По солнечным
часам

В дар
музею А.В. Нецветаева
от авторов сей книги
с благодарностью за
сохранение нашей
истории и любовь
к нашей общей
малой родине.

ГПАфров

06.08.09г.

ОМКМН
№ 488 ос.ф.
РК - 821

По солнечным часам

По солнечным часам

Сборник стихов,
посвященный 250-летию
Очера

г. Очер
2009 год

ББК 84(2 Рос=Рус)6
П-41

П-41 По солнечным часам
Сборник стихов
Изготовлено в ООО «Очёрская типография», 2009 -
(260 стр.).

ББК 84 (2 Рос=Рус) 6

© По солнечным часам, 2009
© ООО «Очёрская типография», 2009

По солнечным часам

Очер - не просто исторический город. Это уникальная точка в России и на всей планете. Ведь не случайно же здесь не первый век пересекаются проявления высокой духовной культуры, интеллекта и творчества.

Очер - это первый на Урале театр, и не просто театр, а певческий.

Еще два века назад здесь звучали отрывки из опер и оперетт.

Очер - это единственные на Урале чугунные, литые солнечные часы.

На будущий год им исполняется 125 лет. А ведь это очень серьезный символ, который дает свет и аргумент названию книги А.А.Дубровина "Свет очерских лампад". Очерские лампады символизируют источник интеллекта, путь к просветлению, прозрению, знаниям. А солнечное время дает идеальную точность жизненного ритма на нашей планете.

Очер дал мировой науке и практике целый ряд звезд:

- Вологдин Валентин Петрович - впервые в мире осуществил радиосвязь Москва - Нью-Иорк (1925г.). Дважды лауреат Государственной премии,

награжден Золотой медалью им. А.С.Попова под №1.

- **Носов Герасий Федорович** - конструктор, главный конструктор пятнадцати типов ядерных установок. Дважды лауреат Государственной премии Герой Социалистического Труда.

- **Хренов Аркадий Федорович** - генерал - полковник инженерных войск, Герой Советского Союза, внесен в военные энциклопедии многих стран мира за успешный штурм линии Маннергейма.

- **Чудинов Петр Константинович** - известен палеонтологам всего мира.

Очерские зверощеры помогли полнее представить историю планеты. Не случайно он стал Почетным членом российского палеонтологического общества и иностранным членом Американского общества палеонтологии позвоночных.

- **Сологуб Георгий Павлович** - Герой Социалистического труда, его называли в центральных СМИ современным Макаренко. А за опытом в Очерскую спецшколу приезжали даже из США.

- **Каменских Иван Михайлович** - заместитель министра РФ по атомной энергии с 2000 года.

Трудовой путь начал токарем ремонтно - механического цеха ОМЗ (1962-1965г.)

Интеллектуальная звездность Очера, видимо, объясняется и тем, что Очер живет по солнечным часам. А красота природы, богатое духовное, интеллектуальное наследие пробуждают любовь к творчеству, в том числе и особенно - к поэзии. А в результате - любовь к малой родине, чувство гордости за ее богатую историю.

Настоящий сборник стихов посвящен 250-летию Очера. Это подарок родному городу и землякам от поэтического клуба "Очерская лира".

В книге представлены произведения 21 местного поэта. Конечно, уровень написания стихов различен, но ценен он тем, что тема малой родины проходит через весь сборник красной нитью, эта тема выстрадана сердцем каждого автора, и любовью к ней пронизаны строки стихов.

Поэтический клуб "Очерская лира" сердечно благодарит Выголова Андрея Владимировича, нашего земляка, проживающего в г. Чита, за большой материальный вклад для издании этой книги, сотрудников центральной районной библиотеки, РДК и краеведческого музея им. А.В. Нецветаева за содействие и помощь в работе

поэтического клуба и пропаганде творчества местных поэтов, работников ООО «Очёрская типография» и типографии «Печатник» г. Верещагино за быстрое и качественное печатание этой книги, самодеятельных авторов, предоставивших свои произведения на суд земляков. В книге использованы фотографии Н. Морозовой, директора ООО «Очерская типография».

Выголов Владимир Савельевич

Родился в Очёре 7 февраля 1937г.

Практически всю свою сознательную жизнь посвятил общественной деятельности. Комсомол, партия, журналистика, педагогическая деятельность. Окончил Горьковскую высшую партийную школу в 1972г.

Хобби - спорт, рыбалка, самодеятельность, поэзия. Близок к природе. Неравнодушен к прошлому, настоящему и будущему Очёра и его людей. Судьба страны и всей планеты - тоже приоритетные темы в творчестве.

Издал два личных сборника - "Уголок России", "Взгляд из глубинки" и участвовал в коллективном сборнике "Очёрские родники". Юбилей Очёра максимально активизировал и общественную, и творческую деятельность автора.

Гость истории

Историю планеты и Урала,
Период Пермский и души простор,
Богатств культуры сохранил немало
Наш уникальный юбиляр - Очёр.
И Павел Строганов в Очёр влюбился.
Он в памяти унес влюбленный взор.
Заводом и природой восхитился,
В Париже звался "Гражданин Очёр".
Ведь жизнь его - как подвига мгновенье,
О Родине и людях думал он.
И вот, однажды, как судьбы веленье,
Увидел Павел ясный, вещий сон.
Он свой Очёр увидел в перспективе.
На два столетья время обогнал.
И восхищенный, трепетный, счастливый
Учителю об этом рассказал.
Очёр он видел в двадцать первом веке
И полюбил его еще сильней.
И дай то Бог, чтоб в каждом человеке,
В душе остался этот юбилей.
Сегодня Строганов здесь, рядом с нами.
Как гость истории, взглянув вперед,
Он восхищен прошедшими годами,
И делит с нами юбилейный год:

- Я рад увидеть здесь родные лица,
Успехам рад, что мой родной Очёр
В Прикамье стал культурною столицей,
И я мечтал об этом с давних пор.
Я чувствовал, когда дышать учился
И думаю, что это неспроста.
Я рад, что на Урале очутился.
Здесь девственной природы красота.
Река Очёр водой питает Каму,
А Кама Волге силу придает.
И к этому привыкли мы веками.
Исток всегда к развитию ведет.
Я помнил даже в годы непростые,
И это чувство греет до сих пор,
Вступая в бой, я защищал Россию
И свой источник красоты - Очёр.
Горжусь театром, первым на Урале,
Искусством мудрым солнечных часов,
Учеными, что страны обогнали,
О спорте есть немало добрых слов.
Планета тоже щедрость проявила,
Не первый день об этом разговор.
Очёрских звероящеров хранила
И этим так прославила Очёр.
Такое счастье лишь присниться может,
А сон мой расширяет кругозор.

И здесь себя поздравить можно тоже.
Горжусь я судном с именем "Очёр".
Приятно, что мой колледж есть в Очёре.
Студенты учатся издалека.
Им не откажешь в юморе, задоре,
Хоть жизнь у них, порою, нелегка.
В истории веков мудреют люди,
Противники спешат друзьями стать.
Неделя Франции в Очёре будет.
Ведь я не мог об этом и мечтать.
И немцы поработали на славу,
Построив в городе микрорайон.
Очёр со всей планетой дружит. Браво!
Размахом жизни вашей покорен.
Любимый город - как родник чудесный.
Он славился талантами всегда.
С историей богатой, интересной
Ведь это - настоящая звезда!
Историю свою ценить умеем.
Об этом говорит и наш музей.
Я всех вас поздравляю с юбилеем!
Желаю мира, счастья и друзей.

2009

Юбилей

Юбилей человека, мы знаем, -
Это праздник и в жизни итог.
Это повод и радость большая
Показать всем, что сделать ты смог.

Существует и мудрая мода -
Юбиляр, не привыкший лежать,
Завещает наследникам рода
Предков славу и честь умножать.

Ну, а если красив он и молод,
Не гордиться им просто нельзя.
Юбиляр - исторический город.
С юбилеем, очёрцы, друзья.

Хоть два века ему с половиной,
Возраст юный еще, не вопрос.
Путь Очёра, конечно, не длинный.
Но он крепко в историю врос.

Приоткрыл людям тайны планеты.
К предкам нашим - большой интерес.
Красота вдохновляет поэтов.
Ведь в природе немало чудес.

Но для города круглая дата -
Не гулянье, не поднятый флаг,
А рубеж свой, в истории взятый,
В завтра - новый, уверенный шаг.

Пусть звучит это важно и громко.
Но Очёр - как родительский дом.
Что оставим мы нашим потомкам,
Чтобы нас вспоминали добром?

Первый на Урале

В музее, в театральном зале.
Духовный мир хранит свой след.
Театр Очерский - 200 лет!
Поверьте - первый на Урале.

Петь в опере - вам не игрушки.
Таланты наш Очер рождал.
Еще надежд не подавал
В то время восьмилетний Пушкин.

В нелегких испытаньях Музы.
Суровы годы для страны.
Наш Строганов - герой войны,
Вошел в историю Кутузов.

"Мила за Родину могила" -
Сказал Раевский, декабрист.
Герой, поэт, духовно чист,
Но власть его чинов лишила.

Герои нации, поэты.
Уж гений Пушкина блистал.
И наш театр известным стал
И все они тянулись к свету.

Театр наш шел с культурой в ногу
Репертуар не отставал.
Вот и Онегин зазвучал.
Чайковский в моде, слава Богу.

В музее, в театральном зале
Живой истории гример,
Театров пермских пионер,
Исток культуры на Урале.

По солнечным часам

Очёр давно идет с планетой в ногу,
Хоть в глухомани наш Медвежий ключ.
Ведь освещает в жизни нам дорогу,
Показывает время солнца луч.

Таланты земляков нас вдохновляют,
А мы уже привыкли к чудесам,
И это нас в Прикамье выделяет -
Очёр живет по солнечным часам.

А те часы - чугунные, литые.
За сотню верст к нам ехали сверять.
Теперь - как символ. Потому - святые.
Им через год уже - сто двадцать пять!

Спасибо, говорим мы мудрым предкам.
Спасибо Мальцеву, Вологдиным.
Букет таких талантов встретишь редко.
И наш Очёр не может быть иным.

История нам шансы подарила
А где твой вклад в нее? Подумай сам.
И совесть чтоб твоя заговорила,
Сверяй ее по солнечным часам.

2009 г.

ОМКМ. ОСФ № 488

Храм

Храм культуры, храм души и света,
Интеллекта и искусства храм.
Здесь добром история воспета,
И ее богатства служат нам.

