосиф Побережский, директор Пермского моторного завода и Валерий Чкалов

В 1937 г. директор Пермского моторного завода Иосиф Побережский при личной встрече с В. Чкаловым в Москве сказал, что пермяки готовы взяться за создание сверхмощного скоростного мотора для его самолёта. Валерий Чкалов загорелся этой идеей и на следующий же день поехал в Пермь, чтобы осмотреть завод. Спонтанный визит Чкалова стал одним из самых ярких событий того времени в Перми. Лётчику показали завод, он посетил заводской детский сад и спектакль театра оперы и балета, где в тот день шёл «Евгений Онегин».



2 февраля – 195 лет назад (1829 г.) родился Альфред Эдмундович Брем, знаменитый зоолог, автор книги «Жизнь животных». В 1876 г. во время экспедиции в Западную Сибирь Брем побывал в Перми.

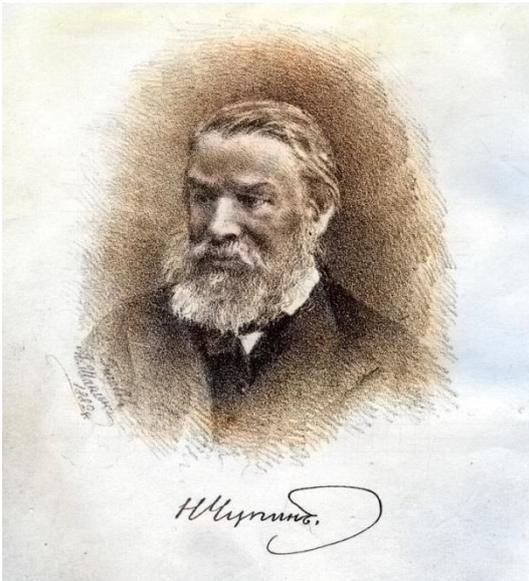
С раннего возраста под руководством отца Брем принимал участие в естественно-научных и особенно зоологических наблюдениях и работах. Многим известны сочинения Альфреда Брема о жизни животных. При написании их известный немецкий зоолог использовал и те наблюдения, которые вынес из своей поездки в Сибирь (1876 г.) Путь в оба конца проходил через Пермь. В Перми ученый побывал в апреле и октябре.

Брем жадно знакомился с Уралом. «Местность здесь холмистая и в общем довольно красивая, в особенности около Перми; много лесов...» — записал он. Но состояние дороги (Сибирского тракта) доставило путешественнику немало неприятностей. «Бесперывные толчки отдавались во всем теле», — отметил Брем. В пути попадались ссыльные, гонимые на восток. Глядя на них, Брем не мог не записать: «Нам было все-таки лучше, чем несчастным ссыльным, которых везли... частью в полуоткрытых кибитках, частью в открытых телегах, по шесть человек в каждой, на соломе и с солдатом для надзора».

Часто встречались обозы. «Длинный ряд телег, иногда до сотни и более, каждая с фонарем, представлял оригинальную картину. У передней лошади обоза на дуге был приделан образ...» Не без юмора Брем добавил, что не успел рассмотреть, какой святой является патроном (хранителем) возчиков. Остановку в Перми на обратном пути немецкий зоолог использовал для охоты на тетеревов; участвовал в охоте с чучелом. Поздняя осень торопила путешественника с отъездом. 20 октября (1 ноября) он сел на отправлявшийся в последний рейс пароход «Купец» и поехал вниз по Каме. Кама сравнительно с сибирской рекой Обью была оживленной водной артерией. Брем записал: «Находились мы между берегами, оживленными человеческой жизнью».



3 февраля – 85 лет назад (1939 г.) в городе Верещагино Пермской области родился Борис Владимирович Гашев – поэт, журналист, редактор. Окончил филологический факультет Пермского государственного университета (1961). Работал в Осинской районной газете, затем в Перми, писал очерки и фельетоны, был ответственным секретарем в газете «Молодая гвардия», заместителем ответственного секретаря в газете «Вечерняя Пермь». Основные темы публикаций: культурная жизнь края, очерки о молодёжи. Публиковал стихи и прозу в коллективных сборниках. В последние годы жизни его начали активно печатать, в частности в журнале «Юность». Б. В. Гашев стал лауреатом премии им. В. Катаева, получил диплом и медаль. Трагически погиб в Перми 1 мая 2000 г.

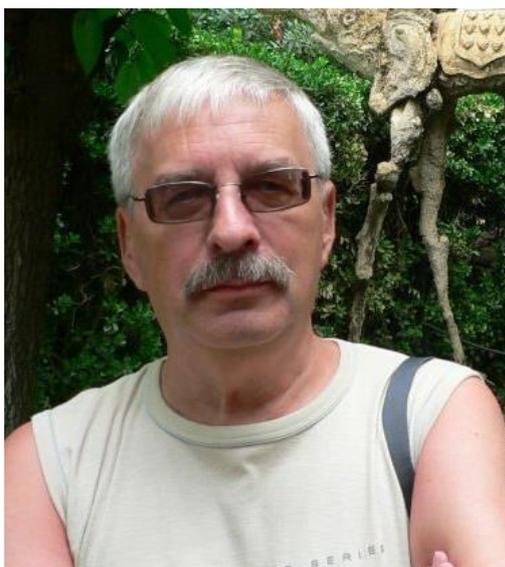


4 февраля – 200 лет назад (1824 г.) в екатеринбурге родился Наркиз Константинович Чупин, педагог, географ, этнограф, библиограф, один из основоположников уральского краеведения.

В 1842 г. окончил Пермскую гимназию, в 1850 г. – Казанский университет, был утвержден кандидатом юридического факультета по разряду камеральных наук. Вернувшись в Екатеринбург, служил в канцелярии Главного начальника Уральских заводов. В

1853 г. стал инспектором и старшим учителем Уральского горного училища, а в 1863 г. – его директором.

Н. К. Чупин является одним из основоположников уральского краеведения. Он впервые ввел в научный оборот документы о В. Н. Татищеве, В. де Геннине, 16 А. Демидове, М. Походяшине, Е. И. Пугачеве, материалы Сибирского высшего горного начальства, канцелярии Главного правления Уральских горных заводов и др. Занимался изучением истории Урала около 40 лет. Является автором незавершенного «Географического и статистического словаря Пермской губернии». Был почетным членом Уральского общества любителей естествознания. Умер 12 апреля 1882 г. С 2001 г. в Екатеринбурге проходят краеведческие Чупинские чтения.



7 февраля – 70 лет назад (1954 г.) родился Евгений Иванович Филенко, пермский писатель-фантаст, автор романов «Яд Земли», «Мировой заговор» и др. Е. И. Филенко родился в Перми, окончил Пермский государственный университет. Писать начал еще в юности, его фантастические рассказы печатались в журналах и сборниках. В 2007 г. писатель получил приз Б. Стругацкого «Бронзовая улитка», в 2013 г. награжден орденом Достоевского, в 2015 г. – лауреат премии И. Ефремова.



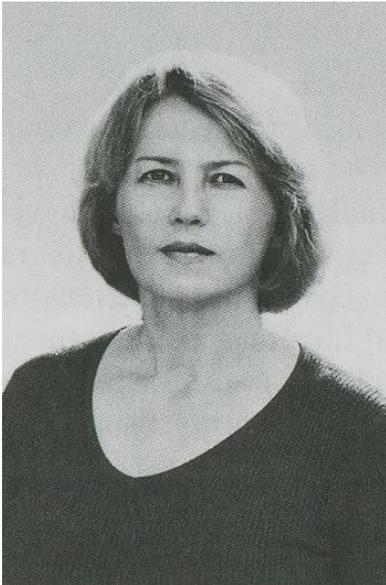
11 февраля – 125 лет назад (1894 г.) родился писатель Виталий Валентинович Бианки, автор увлекательных произведений о природе. В годы Великой Отечественной войны находился с семьей в эвакуации в Пермской области, жил в г. Осе. Умер 10 июня 1959 г.

В Пермь вся семья Виталия Валентиновича Бианки приехала 7 июня 1942 года, потом вниз по реке Каме в городок Оса Пермской области, поближе к лесу. Виталий Валентинович записывает в дневнике первые впечатления: «Весна 1942 года. Город Оса. Здесь тихо, красиво, отрешенно. Вид из наших окон широкий, дальний: на улочки под горой, на Каму с ее гористым здесь правым берегом, на обширный заливной луг с пасущимися на нем стадами коров, коз, гусей, стаями грачей и воронов (которых здесь удивительно много). Когда утром поднимается с заливного луга густой туман и между белыми стволами берез сливается с небом, — а небо белесое, одного цвета с туманом, — кажется: за оградой монастыря (мы живем в доме бывшего архимандрита) — конец света. И отрешенность от мира еще больше. И думаешь: да есть ли на свете война? Красного камня громоздкий собор за зеленой площадью... На голом камне — у крыши растет зеленая березка. Какую она там нашла себе почву? Пыль, занесенную ветром с базара?».

В Осе Виталий Валентинович написал много рассказов, он занимался краеведением, а также изучал местных птиц. Он постоянно общался с детьми — многие из них стали юными друзьями писателя, читал им свои рассказы, превосходно подражал птичьим голосам. Говорил им о бережном отношении к живому миру, просил собирать материал о зверях и птицах.

В феврале 1944 года Виталий Бианки по вызову Наркомпроса выезжает в Москву, летом этого же года уезжает из Осы окончательно. Детская библиотека в городе Пермь носит имя В. В. Бианки, в городе Оса — одна из прибрежных улиц и Центральная детская библиотека, в которой создан музей писателя.

17 февраля – 55 лет назад (1964 г.) в г. Кудымкаре Пермской области родилась Анна Юрьевна Истомина, комипермяцкая поэтесса, член Союза писателей России, лауреат литературной премии финского общества М. А. Кастрена, Коми-Пермяцкой окружной премии им. А. Зубова.



Окончила Литературный институт имени А. М. Горького. В 1993–2005 –главный редактор детского журнала «Силькан». С 2004 года возглавляет Коми-Пермяцкую окружную писательскую организацию.

Печататься начала с 1981 года в окружной газете «По ленинскому пути» ("Парма"). Стихи А. Истоминой публикуются в областных газетах «Звезда» и «Молодая гвардия», еженедельнике «Литературная Россия», литературно-художественном сборнике «Иньва», антологии «Современная литература народов России», в антологии финно-угорской поэзии "Горячая ночь" и др.

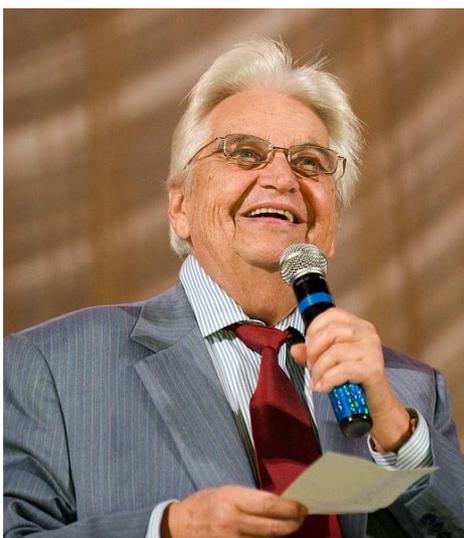
А. Ю. Истомина – автор семи книг: четырёх поэтических - «День рождения» (1986), «Корни и крылья» (1991), «Белые птицы» (1994), «Они придут...» (2003); двух детских - «Страна Абу» (1997), «Мальчик из зеркала» (2008); исследовательской книги «Загадка чуди, или О чём рассказывают коми-пермяцкие предания и лексика, географические названия и фамилии Урала» (2005).



