

**МУ «Межпоселенческая центральная библиотека»
Информационно-библиографический отдел
Сектор краеведения**

Очерский летописец
(Александру Васильевичу Нецветаеву посвящается...)

Дайджест

Очер, 2008

Очерский летописец (Александру Васильевичу Нецветаеву посвящается...): дайджест / Сост. С.А. Афанасьева, И.З. Мезенцева. – Очер: МУ «Межпоселенческая центральная библиотека», 2008. – 45 с.

Тираж 10 экз.

От составителя

Дайджест «Очерский летописец» посвящен жизни и деятельности известного очерского краеведа, энтузиаста и подвижника Александра Васильевича Нецветаева, имя которого носит сегодня муниципальный краеведческий музей в Очере.

Дайджест отражает основные вехи жизни Александра Васильевича, его разнообразные интересы и достижения, и состоит из разделов, посвященных различным видам деятельности краеведа. В начале дайджеста имеется вступительная статья Н.Е. Бесстрашникова, ст. научного сотрудника Очерского муниципального краеведческого музея.

При составлении дайджеста были использованы краеведческий каталог МУ МЦБ, материалы районных и областных газет, музейные и архивные документы, воспоминания современников А.В. Нецветаева, Интернет.

Дайджест может быть интересен учащимся, краоведам, а также всем интересующимся историей родного края.

Отбор литературы закончен 15 марта 2008 года.

Очерский край, история
Твоя
Сохранена и собрана
Стараньем
Простого человека,
Мудреца,
Одержимого жизни пониманьем.
Из глубины веков святую
Нить
Сказаний летописных
Изложенья
Не уставал писать, давая жизнь
И цену нашим
Достиженьям.
И продолжая начатое им,
Храня преданья старины
Глубокой,
Его дела благие сбережем,
Поставив их на пьедестал
Высокий.

Е. Лузин

Богата пермская земля замечательными людьми, и среди них
особое место по праву занимает Александр Васильевич

Нецветаев.

А. В. Нецветаев родился 9(22) марта 1898 года в селе Андреевка Оханского уезда в семье сельского лесничего Василия Трофимовича Нецветаева, воспитавшего вместе с женой Александрой Яковлевной 13 детей. В 1909 году окончил начальную школу в с. Андреевка и два класса реального училища в г. Оханске. Остальные жизненные «университеты», по словам самого Александра Васильевича, он получил, скитаясь в поисках счастья и заработка...[3]

Бесстрашников Н.



Семья Нецветаевых – Василия Трофимовича и Александры Яковлевны. Во втором ряду крайний слева – Саша Нецветаев.

Александр Васильевич воспитывался в семье образованного сельского лесничего, известного своими симпатиями тогдашнему демократизму передовой русской интеллигенции. От отца к сыну перешли любовь к природе, наблюдательность, уважительное отношение ко всякому труду и всему, что сделано человеческими руками. В их доме... хранилось и было в обиходе множество полезных и оригинальных вещей далекой старины.

Сыграла свою благотворную роль и дружба со столь же высокой по «качеству» семьей сельского священника отца Николая (Н. И. Серебренникова). Вот как вспоминает об этой дружбе сам Александр Васильевич:

«В нашей семье были музыкальные инструменты, у Серебренниковых больше: пианино, фисгармония, струнные инструменты. Собирались у нас или у Серебренниковых. Очень много пели... народных песен»...

В доме священника состоялось знакомство юного Нецветаева с одним из сыновей отца Николая - Валентином Серебренниковым,

который был старше первого на 17 лет. В. Н. Серебренников уже тогда серьезно увлекался записыванием устного народного творчества и в скором времени стал авторитетнейшим собирателем дореволюционного фольклора, бытовавшего в народе Пермской губернии. Не исключено, что серебрянниковский «микроб» подвижничества, неумная любовь ко всему народному, проник в душу Александра Васильевича и остался там навсегда.

Каждый человек носит в памяти образ того учителя, которым сумел поставить для него одну единственную, но правильную жизненную веху, или заложить стойкий интерес к своему предмету. Для А. В. Нецветаева им стал земский учитель истории с университетским образованием Оханского реального училища С. А. Филиппов. Его рассказы об исторических былях и легендах Оханского уезда ребята слушали с открытыми ртами: оказывается, стоит походить по отчему краю, и он откроет свое далекое, захватывающее дух, прошлое...[27]

Бурдин Б.



А.В. Нецветаев (1917 г.)

...Прадед Александра Васильевича был резчик по дереву, дед – столяр, отец – лесничий. И все они любили свой край, собирали

интересные материалы. От прадеда Якова Васильевича Челпанова дошли до наших дней «Ревизские сказки 1860 года», ведомости на выдачу жалования рабочим завода в 1858 году.

«Виновником» следует назвать и учителя заводского реального училища Сергея Александровича Филиппова, у которого учился когда-то А.В. Нецветаев...[32]

Рязанов Н.

...Трудовую деятельность [А.В. Нецветаев – от сост.] начал в 1914г. на железнодорожной станции Григорьевская табельщиком. В том же году уехал в завод Лысьву, где работал сначала учеником, а потом ретушером в фотографии. В 1916 году был мобилизован на фронт и воевал на Южном фронте в составе 886 пешего персидского полка до Февральской революции. С декабря 1918г. по май 1921г. был в рядах Красной армии в 30-й стрелковой дивизии в отряде «Чекатиф» (чрезвычайная комиссия по борьбе с тифом). Сам заболел тифом и после излечения вернулся в г. Оханск...[3]

Бесстрашников Н.

...Тяга к знаниям, любознательность, трудолюбие позволили А. Нецветаеву обогатить себя знаниями. Александр Васильевич брался в своей жизни за самые разнообразные профессии: был железнодорожником, послушником, красногвардейцем, фельдшером в холерных бараках, фронтовым разведчиком, фотографом, краеведом...

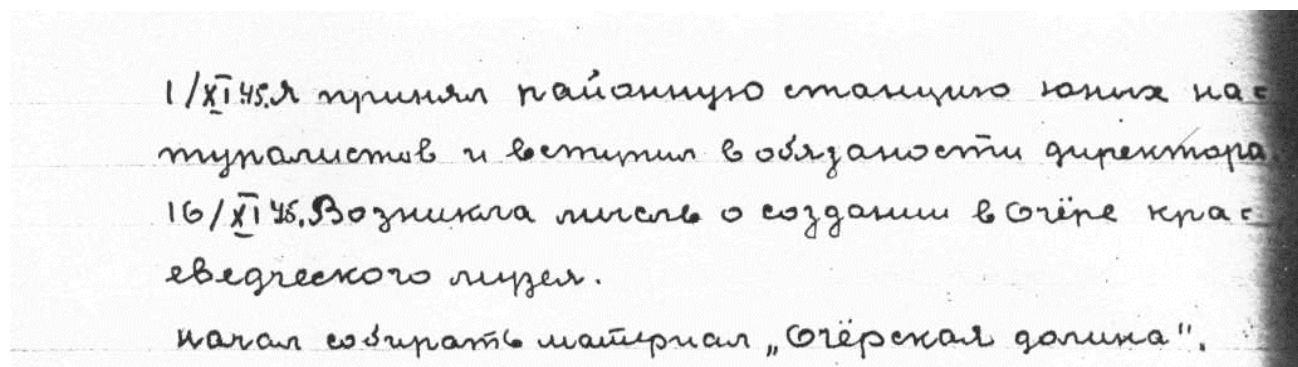
...Активная общественная деятельность А. Нецветаева отмечена юбилейной Ленинской медалью, его имя занесено в Книгу Почета Пермского отделения Всесоюзного общества охраны памятников истории и культуры, в 1967 году Александр Васильевич награжден Дипломом лауреата Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства...[30]

Пепеляев Е.

Нет в районе человека, не знавшего бы Александра Васильевича и его детище — краеведческий музей. За 30 лет краеведческой работы он собрал богатейший материал по истории Очерской долины, который стал подробной летописью края, а Нецветаева еще при жизни называли «очерским Пименом».

...Всю жизнь Александр Васильевич занимался тем, что по крупицам собирал все интересное о своей родине. Теперь рядом со столом, за которым он работает, ящики с записями, документами, фотографиями, фотопленками. Были ли животные в раскопках обнаружены, упал ли метеорит — все здесь отражается...

...именно он еще в 1927 году первым в нашей стране создал музей на общественных началах или, как их теперь называют, народный музей. Документы из первого музея по приказу неумного руководителя отдали в кооператив завертывать селедку и на ветеринарный пункт для упаковки лекарств.



из Дневника А.В. Нецветаева

Шесть раз с тех пор создавал он музеи, и столько же раз разоряли их, сначала отбирая помещения, потом передавая с огромным трудом собранные экспонаты то в одно место, то в другое, где они неизменно растаскивались и уничтожались. Вот письмо, присланное еще 29 апреля 1960 года в горисполком из областного управления культуры, подписанное заместителем начальника Н. Яборовым.

«В связи с тем, что Очерский народный музей выбран для участия на ВДНХ 1960 года, как один из инициаторов создания народных музеев, Управление культуры Пермского облисполкома просит Вас подготовить и выслать в наш адрес, фотоальбом о работе музея не позднее 5 мая».

Спустя некоторое время по распоряжению Очерского исполкома рубили иконы-складни и жгли их в печке вместо дров, уничтожая невозможные памятники культуры...

3000 листов интереснейших данных истории; края, быта народа разных времен.

2000 фотографий и фотопленок, посвященных все тому же .

Учебники всех времен, вплоть до Петровских...