Здесь иначе смотришь на планету,
Уважаешь графов и князей.
Вместе с миром встретишь ты рассветы.
Мудрости копилка - наш музей.

Мир познать, увы, всегда непросто.
Пробуди свой любопытный взор.
Здесь международный перекресток.
Уникален наш родной Очёр.

Щедро наградила нас природа.
Предки потрудились - будь здоров!
Творчество растет здесь год от года.
Нас питают корни мастеров.

Время оставляет нам приметы.
Ценен опыт мудрых и седых.
Верим, что культуры эстафету
Здесь подхватят руки молодых.

18 мая 2007 год

СТРОГАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Ты в Строгановский колледж поступил.
Приблизился к истории Урала.
Насколько перспективы оценил?
Ведь шансов добрых получил немало.

У бора энергетика своя.
Он мудрость дарит, мужество, здоровье.
Проникнись этим и поверь в себя,
И отнесись к истории с любовью.

Ведь это расширяет кругозор.
А Павел Строганов Урал прославил.
В Париже звался "Гражданин Очёр"
И там свой след в истории оставил.

И колледж наш историей богат.
Хоть, жаль, о прошлом забывать мы стали.
Когда в стране гремел войны набат,
Прислал в письме нам Благодарность Сталин.

Примеры мужества мы знать должны.
Для всех воспоминанье дорогое.
Из наших стен участники войны
Прославились. А три из них - Герои.

Наш техникум готовил мастеров.
Учились в нем солиднейшие лица
Успешный выпускник бывал готов
Свой опыт показать и за границей.

Выпускники становятся смелей,
Хоть рынок строит всякие помехи.
Наш колледж отмечает юбилей.
Мы верим, впереди нас ждут успехи.

Свет очёрских лампад

Озарил старину свет очёрских лампад.
Оживают былого страницы.
Верх - очёрской земли это мудрости клад
И богатства России частица.

Те лампады - духовных начал родники,
Интеллекта святые истоки,
Светлячки побережья Очёрской реки
И истории нашей уроки.

А увидел тот свет, показал землякам
Наш, очёрский, Алёша Дубровин.
Взяв истории след, и, проникнув в века,
Поработал. И труд тот огромен.

Для планеты, страны свет очёрских лампад
В мир науки таланты представил.
Не один и не два. Это был звездопад,
Что Очёр перед миром прославил.

Март 2009 года

Мы верили в наш светлый идеал

Нам, ветеранам, в чем-то повезло.
Ведь мы - свидетели большой эпохи.
Мы ощутили счастье, радость, зло,
Не всем понятны наши взгляды, вздохи.

Вот в памяти опять букет расцвел,
Как фактор нашей юности счастливой
Учитель наш, товарищ комсомол.
Он вел нас к жизни светлой и красивой.

Мир ценностей наш связан был с душой.
Богатство мы рублем не измеряли.
А чья-то жадность - то был грех большой.
Дружили крепко, совесть не теряли.

Мы в гуще жизни юность провели.
Быть на переднем крае - дело чести.
Мы Пахмутовой песни пронесли.
Всегда трудились, отдыхали вместе.

Мы верили в наш светлый идеал.
Шли бодро в коммунизм своей дорогой.
Но опыт в разных странах показал:
В идее той реальности немного.

Сняла нас перестройка с облаков.
Мечта - она мечтою и осталась.
А комсомол растаял, был таков.
Страна в пучине рынка оказалась.

В дни юбилея - много добрых слов.
Историю свою не судим строго.
Наверно, каждый вновь пройти готов
Счастливой комсомольскою дорогой.

Октябрь 2008 года

Когда танцуют ветераны

История, вдруг, оживет,
На время заживают раны,
А голос внутренний поет,
Когда танцуют ветераны.

Все молодеют на глазах
И даже те, кто был спросонок
И сразу зазвенит в ушах,
Когда услышишь визг девчонок.

А это бабушки визжат,
Как озорные хулиганки.
И возраст здесь не виноват -
Помолодели ветеранки.

Им в это время все равно -
Ведут себя все, как игрушки.
И всем до чертиков смешно,
Когда здесь зазвучат частушки.

Как хорошо помолодеть.
А стариться конечно рано.

И стены начинают петь,
Когда танцуют ветераны.

Стихотворение написано с натуры в санатории "Рябинка" (ноябрь-декабрь 2008г)

Песни молодости нашей

Душа поет, а мир - все краше.
Проблемы в этот миг молчат.
То песни молодости нашей,
Волнуя нас, в сердцах звучат.

По радио любили слушать,
Еще не стих военный гром,
Как вышла на берег "Катюша"
И вальс "В лесу прифронтовом".

А вот гармонь поет в землянке,
И Вася - Василек - любим.
И та "Смуглянка" - молдаванка
Всю жизнь мы радуемся им.

Всплывают в памяти картинки,
Мечты на утренней заре.
Мы не забудем "Бирюсинку"
И радость плыть по Ангаре.

Нам песни подарили счастье.
Мы с ними путь прошли большой.
Ведь песня греет нас в ненастье.
И мы не старимся душой.

Честь рода

Всему начало - отчий дом.
Здесь мудрость многих поколений.
Гнездо, добытое трудом -
Как старт для будущих свершений.

Для оперившихся птенцов,
Которых вдаль зовет свобода,
Путевкой стал наказ отцов:
"Не опозорьте чести рода!"

Жизнь взрослая - экзамен твой,
Твоя возможность выжить в рынке.
Почаще думай головой,
Не верь рекламе и картинке.

Ведь в нашем обществе больном
Повсюду сети и капканы.
А бизнес смотрит в основном
На лоха и его карманы.

А как же быть, чтоб не пропасть?
Ты выбор сделай сам, солидно,
Чтобы в ловушку не попасть
И роду за тебя не стыдно.

А если трудно одному,
С родными и друзьями вместе
Ты отметешь позора тьму,
Став сильным, не уронишь чести.

Ты будь опорой пацанам.
Мудрее будешь год от года.
Глядишь, и скоро станешь сам
Главою собственного рода.

Сентябрь 2008 года

Маме

Пора бы всем нам понимать,
Судьба не раз учила,
Что нет священней слова мать.
Ведь жизнь нам подарила.

Как материнская рука
Нас гладила, сопливых.
Пусть жизнь была и не легка,
Но мы - среди счастливых.

Года летели, как часы
Вот взрослыми мы стали.
У сыновей уже усы.
И дочки расцветали.

Ошибок взрослых - череда,
Не сразу все сумели.
У нас жизнь гладка не всегда
И матери седели.

Смогли ль надежды оправдать,
Мы знаем только сами.
Так хочется добро воздать
И поклониться маме.

Декабрь 2008 года

Мужики

Мужики. Мужики. Мужики.
Вас все меньше и меньше в России.
Больно жизни у вас коротки.
Часто в памяти вы молодые.

Если войны, то можно понять.
Здесь мужские потери - веками.
Ну а в мирной-то жизни терять -
Это значит, что быть дураками.

Жизнь уносят вино и табак.
Пьянка косит косой, как обычно.
Приговоры выносит кабак.
Для России все это привычно.

Вот внучата без деда растут,
А на бабушках - вечно забота.
Песни грустные вдовы поют,
А ведь каждой так счастья охота.

Так очнитесь скорей, мужики,
Не ломайте здоровья народа,
Доли женские ох, не легки.
Укрепляйте традиции рода.

Декабрь 2008

По карте хожу

Ходить по земле, - как по карте, люблю.
С Московской иду, вспоминаю.
Свернул на Восток. Тут же кайф свой ловлю -
Лицом повернулся к Китаю.

На Юг повернул - Гагры ближе ко мне,
Дельфины и Черное море.
И эта картинка как будто во сне,
А сам ковыляю в Очёре.

Я по Черняховской на Север иду.
И вспомнился Север Урала.
Как плот по Березовой шустро веду.
Турист. Приключений немало.

На Запад смотрю. На закат, из окна.
Там за горизонтом - Европа.
Поездка по странам была не одна.
Вот Францию жалко, прохлопал.

Приятно на карте себя рассмотреть,
С планетою нашей сдружиться,
Уехать отсюда совсем не хотеть,
И родиной малой гордиться.

26.09.2008г

Поэт в России

Поэт в России больше, чем поэт -
Свидетель бурь и взлетов и падений.
И вам непросто получить ответ,
Где истина в истории творений.

А роль поэта - как в театре роль,
И это наблюдаем мы нередко.
Подумаешь, и сразу в сердце боль.
Поэт - как соловей, но только в клетке.

Не раз бывало, если спел не так,
Не угодил кому-то смелой ноткой,
Потом наш незатейливый простак
Учился петь "как надо" за решеткой.

А за решеткой - сколько хочешь пой.
Ведь там, известно, жизнь совсем другая.
Глядишь, и соловей уже слепой.
И, в общем, превратился в попугая.

Но много и совсем других ролей,
Которые поэт наш выполняет.
Ведь он, порою, нянька для детей,
И мир духовный людям наполняет.

А в наше время часто - адвокат,
Защитник для людей на тихом фронте.
Он первым ощущает злой закат
И стаи грозных туч на горизонте.

А если в обществе тускнеет свет,
Все чаще можно встретить взгляд печальный,
Поэт в России больше, чем поэт.
Порою, он - барометр социальный.

Бурдин Алексей Евгеньевич

Родился 07.01.1956 года в Очере. Закончил школу, работал на Очерском машзаводе, освоив специальности слесаря, жестянщика, токаря. В 1985 году переехал в хутор Средние Чубурки Кущевского района Краснодарского края. Занимается малым бизнесом. Стихи пишет в свободное от работы время. Выпустил в свет 5 своих сборников, печатался в 10 альманахах поэзии и прозы авторов Краснодарского края.

Посвящение поэтам

Кто ты, поющий тишину
Своим пронзительным молчаньем.
Ты, греющий во тьме Луну
Остановившимся дыханьем.

Кто ты, дробящий пустоту,
Познавший истину обмана.
Ты, вновь идущий по мосту,
Сожжённому тобой недавно.

Кто ты, поднявшийся с небес,
Озябший от лучей светила.
Ты, нищий и голодный Крез,
Мечтающий о том, что было.

Ты, кто шагнул за кромку лет,
Не став при этом детства старше.
Кто ты, неведомый? - Поэт,
Всё необъятное объявший.

Песни об Очёре

***

1. Где ласково берёзы смотрят в окна,
У самого подножья древних гор.
Раскинул свои улочки вольготно
Мой добрый и приветливый Очёр.