22 февраля – 170 лет назад (1854 г.) в г. Дедюхине Соликамского уезда Пермской губернии родился Александр Алексеевич Дмитриев, крупнейший уральский историк, летописец, краевед.

Окончил пермскую мужскую гимназию, затем – историко-филологический факультет Казанского университета. Преподавал в гимназиях Перми, работал инспектором народных училищ. Летом 1881 г. А. А. Дмитриев впервые предпринял поездку по Чердынскому уезду для розыска и собирания ценных источников по истории края. Затем он совершал такие поездки каждое лето, обследовав девять уездов Пермской губернии. Александр Алексеевич был избран действительным членом Пермского губернского статистического комитета, членом многих научных обществ страны. Он был одним из основателей и председателем Пермской ученой архивной комиссии и редактором ее «Трудов». А. А. Дмитриев исследовал историю освоения Урала русским населением, разработал периодизацию истории колонизации Урала. В 1889 г. он начал издание своего главного труда – сборника исторических статей и материалов

«Пермская старина». Как и все его труды, сборник издавался Дмитриевым на собственные средства. А. А. Дмитриев является автором наиболее авторитетных «Очерков из истории губернского города Перми с основания 20 поселения до 1845 г.», летописи Перми с 1845 до 1890 г., «Биографического указателя памятных деятелей Пермского края» и др. А. А. Дмитриев по праву считается самым крупным историком Урала конца XIX в. Умер 1 июня 1902 г., похоронен на Егошихинском кладбище в Перми.



23 февраля – 90 лет назад (1934 г.) в г. Лысьве родился композитор Евгений Павлович Крылатов, автор музыки к популярным фильмам и мультфильмам «Ох уж эта Настя», «И это все о нем», «Приключения Электроника», «Достояние республики», «Умка» и др. – более 120 работ.

Окончил Пермское музыкальное училище. В 1953-1959 годы Евгений Крылатов обучался в Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского: по классу фортепиано — у Владимира Натансона, по классу сочинения — у Михаила Чулаки. Член Союза композиторов, Союза кинематографистов и Союза театральных деятелей. Лауреат Государственной премии СССР (1982). Народный артист Российской Федерации (1994). Почётный гражданин Пермской области (2004). Лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества за 2014 год. Имел звание «Почетный гражданин Пермской области» (2004). Умер 8 мая 2019 г.

МАРТ

10 марта – 75 лет назад (1949 г.) в г. Молотов родился Михаил Александрович Курушин, художник, график. Окончил Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина, затем Академию художеств в Ленинграде. С 1975 г. работал в Пермском книжном издательстве. Член Союза художников СССР с 1982 г.. Умер 19 мая 2010 г.

Михаил Курушин начинал творческий путь как график-иллюстратор. Его работы в станковой графике — это пейзажи, портреты, интерьеры. Также рисовал карандашом, пастелью и сангиной. Исследователи выделяют краеведческую составляющую творчества Михаила Курушина: это пейзажи горнозаводского Урала (художник особенно часто выезжал в посёлок Кусье-Александровский Горнозаводского района, где жила его мама Лидия Дмитриевна). Офорты из серии «Старая Пермь» «Дом благородного собрания на ул. Сибирской» и «Гостиный двор на улице Сибирской и Покровской» стали открытками. Созданы офорты, посвящённые Архитектурно-этнографическому музею «Хохловка» и др. На пермской улице Кисловодской, которую особенно заметили художники, Михаил Александрович сконструировал такие интерьерные образы, как «Окно», «Интерьер», «Мастерская».

Работы Михаила Александровича Курушина хранятся в музейных коллекциях (например, в Горнозаводском краеведческом музее), частных собраниях России и зарубежья (в Америке, Мексике, Франции, Германии, Швейцарии). Искусствоведы характеризуют манеру письма мастера как «моделирование крупным „гранёным“ мазком, напоминающим иногда графическую штриховку», «яркое и многоцветное письмо, раскрывающее колористический дар». В живописи М. А. Курушин «предпочитал крупные планы, светлый холодный колорит, сложные фактурные разработки, контрастные сочетания светлых и тёмных предметов, резкие цветовые акценты, плотность цвета, динамичность мазка».

11 марта – 120 лет назад (1904 г.) родился Борис Никандрович Назаровский. Б. Н. Назаровский был ответственным редактором газеты «Звезда», главным редактором Пермского книжного издательства, создал редакцию историко-партийной и краеведческой литературы. В 1957 г. Назаровский одним из первых поднял вопрос о возвращении городу его настоящего имени Пермь вместо присвоенного в 1940 г. Молотова. В конце 1960-х гг. привлек внимание широкой общественности к фактической дате образования города Перми – 1723 г., обратился с письмами в Пермский обком КПСС, научно доказал и отстоял в полемике свою точку зрения.



При непосредственном участии Б. Н. Назаровского – в качестве редактора издательства, члена редакционной коллегии, автора исторических введений – вышли в свет такие уникальные книги, как «Листовки пермских большевиков. 1901—1917 гг.» (1958), двухтомная «История Урала» (1963–1965), «Революционеры Прикамья» (1966), по его замыслу было начато создание серии книг «Замечательные люди Прикамья». Назаровским собран большой архивный материал об А.М. Лбове и «лбовцах» – мотовилихинских «лесных братьях» времен первой русской революции (1905–1907), написано большое количество статей по литературе, истории журналистики, рецензий на

статьи и публикации многих писателей, ученых.

Борис Никандрович – автор книг «Западный Урал» (в соаворстве с В. Ф. Тиуновым), в которой были рассмотрены проблемы роста Уральской экономики, «Западный Урал к 40-й годовщине Великого Октября» (1957), «Аркадий Гайдар на Урале» (1965, совместно с М. Гинцем). В 1970 г. вышла книга Б. Н. Назаровского «Замечательное дело». Эта книга о тяжбе между рабочими строгановских заводов на Урале и заводоуправлением помещика Строганова по поводу выделения рабочим земли по закону 1862 г.

Б. Н. Назаровский умер 11 марта 1972 г. и похоронен на Южном кладбище г. Перми.



12 марта – 85 лет назад (1939 г.) родился кунгурский писатель и поэт Феофан Николаевич Липатов. Родился в селе Романово Усольского уезда. Учился в сельской школе, Верещагинском техникуме механизации и электрификации сельского хозяйства на отделении механизации. 27

Изданы несколько сборников стихов: «Боготворю тебя, деревня», «Войны последняя гармошка», «Плачущие кони», сборник детских стихов «По грибы не ходит кошка». Его произведения печатались в областных литературных сборниках.

В 2007 г. Феофан Липатов написал и положил на музыку стихи «И в зори смотрится Неволينو», эта песня стала гимном села. Скончался 23 августа 2016 г. на 73-м году жизни.



16 марта – 165 лет назад (1859 г.) в поселке Туринские рудники Верхотурского уезда Пермской губернии (ныне – город Краснотурьинск Свердловской области) родился Александр Степанович Попов, ученый-физик, изобретатель радиотелеграфа.

Александр Степанович Попов – человек, придумавший радио. Это изобретение сделало возможным не только передачу информации на большие расстояния, но и заложило фундамент для создания других востребованных в современном мире технологий, как радиолокация, навигация, интернет и многих других.

В 1873–1876 гг. Попов жил в Перми, учился в духовной семинарии. Умер 13 января 1906 г. Похоронен в Санкт-Петербурге на Волковом кладбище. В 2009 г. Пермскому радиотехническому колледжу было присвоено имя А. С. Попова. 11 июня 2013 г. в Перми на ул. Ленина торжественно открыт памятник А. С. Попову.

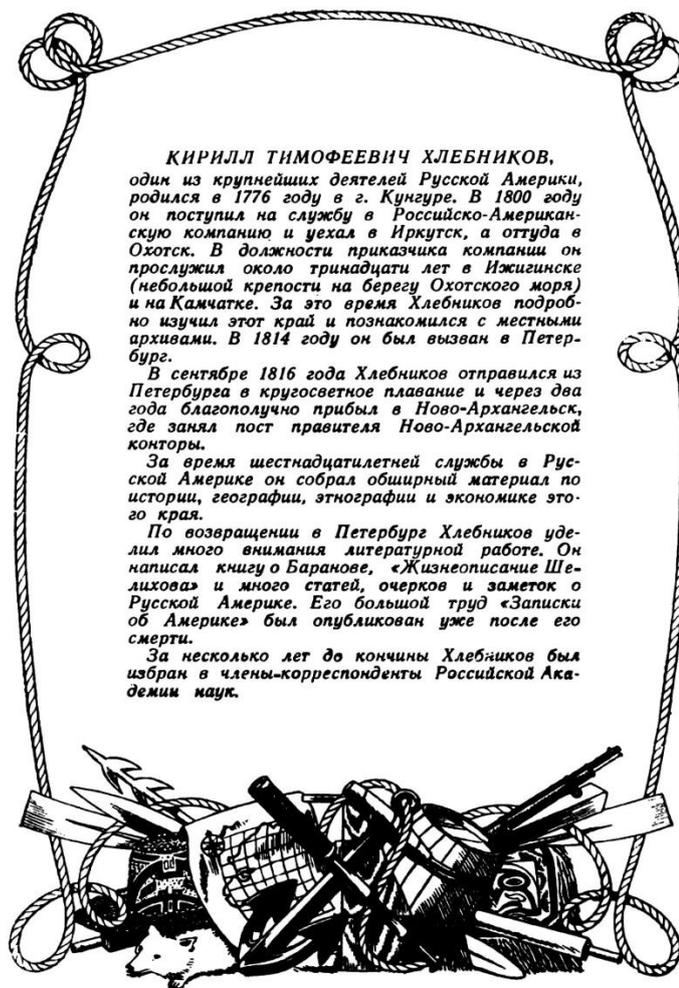


17 марта – 145 лет назад (1879 г.) родился Алексей Константинович Суслов, революционер, журналист, редактор. Отец его занимался книжной торговлей в Кунгуре. Алексей Константинович с юных лет приобщился к революционной деятельности. В 1903 г. вступил в члены революционного кружка в Кунгуре, возглавляемого врачом Г. А. Чемодановым, затем в Кунгурскую группу РСДРП. В 1905–1906 гг. был автором или редактором большинства выпускаемых группой листовок. После

подавления революции жил в Петербурге, занимался журналистской работой. В 1914 г. вернулся в Кунгур. А. К. Суслов и его братья приняли самое активное участие в установлении в Кунгуре советской власти, были причастны к подавлению всех выступлений против большевиков, к расправе

с интеллигенцией в Кунгуре в 1918 г., к расстрелам заложников. В 1926 г. был направлен на работу в Грузию, затем в Ленинград – заведовал Ленинградским горлитом. В 1938 г. был репрессирован и расстрелян.

18 марта – 240 лет назад (1784 г.) в Кунгуре родился Кирилл Тимофеевич Хлебников, исследователь Русской Америки, член-корреспондент Петербургской Академии наук. Всю свою жизнь посвятил службе в Российско-Американской компании (РАК): сначала в Сибири и на Камчатке, затем на Алеутских островах и Североамериканском материке – Аляске и Верхней Калифорнии. Был правителем Новоархангельской конторы, затем директором Главного правления РАК. Умер 15 апреля 1838 г. в Петербурге, завещав своему родному городу обширную личную библиотеку. Сейчас Центральная городская библиотека в г. Кунгуре носит имя Хлебникова.



4 А. Адамов.

Из книги А. Адамова "По неизведанным путям" (1950)

18 марта – 95 лет назад (1929 г.) в Свердловске родился Арнольд Федорович Ожегов, журналист-очеркист. С 1950 г. начал печататься в газетах «Сталинская стройка», «Красная Вишера» и других. С 1954 г. работал в Перми корреспондентом в газетах «Звезда», «Молодая гвардия», а также в редакции Пермского книжного издательства. Основными жанрами творчества Ожегова являлись очерки и статьи по вопросам туризма и спорта, об интересных людях. Большое место в творчестве Арнольда Фёдоровича занимают документальные повести о строительстве Вишерского целлюлозно-бумажного комбината, об инициаторе и начальнике этого строительства Э.П. Берзине. Ожегов - автор художественно-документальной повести «На рассвете», составитель краеведческого сборника «Отчий край».



