

26.891

0-95

Очёрский
краеведческий
народный музей
им. А. В. Нецветова

О
5

КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК
СРОКОВ ВОЗВРАТА

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Коллич. пред. выдачи

28/5-24/45
15/11-13
25/11 62

Сух. тип. 384 — 23000,0.



24

1971

6

1980

г. ОЧЕР

1991 г.

ОЧЕРСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
Периской области

1946/

◆ XVIII ВЕК: ЗАРОЖДЕНИЕ ОЧЕРСКОГО
КРАЕВЕДЕНИЯ, ЕГО РАЗВИТИЕ, ТРАДИЦИИ

О

XVIII

« », — « ».

1785

1906—1907

».

«

(

).

«

»

«

».

«

1895

— 1899

«

(

1887

1907

«

».





»,

,

.

— «

-

-

-

(1946 .) . .

.

1967

.

! „

!

,

-

!

.



1912 « »,

1959 1095

« » 1985 « »

1935

80 13 () (

1941

1945 1953

« »

1971

(1990 .).

◆ ИСТОКИ ПОДВИЖНИЧЕСТВА

П

17.

рос,

« »?

),

(. . « »).
:



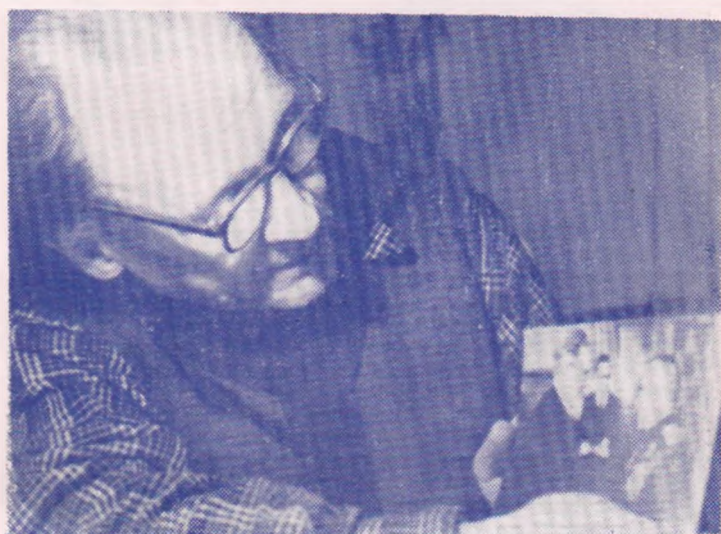
1946

. . . -
 - , -
 - , -
 . « » -
 , -
 . . , 10
 , 30 -
 ; -
 : (). -
 . -



« » , .
 , .
 . . , .

. .
 « » , « »
 « » . .
 , . . .



« : , , -
 ...
 »...
 17 . . .
 ,
 -
 ,
 « » -
 ,
 ,
 -
 ,
 -
 : ,
 ,
 -
 ,
 -
 « »
 -
 ,
 :
 « » 30-
 , 17 1968) « » (« -
 1928 . — « (-
 ». — 1966 « -
 » 11 : « 1927 -
 « » : « 1927 -
 , II. -
 (« », « » 22 1966 -
) : « -
 , »... 50
 1966- 1916 !
 « » -
 1966 «
 ». : «
 1927 ,
 ,
 ».
 1941 ,
 ,
 « » 4 -

«...» 1947

1946

«...»: «...»

(1915—1953).

II

1952





1905

»

« 30- »

()

◆ ПОРА УСПЕХОВ И ПРИЗНАНКИ

К

» « 21 1947
« ».

3000

1947 158 4 1948 11 : «

1941 — 1948 800 —

()

230

« ».

- 1947, —

1951 1964 ,

«

».

1960

50

, 200

«

-

?

!»

«

»

«

»

»,

».

»

)

«

. 2. .1972».

«

11

. 21.X. 1976».

«

. 2.XII.1979».

« » (« », 1949),
« » (, 1950 ,

(« », , 1957 .), «

(, 1965 .), « » .
(« », 1965 .), « »
(« », 1966). «

), « » (« », 1966
(« , 1966 .)

« »

« » о б 1948

».