Припев:

Рубином вспыхнет красная смородина,
Хрустальным звоном заиграют родники.
А вечерами, тихими и звёздными
Плывут над рублеными баньками дымки.

2. Тут нет высоток важных и чванливых,
А рвётся в облака сосновый бор.
И можно услыхать неторопливый
Гармошки задушевный перебор.

Припев.

3. Здесь в переулках дедовских окраин
Хранит воспоминанья каждый двор.
И, кажется, услышу голос мамин,
И батя свой закурит "Беломор".

****

1. Милый, добрый Очёр, наша родина тихая.
В переулках твоих каждый камень знаком.
Гомон птиц поутру над тесовыми крышами,
И в объятьях черёмух родительский дом.

Припев:
Город мой, где родился и рос,
Город светлых мечтаний и грёз.
Где купается в волнах пруда
Путеводная наша звезда.

2. Здесь когда-то знакомыми с детства
дорожками
Мы бродили всю ночь до рассвета с тобой.
Улыбался понятливо город окошками,
Город, ставший счастливой и светлой судьбой.

Припев:
Город мой, где родился и рос,
Город светлых мечтаний и грёз.
Пусть горит над тобою всегда
Путеводная наша звезда.

3. И куда бы теперь нас судьба не закинула,
Будем помнить окраин прохладную тишь.
Где под вечер всегда сладко пахло малиною,
Где ты юность ушедшую свято хранишь.

Припев:

Стихи о детстве и юности

Мне, господа, сон намедни приснился,
Лучше которого просто не знаю -
Флаги, улыбки, открытые лица
На демонстрации в день Первомая.

А за трибуной батяня с друзьями,
Ногтем срывая наплёпку с "Московской",
Мне передав на хранение знамя,
Пили за мир, закусив папироской.

В небе огромном шары голубые.
Рублик железный сжимая в кармане,
Счастливы были все шкеты России…
К чёрту политику - воспоминания.

****

Другу детства Акинцеву В.П.

На улочке спокойной, непроезжей,
Где куры нежились, устроившись в пыли,
Безоблачно, легко и безмятежно
Мы солнечное детство провели.

Тогда была вода в пруду теплее,
Синее небо, зеленей трава.
И люди были мягче и добрее,
А как в печах стреляли искрами дрова.

Ты помнишь, как мы делали машину,
Чтоб мчать на ней с Иванчиной горы
В январскую метель и холодину…
Как много лет минуло с той поры.

Мы выросли, а детское осталось
Навеки с нами, и приходит в снах.
Ах, Вовка, что бы в жизни не случалось,
Нам не забыть наш дом из снега на задах.

И ёлку, что нам ставила бабуся,
Её подарки всей окрестной ребятне.

И галифе, в которых старший Гусев
Расхаживал, бывало, по весне.

Под Кекрой первые проталины на круче,
Единственный на всех велосипед…
Как редко в небе том бывали тучи,
Как редко в небе этом хоть просвет.

На улочке приветливой, спокойной,
В лесах густых, на берегу пруда,
Со стрижкой "полька", в одежонке скромной
Осталось наше детство навсегда.

****

Моим друзьям - уральцам

Сто шагов от проходной до цеха.
Шум бытовки, запах потных роб,
Незлобивый мат и взрывы смеха -
Кто работал на заводе, тот поймёт.

Мы не ждали премий и овации,
Но сказать всегда себе могли:
Километры самой хитрой вентиляции
Этими руками провели.

Весь завод, не маленький, заметьте,
Все цеха, от кранов до станков,
Мы облазили, чумазые, как черти,
Вместе - Бурдин, Вяткин и Гладков.

Что там, много было и рисовки -
Молодость, ну что ещё сказать.
Метрах на шести так без страховки,
Да под ветром теплотрассы утеплять.

Эх, вернуть бы всё назад, как в сказке…
Да не слышен шум компрессоров
На энергосиловом участке,
Где мы выросли от "лохов" до спецов.

****

Издалёка вижу я
Домики над речкою.
Встало солнце рыжее,
Майское, беспечное.

Тихая окраина,
Улочка тенистая.
Расцвела отчаянно
Черёмуха душистая.

По мосточку тонкому,
По сосновым досочкам,
Каблучки весёлую
Парню бьют чечёточку.

Облачка пушистые
Белоснежным ворохом.
Расцвела неистово
У моста черёмуха.

Сарафанчик ситцевый,
Босоножки белые.
А глаза лучистые,
Озорные, смелые.

И плывут по воздуху
Запахи медовые.
То цветёт черёмуха
Буйная, бедовая.

Пролетело времечко
За моря синицею.
Где ж ты, моя девочка,
Сарафанчик ситцевый.

Гонит ветер с шорохом
Листья по окраине.
Ох, как цвела черёмуха
Той весной отчаянно.

Осеннее

Посерело небо за окном,
По стеклу бегут дождя дорожки.
Жалобно мяуча, рвутся в дом
Безнадёжно вымокшие кошки.

Я и сам промок. Толь от дождя,
Толь от слёз кошачьей безнадёги.
Заходите, кошки, мы друзья.
Общие у нас пути -дороги.

****

Сквозь невесомую вуаль
Полупрозрачной паутины
Из глубины необозримой
Всплывает тихая печаль.

По краю лужицы ледок
Блестит застенчиво-игристо.
Щеки коснётся бархатисто
Берёзы палевый листок.

****

Как всегда, неожиданно кончилось лето.
Ветром северным тучи с туманом смешало
В непроглядно-свинцовую муть без просвета,
И уже не понять, где у неба начало,

И где край у земли. И прощальным приветом
Кисть рябины тихонько в окно постучала.
Набран номер, и снова гудки без ответа
Улетают в туман безнадёжно устало.

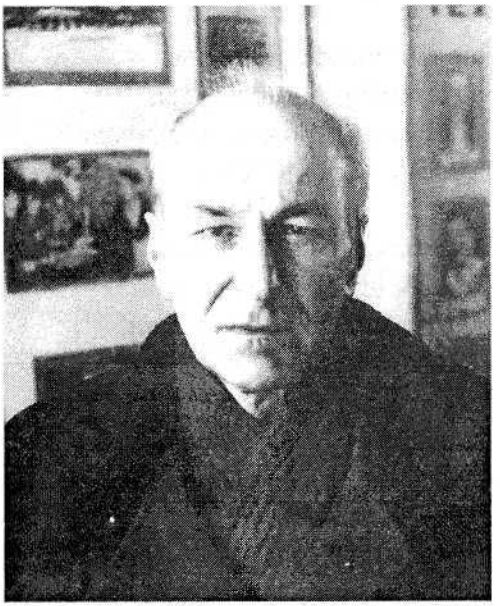
****

Наполнен вечер тишиной,
И только музыка со мной,
Задумчивая музыка стихов.
То отчего-то загрустит,
То к небу птицею летит,
Рождённая свободной от оков.

Ей вторит старый мудрый сад,
По струнам кованых оград
Водя смычком опущенных ветвей.
Укрыв поникшею травой,
Укутав павшею листвой,
Хранит он память юности моей.

И снова, таинства полна,
Всплывает музыки волна,
Тревожит душу, за собой маня.
За горизонт, за край черты,
Где бродят светлые мечты,
И где в саду цветущем ждут меня.

Вахрушев Юрий Андреевич



Родился в 1936 году в г. Очер, закончил Очерскую среднюю школу и авиационный институт (г. Самара), работал конструктором ракетной техники в г. Перми, фотокорреспондентом газеты "Очерский край", педагогом дополнительного образования в Строгановском колледже.

Начал писать с 60-х годов прошлого века. Тяготеет к юмору и сатире в малых формах стиха.

Начало

Заря июньская вставала,
И Петербург кипел с утра.
Указ, средь прочих, подписала
Елизавета, дочь Петра:

На землях графских на Урале
Завод Очерский заложить,
И чтоб железу, что сковали,
Получше англицкого быть!

Плестись в хвосте нам не пристало -
- Исполню я завет отца,
И будет сделано немало
Мной для державного венца!

Надежду я при сем питаю:
Меня Очер не подведет,
В делах российских, я уж чаю,
Он место славное займет!

Остров

Посвящается В.В.С.

Хранит сей дивный уголок
Еще уральская природа -
Да будет век его долог,
Хоть он редеет год от года.

И часто, где б я ни бывал,
За далью, скрытой пеленою,
Я видел солнце, пенный вал,
Что берег точит под сосною.

Когда же Бог укажет мне
Мою последнюю дорогу,
Душой уйду я к той сосне,
Чью кору в детстве часто трогал.

Ода Очерскому люду
(шуточная)

В Очере все народ суровый -
-Что кризис? Он к всему готовый:
Кержацкий дух еще силен -
Борьбой веками закален.

Здесь наши предки даже летом
В тулупы были все одеты,
Здесь целый год у нас зима,
И коль не пить - сойдешь с ума!

Народ до праздников охочь,
Ему - что день, ему - что ночь,
Почуяв носом лишь едва,
Бежит, засучив рукава.

(Так на медведя шли с рогаткой),
Ох, до чего народ здесь хваткий!

Очеру

Рабочая твердость и верность надежде -
Такими чертами прославлен Очер.
Радушен, приветлив наш город, как прежде,
И возраст не властен над ним до сих пор!

Из стихов для внучки

Я живу в Очере,
Где огромный пруд,
В нем, как будто в море,
Вал бывает крут.

Чайки над волнами
Кружат высоко,
Свежими утрами
Дышится легко!

Времена года

Зима.

Засыпан снегами
Наш старый Очер,
На окнах утрами
Сверкает узор.
Мы ждем, чтобы с елкой
Пришел Дед Мороз,
И мне, и сестренке
Подарки принес.

Весна.

Вот уже осели
По весне снега,
Звонкие капели -
Утром холода.
Птицы прилетают
С юга к нам сюда,
К Пасхе расцветают
Вербы здесь всегда.

Лето.

Хорошо в Очере летом-
Пруд, и остров, и река.
Теплым солнышком согреты
В небе дремлют облака.
Можно есть с куста малину,
И полдня сидеть в воде,
И обжечь на солнце спину
В огороде на гряде!

Осень.

В золоте наш утопает Очер,
Желтый повсюду расстелен ковер,
Он под ногами моими шуршит,
Каждый листочек о лете грустит.