20 марта - 125 лет назад (1899 г.) родился Александр Петрович Колчанов – русский советский писатель, уроженец Оханска. Автор 4 книг : «Голодные мужики» (1959), «Старина оханская» (1962), «Развеселое житье» (1964), «Два солнца над миром» (1965). Его повести отличает богатый, сочный язык, глубокое проникновение в народную жизнь. Герои его книг – типичные представители народа, со свойственной им несгибаемой волей, верой в свои силы, презрением к трудностям. Умер в 1965 г.



24 марта – 70 лет назад (1954 г.) родился коми-пермяцкий поэт Федор Степанович Истомин. За 30 лет профессиональной работы в литературе Ф. С. Истомин издал около десятка книг на коми-пермяцком и русском языках. Его лучшие произведения включены в учебники для национальных школ округа. На его стихи коми-пермяцкие композиторы создали несколько десятков песен, которые любит и поет народ.

АПРЕЛЬ



1 апреля – 100 лет назад (1924 г.) в с. Архангельском Юсьвинского района родился писатель и художник Анатолий Денисович Баяндин. Родился. В 1941 г. ушел на фронт. Был трижды ранен. Награжден орденами Боевого Красного Знамени, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, 5 медалями. После демобилизации по ранению жил в Кудымкаре, работал художником-декоратором в драмтеатре, музее. С середины 1950-х годов начал печататься — рассказы «В грозу», «Смешливый ёрш», «Колокольня» появились в кудымкарской газете «По ленинскому пути», в пермской газете «Молодая гвардия». В 1962

году Пермским книжным издательством была издана первая и оставшаяся единственной прижизненной книга писателя — «Девушки нашего полка». Коми-Пермяцким книжным издательством в 1994 году опубликована его книга со всеми произведениями. В неё вошли фельетоны, рассказы, очерки, пьесы, стихи, три повести. Все его книги рассказывают о Великой Отечественной войне. А. Д. Баяндин трагически погиб 13 апреля 1962 г. от рук трёх несовершеннолетних хулиганов, пытаясь защитить на улице незнакомого ему человека

5 апреля - 30 лет назад в 1994 году начал работу новый представительный орган – Законодательное собрание Пермской области, избранное 20 марта. Спикером стал Е. С. Сапиро.



11 апреля – 170 лет назад (1854 г.) родилась Мария Гавриловна Савина, русская актриса. В июле–августе 1883 г. жила в с. Сива Пермской губернии, в имении Всеволожских. Широко известны переписка М. Г. Савиной с И. С. Тургеневым и ее мемуарная повесть «Горести и скитания», где описана, в частности, жизнь актрисы в Сиве. Умерла Мария Гавриловна 21 сентября 1915 г.



17 апреля – 140 лет назад (1884 г.) родился Василий Васильевич Каменский, поэт-футурист, прозаик, художник, авиатор, общественный деятель, друг и сподвижник Владимира Маяковского, член союза «Председателей земного шара». Родился на пароходе на реке Каме между Пермью и Сарапулом. Детские и юношеские годы прошли в Перми. Позднее поэт подолгу жил в Прикамье на Каменке и в Троице, здесь написаны многие его произведения. 20 июля 1911 г. в Перми был выставлен для показа аэроплан В. В. Каменского «Блерио-ХI». Самолет стоял на ипподроме в Солдатской слободе. Позднее Каменский перевез его в Нижнюю Курью и совершал полеты над Камой. Василий Каменский умер 11 ноября 1961 г. в Москве. В 1974 г. в селе Троица Пермского края открыт дом-музей поэта.

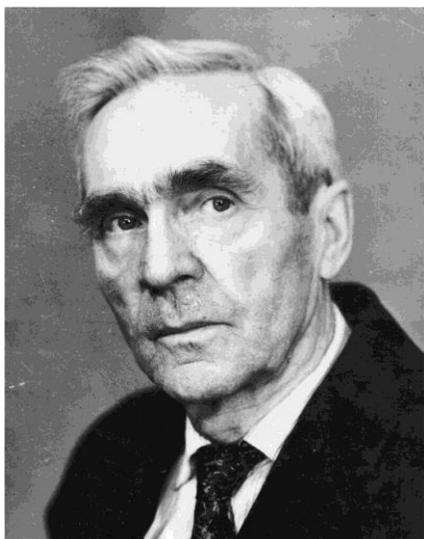


21 апреля - 70 лет назад в 1954 году родился Владимир Васильевич Абашев, кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой русской литературы ПГУ (1991 - 1996). По его инициативе началась разработка научной тематики, связанной с литературным краеведением г. Перми и историей культурной жизни провинциального города на примере г. Перми, а также создана исследовательская Лаборатория литературного краеведения им. П. С. Богословского, которая является сегодня одним из крупнейших центров по изучению культурной жизни русской провинции. Владимир Васильевич является организатором и руководителем созданного в 1994 году Пермского городского общественного фонда культуры «Юрятин». Лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства за разработку и осуществление программы развития культурной жизни Перми (1997), лауреат литературной премии «Малый Букер» (2000) за лучший литературный проект 1990-х годов.



22 апреля – 140 лет назад (1884 г.) в Архангело-Пашийском заводе Пермской губернии родился Николай Федорович Новиков-Чернышев, поэт и драматург. Публиковался под псевдонимами "Николай Черешнев", "Н. Черешнев", "Ник. Черешнев", "Н. Чернышов».

С 1895 г. он учился в Пермской мужской гимназии, где начал писать стихи, став признанным «поэтом». Впоследствии написанная им о гимназии пьеса «Частное дело» была поставлена на сценах многих театров России. Поисключению из Казанского ветеринарного института за участие в студенческих волнениях Новиков был выслан «по месту жительства», в Пермскую губернию. Оказавшись снова на Урале, он активно публикуется в местной печати – в газетах «Пермские губернские ведомости», «Урал», «Голос Урала», «Уральский край», в сатирических журналах «Гном» и «Рубин». Зимой он нередко проводил в столице, где его много и охотно печатали, но с наступлением весны неизменно возвращался на Урал, к родителям, на горячо любимую им неяркую уральскую природу. Кроме стихов и драм писал Новиков и своеобразные «фантазии», большинство из которых было опубликовано в уральских газетах в 1906–1907 годах. Нередко это были бессюжетные зарисовки, полные мистики. Погиб во время 1-й Мировой войны в 1917 г.



23 апреля – 115 лет назад (1909 г.) в г. Вичуга Ивановской области родился Валентин Леонидович Миндовский, инженер-лесовод, крупный практик-озеленитель. Более тридцати лет руководил озеленением городов Березники и Пермь. Автор метода «питомник-сад». В 1928 году окончил Лесное отделение Костромского землеустроительного и лесного техникума по специальности техник-лесовод. Заочно учился в Московском и Ленинградском лесных институтах. В 1936–1954 годах – начальник березниковского «Горзеленстроя». Превратил Березники в город-сад. Разработал новый метод зелёного строительства «Питомник-парк». Затем переехал в Пермь и руководил её озеленением. Умер в 1974 г. В память о В. Л. Миндовском названа одна из улиц г. Березники. В 2012 г. на доме, где он жил, установлена мемориальная доска, а в 2013 г. в Треугольном сквере г. Березники ему открыт памятник.



23 апреля – 170 лет назад (1854 г.) в с. Никольское Задонского уезда Воронежской губернии родился изобретатель дуговой электросварки Николай Гаврилович Славянов. С 1885 г. служил управителем механических фабрик Пермских пушечных заводов, с 1891 г. – горным начальником заводов. Он первый применил и внедрил сварку металлическим электродом. Этот метод получил всемирную известность и произвел переворот в методах обработки металла. Умер 5 октября 1897 г. в Мотовилихе. 21 ноября 1948 г. его именем была названа улица в Мотовилихинском районе

Перми. В связи со 100-летием со дня рождения в сквере возле Пермского механического техникума открыт памятник Н. Г. Славянову. 12 июня 1969 г. его имя было присвоено механическому техникуму в Перми (в настоящее время – политехнический колледж). В 1988 г. был открыт памятник Н. Г. Славянову на площади Дружбы в Перми (скульптор А. А. Уральский).



24 апреля – 80 лет назад (1944 г.) в Ныробском районе родился Георгий Николаевич Чагин, доктор исторических наук, профессор Пермского государственного классического университета, крупнейший специалист по этнографии, старообрядчеству на Урале, автор монографий и учебных пособий. В 1967–1974 гг. Г. Н. Чагин был директором Чердынского краеведческого музея, с 1974 г. – преподаватель ПГУ. С 1975 г. возглавляет Камскую этнографическую экспедицию ПГУ. Член финского общества М. А. Кастрена, член президиума Ассоциации этнографов и антропологов России, 37 председатель Ученого

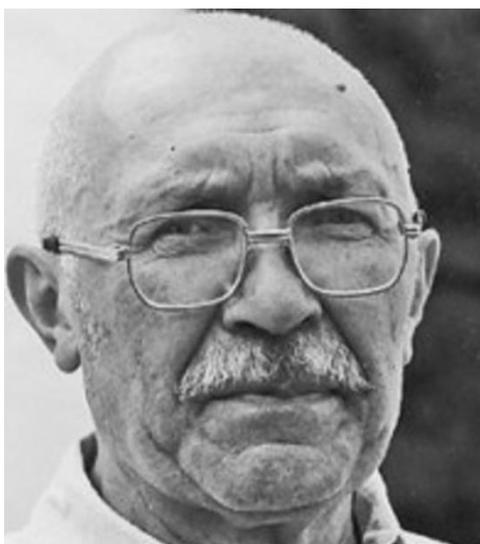
совета Пермского областного краеведческого музея, председатель Научного совета государственных архивов Пермской области и др. В 2016 г. Г. Н. Чагин удостоен Строгановской премии. Скончался 11 ноября 2018 г.

МАЙ



1 мая – 100 лет назад (1924 г.) родился Виктор Петрович Астафьев, писатель, Герой Социалистического Труда, почетный гражданин Пермской области. Родился в с. Овсянка Красноярского края. В годы Великой Отечественной войны участвовал в сражениях, был ранен, награжден орденами и медалями. После демобилизации в 1945 г. приехал в г. Чусовой и прожил здесь около 18 лет. Этот период жизни отражен в его романе «Веселый солдат». В Чусовом Астафьев начал писать и публиковаться. В 1959 г. он был направлен на Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А. М. Горького и два года жил в Москве. В 1962 г. с семьей переехал в Пермь, здесь вышли в свет первые книги писателя. В 1969 г. Астафьевы уехали в Вологду. В 1980 г. Виктор Петрович вернулся на свою родину – в Красноярск, в Овсянку. Здесь он скончался 29 ноября 2001 г.

В Чусовом регулярно проходят Астафьевские чтения, издаются материалы чтений. 17 мая 2003 г. была открыта мемориальная доска на доме в Перми, где жил писатель (ул. Ленина, 84).



3 мая – 85 лет назад (1939 г.) в Перми родился Рудольф Борисович Веденеев, пермский скульптор и правозащитник. Его творческая деятельность началась в середине 1960-х. В 1970-х гг. стал фигурантом «диссидентского дела»: его осудили за распространение самиздата, в том числе за произведения Александра Солженицына. С 1982 г. стал членом Союза художников России. В 1986–1987 гг. состоялись его первые персональные выставки в Перми. В 1989 г. вошел в число победителей Открытого всесоюзного конкурса на памятник жертвам беззакония и репрессий в Москве. Всю жизнь работал над темой политического террора. Скончался 21 апреля 2018 г.