...До 20 тысяч посетителей в год проходило в свое время по тем музеям — каждый уносил с собой крупицу гордости за свой народ, за ее культуру...[31]

Ризов Д.

Полувековая история краеведческого музея — это неутомимое подвижничество его основателя Александра Васильевича Нецветова. Долгие годы за неимением специального помещения он был еще и хранителем собранных богатств, с великой аккуратностью сложенных в чулане и занимавших одну из комнат родного дома. Кто хотел попасть в «музей», шел на Урицкого, 17. Хозяин небольшой избы принимал не только одиночных посетителей, но и многочисленные группы экскурсантов. В домашнем музее бывали не только «свои», но и приезжие из других земель. Адрес краеведа был известен многим научным работникам Перми, Свердловска, Москвы...[27]

Бурдин Б.

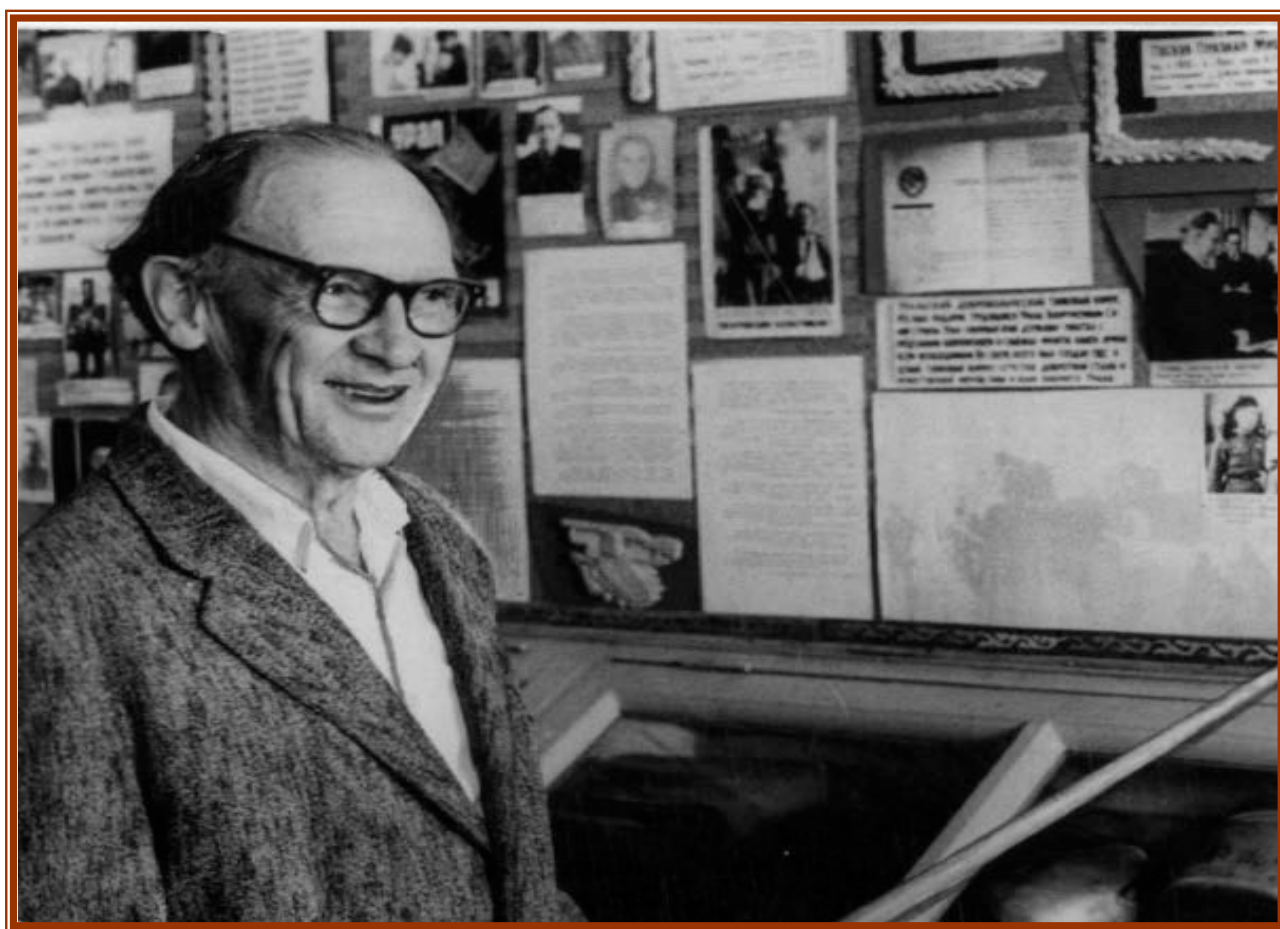


Станция юннатов

...А. В. Нецветов часто выступал с лекциями и беседами на областных совещаниях педагогов с темой «Краеведческий музей в школе»..., руководил походами по родному краю.

После закрытия районной станции юннатов, музей много лет не имел своего помещения или ютился в разных комнатухах. А. В. Нецветаев проводил краеведческую работу у себя дома.

7 сентября 1967 года открывается Очерский народный краеведческий музей... В трех отделениях музея размещены сотни фотографий и около двух тысяч экспонатов, среди которых кости доисторических животных: мамонта, шерстистого носорога, предметов быта прошлого, рисунки и макеты. Фонды музея располагают многотомной рукописной летописью Очерского края, ценнейшими подлинными летописными материалами краеведов и летописцев



У стенда в музее (1968 г.)

прошлого. К летописи прилагаются около двух тысяч фотографий и других исторических документов. Библиотека музея имеет редкие книги, некоторым из них более трехсот лет...

...Основное богатство музея — экспонаты самого хранителя старины А. В. Нецветаева. Их около тысячи. За каждым — не только поиск, но своя маленькая и неповторимая история. Когда они все вместе — получается волнующий рассказ о прошлом и настоящем нашего края. По крупицам собирал Александр Васильевич летопись земли очерской — вещи, фотографии, документы. Исходил за ними вдоль и поперек

весь район, вел большую переписку со многими музеями области и страны, учеными и просто интересными людьми. А сколько всяких вещей было принесено добровольными помощниками! Люди знали: у Александра Васильевича не затеряется, сохранится. Придет время, и все будет передано в руки народа...

...Пропаганда истории родного края была одной из приоритетных забот А. В. Нецветаева. Принесен ли в музей новый экспонат, обнаружен ли неизвестный исторический документ или зашел кто-то и выложил перед краеведом свои воспоминания об участии в революциях, гражданской войне, событиях минувших давно лет и т. п., Александр Васильевич брался за перо... От А. В. Нецветаева мы узнали об очерских социал-демократах и большевиках, нашем земляке-студенте К. Печуркине, погибшем во время революционных выступлений рижского пролетариата в 1905 году, Куликовской «копани», Таборском метеорите, Оханской пересыльной тюрьме, мастеровых железоделательного завода... Да разве перечислишь все, что вышло из-под пера краеведа, расширившего наши познания о родном крае...[1]

Бурдин Б.

...Много было друзей у А. Нецветаева не только в нашем городе, но и далеко за его пределами. Он переписывался с государственными архивами и библиотеками многих городов Союза, с музеями Перми, Свердловска, Тюмени, Томска, Москвы, Ленинграда, с Академией наук СССР. Получал оттуда полезные советы, рекомендации по музейному делу и сам делился своим опытом, своими знаниями. Были случаи, когда и экспонатами приходилось обмениваться...[29]

Пепеляев Е.

Решением исполкома Очерского городского Совета народных депутатов от 24 сентября 1971 года краеведческому музею присвоено имя его основателя *НЕЦВЕТАЕВА АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА*. В соответствии с этим же решением на здании музея установлена памятная мемориальная доска.

Всю жизнь не расставался он с фотоаппаратом, создав фотолетопись Очерского района из более чем 2-х тысяч фотоснимков.

...Удивительна и биография этого человека, бравшегося в своей жизни за самые разнообразные профессии: железнодорожный рабочий, послушник Сергеевского посада, красногвардеец, фельдшер в холерных бараках, фронтовой разведчик, фотограф. Впрочем, фотография была его основным делом с юных лет. Снимки А. В. Нецветаева стали наглядной иллюстрацией истории Очерского края со времен революции до наших дней. А что было раньше? С чего начиналась очерская земля?.. [37]

Шипов В.



*Членский билет
Всероссийского общества фотографов в Москве*

...В 1922 г. вступил во Всероссийское общество фотографов и работал до июня 1926 года в издательстве «Крестьянской газеты». Будучи фотокорреспондентом с сентября 1925г. по 1926г. работал на Павловском косном заводе и Очерском машиностроительном заводе. С 1926 по 1930 гг. работал фотографом, а с июня 1930г. по март 1933г. заведовал фотографией Очерского поселкового совета. В 1934 – 1935гг. работал фотографом в политотделе Очерской МТС... [3]

Бесстрашников Н.

«...Через месяц меня взяли в клуб фотографом, мои обязанности были делать фото для красноармейских книжек. Спал по несколько часов в сутки, отправляя маршевые роты.

Весной меня отправили на подсобное хозяйство полка в качестве агронома, выполнял в то же время обязанности фотографа. В это время (с осени) в Бершети формировалась 19^я отдельная лыжная бригада. Меня как фотографа откомандировали в нее, в которой я работал в политотделе...»[24]

*(из фронтового Дневника А.В. Нецветаева.
Орфография и пунктуация автора. – от сост.)*

Летом 1957 – 1958 года я в группе ребят из школы – интерната во главе с А.В. Нецветаевым ходил пешком из г.Очёр в д.Ежово, где не первый сезон работала экспедиция одного из Московских научно – исследовательских институтов в связи с обнаружением захоронения древних ящеров. Мне, как активному участнику фотокружка, Нецветаев поручил нести и оберегать его собственный фотоаппарат «Фотокор». Этим аппаратом в стационарных условиях на чёрно – белую плёнку или стеклянную фотопластинку можно было делать очень качественные фотографии...