Старинный альбом

Альбом, уж потертый во многих местах,
Хранит еще бережно кто - то,
И там на тисненых картонных листах
Увидишь чуть желтые фото.

Искусством фотографов прежних времен
Очера записана давность,
Не знает, наверно, никто их имен,
Но наша им всем благодарность!

Я вижу аллею берез молодых,
Завод, что был нашей основой,
И бег лошадей, от мороза седых,
По главной - с названьем Торговой.

Вот фото с театром, хоть он невелик,
Собором в классическом стиле,
Донес объектив нам духовности лик,
Дающей опору и силу.

И думаю я, в этот глядя альбом,
О том, что уйдет год за годом -
-Нам нужно сегодня хранить общий дом,
Откуда мы многие родом!

Вяткина Зинаида Михайловна

Родилась 12 ноября 1964 года, училась в ОСШ№2, окончила Пермское культпросвет-училище. Работает библиотекарем. Стихи стала писать в школе. Впервые стихи были опубликованы в газете "Очерский край". Печаталась в сборнике "Очерские родники".

Моя родословная

Листок пожелтевшей бумаги
Нашли мы в семейном альбоме,
Немало диковинок разных
Хранится в старинном том доме.

Но этот листочек ценнее
Любой антикварной монеты:
На нем родословное древо
Мои начертали прадеды.

От корня стволы поднимались,
И веток взрастили немало…
Кто были? Наверно, крестьяне,
Ведь графов на всех не хватало.

Наверное, честно трудились,
В беде помогали друг другу,
Дела их и судьбы забылись
Свершеньем житейского круга.

Остался лишь след на бумаге,
Пера отпечаток летящий,
Да чувство причастности к роду,
Зов предков, в века уходящий.

Стихотворение для сына

Я на свет появился недавно,
Человек молодой, небольшой,
Но влюблен в этот город с пеленок
И к нему расположен душой.
По аллее я ножками топал,
Где березы построились в ряд.
Мне таким все казалось огромным,
Словно это секвойи стоят.
Подрастал, становился шустрее,
У меня появились друзья,
Вместе с ними на лоне природы
Изучал я родные края.
Пруд очерский нас тянет магнитом,
Я готов был в нем мокнуть три дня,
Жаль, что мама с ворчаньем сердитым
Извлекала из пруда меня.
Мы ходили с ней по грибы,
Я в лесу залезал на елку,
Мама долго со старых штанов
Отчищала смолу с иголками.
Помнишь, мама, с друзьями в поход
На Кокуй мы сходили славно?
Я пытался с Семеном в песке
Отыскать скелет динозавра.

Копань? У! Впечатлений масса!
Граф когда-то народ здесь пригнал,
Сколько ж надо с лопатой трудиться,
Чтобы вырыть огромный провал?
Я еще подрасту, вы поверьте,
Мама, тоже об этом знай :
Изучу и, быть может, прославлю
Свой родной, свой Очерский край.

Бабье лето

Поджидала бабье лето -
Вздох последнего тепла,
И впервые с ним при этом
Что - то общее нашла.

Красотой недолговечной,
Облетающей листвы,
Возраст женщины осенний
Приближается, увы.

Он хорош, богат, роскошен
Нашей осени наряд.
Дом построен, сын подрощен
И уже посажен сад.

И кого любить хотела-
Что сумела, отдала…
Только в возрасте осеннем
Очень хочется тепла.

Новогоднее

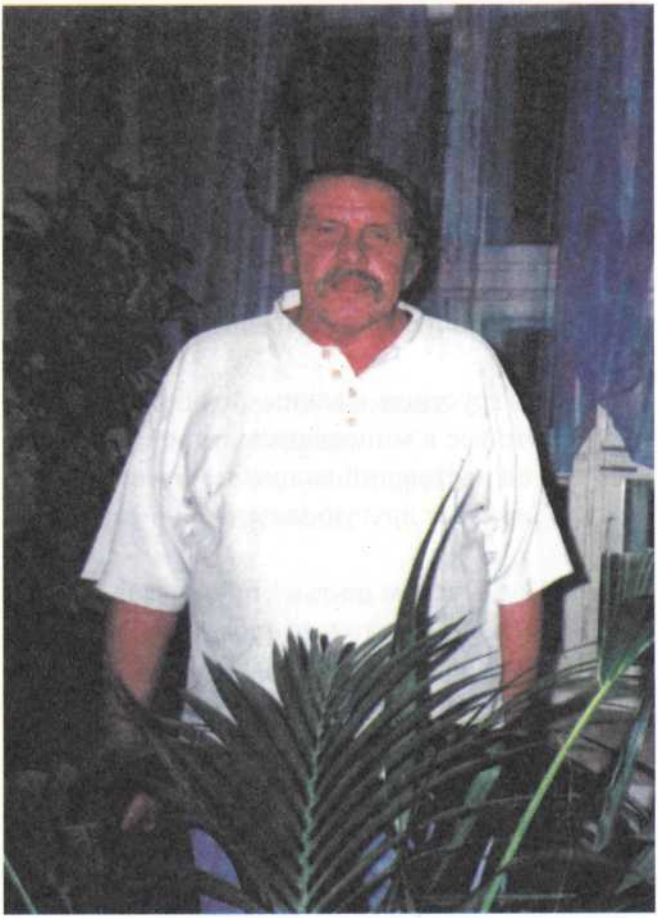
Год - как новенькая монета,
Не истертая в кассах руками,
Он сверкает еще и искрится
Новогодних торжеств огоньками.

В городок наш неслышно вступая,
Помечтал он о чем - то хорошем,
Серпантин пожеланий вплетая
В легкий след новогодней пороши.

Ты грустишь о каких - то обидах?
Это все в миновавшем году.
Год наставший волшебною властью
Зажигает другую звезду.

Над Очером во тьме проплывая,
Она видима только тебе,
На своем языке обещая
Изменений счастливых в судьбе.

Гилев Николай Николаевич



Родился в 1956г., вырос, учился и женился в г. Очер. Здесь же начал увлекаться поэзией. Был одним из основателей творческого объединения "Очерская лира".

Много лет был актером районного народного театра. С удовольствием работал с детьми в театральном кружке. Написал несколько пьес.

Печатался в сборниках "Очерская лира" (Очер 1990г.), "Очерские родники" (Очер 2006г.).Умер в 2008 году. Тонкий лирик, блестящий юморист, умевший воспеть в равной степени красоту природы и женщины.

Ему был подвластен и сонет, и ода, и баллада. Изучал творчество русских и зарубежных мастеров поэтического слова. Работал со словарями, обогащая свой кругозор и язык своих стихов. Свое творческое кредо выразил следующим стихотворением:

***

Самый первый,
Кто женщину с розой сравнил,
Был талантом, великим поэтом,
Ну а если другой
Это все повторил,
Восхищаясь любви предметом?
Кем, спрошу я,
Беднягу того назвать -
Плагиатором, пошлым тупицей?
Свою ладу целуя,
Как смел повторять
Он слова, что успели излиться?!
Плагиатор лишь тот,
Кто, не чувствуя смысл,
Игру слов чужих повторяет,
А поэт пусть поет,
Пусть летит его мысль,
Мир весь заново открывая.

На грани весны

Это просто наши танцы на грани весны…
Б.Г.

На грани весны все так хрупко и зыбко,
На грани весны люди сходят с ума,
Прозревши душой, совершают ошибки,
Амбары крушат, чтоб создать терема.

На грани весны чувства тратят бездумно,
Глядят в синеву и плюют на дела,
Бегут от друзей или пьянствуют шумно,
Звоня о любви во все колокола.

Вот только б себя и других не поранить
Об острые льдинки ушедшей зимы,
Лишь бы сердца не разбились о грани,
На этой таинственной грани весны.

Ночь

Ночь опустилась на город,
В тень погрузились улицы,
Тихо крадется холод,
Льдом покрывая лужицы.
А темнота все гуще,
Как будто она застывает,
И лампочки лучик тусклый
Ее уже не пробивает.
Ночь не спеша, уверенно
Берет все в свои объятия,
А мне все твердит размеренно,
Что жизнь - пустое занятие.
Задернут из мрака полог,
Не знаю, что завтра будет,
Какой-то душевный холод
Всего изнутри меня студит.
Должно же когда-то быть утро?!
Рассвету я рвусь навстречу,
Но мне непомерно трудно,
И кажется ночь эта вечной.

Сонет

В моих руках живая роза,
Она не терпит небреженья,
Ведь в каждом рук моих движеньи
Таится для нее угроза.

Чуть посильнее пальцы сжаты -
В ладонь впиваются шипы,
А коль небрежен будешь ты -
Глядишь, и лепестки помяты.

И все же это не хрусталь,
Что драят мягкою бархоткой,
Цветок живой, прекрасный, кроткий
Дарит и радость, и печаль.

Она в руках того живет,
Кто душу ей в бутон вольет.

***

Носите милых женщин на руках
И не считайте этот труд за тяжесть,
Дарите же любимым эту радость,
Носите милых женщин на руках.

В наш век - век сумасшедших скоростей,
Где рыцарству, казалось бы, нет места,
Возьмет вдруг на руки жених невесту,
Не в силах чувств сдержать и скрыть страстей.

Пусть не в фате любимая твоя,
И пусть по весу вовсе не "пушинка",
Возьми ее на руки, будь мужчиной,
Своих всех сантиментов не тая.

Мужчины, не скрывайте своих чувств,
Не бойтесь старомодными казаться,
Не надо рыцарем предстать стесняться,
Благословясь касаньем нежных уст.

Носите милых женщин на руках,
Ведь это же для вас такая малость -
Дать на мгновенье ощутить им слабость,
Носите милых женщин на руках!

***

"Что такое осень? Это камни…"
Ю.Шевчук

Я, братцы, осень не люблю,
Хоть ее славили веками.
Ведь осень - это просто камни,
А камни не рождают блюз.

Черна, ограблена природа,
Пред смертью всю ее корячит,
Разгул хронических болячек
Пугает в это время года.

Скорей бы саваном укрылась
И успокоилась под снегом.
Весной, полна любви и неги,
Она бы снова возродилась.

Хоть ненавижу я жару,
Но лето больше привлекает.
Что в эту пору так пугает?
"Я в среду осенью помру…"

Гордийцева Нина Николаевна

Родилась в июле 1949 года в г. Очер. В 1975 году закончила механико - технологический факультет Пермского Политехнического института, 27 лет работала конструктором по технологической оснастке на Очерском машиностроительном заводе. В настоящее время на пенсии.