5 мая - 30 лет назад, в 1994 году, в Пермском драматическом театре состоялась презентация первого тома «Книги памяти». Инициатором выступили Пермское отделение Фонда Мира, издательство «Пермская книга», ветераны Великой Отечественной войны. В книгу включены имена всех военнослужащих, погибших в боях, которые были призваны на фронт из городов и сел Прикамья

17 мая – 265 лет со дня рождения (1759 г.) Ивана Ивановича Варакина (1759–1817), крепостного поэта, уроженца г. Соликамска. Основными темами его стихов были темы рабства, обличение угнетателей и изображение будущей свободной жизни крестьян. В разное время Державин, С. С. Уваров, Н. Н. Новосильцов, Т. И. Тутолмин, С. С. Ланской обращались к А. М. и С. М. Голицыным с предложением о выкупе Варакина. Несмотря на высокое положение заступников и значительность выкупа во всех случаях был получен отказ.

20 мая – 45 лет назад, в 1979 году, в г. Перми родился миллионный житель (миллионная троица) – Алеша Алалыкин, Вася Маланухин и Люба Пономарева. Город Пермь стал 19-м городом-миллионером (День в истории. Календарь знаменательных и памятных дат Пермской области. - Пермь, 2000. С. 49; Пермский край. Люди и даты. 1900-2010. – Пермь, 2010. С. 40)

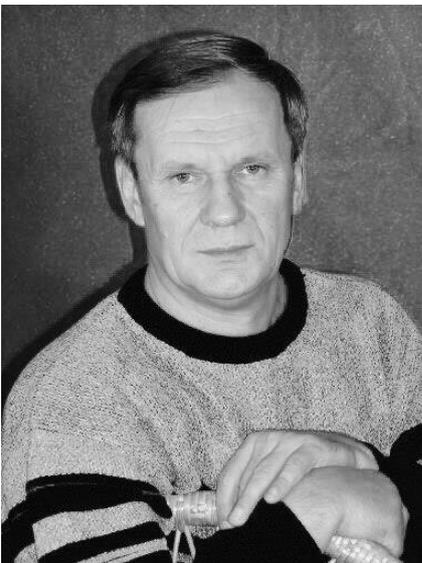
24 мая – 85 лет назад (1939 г.) в Прикамье открылось отделение Союза театральных деятелей России. Сегодня пермское отделение СТД РФ продолжает традиции Всероссийского театрального общества, проводя работу со всеми категориями театральных деятелей края: традиционная пермская «Театральная весна» (смотр премьер очередного театрального сезона), фестиваль «Волшебная кулиса», фестиваль для детей, юношества, педагогов и родителей «Тёплая ладошка», фестиваль театральных капустников «Солёные уши», фестиваль актёрской песни «Соломенная шляпка», конкурс на лучшую семью театральных зрителей.

25 мая - 40 лет назад в 1984 году в г. Перми состоялись «Первые областные историко-краеведческие чтения». Чтения прошли по инициативе и на базе Пермского государственного педагогического института.



25 мая – 100 лет назад (1924 г.) родился Дмитрий Архипович Красноперов, специалист в области литературного краеведения. Д. А. Красноперовым создан историко-литературный музей «Родное Прикамье» в школе № 109 г. Перми. Он является автором нескольких методических рекомендаций для учителей средней школы по литературному краеведению. Им подготовлен к изданию сборник писем, отрывков из дневников, воспоминаний русских писателей, связанных с Прикамьем «Я увез из Перми воспоминание...» и ряд других книг. Д. А. Красноперову принадлежит приоритет в

составлении хрестоматий по литературному краеведению для средних школ Пермской области. Всего им опубликовано свыше 80 печатных работ. Д. А. Красноперов активно участвовал в работе городского клуба краеведов, в Смышляевских чтениях, являлся участником многих научных краеведческих конференций. Награжден орденами Славы III степени, Отечественной войны 1 степени, рядом медалей, имеет нагрудный знак ВООПИК «За активную работу в обществе». Скончался 16 ноября 2009 г.



27 мая – 70 лет назад (1954 г.) в с. Троицкий Посад Гарномарийского р-на Марийской ССР. актер Николай Степанович Глебов. Лауреат 44 премии Пермской области в сфере культуры и искусства, лауреат VIII Всероссийского фестиваля актерских капустников «Веселая коза» в Нижнем Новгороде, член Союза театральных деятелей РФ.

Окончил Горьковское театральное училище по специальности «актёр театра кукол» (1974). Работал артистом в Магнитогорском Театре кукол и актеров "Буратино". В 1982 - 2014 гг. – артист Пермского ТЮЗа. Заслуженный артист РФ (1998). Лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства (2004), лауреат VIII Всероссийского фестиваля актерских капустников «Веселая коза» в г. Нижний Новгород (2000). Член Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» (1978). С 2014 года - в труппе Московского театра "У Никитских ворот".



29 мая – 120 лет назад (1904 г.) родился Георгий Алексеевич Максимович, доктор геолого-минералогических наук, создатель Института карстоведения и спелеологии, основатель кафедры динамической геологии, декан геологического, геолого-почвенного (1935—1937) и геолого-географического (1942—1943) факультетов, проректор Пермского университета (1944—1950), почётный член Географического общества СССР, основатель научной школы в области карстоведения. Г. А. Максимович является одним из создателей Всесоюзного института карстоведения и спелеологии. Умер 16 мая 1979 г.

30 мая – 95 лет назад (1924 г.) образовано Пермское музыкальное училище, с 2007 г. – Пермский музыкальный колледж.

ИЮНЬ



**ПЕРМСКИЙ
МОТОРНЫЙ
ЗАВОД**

1 июня – 90 лет назад (1934 г.) пущен в строй Моторостроительный завод № 19, позднее «Пермские моторы». Тогда, еще на недостроенном заводе, в Перми был собран и испытан первый звездообразный

мотор М-25. В 1939 г. образовано предприятие «Авиадвигатель», которое является конструкторским бюро холдинга «Пермские моторы» и разработчиком газотурбинной техники. Сегодня завод входит в «Объединенную двигателестроительную корпорацию» и называется «ОДК – Пермские моторы», филиал «ОДК» был открыт в Перми в 2009 г.



4 июня – 90 лет назад (1934 г.) родился Адольф Александрович Бартоломей, ученый, доктор технических наук. В 1982–1999 гг. был ректором Пермского политехнического института. Родился в с. Филипповка Маркштадтского р-на АССР немцев Поволжья. В 1941 г. семья родителей была выслана на жительство вначале в Новосибирскую обл., затем в Молотовскую. В 1960 г. окончил стройфак Пермского горного института, работал в институте до 1962 г. и одновременно обучался на филфаке двухгодичного вечернего университета марксизма-

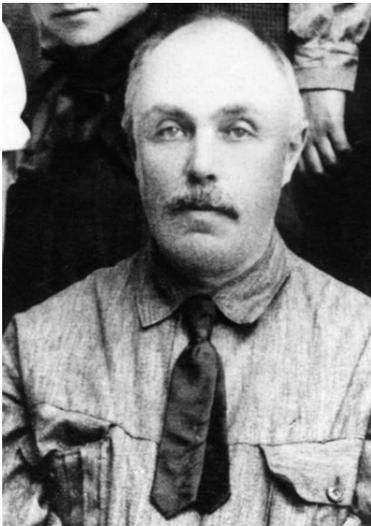
ленинизма при Пермском горкоме КПСС. В 1965 г. окончил аспирантуру при кафедре механики грунтов, оснований и фундаментов Московского инженерно-строительного института им. В.В. Куйбышева.

Работал до 2003 г. в ПГТУ (ППИ до 1992 г.) ассистентом, ст. преподавателем и доцентом кафедры строительных конструкций, оснований и фундаментов, в 1966-1970 гг. зам. декана и деканом стройфака, с 1975 г. зав. кафедрой фундаментов и мостов, профессором, до 1981 г. замещал должность проректора по научной работе, с 1982 г. являлся ректором. Доктор технических наук с 1977 г., член-корреспондент РАН. В 1982-1990 гг. избирался депутатом Пермского городского Совета. Умер 10 сентября 2003 года. А. А. Бартоломей – член-корреспондент Российской академии наук. В 2000 г. был награжден медалью национальной академии прикладных наук России «За научные заслуги». Скончался 10 сентября 2003 г.

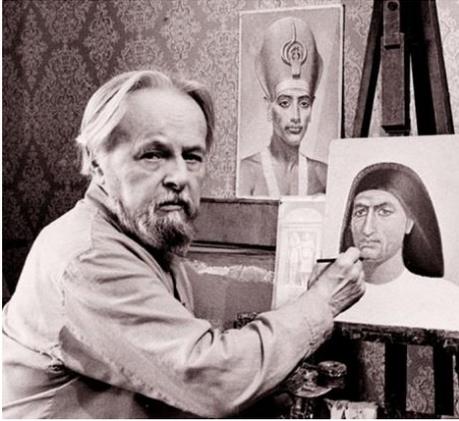


7 июня – 245 лет назад (1774 г.) родился [Павел Александрович Строганов](#) (1774–1817), граф, государственный и военный деятель, генерал-лейтенант (1814), кавалер орденов св. Александра Невского, св. Георгия 2 ст., участник французской революции (1789–1794), «гражданин Очер», герой войны с Наполеоном. Скончался 10 июня 1817 г.

23 июля 2016 г. в поселке Павловский Очерского района был открыт памятник П. А. Строганову.



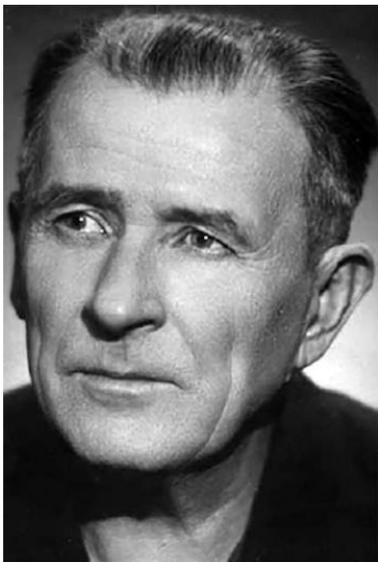
11 июня – 145 лет назад (1879 г.) родился Владимир Степанович Верхоланцев, педагог, историк церкви, краевед, автор «Летописи г. Перми с 1890 по 1912 г.» и книги «Город Пермь, его прошлое и настоящее» (1913 г.), переизданной в 1994 и 2002 гг. Родился в семье мещанина г. Томске. Окончил Пермское духовное училище в 1895 г., Пермскую духовную семинарию в 1901 г., Казанскую духовную академию в 1905 г. Служил учителем арифметики и геометрии, затем истории и географии в Пермском епархиальном женском училище до 1909 г., в Пермском духовном училище до 1912 г. и частных гимназиях. Состоял членом Пермской губернской ученой архивной комиссии и хранителем архива, секретарем Пермского церковно-археологического общества, Общества вспомоществования нуждающимся учащимся Пермского епархиального женского училища. После октября 1917 г. работал учителем в пермских школах № 7, № 11, с 1920 г. являлся зав. библиотекой Пермского краеведческого музея. Окончив в 1922 г. историко-филологический факультет ПГУ, занимался педагогической деятельностью. Являлся членом Общества философских, исторических и социологических наук, кружка по изучению Северного края при университете, занимался краеведением. Умер 26 января 1947 года. Умер 26 января 1947 г.