...Про фотоаппарат «Фотокор» А.В. Нецветаев рассказал, что фотоаппарат достался ему, как подарок военного командования ещё в Первую мировую войну (1914-1918гг.) за произведённую в тылу противника фотосъёмку с высокого места – возвышенности места расположения войск неприятеля, его боевой техники и оборонительных рубежей...

...«Фотокоры» были громоздкими, довольно тяжёлыми, т.к. к ним были необходимы штатив из 3-х или 4х ножек и запас стеклянных фотопластинок. Для выездной фотографии для негативного фотоматериала использовалась чёрно- белая плёнка. Так вот, таким фотоаппаратом, штативом для него, ящиком для фотоматериала на праве собственности обладал Нецветаев А.В. и владел им профессионально...

...В выделенном на время помещении музея у А.В. Нецветаева была малоприспособленная фотолаборатория, из-за тесноты это был лишь какой-то закуток для перезарядки в кассеты негативного фотоматериала. Фотопечатью он занимался среди экспонатов, и вынужден был это делать в тёмное время суток, зашторивая окна от уличного освещения. Поэтому Александр Васильевич предпочитал работать и обучать членов фотокружка на 2-м этаже здания «Раймаг» в им же оборудованной фотолаборатории, где в то время обучались в 1-ю смену младшие классы школы- интерната. Работа фотокружка происходила в будние дни после учебных занятий или в выходные и

праздничные дни. Здесь же проявлялись негативы от «Фотокора», узкоплёночных фотоаппаратов «ФЭД», «Смена», «Любитель» и т.д.

Меня, ученика фотографа, удивляло в Нецветаеве следующее - он обладал карманными часами, но из-за того, что у него было плохое зрение, постоянно носил очки. В полутёмном помещении или при полной темноте воспользоваться часами он просто не мог. При этом он очень часто курил дешёвые папиросы «Север» или «Прибой». По времени курения папирос в целом и по отдельным затяжкам из папиросы Александр Васильевич определял время выдержки, когда обрабатывал позитивный материал (печатались фотографии) и проявлял негативный материал...[9]

*(из воспоминаний П.С. Колчанова – жителя
д. Лужково, краеведа; текст под ред. сост.)*

«...Много у меня собрано портретов (до 150) замечательных людей, вышедших из Очеры. С большинством из них веду переписку и имею их рукописные автобиографии. Много вышло из Очеры (в течение 200 лет) замечательных людей: ученые, генералы, художники, поэты, писатели, путешественники, профессора, педагоги, рабочие-изобретатели и т.п. и т.д. Одновременно у меня собрано, переснято и увеличено более 500 экз. фотографий, рисунков, чертежей за 200 лет существования Очерского завода... Вы только подумайте: ежедневно в течение 25 лет собираю и собираю! Мое счастье, что я - профессиональный фотограф (это главное) и фотографии, портреты замечательных людей мне обходятся дешево...»[25]

Из письма А.В. Нецветаева Н.И. Рязанову

...Мастерство фотографа приучило его внимательно присматриваться к жизни страны, ее истории и к людям. Суровую правдивость отразили дошедшие до нас его снимки о 30-ой стрелковой дивизии, жизни и быте первых коммун, жертвах кулацко-эсеровских восстаний в селах Сепыч, Дуброво, Змеевка, г. Воткинске...[1]

Бурдин Б.



Фотограф детского дома

Резчик по дереву и муляжист, он достиг небывалого мастерства в обработке резцом березовых капов, создавая из этих полукаменных наростов шедевры.

...На столе в шкафу, на подоконниках — столько их тут, удивительных вещей! Важно стоит на краю корытца деревянный журавль, зажавший в клюве березовую щепку. Что за диковинка? Оказывается, держалка той самой лучины, что некогда освещала крестьянские избы. Для будничного употребления, а сделано с выдумкой, с фантазией. А вот набор деревянной посуды, которая и сейчас украсила бы любой стол. Солонка в виде медведя с ложкой в лапах. Перечница — горделивый петух с распушенным хвостом. Черпак с ручкой в форме голубя. Резные тарелки и миски с народными изречениями, выведенными славянской вязью!

Нет, это не просто старинные предметы домашнего обихода. Это искусные образцы народного творчества, самобытные творения безымянных мастеров. Собрал их Александр Васильевич Нецветаев, житель небольшого уральского города Очера.

Еще одно затейливое изделие - деревянное корыто. На дне - вырезанное ножом плещется море, старик тянет сеть, в которой запуталась золотая рыбка, а поодаль у ветхой избышки сидит сердитая старуха.

Это разве не любопытное воплощение знаменитой пушкинской сказки! Это уже сделано руками самого хозяина дома. Он превосходный резчик по дереву, и если не удастся приобрести для коллекции какую-нибудь редкую вещицу, он снимает точную копию. Если и это невозможно, делает фотоснимок. Уже на трехстах фотографиях запечатлены художественные предметы народного быта...[10]

Вяткин А.

...Палеозой... А. В. Нецветаев рассказывает о климате той эпохи, об огромных доисторических животных — ящерах, которые населяли планету...

Тихо течет рассказ. Четвертичный период. На вращающемся стенде изображены мамонт, носороги, бизоны, пещерный медведь — бывшие обитатели здешних мест. Они вырезаны из дерева искусными руками самого А.В. Нецветаева.

А вот макет Очерской крепости, - служившей опорным пунктом в освоении Урала русскими людьми. Крепостные стены и башни с бойницами, дома и подсобные помещения сделаны по историческим описаниям тем же хозяином...[16]

Киприянов А.



Изготовление муляжей

...Здесь [на станции юннатов – от сост.] они изучают ботанику, познают способы размножения растений и методы их гибридизации, обучаются у Нецветаева искусству превращения тестообразной восковой массы в муляж — мертвое, но красивое подобие овощей и фруктов. Александр Васильевич — большой знаток этого искусства, которому обучали его еще до войны крупные специалисты в Мичуринске и на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в Москве. Они удивлялись тогда: зачем понадобилось «провинциальному фотографу» их ремесло! Теперь им стало бы понятно — зачем, если бы хоть один из них заглянул в Очёр и увидел Нецветаева среди детей в белых фартуках у стеллажей с муляжами или за составлением «Руководства муляжного дела» с пояснительными рисунками бывшего «провинциального фотографа».

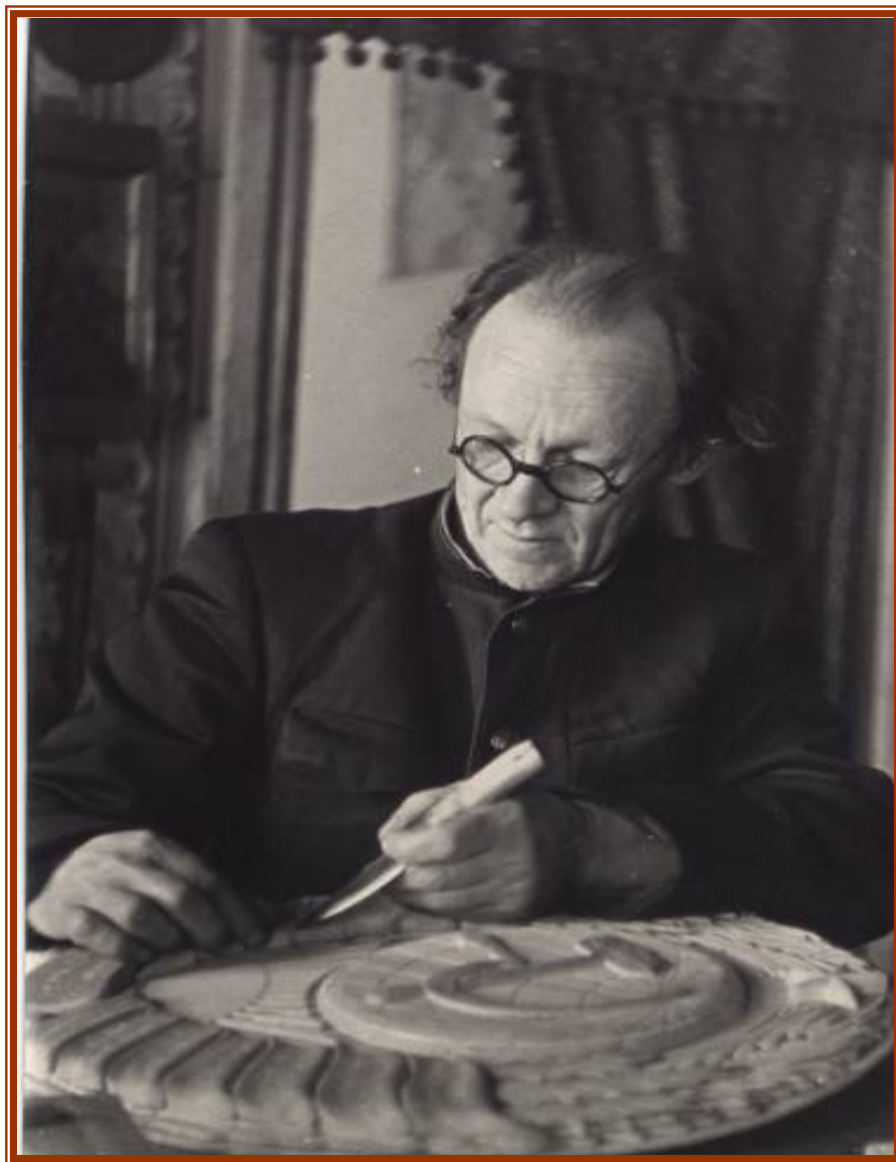
Муляжи украшают сейчас бревенчатые стены музея...[17]

Криницкий Б.