Писать стихи начала в отрочестве, печаталась в газете "Очерский край", в сборнике "Очерские родники" (г.Очер 2006г), выпустила два сборника стихов - "Земляничное лето" (г.Очер 2007г), "Зеленые святки" (г.Очер 2009г.). Особая лиричность, проницательный взгляд поэта, неравнодушие к различным событиям своей малой родины, России и даже зарубежных стран, боль за утраченное и за судьбу Отчизны пронизывают творчество Нины Николаевны.

Очерские ключи

Богат Очер водою родниковой,
Клокочет сила буйная в ключах!
Полощет небо ситец васильковый
В студеных, светлых, как слеза, струях.

Средь тьмы веков глухой Ручей Медвежий
Был родниками щедро напоен.
Места сии под вотчину, под межи
Облюбовал удачливый барон.

Завода стройка юная крепчала,
Со лбов на землю пот соленый лил.
Глоток водицы прадед мой усталый,
Благословясь, как дар священный, пил.

Текли столетья над речной долиной,
Текла вода по ласковым лугам.
Встал весь Очер в суровую годину,
Чтоб защитить Отчизну от врага.

Фашист был лют - злодей первейшей марки!
Солдат с Урала - Родину спасал.
Земляк родной, ты в том окопе жарком
Ключей очерских сладость вспоминал…

По белу свету мы немало рыщем,
Нарзаны пьем под пальмой в южный зной,
Но слаще все же никогда не сыщем
Воды Очерской нашей ключевой!

Реставраторам солнечных часов

Л.Я.Носкову и В.Н.Соромотину

Умельцы Мальцев, Вологдин
В металл идею воплотили:
По солнцу время находить
Часы Очеру подарили.

Вся жизнь на много верст окрест
К часам диковинным сводилась:
И шум цехов, и благовест
Их "ходу" строго подчинила.

Сто лет то буря, то пурга
Под небом, всем дождям открытым,
Жил, как под натиском врага
Чугун очерский знаменитый.

Изъеден ржавчиной, помят,
Как ветеран, в трудах усталый
Лежал старинный циферблат
На постаменте обветшалом.

Но, в славу дедов и отцов
Внеся немалую крупицу,

Наш Соромотин, наш Носков
Вписали новую страницу!

Глядит на солнце циферблат,
Помолодевший, обновленный.
Служить он вечно людям рад,
От язв коррозии спасенный!

Завод мой старинный

Завод мой старинный - Очеру отец,
Мне дорог цехов твоих гул.
Ты в третье столетье недавно шагнул,
Ты - славы рабочей кузнец!

С тобой неразлучен, как друг боевой,
Два века ровесник твой - пруд.
Жемчужиной светлой в Очере его
Давно уж любовно зовут.

На ветвях усталая дышит печаль
В аллее прекрасных берез.
Насосные штанги в сибирскую даль
По рельсам везет тепловоз.

Рокочут машины на трассах страны,
Где трубы в траншеи кладут.
Красавцы стальные могучи, сильны -
Моих заводчан это труд!

Над сливом плотины, над рябью густой
Румяное утро встает;
На смену зовет над Очером - рекой
Старинный уральский завод.

Памяти
Сергея Алексеевича Касьянова

Он был художник и поэт,
Чудесным даром обладая.
Волшебный, яркий, добрый свет
Его полотна источают.

Глаза, улыбки земляков
Так узнаваемы в портретах!
Красоты милых уголков -
В пейзажах ласкового лета.

Но коль талант судьбою дан,
То блещет гранью не единой -
Не расставался никогда
И с фотокамерой любимой.

Порой, сюжет определив,
С каким азартом увлеченья
В счастливый фотообъектив
Уловит легкое мгновенье!

Кто б мог подумать, что ему
На долю выпало когда - то,

Что вынес он за ту войну
Совсем молоденьким солдатом.

Нет муки более страшней -
Пройти от смерти на полшага
Сквозь ад фашистских лагерей,
Сквозь ад советского ГУЛАГа.

Но, божьей милостью храним,
Не ведал в сердце озлобленья.
Был жив лишь помыслом одним,
Одной надеждой - возвращенья

К березкам и полям родным.
Господь услышал упованья…
И вот за партами сидим
Мы на уроке рисованья.

Он научил нас все ценить,
Что есть прекрасного на свете -
Карандашом изобразить
Живой природы многоцветье;

Как тонкой кистью выводить
Оттенки нежной акварели;

Как на рисунке воплотить
"Живее", чем на самом деле…

И песню русскую любил -
На сцене пел, расправив плечи.
А по-немецки говорил
На швабском истинном наречьи.

Всей глубиной душевной чтил
Очера древние святыни.
Сам Царь Небесный сохранил
Его в бараке на чужбине…

Сон

Я - в душистой аллее,
Полыхает сирень.
Легкой свежестью веет
Полудневная сень.

Перед желтой стеною
Вдруг нежданно встаю -
Прежний храм предо мною,
Я его узнаю.

С трех сторон колоннады
Под фронтонами в ряд
В белоснежных нарядах
Часовыми стоят.

Шпиль, как острая молния,
В вышине величав,
Но куранты безмолвны,
Отчего же молчат?..

Снова взор поднимаю -
Вижу купол с крестом,
Очертанья сияют,
Как в дожде золотом.

Вдохновенно, отлично
Русский зодчий творил -
Красотою античной
Он Очер покорил.

Песней древней Эллады
Из далеких времен
Над сиреневым садом
Храм - корабль вознесен!

Но видение тает,
Меркнет благостный свет.
Старина дорогая,
Ведь давно тебя нет!

Промелькнули мгновенья,
Растворились, как снег…
Велико огорченье,
Было все - лишь во сне…

Преданья старого завода

По зеленой перине
Вьется лента реки.
Долбят скользкую глину,
Роют грунт мужики.

Схватят водную силу,
Закуют ее в плен -
Плотиною над илом
Высотой в пять сажен.

Хлынут струи в прорезы,
Задымится завод.
Баржа с кричным железом
Вниз по Каме пойдет.

А хозяин отныне -
Их сиятельство, граф,
При дворе и при чине,
Удостоен наград.

Красноватая глина
Те преданья хранит.
А завод у плотины
И поныне стоит.

Граф Строганов
(поэма)

Посвящается графу
Александру Сергеевичу Строганову

Часть 1
Очерский завод

Век восемнадцатый, роскошный,
Вальяжный, пышный, кружевной,
Дворянства русского вельможный,
Сановный, гордый, золотой
Жил в блеске важности придворной
И кринолинов напоказ…
Елизаветою Петровной
Барону жалован указ:
"Железоделательный строить
В двенадцать молотов завод.
Урочище обжить, освоить
Энергию Очерских вод"…
Чтобы начать благое дело,
Собрали сотни мужиков.
Работа дружно закипела
Среди "медвежьих" берегов.
То валят лес, то роют глину -

С горы Кокуй несут, везут -
Насыплют крепкую плотину,
И заблестит широкий пруд.
В трудах усердных, непреложно
Два года минут чередом.
И в Берг - коллегию доложит
Его сиятельство о том,
Что "ныне производством кричным
Новопостроенный завод
Металл надежный и отличный
Уже Отечеству дает!"
Ковались кричные болванки -
Их так ценили старики!
Прямоугольная огранка,
И чуть скривленны уголки.
Являлся лучшим, несравненным
Прокат листа из этих криц.
Вода стучала неизменно
По плоскостям колесных плиц.
И во вращенье приводила
Валы тяжелых молотов.
Болванку красную крушила
Вся масса множества пудов,
Для горнов уголь выжигался
С лесных соседних вырубов.
Чугун на углях размягчался,

Как тесто русских пирогов.
"Лепешку" долго "пропекали",
Блюлась железа чистота,
Потом из "печки" вынимали,
И клали бить под молота.
Велась чистейшая проковка,
Неся отменный химсостав.
Так формовалась заготовка
К прокату шины и листа…

Часть 2
Сановный труженик

А что наш Александр Сергеич-
Хозяин, что завод создал?
Он - граф, удача в апогее,
Недаром на груди звезда!
Он государями привечен -
Служил при жизни пятерым -
И коли высоко отмечен,
То по достоинствам своим!
Муар Андреевский, сверкая,
Мундир парадный украшал -
Прекрасна лента голубая -
Почета высший пьедестал!
У стен Казанского собора,

Дивясь величию колонн,
Великолепием декора,
Любуясь, вспомни о былом -
Как мальчик рос, смышленый, тихий,
Приметил граф его талант;
Великий зодчий Воронихин -
Взращен из крепостных - атлант!
И тот собор неповторимый
Он, Воронихин, сотворил;
Свое и Строганова имя
К российской славе приобщил.
Граф Строганов - богат и знатен -
Угодий Пермских властелин.
И добродетельный сенатор -
Высокий труженика чин.
Немало всяких поручений
За век свой довелось принять -
То мрамор, то цветных камений
Добычу под начало взять.
Указом матушки - царицы
Основан новый регион -
Губерния, где Пермь - столица,
Стране на карту нанесен.
Соизволеньем высочайшим
На торжества в губернский град,
С почтеньем наиглубочайшим

Екатериной послан граф.
Урал чугунные ворота
Еще просторней приоткрыл.
Железом прочным и добротным
Сполна империю снабдил.
Российский император Павел
Отметить соблаговолил -
Спеша сановника прославить,
Он новым титулом почтил.
Граф - рыцарь ордена венчанный,
Служенья, чести волонтер -
Теперь Святого Иоанна
Навек Почетный Командор!
Он камергера удостоен,
По положению сему
Вход в государевы покои
Предоставляется ему.
Как образованный вельможа,
Как утонченнейший эстет,
Он Академию художеств
Возглавит на десяток лет.
Те годы золотыми были -
Расцвел искусств Российский храм -
Учить студентов предложили
Там корифеям - мастерам.
Проектов, планов и заданий

Сколь заведению дано!
Блестяще, в срок, без опозданий
Исполнено и решено!
Ваяние, архитектура,
И живописный классицизм;
Был в рисовании с натуры
Неподражаемый лиризм.
Студентов славных, именитых
Не перечесть одной строкой
Сколь их творений знаменитых
В культуре русской, мировой!
Библиотекою публичной
Весьма серьезно занят граф,
Везде, во все вникая лично,
Директор добрый кажет нрав.
На славном поприще кончина
Труды внезапно оборвет…
Что ж, для нее - всегда причина,
Незамедлителен приход…
Шедевр старинного портрета
Для нас художник сохранил -
Седой красавец в мудрых летах
К потомкам очи обратил.
Ни капли пышности надменной,
Лишь благородства простота,
Величье мысли вдохновенной,

Осанка, поза, красота.
Умен, торжественно - спокоен,
Муар, жабо и ордена.
Подтянут, элегантно - строен,
Изящны плечи и спина.
Глаза и руки - отраженье
Живой, возвышенной души.
Ах, эти руки! С изумленьем
Гляжу как дивно хороши!
В них - воплощенье светлой воли,
И одаренности черты!
Нет ни перстней на них, ни колец -
Как пальцы тонки и чисты!
Шитья узоры золотые,
И серебро густых седин -
Таков наш граф - он сын России,
Ее достойный гражданин!