23 июня – 120 лет назад (1904 г.) родился Михаил Михайлович Потапов – художник-иконописец, египтолог, писатель, дьякон русской Православной церкви, орденоносец Александрийской Патриархии, почетный академик Российской Пушкинской академии, член творческого союза художников России и Международной федерации художников, почетный гражданин г. Соликамска. Им написаны десятки полотен, связанных с Древним Египтом и династией фараона Эхнатона, египетские пейзажи, виды древних храмов и дворцов. Его картины выставлены в музеях и частных коллекциях Америки, Англии, Швеции, Польши, России. Художник скончался 12 августа 2007 г. С 2013 г. в Соликамске проходят Потаповские чтения.

ИЮЛЬ

6 июля - 135 лет назад в 1889 году в зале губернского правления состоялось официальное открытие Пермской губернской ученой архивной комиссии, положившей начало архивному делу в Пермском крае.



7 июля – 120 лет назад (1904 г.) родился Герман Иванович Матвеев, писатель, драматург, киносценарист (Кизел). Его пьесы для детей взрослых долгое время шли в театре С. Образцова. Также его перу принадлежат приключенческие повести о советских пограничниках, юных мичуринцах, о школе и т. д. В 1923-1925 гг. учился в г. Москве, в Государственном институте театральных искусств (ГИТИС). С 1926 года проживает в г. Ленинграде. В кукольном театре С. В. Образцова долгие годы шли его пьесы - "Волшебная калоша", "Два Потапыча", "Пузан". Как автор прозы для детей Г. И. Матвеев начал печататься с 1939 г., когда вышла в свет его приключенческая повесть о пограничниках "Одна ночь". Умер в 1961 г.



13 июля – 95 лет назад (1929 г.) родилась Татьяна Петровна Чернова, журналист, заслуженный работник культуры РФ. Работала в пермских газетах «Молодая гвардия», «Звезда», более тридцати лет – в газете «Вечерняя Пермь». Главная тема ее публикаций – культура и искусство Пермского края, театральная жизнь, а также мир высокой моды. Татьяна Петровна собрала и передала на хранение в Пермскую краевую (тогда областную) библиотеку коллекцию театральных программ, буклетов, материалов по истории пермских театров. В 2001 г. вышел в свет подготовленный ею красочный альбом, посвященный Пермскому хореографическому училищу. В 2012 г. вышла ее автобиографическая книга «Такая маленькая жизнь». Скончалась 22 марта 2016 г.

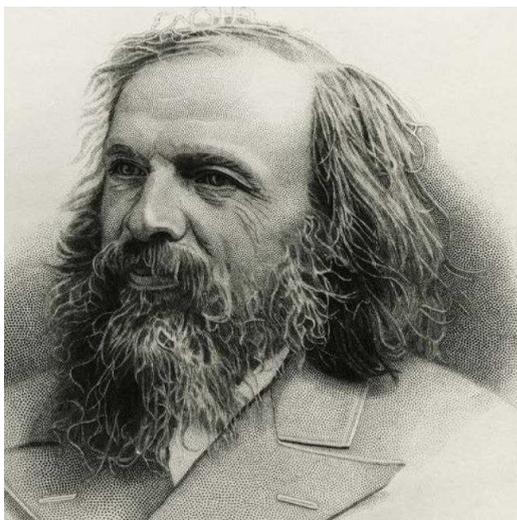
14 июля – 60 лет назад (1964 г.) введено в эксплуатацию ФГУП «Пермская печатная фабрика "Гознак"». Сегодня это одно из самых современных полиграфических предприятий в Европе. На фабрике организовано по самым современным требованиям производство защищенных документов на пластиковой основе. Здесь производят банкноты, банковские карты, федеральные специальные марки, идентификационные документы, полисы обязательного медицинского страхования, почтовые марки и т. д. На фабрике большое внимание уделяется собственному производству полиграфических красок.



15 июля – 125 лет назад (1899 г.) в д. Мокино Оханского уезда родился Иван Степанович Панов, прозаик, один из организаторов литературного движения на Урале, первый руководитель Уральской писательской организации участник Гражданской и Великой Отечественной войн.

В 19 лет Панов опубликовал свой первый очерк «Современные инквизиторы» (о восстании кулаков) в Оханской уездной газете. В 1919 году добровольцем ушёл в Красную Армию, воевал с колчаковцами в Ижевске, Воткинске, Екатеринбурге и окрестностях. В 1924-26 гг. обучался в Урало-Сибирском Коммунистическом Университете (Свердловск). Ещё будучи студентом, примерно с 1925 года, начал писать очерки, рассказы и статьи в местные газеты. В 1928 г. переехал в г. Свердловск, работал в редакции газеты «Уральский рабочий». В 1929—1932 гг. руководил Уральской писательской организацией. В 1929 создал первый «толстый» литературно-художественный и общественно-политический журнал на Урале «Рост». В 1941 году работал на строительстве завода лёгких сплав. В 1942 году ушел на фронт рядовым саперного полка, вскоре погиб при защите Сталинграда.

15 июля – 110 лет назад в 1919 году постановлением Народного комиссариата внутренних дел РСФСР Пермская губерния была разделена на Пермскую и Екатеринбургскую. В 1923 г. была образована Уральская область, затем территория современного Пермского края вошла в состав Свердловской области, а 3 октября 1938 г. – вышел указ о создании Пермской области.



18–19 июля – 125 лет назад (1899 г.) в Перми находился выдающийся ученый Дмитрий Иванович Менделеев. Он руководил научно-производственной экспедицией, целью которой было изучение состояния металлургической промышленности на Урале.

В Пермь Д. И. Менделеев приехал 18 июня на пароходе «Екатеринбург», незадолго перед тем построенном в Перми. Город произвел на ученого хорошее впечатление: «...с реки, - писал Менделеев, -

он очень красив, а внутри, сколько успел увидеть, чист, с широкими улицами и многими прекрасными домами». Остановился ученый в доме № 39 по Петропавловской улице. Днем посетил Загородный сад (теперь сад имени Горького). Весь конец дня и вечер у Д. И. Менделеева заняли беседы по интересовавшим его вопросам с представителями пермской интеллигенции – организаторами ученого кружка, земцами, журналистами. Особенно интересной для него была встреча с известным краеведом, ученым-лесоводом и археологом Ф. А. Теплоуховым. Наутро Менделеев побывал у губернатора, в казенной и контрольной палатах, в управлении Пермь-Тюменской железной дороги. На квартире беседовал с членами Пермской комиссии Уральского Общества любителей естествознания и директором реального училища. Главной темой разговоров была металлургическая промышленность. Вечером 19 июня ученый и его спутники выехали в Кизел. Покинул он Пермь «усталый донельзя».

Пребыванию в Перми Д. И. Менделеев посвятил страницы в труде «Уральская железнодорожная промышленность в 1899 году». «Вообще же в те сутки, которые мы провели в Перми, - писал Д. И. Менделеев, - мне пришлось узнать такое количество просвещеннейших местных деятелей, не по книжкам, а самостоятельно вникших в тонкости экономических отношений края и страны, что я не только не встречал ни разу ничего подобного в столь короткий срок, но, признаюсь, никак я не ожидал когда-либо встретить, хотя я довольно мыкал по свету...» Пермские встречи показали ученому, что «в отдаленных углах России экономические стороны жизни изучаются и разбираются едва ли не больше, чем в центре...» Такое явление Д. И. Менделеев объяснял особенностями исторического развития края, его природными богатствами и непосредственным участием широких масс народа в промышленном производстве.

В память об этой поездке железнодорожная станция Савино была впоследствии переименована в станцию Менделеево.

АВГУСТ

1 августа - 20 лет назад в 2004 году постановлением администрации города Перми создано МБУ «Архив города Перми».



3 августа – 75 лет назад (1949 г.) родился Михаил Юрьевич Скоморохов, главный режиссер и художественный руководитель Пермского театра юного зрителя с 1982 г., заслуженный деятель искусств РСФСР. Родился в с. Байкалово Свердловской области, окончил Свердловское театральное училище, затем Московское театральное

училище им. Б. Щукина и Высшие режиссерские курсы. Поставил в ТЮЗе спектакли, ставшие событием в культурной жизни Перми: «Вишневый сад», «Кандид», «Вальпургиева ночь», «Человек и джентльмен» и др. Является членом правления Пермского отделения Союза театральных деятелей России. Лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства (1995), премии Пермского края в сфере культуры и искусства (2007). Почётный гражданин Перми (2002). Лауреат премии Правительства Российской Федерации за постановку спектакля по рассказам Василия Шукшина «Охота жить!..» (2009), лауреат Российской национальной театральной премии «Арлекин» (2010).



12 августа – 85 лет назад (1939 г.) родился Владимир Феликсович Гинзбург, народный артист России, режиссер и ведущий актер Пермского драматического театра.

В 1957 г. впервые вышел на сцену Пермского драматического театра как артист вспомогательного состава. В 1963–1967 гг. В. Ф. Гинзбург работал в Краевом драматическом театре г. Владивостока. В 1967 г. вернулся в Пермь. С середины 1970-х гг. занимается режиссурой, поставил более 20 спектаклей: «Рюи Блаз», «Амфитрион», «Дядя Ваня», «Молодость Людовика XIV», «Адъютантша его

императорского величества», «Бесконечное путешествие», «Прибайкальская кадрили» и др. В 2000 г. удостоен премии города Перми в области культуры и искусства.

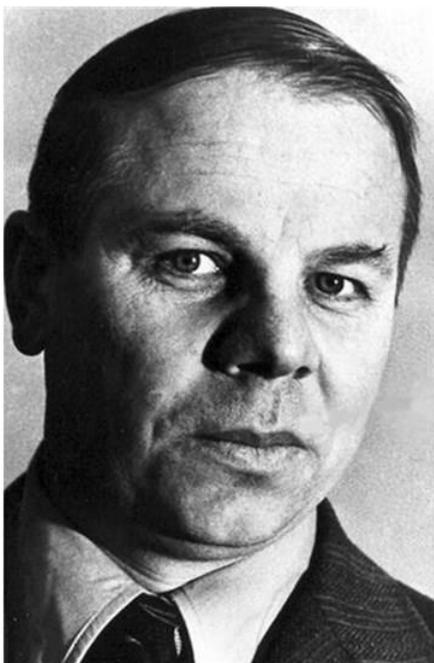


14 августа – 95 лет назад (1929 г.) родился Владимир Федорович Мальцев, пермский живописец, заслуженный художник РСФСР. Умер в 1988 г. пермский живописец, заслуженный художник РСФСР (1984 г.). Работал художником-постановщиком в Пермском академическом театре оперы и балета им. П. И. Чайковского. Председатель Пермской организации Союза художников РСФСР (1972-1973, 1985-1987 гг.). Автор жанровых картин («Геологи», 1969 г.; «Геологи.

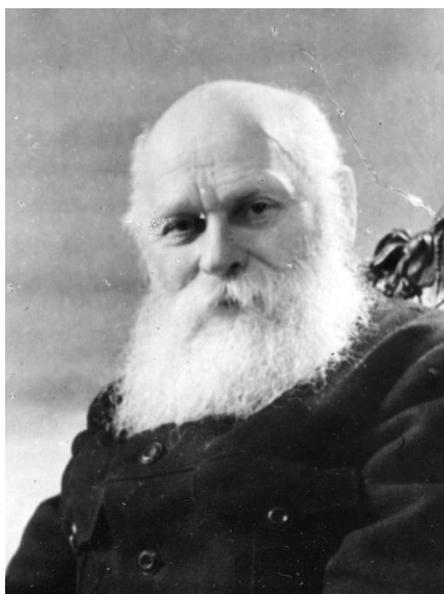
Переправа»), жанровых пейзажей («Золото Прикамья», 1977 г.; «Ритмы Севера», 1977 г.; «Прикамье», 1979 г.; «Последний перелёт», 1980 г. и др.). Участник республиканских, зональных, областных художественных выставок. Персональная выставка состоялась в г. Перми в 1981 г. Работы хранятся в Пермской государственной художественной галерее и др. музеях Пермского края. Умер в 1988 г. в г. Перми.