... В начале 50-х годов возглавляемая Нецветаевым очерская станция юннатов и музей при ней имели около двух тысяч экспонатов...Сам Нецветаев и его жена Вера Григорьевна изготовили более 200 муляжей различных фруктов и плодов, выращиваемых на Западном Урале. Экспозицию посещало до 20 тысяч человек в год! Но затем ...кто-то додумался использовать чучела животных и муляжи в

любительских спектаклях, и кончилось тем, что ценнейшее собрание, посвященное родному краю, вновь было утрачено...[10]

Вяткин А.



Резчик по дереву

Садовод-мичуринец, он вывел для Очеры сорта морозоустойчивых яблонь. В его саду на улице Урицкого 17, была яблоня, на ветвях которой росло 16 сортов яблок.

...Уже в начале нашего века [XX в. – от сост.] в Очерском крае делаются попытки вырастить плодово-ягодные растения. Привезенные издалека саженцы не переносили холодов уральских зим - неудачи преследовали очерских и павловских садоводов. А в окрестных деревнях крестьяне с надеждой садили в горшочки семена. Их путь оказался правильным. Интуиция, многолетние наблюдения над природой помогли крестьянам из семян вырастить морозоустойчивые и урожайные яблони. В тридцатых годах в Очерском районе было выявлено около 800 сеянцев.



Выставка по садоводству (1953 г.)

В то время по всей России развернулось Мичуринское движение, которое стало частью краеведческого движения, т.к. многие садоводы вынуждены были изучать местные природные особенности, чтобы обеспечить успех своим опытам. Мичуринское движение не обошло стороной и очерцев. В 1935 г. под руководством члена мичуринской секции Общества изучения Свердловской области (ОИСО) местного агронома С. Д. Балахонова был организован мичуринский кружок.

Упорно и кропотливо работали опытники. В своих садах они высаживали разнообразные сорта яблонь, семена которых были привезены очерцами из городов Мичуринска, Казани, распространяли лучшие сорта плодовых деревьев. Работа садоводов пользовалась популярностью среди колхозников района. В 1940 г. в мичуринском кружке уже насчитывалось 80 человек. Раз в три месяца кружковцы собирались в районный центр на семинар, где обменивались опытом своей работы. В то время в 10 точках района проводились опыты по гибридизации сортов, в 13 колхозах района проводилась эта работа - имелись большие общественные сады, насчитывавшие около 5000 яблонь, 650 вишен, 55 слив, около тысячи кустов смородины и других плодово-ягодных растений. (Павлов, 1940 г.).

После смерти С.Д. Балахонова в 1939 г. мичуринский кружок возглавил Александр Васильевич Нецветаев. Александр Васильевич составил альбом «Садоводство Очерского района. 1939 г.», в котором описал и проиллюстрировал фотографиями все сады нашего района. В своем саду А.В. Нецветаев организовал постоянную выставку по садоводству. На каждое растение им было заведено дело, велся журнал многолетней записи...[11]

Даминова Н.



В саду с георгинами

В молодости Александра Васильевича Нецветаева был день, который на всю жизнь породнил его с садом. Случилось это незадолго до коллективизации. Какой-то ретивый чиновник из Очеры решил отучить крестьян от садоводства: «У кого сад — тот кулак!» — бросил он лозунг и стал добиваться поддержки своей глупой затее.

К Нецветаеву, работавшему в то время фотографом, пришел агроном Сергей Дмитриевич Балахонов.

— Едем, Саша, в Мокрушино. Сфотографируешь там крестьянские сады, карточки срочно пошлем в Свердловск. Пусть посмотрят, какое богатство хотят под корень вывести.

Поехали. Побывали во многих деревнях: Мокрушино, Ежово, Макаровой Горе. Стояла золотая осень. Ветки гнулись под тяжестью созревших плодов: румяных, крупных, сочных.

— Ты посмотри, красотища какая! Труда-то вложено сколько! Разве поднимется у мужика топор на эти яблони? Нет, не вырубать сады надо, а множить их,— со страстной убежденностью говорил Балахонов.

Фотографии на другой же день ушли в область. Жизнь крестьянским садам удалось спасти. А Нецветаев с того дня «заболел» садоводством.

— Я только за год перед этим насадил в огороде десятка три берез, радовался — роща будет,— вспоминает Нецветаев.— А когда на яблони насмотрелся,— нет, думаю, хоть и любя мне березка, но тут ей не место. И через несколько лет запахло в саду яблоневым цветом.

А вскоре, в Очере организуется общество садоводов - мичуринцев. Энтузиасты развернули кипучую деятельность по пропаганде садоводства среди крестьян и рабочих Очерского района. Александра Васильевича не раз посылали за саженцами в Свердловск, Мичуринск, Пермь. Тысячами привозил он их из государственных питомников, и тонкие прутики яблонь, крыжовника, смородины крепко приживались на очерской земле. Александр Васильевич с котомкой за плечами обошел в районе всех садоводов - любителей, взял на учет, описал и сфотографировал каждую плодоносящую яблоню. Это хождение имело большой практический смысл. Для тех, кто выходил на стезю садоводства, отпадала необходимость ждать годы, пока яблоня, выращенная из семечка, начнет плодоносить. Достаточно было поехать в деревню к какому-нибудь садоводу, взять черенок хорошего сорта и привить его. На очерской земле выводились такие сорта яблонь, которые не только переносили суровую уральскую зиму, но и давали хорошие урожаи, вкусные плоды...



*А.В. Нецветаев – организатор и участник
выставки по садоводству (1968 г.)*

...А сам Нецветаев по заданию Мичуринского научно-исследовательского института взялся за выведение бесколючего крыжовника — гибрида американского дикого и знаменитого русского «зеленый». Пятнадцать лет ушло на эту кропотливую работу, но Нецветаев своего добился. Он получил авторское свидетельство, и его крыжовник «очерский Нецветаева» теперь растет во многих местах.

О богатейшем опыте очерских мичуринцев и самого А. В. Нецветаева рассказывал специальный стенд на ВСХВ, а позднее на ВДНХ...У А. В. Нецветаева большой сад. Пятьдесят яблонь шестнадцати сортов, гибриды рябины с боярышником и крыжовника со смородиной, вишня, груша.

Добрые семена, когда-то посеянные такими энтузиастами-садоводами, как А. В. Нецветаев, дали отличные всходы. Последнюю осеннюю выставку садоводства в Очере посетило свыше десяти тысяч человек.

...Полыхает веснами яблоневый цвет на очерской земле. И запах его приносит людям радость.[5]

Бурдин Б.



Свидетельство

Нецветаев Александр Васильевич

директор Огерской районной станции юннатов

Малотовской области

является участником

Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1954 года

и награжден медалью

МОСКВА 1954 г.
№ 146409



Всесоюзной сельскохозяйственной выставки



Свидетельство участника Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (1954 г.)

...Позднее, будучи близко знакомым с А.В. Нецветаемым, я в группе учащихся был приглашён им на его личный приусадебный участок около дома... На приусадебном участке росли овощи, плодово-ягодные кустарники и деревья - яблони. Александр Васильевич постоянно занимался селекцией яблонь, кустарников. Он показал нам, как делаются прививки и результаты этих прививок. Приусадебный участок у него, безусловно, был подспорьем в семейном бюджете и поддерживался силами семьи. Но меня, выросшего в деревне, поразили, прежде всего, идеальная ухоженность приусадебного участка, по сравнению с деревенскими участками и его малая площадь, а также система водоснабжения и орошения этого приусадебного участка, что было необычно для той поры и остаётся необычным до настоящего времени.

Система орошения была устроена следующим образом:

Территория приусадебного участка была поделена на квадраты и по квадратам на всю высоту были вкопаны бочки – бочонки из-под солёной селёдки, продаваемой в магазинах. Как объяснил тогда Александр Васильевич - все бочки–бочонки соединены между собой деревянными трубами им самим изготовленными и заглубленными в землю. Вода же берётся из общественного колодца – журавля. Он вывел нас на улицу и показал большую воронку, в которую из колодца вода заливается по трубам в бочки–бочонки и подогревается на солнце. Тем самым облегчается полив всего приусадебного участка, нет необходимости таскать тяжёлые вёдра от колодца. Так же он пояснил, что занимаются поливом и пополнением воды в бочках-бочонках его дети...[9]

*(из воспоминаний П.С. Колчанова – жителя
д. Лужково, краеведа; текст под ред. сост.)*

Добрейший по натуре и в душе человек, он участвовал в трех войнах, но и в пекле боев он оставался самим собой как медик, оказывая помощь раненым.

...А. В. Нецветаев — участник трех войн: империалистический, гражданской, Великой Отечественной. В гражданскую прошел в составе 30-й дивизии, которой командовал Блюхер, путь с Урала до Иркутска...[16]

Киприянов А.



1919 г. 30-я стрелковая дивизия

...С января 1942 по август 1945 года А. В. Нецветаев находился на фронте, сначала в качестве стрелка, затем санинструктора роты разведчиков, ходивших на задания по глубоким тылам противника. За боевые заслуги награжден орденом Красной Звезды, медалями, отмечен благодарностями командования. На фронте вел дневник, хранящийся ныне в семье Нецветаевых...[1]

Бурдин Б.