Мой городок

Два с половиной столетия
В волны твои, Очер,
С легкими тучками летними
Синий глядит шатер.

Виснет Кокуй над кручею.
С выси - далек простор.
Мой городок вдоль излучины
Улочки распростер.

Где - то строения новые
Топят фасады в пруд,
Где - то избушки сосновые -
Древний кондовый сруб.

То этажи кирпичные,
То оконца в росе,
То огороды клубничные,
То асфальт по шоссе.

Строгановская вотчина,
Ранний к обедне звон,
Вся ты - старинушка отчая -
Майской сирени сон.

Город - кораблик малюсенький -
Скромно меж звезд плывет,
Точка на карте, бусинка
В нитях земных широт.

Все здесь живит и радует,
Только вокруг взгляни!
Бусинку, капельку радуги,
Господи, сохрани…

Дубровин Алексей Александрович

Родился в г. Очер Пермской области. Закончил юридический факультет Пермского государственного университета. Публикуется в средствах массовой информации с середины 90-х годов на темы, связанные с краеведением, топонимией. Основные произведения автора: "Радуга дорог" (Пермь, 2006г., соавторство с Н.Каликиной), "Очер - млечная река" (Пермь, 2007г.), "Лики верхнего Очера" (Пермь,2008г.), "Свет очерских лампад" (Пермь,2009г.) Стихи были и остаются составной частью творчества автора.

Батюшка Урал

Дремлет в возрасте преклонном
батюшка Урал,
В миллиарды лет прошедших
много грохотал,
Растворился сон куда-то
с некоторых пор,
Под луной он вспоминает
цепи длинных гор.
У подножья их плескалось
море - океан,
Где гонял солены волны
ветерок - буян.
Меж расщелин горных пиков
было ни души,
Только гулко сердце билось
у Земли в тиши.
Отступило сине море
в миллионы лет,
Но Урал не спорил с другом -
не было побед.
Даже где-то он немножко
по морю скучал,
Да со временем обвыкся,
в дреме замолчал.

Но остался здесь от моря
ветерок - буян,
Иссушил он днище в соли -
бывший океан,
Все ласкал вершины остры,
камни вниз скидал,
Вот и дремлет весь причесан
милый наш Урал.

***

Очер - обитель родников
Лежит в долинах разноцветья,
Живет трудами земляков,
Преодолевших лихолетья.
Боренье в вере отменив,
Завод построили все вместе,
Под древне-суздальский мотив
Тянули дедовские песни.
Садили солнце в гладь воды,
Свечу до копоти сжигая,
И пруд спасали от беды
Чепцу в Очер перегоняя.
Века здесь замерли в часах,
Да под зеленой крышей церкви
Молитвой вечности в словах,
Что разлетаются с наперти.
Окаменевший древний мир
Нашел в земле Касьянов Павел,
Чтобы поклонник многих лир
Очер раскопками прославил.
Район Очерский ключевой
Рубеж земли прикамской части,
Богатство здесь в воде живой
И в людях, выстрадавших счастье.

***

На душистых лугах,
над Очером - рекой
Собирался туман
прикоснуться щекой
На подушку из трав,
на ракитовый куст,
Да на стебль камыша,
что высок был и густ.
Наливался туман
чистой свежестью рос,
И поил он птенцов
из малиновых гнезд,
И светлел, расстилаясь
на пухе перин,
В облака одевая
верхушки рябин.
Заалели с востока
угоры полей,
И запел от истомы
в кустах соловей,
Про душистый туман,
про сердечную грусть,
Да про земли, что кличут
великая Русь.

Воспоминания о Павловском

А над Павловским прудом
вечерняя зорька
Порассыпала искры с небес,
От рябиновых ягод
и сладко, и горько,
Август красит прохладою лес.

А над Павловской церковью
звезды проснулись,
С плотиною сплели хоровод,
Через глади лазурные
тихо коснулись
Замеревших от таинства вод.

Колыбель заводская
в местах благодатных
Породнила поселок с рекой,
Лики Софьи и Павла
фамилии знатной
Охраняют веками покой.

А над Павловским прудом
вечерние зори

Все ведут и ведут разговор
Об Очере - отце,
где на синем просторе
Разгорается звездный костер.

***

Выголову В.С.
с признанием.

Владимир Савельевич! Светится пруд,
Поскольку над ним Ваши рифмы плывут,
Играют в них волны, колышется рожь.
И это поистине русская мощь.
Талант не запрячешь, не скроешь за клеть,
О родине мало на кухоньке петь.
Вы музе отдали себя целиком,
Построив в Очере лирический дом.
Поют от рифмованных слов тополя,
И крутят планету с названьем Земля,
Вы - яркая личность на всем белом свете,
Но скромно таите награды в секрете,
Поэт - гражданин, и не просто, а мира,
И Вам благодарна российская лира!
Не каждому Богом дано ее петь,
Над прудом и рожью словами звенеть.

7 февраля 2009г. Очер

***

Волконскоит - зеленый камень,
Редчайший в мире минерал,
Из краски вечной сотни ставень
В церквях художник расписал.
Упорным парнем был Касьянов:
-Никто не знает? Не беда!-
Смотрите, глина без изъянов,
В зеленом цвете навсегда.
Уже потом про этот камень
Легенды будут говорить,
Что Пикассо и в лед, и в пламень
Его старался разводить.
Волконскоит открыл другое-
Захоронение костей,
И к древним ящерам былого
Вдруг понаехало гостей.
Опять Очер! Опять Касьянов!
На имя Павла нам везет,
Хоть о другом писал Тынянов
И про другой, конечно, год.
Но так и хочется, поверьте,
Чтоб не кончалась никогда
В науках мудрой круговерти
Очерских Павлов череда!

Очеру - 250!

Очеру - двести пятьдесят!
Никто не скажет,
Это сколько.
То годы птицами летят,
То день недвижим,
Да и только.
Но время отсчитало срок,
И в нем два века
с половиной
Намыли на брега песок,
Мир поразили редкой
глиной.
Всего столетья иль уже?
Никто на это не ответил,
Хоть на архивном
стеллаже
Лежит Указ, сам граф
отметил.
Спасибо, Сударь, за Очер,
За волны, что в пруду
плескались.
Мы вспоминали Вас вечор,
Когда закатом любовались.

От солнца чудная вода
Даст очерцам вдохновенье,
Но это было здесь всегда,
А, значит, вечен
день рожденья.

Каликина Наталья Александровна

Родилась и выросла в г. Очере. После окончания Пермского Педагогического института работала в школах города, в системе социальной защиты населения, в настоящее время - в комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации Очерского муниципального района. В свободное время любит читать, заниматься цветоводством, изучать вопросы краеведения.

Родниковая вода

Родниковая вода -
Милой родины частица,
Пью тебя я столько лет,
Не могу никак напиться.
И в полночной темноте,
Если вдруг опять не спится,
Ощущаю на руке
Родниковую водицу.
Я уеду из глуши,
Брошусь в город, как в столицу,
Только зов моей души -
Родниковая водица.

В лесной глуши

В лесной глуши, где дремлет тишина,
И пробегает речка - недотрога,
Стоит изба из ветхого бревна,
Невдалеке колодец и дорога.
Живой колодец, не достанешь дна,
Поил когда-то путников усталых,
Хозяйка из раскрытого окна
Звала за стол и молодых, и старых.
Спит чутким сном забытый кем-то дом.
Наверно, так судьба решила свыше.
В глазницы окон вдруг ворвется гром,
Навзрыд заплачет сломанная крыша…
Ах, сколько их, забытых, на Руси,
Заброшенных или умерших с пеплом?
Об этом ты у памяти спроси,
У птиц, чьи гнезда разбросало ветром?
Чья здесь любовь качала колыбель?
Кто спозаранку шел с краюхой в поле?
Молчит земля пустая, верь - не верь,
Сожмется сердце от горячей боли.
Без имени, без рода, без судьбы…
А ведь когда-то они были, были!
Стирает время лица у беды
И радость прячет, чтобы не забыли.

Но все мы - дети русских починков,
Когда-то с них и началась Россия.
Не падала под стрелами врагов,
А побеждала и хлеба растила…
Опять закатом бредит глухомань
И царствует в гармонии созданья.
Проводит горизонт святую грань,
Где память не прощает расставанья.

Мой город

Двести с лишним лет, как древний старец,
С прищуром смотря из-под руки,
Труженик, мечтатель и страдалец,
Город мой стоит возле реки.
Песнею уральскою взращенный,
Строгановской грамотой храним,
Староверов силой наделенный,
Он живет, легендою любим.
То ль стрельцы, Петровский гнев изведав,
То ли просто коми-пермяки
Принесли сказанье о медведе,
Пьющем воду в синеве реки.
Может быть, ручей студеный, звонкий,
Бьющий хрусталем в лесном краю,
Стал легендой на родной сторонке
И прославил Родину мою.
Годы шли. Менялись поколенья.
Облетал черемуховый цвет.
Колокол на храме с упоеньем
Отбивает вновь: забвенья нет.
Молодеют улицы Очера.
Память сердца - мой родной причал.
Город - старожил, с эпохой споря,
Ты легенду с былью обвенчал.

Река детства

Уходили в закат от привычных забот,
В акварели рассвета искали покой,
Под неслышимый шепот предутренних звезд
Грели руки костром и притихшей рекой.
Рвали душу ветра вдалеке от удач,
Повзрослев, мы спешили на берег родной,
И, как в юности, речка шептала: не плачь…
И смывала следы неудачи волной.
Подрастут наши дети, как птицы, вспорхнут.
Из родного гнезда далеко улетят.
Только в сердце своем навсегда унесут
Плеск любимой реки и Очерский закат.