19 августа – 90 лет назад (1934 г.) по приказу Народного комиссариата просвещения (№ 608) в Перми открыт библиотечный техникум с планом приема 150 человек. 10 октября 1934 года в техникуме начались занятия. Срок обучения составлял 3 года. Набрано было 5 групп - 150 человек. В 1938 году здесь обучалось около 200 студентов. Изучались такие специальные дисциплины: «Организация книжных фондов и каталогов», «Организация библиотечного дела», «Методика работы с читателями», «Библиография и комплектование». Для поступления в библиотечный техникум в 1939 году абитуриенты сдавали 9 вступительных экзаменов: русский язык (устно и письменно), арифметика (устно и письменно), алгебра (устно и письменно), геометрия (устно), география (устно), Конституция СССР (устно). В настоящее время – это учебное заведение называется Пермский краевой колледж искусств и культуры.

 **ПЕРМСКИЙ КРАЕВОЙ КОЛЛЕДЖ
ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ**



21 августа – 80 лет назад (1939 г.) родился Иван Захарович Лепин, пермский писатель и поэт. Родился в Курской области. После Великой Отечественной войны работал на заводе. Затем окончил Литературный институт, издал в Донецке первый сборник стихов. В 1969 г. приехал в Пермь. В 1978 г. стал членом Союза писателей. Является автором книг «Тринадцатая группа», «Самый счастливый год», «На долгую память», «Марс над Полудённой» и др. В Перми жил с 1969 г., работал в Пермском книжном издательстве. Незадолго до смерти Иван Захарович отыскал следы погибшего отца. Уехал на родину, жил там в монастыре, писал. Умер 17 июня 1992 г.



24 августа – 150 лет назад (1874 г.) родился Сергей Петрович Вологдин, ученый-металловед, один из создателей первого русского учебника по металлографии. Уроженец Кувинского завода Соликамского уезда (ныне с. Кува Кудымкарского района). Научную работу начал в Петербурге, где организовал металлографическую лабораторию. Был одним из пионеров применения металлографических исследований для контроля производства. Вологдин занимался также изучением свойств огнеупорных материалов (о результатах его работы в этой области было доложено в 1909 на Международном конгрессе по прикладной химии), исследованием кристаллизации железа и других сплавов, изучением процессов коррозии котельного железа, определением теплоты образования силикатов, сернистого марганца, ферратов кальция и других соединений в металлургических шлаках. Умер в Новочеркасске 6 июня 1926 года.

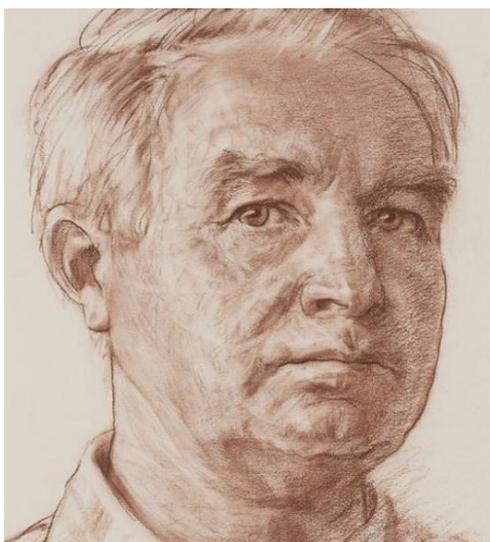
26 августа – 85 лет назад (1939 г.) учреждено Пермское областное книжное издательство. Бюро Пермского обкома ВКП (б) приняло решение «организовать Пермское областное книжное издательство для издания политической, научной и художественной литературы».

В 1951–1963 годах в издательстве работал известный журналист, краевед Б. Н. Назаровский; с 1954 по 1960 год — в качестве главного редактора. Он создал в издательстве редакцию историко-партийной и краеведческой литературы и с 1960 по 1963 гг. возглавлял её. При нем было поднято на высокий уровень оформление книг. Издательство стало получать дипломы, медали, награды, положительные отзывы в центральной и местной печати. Долгое время редактором художественной литературы издательства была Н. Н. Гашева. Она была инициатором и редактором различных книжных проектов издательства: книжечек-миниатюр (в том числе — «Условный знак – Пермь»); редактором и составителем «Библиотеки русской прозы», «Библиотеки сатиры», «Юношеской библиотеки»; редактором серии книг «Годы террора»; составителем и редактором сборника пословиц, собранных В. Н. Татищевым, «Слово пуще стрелы».

Позднее издательство было переименовано в «Пермская книга». В начале 1990-х гг. издательство прекратило свое существование. 26 июня 1999 г. Указом пермского губернатора было образовано Государственное областное унитарное предприятие «Пермское книжное издательство».



СЕНТЯБРЬ



12 сентября – 105 лет назад (1919 г.) в д. Сосновка Кунгурского уезда родился Геннадий Алексеевич Мясников, художник кино, народный художник РСФСР (1969), кандидат искусствоведения (1968). Родился в дер. Сосновке Березовского района. Окончил Лысьвенскую школу, Пермское художественное училище, затем ВГИК. С 1943 г. преподавал во ВГИКе, с 1976 г. был профессором. Работал над фильмами: «Смелые люди», «Хождение за три моря», «Гусарская баллада», «Цветы запоздалые», «Дела сердечные», «Последняя жертва», «Странная женщина», «Город принял» и др. Крупнейшая работа Мясникова (совместно с кинохудожником М. А. Богдановым) – фильм С. Ф. Бондарчука «Война и мир», принесший ему американскую кинопремию «Оскар». Незадолго до смерти Г. А. Мясников побывал на родине и подарил Лысьвенскому краеведческому музею несколько десятков своих работ. Умер 16 января 1989 г.



15 сентября – 110 лет назад (1914 г.) родился Владислав Леонидович Знадворов, поэт-фронтовик. Родился в Перми. После семилетки поступил в Свердловский геологический техникум, работал в экспедициях с геологическими партиями. В 1940 г. окончил Пермский университет, работал геологом в 66 Свердловской области. Когда началась Великая Отечественная война, окончил военное училище и ушел на фронт с огнеметной командой. Погиб 28 ноября 1942 г. под Сталинградом.

18 сентября – 70 лет назад (1954 г.) состоялось открытие Камской ГЭС. В этот день в торжественной обстановке был произведен пуск первого гидроагрегата. Сегодня Камская ГЭС является частью единой энергосистемы России и обеспечивает не только потребности в электроэнергии промышленных предприятий Прикамья, но и стабильность экономики всего Уральского региона.



29 сентября – 115 лет назад (1894 г.) родился писатель Борис Андреевич Пильняк. В июле 1925 г. Прибыл в Прикамье в составе агитационной группы на гидросамолете «Все в Авиахим». В «Звезде» было напечатано несколько его очерков.

Друзьям-геологам посвящены первые стихи и рассказы Владислава Занадворова. Впервые он выступил в печати со стихами в журнале «Штурм» в 1932 году. Стал автором цикла стихов «Кизел», поэмы «Путь инженера» и повести «Медные горы». Входил в группу «Резец», издавался в альманахах «Уральский современник» и «Прикамье». В своём творчестве воспевал мужество первопроходцев, геологов и строителей. Стихи отмечены суровостью и точностью деталей. В феврале 1942 года Владислав, несмотря на предложения перейти работать на завод, ушёл в армию. Служил в 47-й гвардейской стрелковой дивизии, 510-м стрелковом полку, командовал миномётным взводом. Сражался в Сталинградской битве. Был репрессирован и расстрелян 21 апреля 1938 г.

30 сентября - 200 лет назад в 1824 году в г. Перми побывал император Александр I со свитой. К его приезду была построена ротонда в Загородном саду (парк имени М. Горького) по проекту архитектора И. И. Свиязева. Позднее была построена больница, названная в его честь Александровской. Делегация отбыла из Перми 3 октября.

ОКТАБРЬ

1 октября – 105 лет назад (1919 г.) на базе Пермской и Мотовилихинской учительских семинарий открыт институт народного образования в составе двух первых отделов: по подготовке дошкольных работников и работников 1-й ступени; с 23 октября 1921 г. – Пермский педагогический институт. 18 мая 1922 г. стал педагогическим факультетом Пермского государственного университета, с 1930 г. – самостоятельный Пермский педагогический институт, с 1994 г. – Пермский государственный педагогический университет, с 2011 г. – Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет.



5 октября – 125 лет назад (1899 г.) в д. Тупица Слудской волости Пермского уезда Пермской губернии родился Александр Николаевич Спешиллов – поэт, прозаик, публицист. Участник Гражданской войны, один из первых руководителей пермских органов ВЧК. Имел несколько тяжёлых ранений. Окончил Пермский художественный техникум (1924) и работал в системе школьного образования. Публиковался в газете «Звезда». Редактор Молотовского (Пермского) книжного издательства (1940), директор Молотовского (Пермского) книжного издательства (1942). Первый ответственный секретарь Молотовского (Пермского) отделения Союза писателей СССР (1941). Награждён медалью «За боевые заслуги» (1967). Член Союза писателей СССР (1935).

Стихи писал с детского возраста. Работая учителем, печатался в уральских газетах и сборниках. На протяжении многих лет сотрудничал с редакцией газеты «Звезда» (Пермь). В тридцатые годы XX в. публиковал стихи в журнале «Штурм» (Свердловск). Автор отдельных изданий, .ч. романа «Бурлаки», сборника рассказов «Преданность» (1942), повести «В колхозе "Зарево"» (1951), повести «В лесах Прикамья» (1953), повести «Приключения Белки в Саянской тайге» (1959), сборника «Сказки Прикамья» (1962), повести «Первый маршрут Иры Сулимовой» (1964), сборника «Субботники на Каме» (1973), повести «Страницы прожитого» (1979)

Умер 05 октября 1985 г. Похоронен на Южном кладбище Перми. В 1990 г. одной из улиц г. Перми присвоено имя А. Н. Спешилова. Постановлением Законодательного собрания Пермской области № 1197 от 24.11.2000 г.

Слудской основной общеобразовательной школе Ильинского района присвоено имя А. Н. Спешилова. В Очёрской центральной библиотеке с 2011 г. проводятся Спешиловские литературные чтения.



6 октября - 135 лет назад в 1889 году родилась Анастасия Оттоновна Таусон, первая в Пермском госуниверситете женщина-профессор, заведующая кафедры гидробиологии, доктор биологических наук (1935). Результаты ее исследований о влиянии факторов среды на водные организмы получили большую известность в нашей стране и за рубежом. В 1930-е гг. занималась гидробиологическим изучением водоемов Западного Урала в связи с их рыбохозяйственным использованием. Всем гидробиологам Урала хорошо известна ее монография «Водные ресурсы Молотовской области». Это первая и единственная сводка гидробиологического режима водных водоемов Прикамья.



13 октября – 75 лет назад (1949 г.) родился Олег Леонидович Лейбович, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой культурологии Пермского национального исследовательского политехнического университета. Является автором монографий и учебных пособий по проблемам социокультурной истории России, самоопределения интеллигенции в советском обществе и др.

Автор книг «Реформа и модернизация в 1953-1964 гг.» (1993 г.), «Модернизация в России» (1996 г.), «Исторический опыт российских модернизаций в 18-20 веках» (2000 г.). С 1993 г. участвовал в избирательных кампаниях на выборах органов власти различных уровней в качестве руководителя кампании, консультанта. Доктор исторических наук (1995 г., УрГУ, г.Екатеринбург). Тема докторской диссертации: «Реформы 1953-1964 гг. в контексте отечественной модернизации».