«... За войну [*Великая Отечественная война 1941-1945 гг. – от сост.*] я стал в два раза старше перейдя через сотни смертей. Два ранения, контузия, простреленный ремень, сбита как-то с головы шапка. Плыл по реке с винтовкой в шинели и чего чего не было за это время ноя горжусь, что я сын русского трудового народа...»[24]

*(из фронтового Дневника А.В. Нецветаева.
Орфография и пунктуация автора. – от сост.)*

Член-корреспондент РАН В.Л. Колмогоров принес в редакцию рукописную книгу «Воспоминания старого солдата», принадлежащую перу его дяди, о котором в сопроводительном письме написал: «Александр Васильевич Нецветаев, как мне представляется, был прирожденным ученым и педагогом. Но жизнь распорядилась так, что свои «университеты» он проходил в окопах трех войн. Он не дослужился до маршальских звезд, последнее его воинское звание — сержант. В мирное время он увлекался фотографией, садоводством. Собранная им и его учениками-школьниками уникальная коллекция стала основой Краеведческого музея г. Очер Пермской области, — музея, названного сейчас его именем»...

[из писем А.В. Нецветаева жене – от сост.]:

« ...Перебирая мои старые бумаги, я нашел письмо, написанное мной еще в лагерях 21 ноября 1942 года:

«...Получил письмо от тебя, пишешь: «Ну, вот и праздник пришел. Дети ждали его особенно. Я пекла шаньги и пироги. Они были довольны.» Несколько твоих фраз сразу воскресили в памяти моей далекое-далекое детство...

Как жаль, что нас война так жестоко разлучила, как мне хочется побыть в праздник около детишек, в кругу родных, неужели я не заслужил у судьбы всего этого? Пожалуй, что горя в царскую и гражданскую войну я видел немало. И вот по возрасту мне чуть не полвека, и снова — в серой шинели. Мне не жаль себя, жаль детей. Хотелось бы детям кое-чего передать по садоводству, по фотографии, по изготовлению муляжей, но война спутала все. Делай, Вера, детям детство золотое, все же я вернусь, и воспитаем их вместе...»

«...Поют мои товарищи. Мерцает огонек, густыми клубами идет дым из моей трубки. Сколько дум передумано у старого солдата... Какие хорошие русские песни: задушевные, родные. Товарищи поют вполголоса, гудят густые басы, красиво выводит тенор. Поют и думают. У каждого есть своя думка про жену, про мать, про детей. Клубится дым

махорочный. Смотрю на небо, а оно синее-синее. Звездочки горят... Вот нахожу ту, которую ты мне, Вера, показала. Тебя вспоминаю, милая моя Вера, милые мои детки. Да, путь наш нелегкий. Будет время, и я вернусь домой к вам, к мирному труду. А пока впереди еще много фронтовых дорог... Поют товарищи. Под песню вспоминаю жаркий бой, земля колышется, немцы в панике отступают. Вдали слышится: «Ура!» Лязг железа, шум моторов на земле и в воздухе. Я подползаю к раненым, оказываю первую помощь и стаскиваю их в «гнездо раненых». О них я заботился как отец — все они родные. Недаром меня в части все называли «батей»...»

[из письма В.Г. Нецветовой (жена) - А.В. Нецветову. 7 июня 1945 г. — от сост.]:

«...Как мы тебя ждем. Я уже провела генеральную уборку, а телеграммы все нет и нет. В саду все покрылось листвой, слива цветет, на днях распустится цвет у ирги. Я эти дни особо скучаю по тебе, понимаешь, приходится исполнять те работы в саду, которые ты делал и мне все это напоминает тебя и наводит грусть, хочется скорей свидания... О нас не беспокойся, мы живем во много раз лучше, по сравнению с первым годом войны. Валерик нас кормит пестиками, сейчас носит еловые ягоды, там пойдут крупянки, появятся первые овощи и ревень в огороде. Соня много нам картошки скормила, да и денег дает, чтобы прожить от получки до получки. Но мечта у ребят все одна — кушать вволю хлеб с общей тарелки... Целую. Вера...»[38]

Подготовила Изварина Е.

<http://www.uran.ru/gazetanu/2004/05>



«...Участник 3^х войн. Мне было 19 лет как меня мобилизовали на войну 15-16 годов. Под Перемышлем брали и отступали...вооружения не хватало: Вместо оружия медные иконки да Кресты. После 4х лет начались «батания» [*«братания»?* — от сост.] (ходили в гости). 1917 г. оружие побросали и по домам. Велась агитация. Кто и оружие захватил домой. 1918 г. Революция... На Урал кулацко эсеровские востания... В Сибири Колчак...Восточный фронт. В дек.

Рисунок А.В. Нецветаева

1918 года я ушел на фронт. плохо одеты, голодные, а белых били. дисциплина была товарищеская. Жили трофеями английскими. Тиф. Чекатиф. и так до Иркутска. озеро Байкал. Болезнь тифом и осложнения. Конец войны... Прошло 21 год.



На фронтах гражданской

В 1941 г. Снова немцы напали. Мобилизация. Я — под г. Орлом. Кривой Рог. Ранение. Госпиталь. Лечился Днепродзержинск. г. Бендеры. г. Тирасполь. форсировали Днестр. опять ранения и контузия. Одесса, госпиталь. Курсы при госпитале. *[курсы санинструкторов - от сост.]* Бессарабия. Румыния. Констанца — румын. порт на Черном море. р. Дунай. Горы Балканы. получил орден «Кр. звезды». Реки: Морава, Тисса, Драва. По глубоким тылам. переодетые. Связь с партизанами. Со своей частью радио «Ширма» Люся. пистолет, кинжал, гранаты. сербы, болгары, югославы — свои. и так до озера Балатон. (раньше Байкал). 8 мая. гор. Грац. 9 мая. танкисты, мотоциклисты и разведка. заняли город...»[24]

*(из фронтового Дневника А.В. Нецветаева.
Орфография и пунктуация автора. — от сост.)*

...За ратные подвиги в Великой Отечественной войне *[А.В. Нецветаев – от сост.]* награжден орденом Красной Звезды, семью медалями, получил от командования около десятка благодарностей...[30]

Пепеляев Е.



А.В. Нецветаев – кавалер ордена Красной Звезды

С женой Верой Григорьевной они вырастили семерых прекрасных детей, не уронивших честь фамилии Нецветаевых.



Семья Нецветаевых (1940 г.)

В Очерской начальной школе № 3 недавно состоялось родительское собрание, посвященное трудовому воспитанию детей в семье. С большим интересом родители прослушали выступление А. В. Нецветаева, поделившегося опытом воспитания своих детей.

Сегодня мы печатаем беседу А. В. Нецветаева на этом собрании:

«Летом всей семьей мы собираем материал для работы в долгие зимние вечера. Заготавливаем бересту, выскиваем капы — утолщения на дереве, ценные для художественной выпилки. В лесу же заливаем в гипс грибы для муляжей. Капы на тонкие пластинки распиливаю я. Дети же вырезают из них лобзиком ажурные, сначала простые, а потом и сложные рисунки. Наклеивая вырезанное на деревянный фон, получаем красивые барельефы. Под руками ребят оживают сказочная, жар-птица, полет на коньке-горбунке, сказка о золотой рыбке. Из дерева же вытачиваем вазы, пепельницы и т. п.

Сам я очень люблю фотодело: занимаюсь им с молодости. Вместе со мной ребята научились разбирать и собирать фотоаппарат. Фотография в руках ребенка большое дело. Дети соприкасаются с

физикой, химией, у них развиваются эстетические; чувства. С фотоаппаратом можно «охотиться» на зверьков, птиц, животных. У ребят развивается любовь к живой природе...

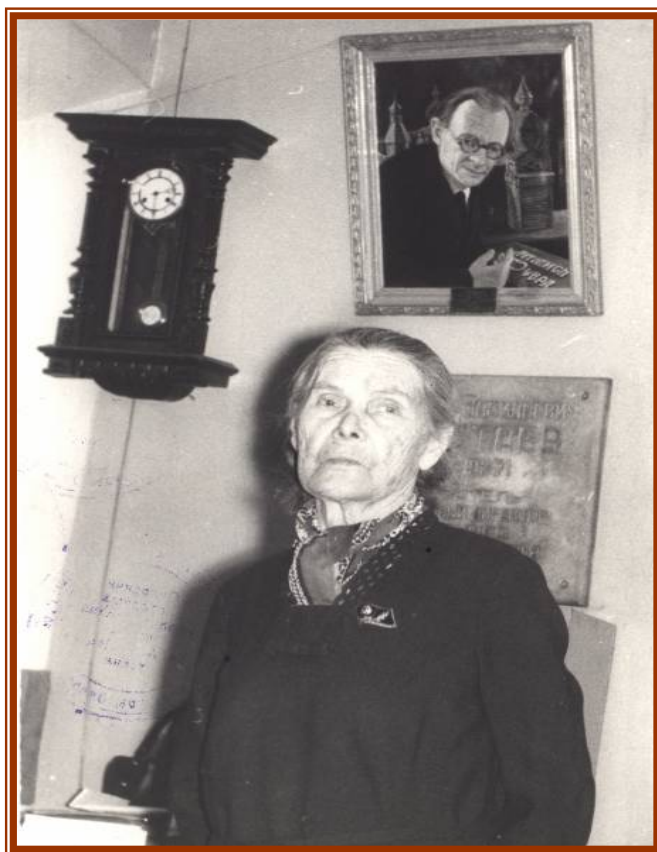
...В своей семье мы учим, детей не только созерцать и любоваться природой, но и изучать, преобразовывать ее. На приусадебном участке делаем много опытов: опыляем цветы нужной нам пылью (получаем ее из Мичуринска, Крыма), создаем новые местные сорта. С ребятами мы построили теплицу для южных растений. Сейчас дети с удовольствием топят в ней специальную, придуманную ими же печь.