Деревенские тропинки

Поклонюсь ромашковому лугу,
Земляничным и грибным местам,
С нежной грустью вспомню всю округу,
Где бродило детство по лесам.
Там дымились бани до заката,
И любили звездный хоровод
На деревне парни и девчата
Наблюдать у стареньких ворот.
А под утро золотистым шаром
Ночь сменялась криком петухов,
Да махоркой пахло в доме старом
Под негромкий говор стариков.
Путь земной прошли и дед, и бабка,
И ничто их больше не вернет,
Не вздохнут в избе: "Ну что,
не сладко?
Не горюй, до свадьбы заживет".
По заросшим лопухом, крапивой
Деревенским тропочкам пройду.
Нет на свете этих мест красивей,
И роднее тоже не найду.

Зачем же сердцу память?

Хочу спросить, зачем же сердцу память?
Проходит все: и радость, и беда.
Осенний лист с берез на землю падает,
И тонет в речке ранняя звезда.
Хочу узнать, что шепчут мне деревья,
О чем журчат весенние ручьи,
И что под вечер в розовом напеве
Твердят, не умолкая, соловьи?
Проходит жизнь, неумолимо время,
И лишь с годами к истине придешь,
Вот наберется сил младое племя,
И не удержишь, не убережешь.
Ах, только б не забыли оглянуться
На холмики заросшие могил,
К родительскому дому обернуться
И вспомнить тех, кто жизнь им подарил.
Да объяснить своим безусым детям
Того, чего рассудком не понять -
Мир потому так часто добр и светел,
Что вслед шептала им молитву мать…

Спасибо вам, люди

Спасибо вам, добрые люди,
за чистые ваши сердца.
С открытою книгою будет
эпоха на мир созерцать.
Потянутся ввысь наши души,
отвергнув интриг ремесло,
В ней дети становятся лучше -
от этого в жизни светло.
История многих учила
любить, и прощать, и ваять.
Не в ней ли рождается сила -
за Русскую землю стоять?
Не там ли истки величья,
славянской души широта,
Духовности нашей частицы
и жертвенность, как у Христа?..
С утра то с дождем, то с порошей
я радуюсь жизни одной.
Спасибо вам, люди хорошие,
за то, что вы рядом со мной.

Кляусова Любовь Владимировна.

Родилась 29.06.1988 в г.Очёре. Окончила школу искусств, посещала театральную студию. Работает бухгалтером в Сбербанке. Стихи пишет с 14 лет. Выпустила сборник стихов "Скажите это прямо сейчас". Увлекается музыкой и дизайном.

Август

Медное солнце,
Богатый закат,
Темно-синяя туча на небе.
Бриллианты волос
И глаза в сто карат
Это очень похоже на небыль.

Сумасшедшая ночь,
Звёзды ярче огня
И движенье тяжелое в небе.
Это август на яркие краски богат,
Эта осень похожа на небыль.

Ярко-огненный свод,
Ветра томный покой,
Почему-то печальные люди.
Запоздалый привет,
Звук струны золотой,
Ощущенье- что завтра не будет

И леса в забытьи,
В сладкой дымке тоски,
Золотые края небосвода.
Это сочный туман,

Ярких красок мазки
И отчаянная свобода.

Это осень у нас,
Это скоро сентябрь,
Это белые бантики в школе,
А пока что пейзаж,
Ожиданье любви
И поэта с художником воля.

Сердце Августа

Праздник ярких звёзд
В духоте ночей,
Думы, блики грёз
На земле ничьей.
Томных, пряных трав
Колыхание,
И двоих сердец в ночи
Той дыхание.
Тихий, мерный стук-
Сердце августа.
Кто-то скажет вдруг:
Ночь так коротка.
Воздух ощутим
В духоте ночной,
Жарок, недвижим
И такой родной.
Сердце августа-
Что это, скажи?
Нет, не время года-
Состояние души.

Ты не вспомнишь

Ты не видел меня в этот день,
Ты не видел моих синих глаз.
Для тебя тот печальный рассказ,
От ресничек ажурная тень.

Ты не видел моих волос
Таких пушистых и золотых,
Ярких ленточек расписных
В свою память тогда не занес.

Ты не видел этого света
И спокойного волшебства,
Мечтаний полного торжества
В дни последние яркого лета.

Запах сена с полей золотых
Ты не чувствовал с теплым ветром.
Ты не вспомнишь этого лета
И веселых стихов моих.

Утро лета

Туман наплел сегодня паутину
Меж листьев трав и
И венчиков цветов.
С букета утреннего лета
Струится запах
Недопетых снов
И в утренней росе,
Как в зеркале я вижу
Солнца блики
И слышу тихое
Шептанье облаков,
Родившихся на стыке
Сознания и разума
природы.
И в снах лесных
Бушующие воды
Всемирного ручья,
Куда прохладным родничком
Втекаю я.

* * *

Лежат пшеничные поля России,
А вдоль полей стоят берёзы
Упругие, высокие, худые
Их не сломают снегопады, грозы.

И вдоль по этой роскоши шагает
Уральская красивейшая осень.

Вокзал Жизни

В ожиданьи проходят секунды,
В ожидании помощи скорой,
На оленях загадочной тундры
Дед Мороза с подарков сворой.

В ожиданьи проходят минуты
В ожидании с милым встречи
Нет дороже любви валюты
По отдельности - вечер вечен.

В ожиданьи часы проходят
В ожидании лучшей погоды,
Смены вечера, дня и утра,
Новых писков капризной моды.

В ожиданьи проходят дни,
В ожидании новых течений.
Что там ждет тебя впереди?
Море радости и огорчений!

В ожиданьи проходят месяцы
В ожидании счастья мгновенья,
А на самой верхушке лестницы
Сколько радости, сколько волненья!

В ожиданьи проходят годы
В ожидании истины, счастья
Карты так упадут из колоды,
Что с тобою нам не наскучаться.

В ожиданьи приходят силы
Не грустить и не огорчаться.
На вокзале Жизни, мой милый,
Я хочу с тобой повстречаться!

Ангельское…

Заведомо заведено -
Прекрасны ангельские лица
И ангельские перья
Имеет не любая птица.

Тех крыл нежнейший пух
Прозрачен, невесом,
Захватывают дух
Крылатые движенья и лицо…
…ангельское…

* * *

Пропадать под звёздами,
Не думать о былом,
Любоваться рябины гроздьями,
Утопать в земном - неземном…

Ночи целовать тёплые,
Обиды забывать старые -
Какие же мы несносные,
Какие же мы прекрасные!

Всё те же звёзды любимые,
Всё тот же с хрипцой голос,
Сердца, так легко ранимые,
Одинокой пшеницы колос…

06.08.07г.

Время лечит

Очень просто -
Просто много времени прошло.
Время лечит -
Ты обеспечен
И тебе так хорошо.

Очень просто - просто я не верю суете.
Время лечит -
Я на нечет
Ты в колоде, ты в игре.

Очень просто -
Просто длинная дорога
Время лечит,
Скоро вечер,
Не ходи ко мне тревога.

Очень просто -
Просто я всегда одна.
Время лечит -
С Вами - свечи,
У меня одна свеча.

07.02.05г.

Ветры (Пусто…)

Ветры дуют сухие давно уж
Обжигают или морозят,
В ветках грустный сидит воробьш -
Ветры злые его тревожат.

Я иду, и серьёзен взор мой,
Стайки мыслей взлетели разом.
Ветер северный и узорный
Разогнал их, увидев, сразу.

Я шагаю так чётко и мерно,
По асфальтным пустынным сценам
Что мне, хоть я живу примерно -
Не стремлюсь я к высокой цели.

Ветер дует, глаза слезятся
Мне совсем, уверяю, не грустно,
Просто мысли обратно садятся,
А в душе уж привычно пусто!

07.04.05г.

Что в ней такого?

Что в ней такого,
Что стоит того,
Чтоб вывернуть мир наизнанку,
Чтоб встать спозаранку
И вылететь птицей в окно.

Что в ней такого,
Что стоит того,
Чтоб встать пред луной на колени
И, не думая больше о лени,
Сделать многое - сделать всё!

Что в ней такого,
Что стоит того,
Чтоб стихи ей писать и песни
И, своей не скрывая спеси,
Со смертью меряться в одного.

Что в ней такого,
Что стоит того?

* * *

Каждому - свой черёд,
Каждому - солнца свет,
Каждому - шаг вперёд,
Но один на всех завет.

Каждый свой путь избрал,
Каждому - свой барьер,
Каждый куда-то шагал,
Что-то пил, что-то ел.

Каждому - свой черёд,
Каждому - свет в конце.
Рота, полк или взвод,
Ты, жизнь в твоём лице…

23.11.06г.

* * *

Какое прекрасное утро,
Тёплее солнца ладони,
Нежнее неба и ветра
Мои колдовские настои.
Как здорово пахнет лето,
Свободно спадают волосы,
В поле колышется колос,
Душа свободнее колоса…

07.07.06г.

* * *

Небо в тучах так прекрасно здесь,
Как нигде, где солнце ярко светит
И в душе моей такая спесь -
Я сегодня не за всё в ответе.

Я готова небо целовать,
Обниматься с воздухом и ветром -
Брось меня в зеленую кровать
И укрой, сквозь тучи бьющим, светом.

Отпусти мятежную гулять,
И по лесу бегать вслед за тенью
Я отсюда не смогу сбежать -
Сердце сковано прекрасной ленью.

23.04.07г.

Юнко Максим Борисович

Родился 23 апреля 1979 года, в селе Петропавловск, Большесосновского района. Учился: Пермский Военный Институт РВ и Пермское педагогическое училище № 4. Работал педагогом - организатором в Большесосновской школе. Поэт и бард, стихи и песни пишет со школы, поет с того же времени. Играл в группе «Знаки».

Горсть

Горсть горького серого пепла
Я отпускаю по ветру
С пылью кружить по земле.

Ночь, словно в подвале подсветка,
Луна где-то прячется в ветках,
Шаря рукой по траве.

Я положу с собою рядом
Кусок граненого стекла,
Я знаю, ты не будешь рядом,
Любовь моя, мечта моя.

Жизнь, словно куски киноленты,
Склеенной траурной лентой,
Ты протекаешь ручьем.

Один струнами давишь по тексту,
Травишь себя безответно,
Тексты твои не о чем.

Но пой же, пой моя душа,
О том, что жизнь с тобой творила,

О том, что жизнь мою сгубила,
Любовь моя, мечта моя.