♦ ОН НЕ БЫЛ ОДИНОК В СВОЕМ ЖЕЛАНИИ

Ш

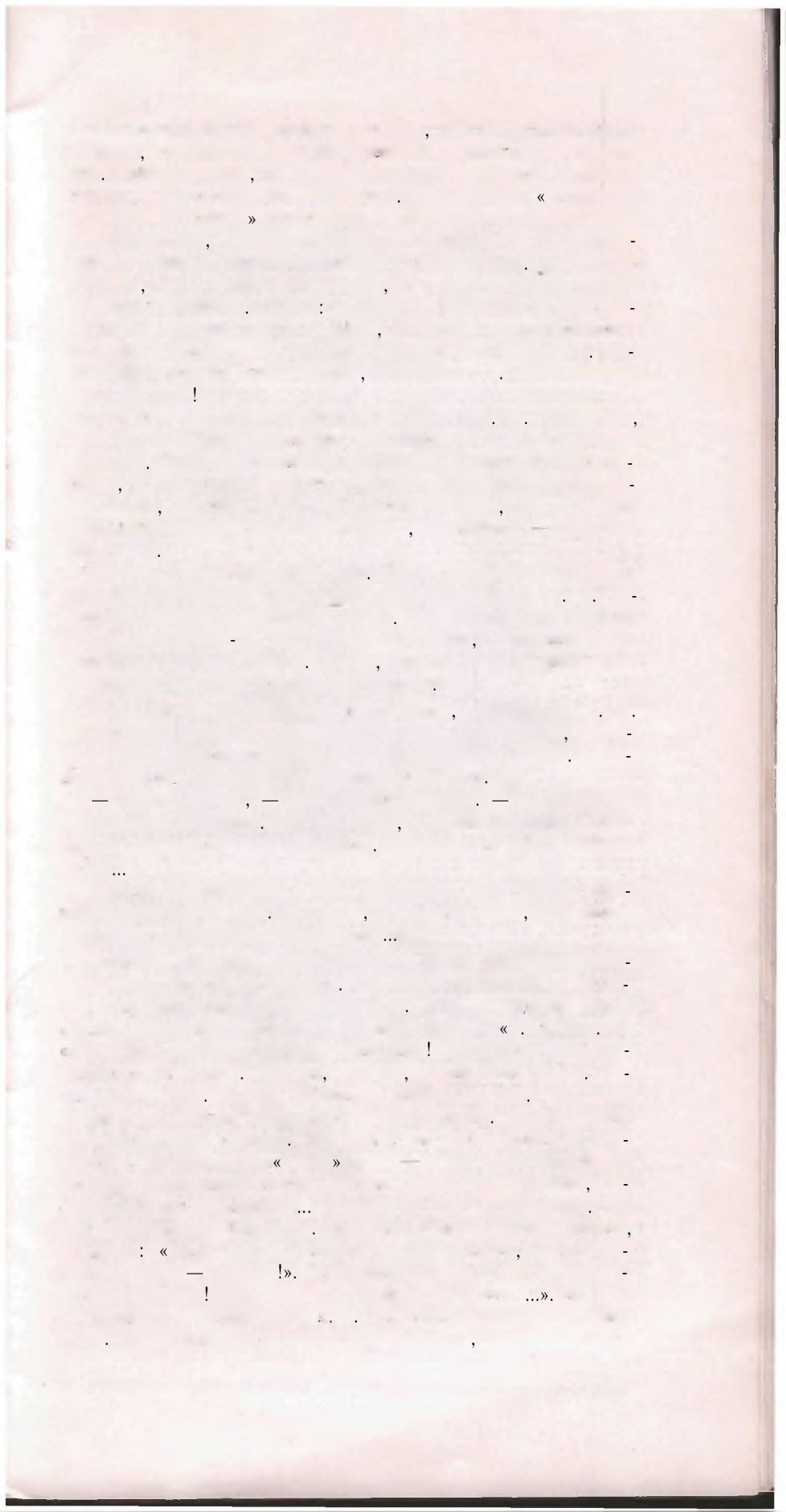
36

?

...







« 6 1967 : « »

◆ АВГУСТ 1967: ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

И

30-

« » 31 1967

«...

: «

».

«

»

50-



« » ,

• , -

— , -

• , -

• , -

• , -

• , -



Директор краеведческого народного музея Надежда Анатольевна Дамнинова (в центре снимка) считает себя воспитанником и преемником дела А. В. Невцетасова. Она увлеклась краеведческой работой со школьной скамьи, не рассталась с ней после окончания Пермского университета и началом преподавательской деятельности в школе работающей молодежи.