Семья у нас большая — детей семь человек, но к каждому из них мы с женой стремимся подойти индивидуально. Заметив какую-то положительную склонность у ребенка к тому или иному виду трудовой деятельности, всемерно поддерживаем и развиваем ее...»[15]

Нецветаев А.

...Как бы ни была трудна жизнь, но Александр Васильевич и Вера Григорьевна, его жена и верный друг, никогда не теряли оптимизма. Своим детям с ранних лет они привили любовь к искусству, умение работать руками. Ребята выпиливали лобзиком, фотографировали, играли на музыкальных инструментах...[7]

Вахрушев Ю.



...Вера Григорьевна Нецветаева — жена краеведа, постоянный помощник в его многолетнем собирательстве и создании истории родного края, домашний секретарь, взявший на себя обширную переписку мужа с научным миром, государственными учреждениями, краеведами других городов, простыми людьми.

После кончины А. В. Нецветаева она стала общепризнанным директором созданного им краеведческого музея, хранительницей его богатств...[27]

Бурдин Б.

Все же главное увлечение Нецветаева, труд всей его жизни — это десять увесистых фолиантов по истории Очерского края. В них можно найти описание важнейших событий города за два века его существования. Каждый факт десятки раз перепроверен в архивах по печатным источникам, по рассказам очевидцев. Зато теперь на труды Нецветаева, как на авторитетные источники, ссылаются историки Урала, по ним пишут курсовые и дипломные работы студенты.

...Он вел летопись Очерского края с 1095 г., которая имеет тысячи листов (одиннадцать амбарных книг). Сделано свыше двух тысяч фотографий различных исторических мест, собрано множество документов, экспонатов, афиш (история Очерского театра с 1807 года)...[23]

Мощеникова М.

«Уважаемый Николай Иванович!

Вашу статью «Интересный стенд», помещенную в газете «Ленинское знамя» за 11 ноября 1957 г., я прочитал. Большое, большое русское спасибо Вам за моральную поддержку. Это меня подбодряет и снова хочется продолжать и продолжать ту летопись, которую я веду в течение четверти века, не искажая исторических фактов.

Материал накопился очень большой. Начинается он с истории заселения очерской долины, основания Очерского и Павловского заводов, есть описания народных волнений в Очерской долине, предшествующих Пугачевскому движению. Словом, у меня собран материал, что видела и испытала Очерская долина в течение 3-4 веков и до наших дней...»[25]

Из письма А.В. Нецветаева Н.И. Рязанову

...«А селилась есьм токмо чудь белоглазыя, звери да скоты разныя...». Седой стариной веет от этих странно звучащих слов, от певуче-протяжных интонаций очерского летописца, продолжателя дела скромных монастырских пименов, по чьим записям воссоздал А. В. Нецветаев при активной помощи жены Веры Григорьевны — женщины с крестьянскими руками и кротким взглядом умных, всепонимающих глаз — девятисотлетнюю историю очерского края. Одиннадцать тяжеловесных амбарных книг, исписанных мелким убористым почерком, составляют главную гордость и ценность семидесятитрехлетнего краеведа...[37]

Шилов В.



Портрет А.В. Нецветаева. Художник С.А. Касьянов

В честь него один из уникальных древних ящеров, найденных в районе д. Ежово, Академия наук СССР назвала «Очерией Нецветаева».

...Деревня Ежово Очерского района в послевоенные годы стала хорошо знакомой палеонтологам. На окраине ее ученые провели раскопки гигантского кладбища ящеров, обитавших около двухсот миллионов лет назад – в Пермский период жизни нашей планеты. Найденные здесь окаменевшие кости, черепа, скелеты давным-давно исчезнувших животных экспонируются теперь в Палеонтологическом музее Академии наук СССР в Москве. Часть экспонатов можно увидеть в отделе природы Пермского областного краеведческого музея...

... Гигантские кладбища ящеров на окраине деревни Ежово, давшие богатейший материал для палеонтологов, были обнаружены геологами. В поисках материала волконскоита, из которого готовится чудесная зеленая краска, они извлекли из глубокого шурфа глыбу камня, на котором отчетливо отпечатались звериный оскал крупных зубов. Над передними верхними зубами отпечатались сближение ноздри, по бокам – овальные большие глазницы. Вверху над глазницами – четыре массивных выроста, увеличивающих череп короной.

Геологов сменяли палеонтологи. Несколько полевых сезонов на окраине Ежово работала палеонтологическая экспедиция Академии наук СССР под руководством кандидата наук П.К. Чудинова. В песчанике, образовавшемся из наносов древней реки, оказались захороненными ящеры, земноводные, рыбы и растения Пермского периода.

Особенно интересными оказались ящеры. Большинство из них принадлежит к родам и видам, ранее не известным. Один из таких ящеров подучил название Очерия Нецветаева – в память о городе Очере, близ которого велись раскопки, и об очерском краеведе А.В. Нецветаеве, активном участнике этих раскопок...[26]

Николаев С.

...Позднее он принимал деятельное участие в трех археологических симпозиумах — 1947, 1961 и 1964 годы, созывавшихся Пермским университетом, и на каждом выступил по теме «Археологические памятники района»...[27]

Бурдин Б.

...Ученик А.В. Нецветаева нашел кусочек необычного камня. Любознательный от природы и научившийся у Александра Васильевича докапываться до тонкостей, он принес камень А. В. Нецветаеву. Тот осмотрел находку. Оказалось, что найден редчайший минерал волконскоит, из которого можно получить исключительно ценные и прочные краски. А. В. Нецветаев сообщил об этом в Москву. Вскоре в Очер прибыла экспедиция. Александр



«Очерия Нецветаева»

Васильевич принял в ее работе самое активное участие. Раскопки привели к интересному открытию: было найдено около 30 скелетов доисторических животных – ящеров. Наука обогатилась ценнейшими данными. В честь уральского исследователя открытие назвали «Очерией Нецветаева»...[16]

Киприянов А.

12 родов и видов ископаемых наземных позвоночных очерской фауны были обнаружены в окрестностях г. Очеры Пермской области. Очерская фауна, разнообразная по составу, единая по времени существования, стала узловым эталоном фауны пермского периода.

Заслуживает внимания история обнаружения очерских окаменелостей. Она связана с именем очерского краеведа А. Нецветаева...

...Ежовское местонахождение является уникальнейшим из всех захоронений древних позвоночных на территории Пермской области. Оно является эталонным для очерской фауны позднепермских наземных позвоночных. Большинство останков местонахождения (не менее 95%) - скелеты и части скелетов, черепа, отдельные кости - принадлежат различным группам зверообразных терапсид. Состав фауны позвоночных оказался совершенно новым для пермских отложений. Одну из основных групп очерских терапсид составляют хищные зоотериодонты. В очерской фауне эта группа содержит 3 самостоятельных рода: биармозухи, зотитанозухи и ивантозавры.

Главную группу терапсид очерской фауны составляют дейноцефалы. Им принадлежит большинство скелетных остатков, отнесенных к 4 родам и 5 видам. Дейноцефалы появились в конце верхнепермской эпохи. Свое название "страшноголовые ящеры" получили благодаря весьма необыкновенному облику, который придавали черепу костные утолщения и выступы. В экологическом отношении дейноцефалы были весьма разнообразны. Встречались как растительноядные, так и хищные. Растительноядные дейноцефалы включают 3 рода и объединены в самостоятельное семейство эстемменозухид, или венценосных ящеров.

Многие из впервые обнаруженных в Прикамье ящеров получили местные названия - очерия, биармозавры, биармозухи.

Очерская фауна вошла в мировые справочники по палеонтологии. Подавляющая часть коллекции хранится и выставлена в музее Палеонтологического института РАН, слепки венценосных ящеров - эстемменозухов - имеются в Пермском краеведческом музее, в Чикагском музее естественной истории в США и в Тюбингенском университете в Германии.[39]