14 октября – 90 лет назад (1934 г.) в Ленинграде родился Михаил Михайлович Козаков, советский, российский и израильский актёр театра, кино, телевидения, озвучиванию и дубляжа, режиссёр театра, кино и телевидения, сценарист; народный артист РСФСР (1980), лауреат Государственной премии СССР (1967) и Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых (1983). В годы Великой Отечественной войны находился в эвакуации с семьей в Пермской области, жил в интернате для эвакуированных детей творческой интеллигенции в дер. Черная, близ Краснокамска. Его отец, писатель М. Э. Козаков, в это время жил и работал в Перми. М. М. Козаков скончался 22 апреля 2011 г.

17 октября - 125 лет назад в 1899 году в г. Перми библиотечным обществом им. Д. Л. Смышляева на Слудке была открыта первая публичная библиотека.



17 октября – 265 лет назад (1759 г.) в с. Новое Усолье (Пермская губерния) родился Андрей Никифорович Воронихин – архитектор, инженер, один из основоположников русского ампира. Его отец Никифор Воронихин был крепостным-канцеляристом. Также есть версия, что на самом деле Андрей Воронихин был внебрачным сыном графа Александра Строганова, который в будущем во много способствовал его обучению и карьере.

Еще в детстве будущий великий зодчий изучил грамоту, а основам живописи он учился в строгановской иконописной мастерской Гаврилы Юшкова. Кроме того, Усолье, где проходили первые годы жизни Воронихина, несмотря на статус села, в те годы было настоящим центром соляных владений Строгановых в Прикамье. Здесь дворянский род промышленников-меценатов накапливал произведения искусства, созданные не только их крепостными, но и другими русскими и зарубежными художниками. Поэтому возможность «прикоснуться к прекрасному» у Воронихина была с самого детства.

В 1777 году Андрей Воронихин вместе со старшим братом Ильей отправляется в Москву, где становится учеником архитекторов Василия Баженова. Великий зодчий собирает вокруг себя людей, не оформленных в какое-либо сословие (разночинцев), и крепостных. Он учит их не только живописи, архитектуре и скульптуре, но и точным наукам: физике, механике. Так Баженов пытается воспитать национальные кадры в архитектуре. Учеба в Москве длится два года. Несмотря на то, что в будущем Андрей Воронихин будет признан именно как успешный архитектор и один из создателей русского классицизма, в начале своего становления он был больше увлечен живописью. Узнав о талантах своего крепостного, в 1779 году Александр Строганов забирает его в Санкт-Петербург.

Воронихин проектировал и строил, преимущественно в Петербурге и его пригородах, здания, вошедшие в сокровищницу русской архитектуры. В частности, по его проекту выстроен Казанский собор в Петербурге. Умер 5 марта 1814 г., похоронен в Петербурге в Александро-Невской лавре.



18 октября – 125 лет назад (1894 г.) в г. Режица, Витебская губерния, родился Юрий Николаевич (Насонович) Тынянов – русский советский прозаик, драматург, сценарист, переводчик, литературовед и критик, представитель русского формализма. В 1925-м Тынянов дебютировал в журнале «Ленинград» под псевдонимом Юзеф Мотль. В 1941-1943 гг. находился в эвакуации в г. Перми, где написал повесть «Гражданин Очер» посвященную графу П. А. Строганову и его воспитателю, Ж. Ромму, ряд рассказов. Умер в 1943 г. в Москве.

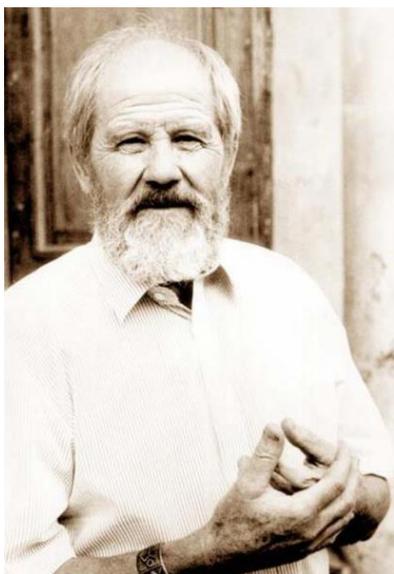


20 октября – 7 лет нязяд (1954 г.) в г. Оханске родился Леонид Николаевич Копко – прозаик, Член Союза писателей России (2014). Лауреат премии им. А. Ф. Мерзлякова (2016 г.), финалист Национальной литературной премии «Заветная мечта» сезона 2005-2006 г.г., награжден орденом Ф.М.Достоевского 3-й степени (2014г.). С 1957 года проживает в Перми. Окончил пермскую школу № 9, Пермский госуниверситет, экономический

факультет (1976 г.). Работал начальником ОТиЗ треста Пермстройтранс, председателем Объединенного комитета профсоюза этого же треста, заведующим контрольно-ревизионного отдела Пермского Облсовпрофа, директором торгового дома, директором туристического агентства. Награжден Почетной Грамотой Министерства регионального развития Российской Федерации, Почетной Грамотой Федерации независимых профсоюзов РФ, медалью «К 100-летию профсоюзов России».

22 октября – 85 лет назад (1939 г.) создано Пермское областное отделение Союза художников СССР, с 1969 г. – Пермская организация Союза художников РСФСР, сегодня – пермское отделение Союза художников России. Первым председателем отделения стал директор Пермской государственной художественной галереи Н. Н. Серебренников.

НОЯБРЬ



3 ноября – 95 лет назад (1929 г.) родился Константин Мильевич Собакин, пермский художник, акварелист, скульптор, прикладник, член Союза художников СССР (1968), с 1969 по 1972 г. – председатель Пермского отделения Союза художников. Последние годы жил в Суксуне. Умер 7 июля 2021 г.

Произведения художника хранятся во многих музеях и частных коллекциях России и зарубежья. Но главная, постоянно действующая выставка открыта в собственном доме художника. Уникальный дом-музей, созданный исключительно руками К. М. Собакина, двери которого открыты для всех желающих приобщиться к таланту мудрого мастера, является визитной карточкой земли Суксунской. В 2009 г. присвоено звание "Почетный гражданин Суксунского района"



8 ноября – 155 лет назад (1869 г.) в г. Чердынь Пермской губернии родился Николай Петрович Белдыцкий, краевед, журналист, писатель-этнограф. Окончил Чердынское городское четырёхклассное училище, работал учителем. В 1906 г. переехал в Пермь и служил в земствах губернии. Покинул Пермь в 1919 г. Публиковал в «Пермских губернских ведомостях» и в «Пермской земской неделе» материалы по этнографии Чердыни, статьи из серии «Из поездки по Пермской губернии». Автор книг и очерков: «Очерки Вишерского края» (1899), «В Парме: очерки северной части Чердынского уезда» (1901), «О Печорском

крае» (1907), «Старая Пермь» (1913), «Писатели на Урале» (1916), многих других. Умер 26.02.1928 г. в Новониколаевске (ныне г. Новосибирск).

8 ноября - 130 лет назад (1889 г.) в с. Суда Кунгурского уезда родился Дмитрий Петрович Бор-Раменский (Воробьев), советский писатель. Участвовал в Первой мировой и Гражданской войнах. Член Союза писателей СССР.



С 1922 года начал сотрудничать в газете «Красное Прикамье», где сначала появились его заметки, а затем очерки, рассказы. В 1924 году в Москве отдельным изданием был опубликован рассказ «Камский вихрь» о гражданской войне, положительно оцененный критикой. В 1928 в Сарапуле под редакцией Бор-Раменского издан первый литературный сборник начинающих поэтов и писателей нашего края «Пестрядь». С 1925 года Бор-Раменский входил в Сарапульское отделение Всероссийского общества крестьянских

писателей, принимал участие в работе Пленума Центрального совета ВОКП (апрель 1928), был делегатом съезда крестьянских писателей и избирался в его оргкомиссию (июнь 1929). Со времени создания единой писательской организации являлся членом Союза писателей СССР. Бор-Раменский являлся одним из инициаторов создания литературного объединения в городах Воткинске, Сарапуле.

С 1939 года по 1965 годы Дмитрий Петрович - бессменный руководитель литературного объединения при газете «Красное Прикамье», которое существует до сих пор. Дмитрий Петрович внес немалый вклад в культурное развитие Удмуртии. За литературную и общественную деятельность был награжден орденом «Знак почета», почетными грамотами Президиума Верховного Совета Удмуртской Республики. Д.П. Бор-Раменский скончался 12 мая 1965 года в Сарапуле. Умер в 1965 г.

9 ноября – 110 лет назад (1914 г.) родился Сергей Иванович Мокроусов, журналист, краевед, участник Великой Отечественной войны. С. И. Мокроусов внес большой вклад в увековечение памяти о пермяках – участниках войны, выявление неизвестных ранее имен пермяков – Героев Советского Союза. Ему принадлежит заслуга в выявлении многих неизвестных ранее имен пермяков – Героев Советского Союза, а также генералов и адмиралов. Внес большой вклад в составление биографических справочников о пермяках – участниках Великой Отечественной войны: «Отчизны верные сыны», «Золотые звезды Прикамья», «Слава солдатская», «Высокое звание», «Далеко от России». Им написан ряд брошюр, в том числе о Герое Советского Союза Борисе Пирожкове, об участии наших земляков в боях на острове Даманском в 1969 г. Умер 28 ноября 1995 г.



23 ноября – 55 лет назад (1969 г.) в г. Горький родился Алексей Викторович Иванов – российский писатель, сценарист, культуролог, лауреат ряда литературных премий. Окончил школу в Перми. Иванов с детства хотел стать писателем. Дебютировал в 1990-м году в журнале «Уральский следопыт».

Автор более 20 книг, изданных общим тиражом более полутора миллиона экземпляров: «Сердце пармы», «Географ глобус пропил», «Хребет России», «Псоглавцы», «Ёбург», «Ненастье», «Тобол»,

«Пищеблок» и др. Лауреат премий "Книга года", "Ясная поляна", премии Правительства РФ за достижения в области культуры, Платоновской премии и др. Произведения Иванова включены в программу курса по современной литературе для вузов. По его творчеству написано более сотни научных статей и 5 диссертаций.

Много работает в сфере кино и телевидения. Сценарист фильма «Царь» (реж. П. Лунгин), который представлял Россию на Каннском фестивале. Автор, сценарист и продюсер телепроекта «Хребет России» (ведущий – Л. Парфенов).

Экранизация романа «Географ глобус пропил» (реж. Велединский) стала ярким кинособытием 2013 года и получила главные призы ведущих кинофестивалей. Сериал "Ненастье" (реж. С. Урсуляк) в ноябре 2018 года с высоким рейтингом прошел на канале "Россия-1". В феврале 2019 года вышел в прокат фильм по роману "Тобол" (реж. И. Зайцев, «Соливс»). Летом 2019 года начнутся съемки фильмов по романам «Сердце пармы» (реж. А. Мигердичев, «Star Media») и "Общага-на-Крови" (реж. Р. Васьянов, «Метрафильмс»). Ведется подготовка к экранизации романов «Псоглавцы» («Киномир»), «Пищеблок» («Среда») и документальной книги «Вилы» («Star Media»).

Спектакли по произведениям Алексея Иванова "Географ глобус пропил", "Общага-на-Крови", "Блуда и МУДО" поставлены в театрах Москвы, Омска, Красноярска, Перми, Екатеринбургa, Ижевска.

25 ноября – 125 лет назад (1899 г.) родился Андрей Никифорович Зубов (псевдоним Питю Ёньё) – поэт, прозаик, драматург, этнограф, учёный член Союза писателей, создатель ряда учебников на коми-пермяцком языке. Родился в д. Верх-Иньва Пермской губернии.