Она считается лучшим экскурсоводом музея, много внимания уделяет созданию новых экспозиций, обновлению существующих, организации различных тематических выставок, установлению контактов с другими музеями области. При ее содействии по материалам музея, его фондов, студентами высших учебных заведений написано много курсовых и дипломных работ, копии которых, как правило, остаются в музее. При непосредственных хлопотах и заботах Н. А. Дамниновой музей расширил свои «границы» за счет кабинетов одного из районных учреждений.

П

1968

« »

70

70

« ».

22

, 17

1968

, 11.

. 11.

900-

1968

)

« » (1

«

»,

»

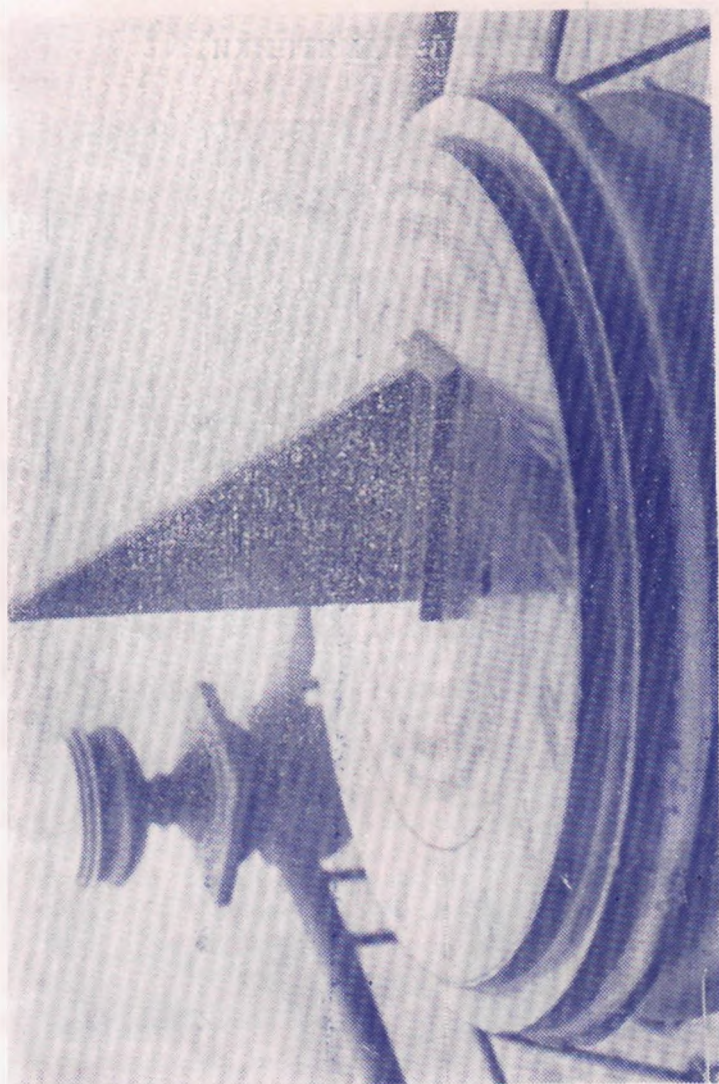
17

1968

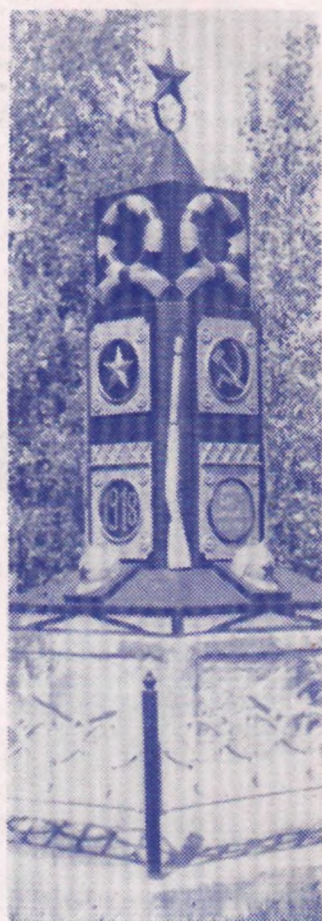
)

«

» («



1885



33

1917—1920 . .

1950 .

1958 .

улице

, 17.

№ 1

в 1974

до 1974

№ 1

« » —

◆ НЕ ВСЕГДА ВЕСНА ДАРИТ РАДОСТЬ...

В

7

15

()».

— 13

1971

◆ МУЗЕЙ В СЕДЬМОМ ИЗМЕРЕНИИ

В

1974

40.

«

».