<http://www.perm1.ru/run/>

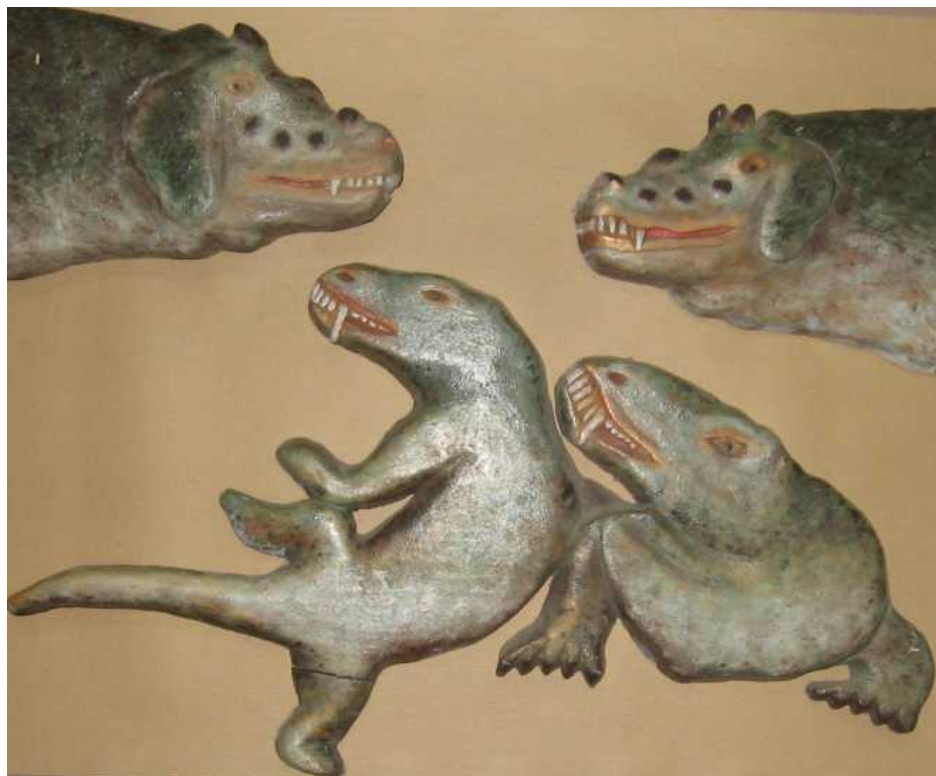
...Вместе с воспитанниками он не только занимался сбором этнографического материала, древностей, но также проводил фенологические наблюдения, пешие походы по родному краю с целью изучения рельефа, вод, полезных ископаемых Очерского района. Так было открыто месторождение марганцевой руды, строительных материалов, а в одном из походов близ д. Ежово юннатом П. Касьяновым был обнаружен редкий минерал волконскоит. А. В. Нецветаев добился того, что в 1949 г. специальная геологоразведочная партия начала пробное бурение на исследование мощности месторождения (потребовалось немало бумаг и согласований). В результате чего, как и было сказано выше, здесь были впервые извлечены останки пермских рептилий.

С подачи А. В. Нецветаева находками заинтересовался П.К.Чудинов - выпускник Молотовского (Пермского) госуниверситета. После поступления в аспирантуру Палеонтологического института, в 1952 г. П.К. Чудинов проводит рекогносцировочные работы у д. Ежово с целью выяснения мощности слоя залегания древней фауны. Выяснилось, что на склоне одного из холмов на глубине 1,5-9 м в толще глинистых песчаников располагается гигантское кладбище ящеров. В 1957, 1958 и 1960 гг. на местонахождении проводились масштабные работы с применением бульдозера (общая площадь раскопок до 6000 м²). За этот период в Палеонтологический институт было отправлено свыше 200 ящиков с добытым материалом. Оценивая раскопки,

профессор И. А. Ефремов заметил, что «раскопок, лучше очерских, не было, нет и никогда не будет».

О вкладе местных краеведов и лично Александра Васильевича Нецветаева в изучение Ежовского местонахождения свидетельствует название одной из найденных там всеядных наземных рептилий с треугольным черепом и большими глазницами - Очерия Нецветаева...[4]

Бесстрашников Н., Махначева И.



«Очерские ящеры». Резьба по дереву А.В. Нецветаева

**Активная общественная деятельность А.В. Нецветаева
Отмечена юбилейной Ленинской медалью, 70 Почетными грамотами, дипломами различных организаций.**

...А. В. Нецветаев 13 лет был депутатом городского совета, замещая председателя горсовета...[23]

Мощеникова М.

...Сообщения окружных избирательных комиссий
по выборам в Очерский городской Совет
депутатов трудящихся

Окружными избирательными комиссиями по выборам в Очерский городской Совет депутатов трудящихся, в соответствии со ст. 84 „Положения о выборах в краевые областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР“ зарегистрированы следующие кандидаты в депутаты Очерского городского Совета депутатов трудящихся:

...Избирательный округ №11
Нецветаев Александр Васильевич, 1898 года рождения, директор станции юннатов, беспартийный. Выдвинут коллективом работников Очерского райОНО, дома пионеров, станции юннатов...[24]

[заметка из газеты из Дневника А.В. Нецветаева]

Избирательницы Ольга Ивановна Шардакова и Елизавета Васильевна Пономарева внимательно рассматривают экспонаты станции юннатов. Их интересуют и бивни мамонта, и чучела птиц, и муляжи фруктов, выращенных в садах Очерского района, и старая швейная машина, и старинные часы куранты.

Директор станций юннатов Александр Васильевич Нецветаев ласково встречает гостей. Избиратель тов. Путин заинтересовался возникновением жизни на земле, пожилая избирательница попросила рассказать о скрещивании помидора с картофелем, избиратели тов. Маринкин и тов. Бурдин заинтересовались моделями старого Очерского завода. Александр Васильевич дает подробные ответы на заданные вопросы.

Молодые и старые избиратели пришли сегодня на станцию юннатов, чтобы послушать беседу своего депутата о прошлом и настоящем Очерского района...

...Александр Васильевич часто встречается с избирателями, знает их запросы и нужды, чутко относится к жалобам. Как депутат он оказывает большую помощь в работе горсовета.[14]

3/5. Ст. В Очерском доме культуры была органи-
зована встреча участников Отечественной войны
с населением города Очер.

Этот дневник я читал молодым председателем г. Очер.
Читал так же и участники школ г. Очер.

После войны я два раза был избран депутатом
трудящихся в Очерский городской совет.

И УДАРНИК

19 ноября 1950 г. № 57 (1571)

Депутат с избирателями

Избирательницы Ольга Ивановна Шардакова и Елизавета Васильевна Пономарева внимательно рассматривают экспонаты станции юннатов. Их интересуют и бивни мамонта, и чуела птиц, и муляжи с фруктов, выращенных в садах Очерского района, и старая швейная машина, и старинные часы куранты...

Директор станции юннатов Александр Васильевич Нецветаев ласково встречает гостей. Избиратель тов. Путин заинтересовался возникновением жизни на земле, пожилая избирательница попросила рассказать о скрещивании помидора с картофелем, избиратели тов. Маринкина и тов. Бурдин заинтересовались моделями старого Очерского завода. Александр Васильевич дает подробные ответы на заданные вопросы.

Молодые и старые избиратели пришли сегодня на станцию юннатов, чтобы послушать беседу своего депутата о прошлом и настоящем Очерского района.

— 17 декабря состоится выборы в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР, — так начал свою беседу Александр Васильевич. По радио, в газетах и в личных беседах вы познакомились с положением о выборах. Каждому видно, какие широкие права предоставлены советскому человеку для участия в управлении социалистическим государством. Нашим государством, как и каждым городом, каждым поселком, управляют трудящиеся.

А кто управлял прежде до Октябрьской социалистической революции? Люди в Очере? Все это Павловский завод. К началу постройки было заготовлено графом три воза рога. Все прилегающие к этим заводам земли и леса принадлежали графу Строганову. Он был здесь властелином. Делами в Очере и в селах управляли пристав, старшина, урядник и

в 1820 году в Очере открыто первое училище, а до этого времени старики Шилов Федор Васильевич, а Давриков Афанасий Константинович у себя на дому обучали детей 10—15 человек грамоте, как своих, так равно и чужих. Писали палочками по песку, насыпанному в корыта, а уроки записывали на бумаге гусиным пером преподавались писарями заводской конторы. Это было первое распространение грамоты в Очерском заводе.

В 1830 году была открыта первая школа.

Из документов видно, что в 1871 году по всему Оханскому уезду было 22 учителя-самоучки и 731 ученик. В 1916 году в Оханском уезде было 296 школ, а на Очерский район падает 37 школ с 56 учителями и с 1982 учениками.

Какие величественные перемены произошли в Очере за 33 года! Сейчас Очер не купеческий поселок, а новый социалистический город, который с каждым годом все больше и больше благоустраивается, который скоро будет иметь свою железную дорогу.

У нас в районе 53 школы с 5453 учениками и 252 учителями. Из них средних и семилетних 7. Есть педучилище, школа механизации, 2 ремесленных училища, 6 библиотек, 2 театра, 9 клубов, 2 кинотеатра, 4 кинопередвижки, 8 изд.-читален, дом культуры, детских садов — 33, яслей — 50.

Население района выписывает в год 77648 экземпляров газет и 1254 журнала. Все это дал нам октябрь 1917 года.

Александр Васильевич, сравнивая с прошлым, подробно останавливается на здравсохранении в

— А как изменились наши заводы за годы советской власти! Очерский и Павловские заводы — это уже не те строгановские заводишки, а заново перестроенные заводы, оборудованные по последнему слову техники, выпускающие новейшее оборудование.

В районе 44 укрупненных колхоза. Сотни тракторов и других сельхозмашин обрабатывают поля этих колхозов. Три МТС обслуживают колхозы района. Радио, кино, электричество прочно вошли в быт колхозной деревни. В районе 4 радиоузла, 2152 радиоточки, 202 радиоприемника. Полностью электрифицированы села: Спешково, Дворец, Нижняя Таллица, Кулики, Третьяки, колхозы Сталинского сельсовета.

Все больше развивается в районе садоводство и огородничество. В районе выращивается более 200 сортов яблок. Все больше и больше южных культур продвигают мичуринцы на Урал.

За годы советской власти из Очеры вышли такие замечательные люди, как член корреспондент Академии наук Володин В.П., профессор института им. Герцена в Ленинграде Шардаков М.Н., поэт Сергей Тельяков, Герои Советского Союза генерал Хренов, Шардаков, Спеков, Носков лауреаты Сталинских премий т.т. Сирак, Головачев, Насонов.

Только Советская власть и партия большевиков помогли этим товарищам выйти в число знатных людей нашей страны.