13 июля 1919 г. был зачислен в ряды Красной Армии красноармейцем особой бригады. Демобилизован в 1922 г. С осени 1922 г. начал участвовать в работе кудымкарского литературного кружка. Работал над созданием коми-пермяцкой письменности и развитием коми-пермяцкого литературного языка. Печатался в газете «Гбрись» («Пахарь»), автор 12 текстов в первом коми-пермяцком литературном сборнике «Горадзуль» (1923). Окончив Пермский университет (1927), работал в Кудымкарском педагогическом техникуме. Член Союза советских писателей (1934) (СП СССР). Первый сборник стихов вышел в 1929 г. в Москве. Автор изданий: «По новому пути» (1933), «Сказки» (1935), многих других произведений, в том числе для детей.

16 августа 1937 г. был арестован и обвинён в принадлежности к повстанческой контрреволюционной организации, в работе на германскую разведку. Расстрелян 8 сентября 1937 г. в г. Свердловске. Реабилитирован 13 января 1956 г. Кудымкарская окружная детская библиотека и Верх-Иньвенская сельская библиотека носят имя А. Н. Зубова.

ДЕКАБРЬ

1 декабря – 200 лет назад (1824 г.) родился Авдий Иванович Соколов, поэт, переводчик, публицист, педагог, уроженец г. Перми. Учился в Казанском университете, на словесном факультете. В 1854 г. выпустил книгу «Об исторических народных песнях сербов». В 1854 г. был редактором газет «Саратовский листок» и «Саратовские губернские ведомости», в которых публиковал статьи по истории, этнографии, археологии и статистике Саратовского края как свои, так и других авторов. В 1880 г. опубликовал «Библиографический указатель статей, помещенных в «Саратовских губернских ведомостях» с 1861 г. В 1881 г. под редакцией А. И. Соколова вышел 1-й том издания Статистического комитета «Саратовский сборник». В конце 1880-х гг. переехал в Казань, где участвовал в работе Казанского общества археологии, истории и этнографии. Умер в 1893 г.

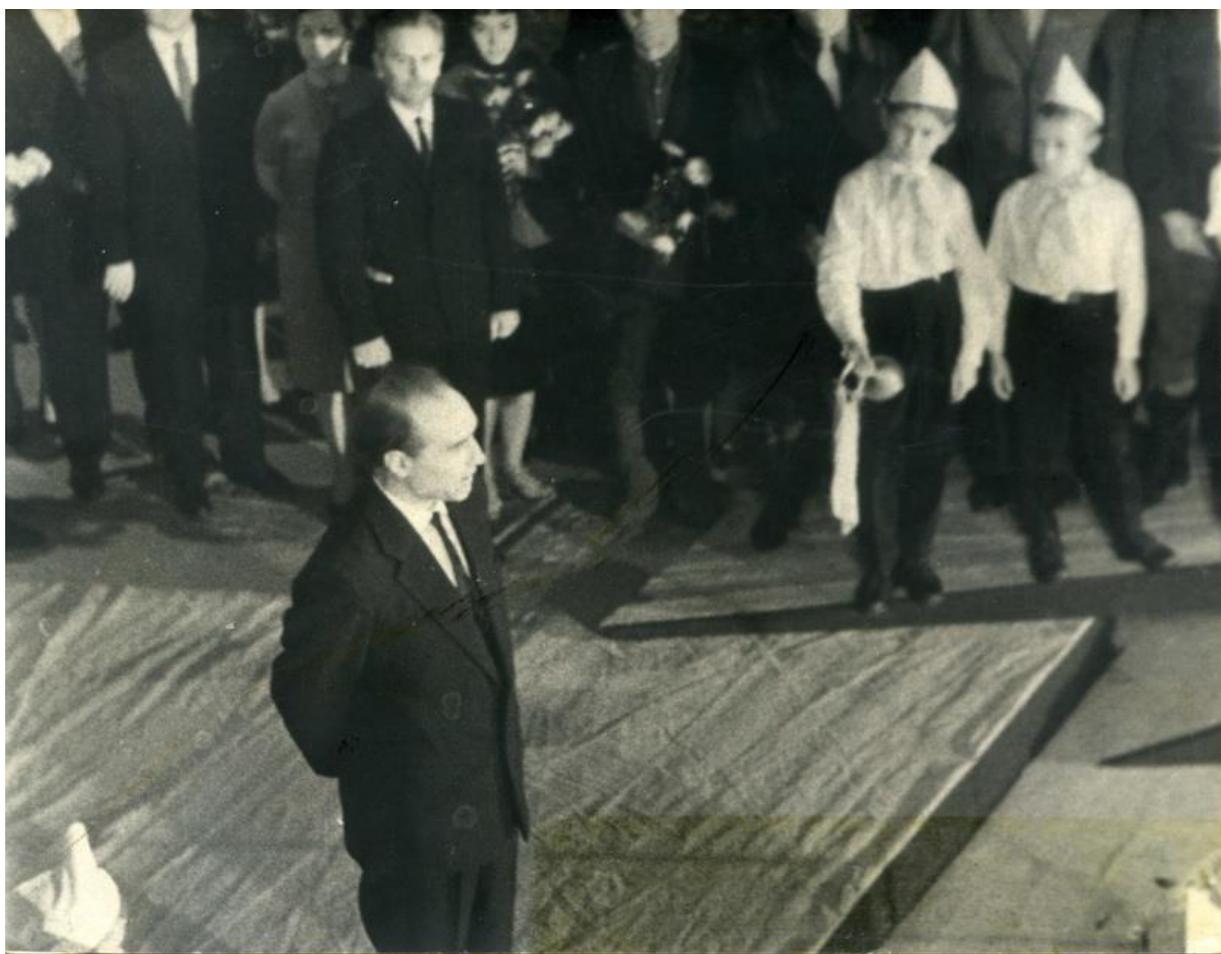


4 декабря – 135 лет назад (1884 г.) родилась пермская поэтесса Евгения Федоровна Трутнева (Вишневская) (дата рождения точно не установлена) – поэт, драматург. Младенцем была подкинута к дому Вишневских и в 1891 г. получила фамилию Вишневская. Окончила Мариинскую женскую гимназию в 1904 г. и в том же году вышла замуж за Н. Н. Трутнева. Работала в пермском земстве. В 1921 г. поступила в Пермский университет, но в 1922 г. прекратила учиться по семейным обстоятельствам. Работала на призывном пункте, в библиотеке пединститута, в Пермском театре кукол. Член Союза писателей СССР (1943). Стихотворение «Я - сын трудового народа» опубликовано в «Звезде» в 1935 г. Первый сборник «Подарок» издан в 1940 г. Автор десятков изданий, в том числе, пьес «В тылу врага» и «Сказка», сборников «Победа», «Тропинка», «Проталинки», «Лето» (1975), «Золотой дождик» (1984), «Время водит хоровод» (2006). Отдельные стихи положены на музыку

Умерла 23.04.1959 г. Похоронена в Перми на Егошихинском кладбище. В 1966 г. детской библиотеке № 5 г. Перми присвоено имя Е. Ф. Трутневой, а в 2003 г. в этой библиотеке открыт литературный центр имени Е. Ф. Трутневой.

4 декабря – 60 лет назад (1964 г.) в Перми открылся Театр юного зрителя (ТЮЗ). В день открытия была показана пьеса А. Арбузова «Город на заре». Героическая романтика строительства Комсомольска на Амуре удивительно перекликалась с настроением тех, кто пришел создавать новый театр. Это была, в основном, молодежь — выпускники театральных училищ Новосибирска, Свердловска, Омска и других городов страны.

С первого дня в театре работали заслуженные артисты РСФСР М. Ф. Януш, В. М. Степанов, артисты: М. Софронова, С. Петренко. Л. Сыпко, Т. Космакова, В. Шакин, О. Данилова, В. Устинов, А. Стреляева, Т. Стенно. Театр сразу определился как театр детства, отрочества и юности, где главной стала тема современности, героем стал молодой человек, взрослеющий, обдумывающий и строящий свое будущее.



30 декабря – 115 лет назад (1904 г.) в Санкт-Петербурге родился Дмитрий Борисович Кабалевский – выдающийся российский композитор, дирижер, пианист, педагог, публицист, общественный деятель, академик Академии педагогических наук, Герой Социалистического Труда, Народный артист СССР и РСФСР, заслуженный деятель искусств РСФСР. Лауреат трех Сталинских премий.

Кабалевский был депутатом Верховного Совета СССР от Пермской области и многое сделал для музыкально-эстетического воспитания детей и юношества в области: по его инициативе и при его непосредственном участии проводились областные фестивали детского музыкального творчества, открывались музыкальные школы. В Перми вышли книги Д. Б. Кабалевского для детей «Про трех китов и многое другое» (1974) и «Дорогие мои друзья» (1980). В Пермском театре оперы и балета была поставлена опера «Сестры», пермский художник Е. Н. Широков нарисовал портрет композитора.

Фестиваль искусств детей и юношества имени Дмитрия Кабалевского «Наш Пермский край» стал неотъемлемой частью творческой деятельности учреждений образования и культуры в Пермском крае. Он имеет тридцатилетнюю историю и уникальные традиции и проводится с 1977 года.

Д. И. Кабалевский умер в 1987 г.



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Государственный архив пермского края : сайт. – Пермь, 2005–2019. – Текст : электронный. – URL: <http://www.archive.perm.ru/> (дата обращения: 26.06.2023).
2. Дубровин, А. А. Писательские вёрсты: антология авторской прозы и публицистики. Том 1 / А. А. Дубровин. – Пермь : Пермское книжное издательство, 2017. – 342 с. – Текст : непосредственный.
3. Календарь знаменательных и памятных дат Пермского края // Пермский государственный архив социально-политической истории : сайт. – Пермь, 2009–... . – <https://www.permgaspi.ru/kalendar-pamyatnyh-dat.html&month=12&year=2019> (дата обращения: 26.06.2023).
4. Календарь знаменательных и памятных дат Пермского края на 2019 год / Пермская государственная краевая универсальная библиотека имени А. М. Горького; составитель В. С. Лубнина ; ответственный за выпуск Я. Е. Араптанова. – Пермь, 2018. – 96 с. – Текст : электронный. – URL: https://www.gorkilib.ru/pdf/календарь_знам_пам_дат_2019.pdf (дата обращения: 21.06.2023).
5. Краеведы и краеведческие организации Перми : биобиблиографический справочник / составители Т. И. Быстрых, А. В. Шилов. – Пермь : Курсив, 2000. – 360 с. – Текст : непосредственный.
6. Краеведы и краеведческие организации Перми и Пермского края : биобиблиографический справочник. Том 2 / составители Т. И. Быстрых, А. В. Шилов. – Пермь : Пушка, 2006. – 448 с. – Текст : непосредственный.
7. Малые истории земные : календарь-справочник города Перми на 2009 год / составитель О. А. Мельчакова, С. С. Смородина; МУ «Архив города Перми». – Пермь : Пушка, 2009. – 312 с. – Текст : непосредственный.
8. Пермский писатель : сайт / Пермская краевая общественная организация, ПКОО «Союз писателей России». – Пермь, 2019–.... . – Текст : электронный. – URL: <http://xn----8sbncmbfgpc5aghpgr6o.xn--p1ai/> (дата обращения: 21.06.2023).
9. Пермь литературная : краеведческий календарь знаменательных дат на 2019 год / Межпоселенческая центральная библиотека Очёрского муниципального района, информационно-библиографический отдел ; составитель Е. О. Шадская. – Очер, 2018. – Текст : электронный. – URL: https://ocher.biblioteka-perm.ru/upload/pages/44166/dat_15344185821.pdf (дата обращения: 21.06.2023).
10. Реальная Пермь : электронное периодическое издание / РИА ИД «Компаньон». – Пермь, 2000–... . – URL: <https://www.newsko.ru//> (дата обращения: 26.06.2023).