«

»

«

»,

« » , -

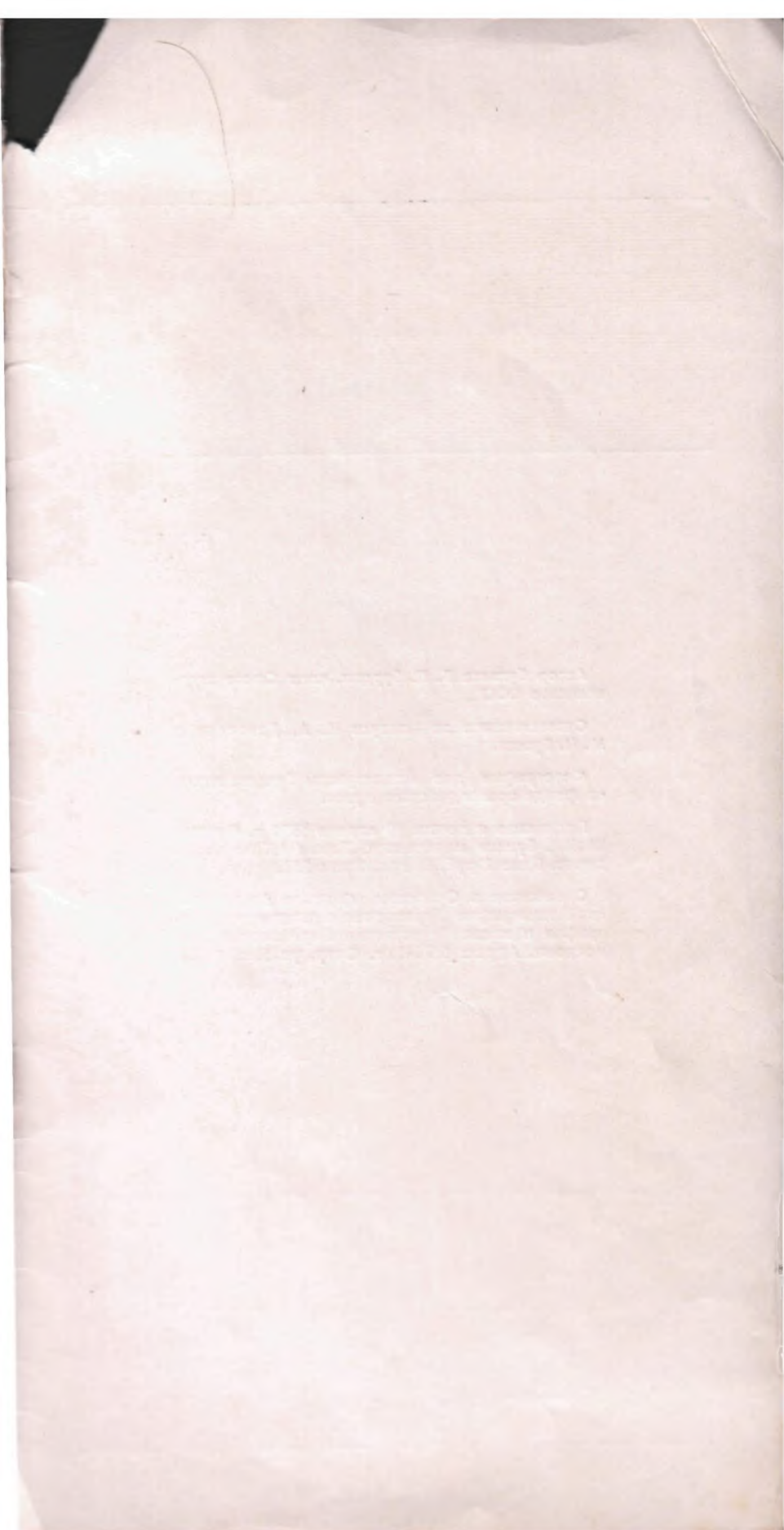
[illegible]


3.

1990

« »

!-





Автор буклета Б. П. Бурдин, член Союза журналистов СССР.

Ответственные за выпуск Н. А. Даминова и М. Н. Гусева.

Фотографии для иллюстрации буклета взяты из фонда краеведческого музея.

Подписано к печати 19 апреля 1991 г. Формат 84х103. Бумага мелованная. Тираж 1500 экземпляров. Цена 2 руб. 50 коп. Заказ 754.

Отпечатано в Очерском филиале Верещагинской типографии Управления издательства, полиграфии и книжной торговли Пермского облисполкома. Адрес: 617140, г. Очер, ул. Ленина, 35.