Товарищ Нецветаев говорит о том, что строительство в нашем районе является лишь малой частью грандиозных социалистических работ Советского народа. Он рассказывает о величественных стройках на Волге, Аму-Дарье, Днепре, начатых по инициативе товарища Сталина, что эти сооружения осуществляются для нового подъема производительных сил страны в интересах всего советского народа.

А как живут трудящиеся в нашем районе? Улучшилось ли их положение, живут ли счастливой и радостной жизнью. Они пытаются развязать новую мировую войну.

Они напали на Корею, убивают детей, женщин, стариков, жгут села и города Кореи. Трудящие-

из Дневника А.В. Нецветаева

Многим молодым людям он заронил в сердце огонек любви к Истории родного края.

...А.В. Нецветаев воспитал целое поколение краеведов, которые продолжают и сохраняют традиции родного края. В память о своём наставнике они с 1994 года организовали и проводят ежегодные краеведческие чтения.

Нецветаевские краеведческие чтения – это комплекс мероприятий по пропаганде знаний о народных традициях, интересных людях района, краеведческой литературе, о прошлом, настоящем и будущем земли Очёрской. Чтения традиционно проводятся с 22 марта (день рождения краеведа) по 13 апреля (день смерти краеведа). Участниками чтений являются школьники, учителя, коллекционеры и мастера прикладного народного творчества, ветераны и активные читатели. Журналисты и местные поэты, словом все, кому интересно краеведение. Каждый год чтения посвящаются какой – либо знаменательной дате или событию...

...Нецветаевские краеведческие чтения – важная часть общественной жизни Очёра. Чтениям предшествует большая подготовка, их ход освещается на страницах местной печати. На краеведческих мероприятиях завязываются интересные знакомства, открываются новые имена из истории города, совершаются открытия. Чтения объединяют увлечённых людей, которые продолжают традицию очёрцев: жить – не тужить, в каждом прожитом дне находить удачу, оставляя на земле добрый след...[13]

Даминова Н.

...«Каждая речка устьем своим в море любимое впала, каждое сердце светом своим в сердце другое запало» - эти стихи известного русского поэта Ивана Лыцова прозвучали на открытии пятых юбилейных нецветаевских чтений, посвящённых 100-летию со дня рождения выдающегося краеведа Прикамья А.В. Нецветаева. Этими стихами организаторы приветствовали всех краеведов района, и гостей, собравшихся на юбилейные торжества в актовом зале школы искусств...

...Каждое из чтений, как правило, проходит под каким-нибудь девизом. Так, например, в 1994-ом нецветаевские чтения проходили под девизом «История, экология, культура моего края», в 95-ом чтения были посвящены 50-летию Победы над фашисткой Германией, в 96-ом отмечалось 55-летие со дня основания Очёрского народного музея, в 97-ом – 200-летие Пермской губернии...[30]

Пепеляев Е.

Нецветаевские эколого-краеведческие чтения традиционно проходят в г. Очер с 1994 г. в честь выдающегося краеведа Прикамья Александра Васильевича Нецветаева (1898-1971 гг.).

Инициаторами проведения Нецветаевских чтений являются: МУК «Очерский краеведческий музей им. А.В. Нецветаева», районная детская библиотека, Центр детского творчества «Радуга», отдел по охране окружающей среды и природопользованию администрации Очерского района.

Активное участие в чтениях принимают образовательные учреждения района, архивный отдел администрации Очерского района, межпоселенческая центральная библиотека.

XV Нецветаевские районные эколого-краеведческие чтения посвящены 110-летию со дня рождения краеведа А.В. Нецветаева...

(из Положения о проведении районных Нецветаевских чтений...)



Очерский краеведческий музей им. А.В. Нецветаева

В 25 книгах, написанных учеными и журналистами, упоминаются заслуги Нецветаева перед краеведением, имя его занесено в Книгу Почета Пермского отделения Российского общества охраны памятников истории и культуры.

Умер А.В. Нецветаев от сердечного приступа в 1971 году.



**«Гражданин, солдат,
воспитатель, патриот
родного края, ты оставил
добрые дела и светлую
память о себе».**

(Надпись на надгробии А. В. Нецветаева).

УМЕЛЕЦ

А. В. Нецветаяеву

Отменную пору восхода
Кудесник облюбовал.
И вот затрубила охота
В серебряный рог зазывал.

На зов этот звонкий увалы
Лесных посылали красав:
Березок своих посылали,
Рябинок возгорчивый нрав.

Хозяин чащоб косолапый
С прогулки на оклик бывал:
«Бери себе дупельё, дабы
Прославить умением Урал...».

И вот он, березовой свилью
И кренделем корня дарен,
Повызволил ножичком были
Из сказок дремучих времен.

И пиршества братина встала
На скромный умельца верстак,
И вещим ее изначала
Душе был особенный знак.

И свадебный короб невесты
Открылся: «Покласть не забудь
Колечко в укромное место,
Ко князю собираючись в путь...».

Ларец, лебедица-солонка
Да прялка, родившая нить,
Что души в родимой сторонке
Умела всех так единить...

Храни, кладовая, вовеки
Умельца сказания, друг, —
Какие умолкли, как реки,
В пустыне иссохшие вдруг.

Без вашей воды животворной,
Страны деревянной ларцы,
Все притци новейшие вздорны.
Поделки из химий — слепцы.

Без вашей смешинки и перца,
С какими вы жили легко, —
Как вынуть из русского сердца
Былину о гусях Садко.

И. ЛЫСЦОВ

Список использованной литературы

1. Александр Васильевич Нецветаев: Буклет / Сост.В.Г. Нецветаева, Н. А. Чудинова, М.Н. Гусева. - Очёр, 1997.
2. А.В. Нецветаев: Некролог // Знамя труда. - 1971.- 15 апр.
3. Бесстрашников Н. Нецветаев Александр Васильевич// Краеведы и краеведческие организации Перми и Пермского края: Биобиблиографический справочник. Т.2 / Сост.: Т.И. Быстрых, А.В. Шилов. – Пермь: Пушка, 2006. – С.236.
4. Бесстрашников Н.Е., Махначёва И. Очёрские краеведы в большой науке // Очёрский край. – 2006. - 4 апр.
5. Бурдин Б. Запах яблоневого цвета. // Звезда. - 1964.- 29 нояб.
6. Бурдин Б. Слава доморощенных селекционеров // Знамя труда. – 1991. – 23 март.
7. Вахрушев Ю. Воспоминания из детства // Очерский край. – 1996. – 16 апр.
8. Воспитание историей // Знамя труда. - 1990. – 20 нояб., 27 нояб., 4 дек.
9. Воспоминания об А.В. Нецветаеве П. С. Колчанова. – Очер., [Очерский краеведческий музей им. А.В. Нецветаева].
10. Вяткин А. Я. Он работает волшебником // Знамя труда. - 1966. - 11 авг.; Советская Россия. - 1966. - 2 авг.
11. Даминова Н. Очёрский розмарин // Очёрский край. – 2001.- 24 апр.
12. Даминова Н. Зелёное наследие города // Очёрский край. 2004. - 6 июл.
13. Даминова Н. Нецветаевские краеведческие чтения В Очере. – Очер.
14. Депутат с избирателями // Сталинский ударник. – 1950. – 19 нояб.
15. Детям – трудовые навыки // Молодая гвардия. – 1952. – 18 дек.

16. Киприянов А. Домик в Очёре // Звезда. - 1965. - 5 окт.
17. Криницкий Б.Г. Домик в Очёре. – М., 1949.
18. Лузин Е. Патриот края // Очёрский край. - 1998. - 20 март.
19. Лузин Е.Его дела благие сбережём // Очёрский край. – 2001. - 18 мая.
20. Лузин Е. А память хранит // Очёрские край. - 1996. – 16 апр.
21. Лузин Е. Второе дыхание. // Очёрский край. - 1990. – 25 дек.
22. Лысцов И. Умелец: стихи // Очёрский край. 1998. - 20 март.
23. Мощеникова М. Связующее звено // Очерский край. – 2006. – 4 апр.
24. Нецветаев А.В. Дневник. – Очер., [Очерский краеведческий музей].
25. Нецветаев А. Очёрская долина. Есть начало! // Очёрский край. – 2004. - 18 мая.
26. Николаев С. Ежовские ящеры // Знамя труда. – 1970. -31 окт.
27. Очёрский краеведческий музей: Буклет / Сост. Б. Бурдин. - Очёр. – 1991.
28. Пашин В. Очёрский летописец // Камские Зори. - 1971.- 20 апр.
29. Пепеляев Е. Воспитатель, умелец, патриот. // Очёрский край.- 1996. – 16 апр.
30. Пепеляев Е. Возьми немного света моего // Очёрский край. -1998. - 7 апр.
31. Ризов Д. Вещи в холодной комнате // Знамя труда. - 1966. - 18 янв.
32. Рязанов А. Его призвание // Знамя труда.- 1966. - 22 март.
33. Рязанов Н. Краевед // Звезда. - 1957. - 28 дек.

34. Рязанов Н. Александру Нецветаеву – 70 лет // Знамя труда. 1968.- 28 март.
35. Рязанов Н. Находки и потери // Знамя труда. – 1991. - 12 март.
36. Трясцын Г. Земляку – 100. Есть повод // Звезда. - 1998. - 28 март.
37. Шилов В. Очёрский Пимен // Звезда. - 1970. - 29 авг., Знамя труда. - 1970. - 5 сент.
38. <http://www.uran.ru/gazetanu/2004/05>
39. <http://www.perm1.ru/run/>

Составители: Афанасьева С.А., Мезенцева И.З.
Компьютерная верстка: Путин М.А.