Рукой слезы дождя вытираешь,
Стекла мечты разбиваешь,
Машешь за стаю крылом.

Жизнь для тебя как дорога,
Правила знаешь от Бога,
Взятые в мире другом.

Лети, лети навстречу ветру,
Лети навстречу облакам,
Ведь знаю я, что безответна,
Любовь моя, мечта моя.

***

На Мясоедовской хорошая погода,
На Мясоедовской опять идут дожди,
А мы вернемся потому, что мы от Бога,
А мы идем туда, куда ведут мечты.

Мы будем там, где песни до рассвета,
Мы будем там, где счастье от любви,
Мы знаем, что Земля - прекрасная планета,
Забыли мы, что этот мир в крови.

Мы не привыкли за руки хвататься,
Мы все идем, как строй - спина к спине,
Мы видим жизнь и жизни откровенья,
Нам говорят, что этот мир в дерьме.

Мы закрываем глаз на преступленья,
Хотя и видим все это и так,
Душа ревет и рвет от нетерпенья,
И хочет вырваться, но вырваться никак.

Хотя и видим все, но нам не тошно,
Мы терпим все и ждем войны в себе,
Когда вернемся, будет уже поздно,
Мы полируем лысины себе.

Закат, рассвет, уже не интересно,
Духовные нам блага не нужны,
И мы черствы, сухи, нам это лестно,
Мы забываем Бога на кресте.

Распните нас, кричим, распните Бога,
Хотим увидеть, как он запоет,
А без подачек наша жизнь убога,
Убога жизнь, мы извратились всласть.

Мы не хотим терять своих находок,
Мы растеряем лучше всех друзей,
Мы будем плыть, как Ной, настроив лодок,
Но мы потонем с сотней кораблей.

Нас не спасут мольбы и восклицанья,
Нам не уйти от адского огня,
Ведь все мы грешники, все без исключенья,
Какая б ни была у нас родня.

Хотим мы счастья - ждет нас только горе,
Хотим любви - нас ненависть лишь ждет,
У нас нет чувств, бесчувственности море,
И не душа в нас, лед один живет.

***

По бетонному полу я иду босиком,
Я не вижу людей, моя жизнь под углом,
Я дойду до обрыва, руками взмахну,
Не умея летать, я весь мир обману.

По бетонной земле я иду, не спеша,
Я не вижу людей, бьется в клетке душа,
Эта жизнь, словно миг, это время, как сон,
Указатель пути, лампы цвета неон.

Припев.

Лететь, курса не зная,
Гореть в пламени рая,
Играть в прятки со смертью,
Не знать, что там за дверью.

По бетонному миру, ни шагу назад,
Путь по лестнице вверх, оглянулся и в ад,
Каждый сам для себя выбирает тропу,
Каждый сам для себя выбирает судьбу,
Каждый сам для себя выбирает войну.

Пр.

Я дойду до обрыва, руками взмахну,
Я узнаю, где смерть, я её обману,
Даже если у жизни не будет конца,
В клетке дверь отворю, выпущу беглеца.

Ларионова Маргарита Евгеньевна

Родилась 10 февраля 1950 года в г. Очер. Работала телеграфисткой в Перми, Москве. Но всегда тянул к себе родной город. Когда поняла, что Очер - лучшее место на земле, вернулась на родину. С тех пор пишет стихи о родном крае, природе, а в последнее время о смысле жизни и о духовном возрождении человека. Маргарита Евгеньевна живет надеждой, что стихи помогут читателю увидеть красоту уральской природы, а главное, сберечь и возродить родной край, нашу малую родину - Очер.

Город детства

Времена ушедшие бродят, словно тени.
Вспоминаю детство, деревянный дом.
Там на кухне мама стряпает пельмени,
Папа рыбу ловит прямо под окном.

Тротуар дощатый теплый, словно печка,
По нему приятно бегать босиком,
На траве зеленой полежать у речки,
А потом с разбега в воду кувырком.

Городок из детства. Тихие закаты,
В воздухе разлиты радость и покой.
Лодочка качается на волнах покатых ...
Скоро мама ужинать позовет домой.

И до слез мне хочется в детство вновь
вернуться.
Время повернуть назад, в прошлые года,
В мамины ладони, как тогда, уткнуться,
И все беды - горести исчезнут навсегда.

Банный день

Дождь прошел, парит дорога,
Теплым солнышком согрета,
Пахнет веником из лога -
Снова банный день у лета.

Чисто вымытые лужи,
Соревнуясь с небесами,
На кусты зеленых кружев
Смотрят синими глазами.

Люди добрые, отмоем
Наш Очер от мук позора,
Банный день ему устроим.
С Юбилеем, чистый город!

Ромашковые поля

На ромашковых полях
Отдыхает мать - земля.
Светит с неба млечный путь,
Не дает земле заснуть.

Там, в хрустальной вышине,
Месяц плавает в ладье,
Ветер с месяцем приплыл,
Небо тучами покрыл.

Тихо шепчет ветру дождь:
Сон земли не потревожь,
Пусть от шумных городов
Отдохнет среди лесов.

Дождик капает с небес,
Засыпает темный лес,
Все объято тишиной.
Доброй ночи, край родной.

Облака

Облака над городом пасутся,
Навевая тишину покоя,
Родников серебряные блюдца
Путника усталого напоят.

Я иду дорогою земною,
Думая о странниках небесных,
Что прольются дождевой водою,
Родниковой неумолчной песней.

Выйду к роднику лесной тропою,
Зачерпну серебряной водицы,
Чтоб узнать, чего я в жизни стою,
Чтоб душа запела синей птицей.

Не нужны мне богачи на яхтах,
Казино и танцы до упаду,
Я люблю полей медовый запах
И лесов осеннюю прохладу.

Облака - небесные овечки,
Их пастух пригонит к водопою,
Для меня наступит синий вечер,
И они возьмут меня с собою.

Зимняя сказка

Черные линии на белой бумаге -
Почерк зимы за окном,
Осень повесила белые флаги,
Сдавшись, ушла в зимний сон.

Сразу примчались на белых верблюдах
Вьюга, метель и буран,
Сосны и ели в серебряных шубах
Бродят по снежным горбам.

В небе таинственно звезды мерцают,
К ночи крепчает мороз,
Все на земле до утра замирают,
Слушая пение звезд.

Зимний лес

Я по острову зимой
Шла заснеженной тропой,
Пели сосны песню мне
О морозной тишине.

Под сугробом мирно спят
Стайки маленьких соснят,
Сладко спит и груда шей
В шубах сказочных зверей.

В куржаке из нежных грез
Ветви тонкие берез
Мне на плечи с высоты
Сыплют снежные цветы.

Вся природа - Божий храм,
Отдохну душою там,
Но пора идти назад -
В небе розовый закат.

Возвратилась я домой,
Зимний лес взяла с собой -
Всю красу заснять был рад
Старый фотоаппарат.

Осенний парад

Очерская земля, зеленые угоры,
Но осень с сентября сменила все уборы,
А я, кто ни спроси, любому цвету рада,
Хожу среди красы осеннего парада.

Грибами полон лес наперекор погоде,
Чудесный дар небес - прогулка на природе,
Не слышно пенья птиц, лишь каркает ворона,
А соловьиный свист звучит из телефона.

По грибы

Я осенним утром ранним
В лес уйду, где воздух пряный,
Пахнет хвоей и грибами
И грядущими снегами.

Вот мелькнут, как хвост лисицы,
Красных шляпок вереницы,
И березки тихо спят
Под шубейками опят.

Ошкукова Ирина Владимировна

Родилась и живет в г.Очер, по профессии медсестра.

Первое творческое крещение в купели поэзии получила еще в школе в 10 лет, написав загадки,стихи, школьные сочинения в стихах:

"Стихи, написанные в школе,
Дороже всех других, тем более…"

Пишет обо всем, о чем душа болит, Стихи печатались в газетах, сборнике "Очерские родники". В 2008 году выпустила книгу "Гавань тихая моя".

Участвовала в районных и областных поэтических фестивалях. Свое поэтическое кредо выразила в стихотворении:

Вся жизнь в творчестве поэта
От заката до рассвета,
С зорьки ранней до темна
Сеять мысли - семена.

Ведь творец - такая птица -
Мысли - зерна по крупицам
Собирает в свой багаж,
Пляшет в тексте карандаш!

Правде вновь поднимет цену,
Заклеймит ложь и измену,
Отдаст душу за любовь
Так, что заиграет кровь!

Все везде ему подвластно:
Мать - земля и месяц ясный,
Даже с зорькой петухи
Воспеваются в стихи.

Гавань тихая моя

Очер - родимая сторонка,
Ты - гавань тихая моя.
Здесь выросла твоя девчонка,
Познав законы бытия.

Вкусила счастья здесь немало,
Хлебнула море горя всласть,
Уж как судьба ни доставала -
Ведь не в рубашке родилась.

Тут черпаю для жизни силы,
Ведь воздух - на душу бальзам,
Здесь рай природа сотворила
И родников звенящих гам.

А изумрудных красок остров
Да гладь зеркального пруда,
И трудно не влюбиться просто,
Остаться раз и навсегда.

Так жизнь летит: семья, работа
И дети мигом подросли,
В родную гавань из похода
Причалят дети - корабли

И бросят якорь у истока,
Родятся семьи - соль земли.
Очер - родимая сторонка,
Мы - корни вечные твои!

Золотая колыбель

Пробегусь по ниве золотой,
Снежному ромашковому лугу,
И от счастья я на всю округу
Зазвеню, как ветер молодой.

Я в ковер ромашек окунусь
Под лазурной чашей небосвода.
Боже мой, какая здесь свобода,
Первозданна сказочная Русь!

Запрокину руки за главу,
Буду наслаждаться красотою,
Упиваться хмельным травостоем,
И в экстазе счастья уплыву!

Буйствуй, ярких красок акварель,
Восхищай природой первозданной,
Ты наш рай земной, обетованный,
Жизни золотая колыбель!

Счастье

Еще и неизведан страх…
В сей мир открытый и огромный
Несу младенца на руках
Я, как Сикстинская мадонна.

Пришелец в этот белый свет -
Сопящий маленький комочек,
И начал свой счет дней и лет
Сынуля - сладкий Василечек.

А в мире так порой чудны
Все диво - краски акварели.
Меня, любимый, извини,
Что не Мадонна Рафаэля…

На то она и наша жизнь
Дана для продолженья рода.
Ведь дети - дар, ему служить -
Так предначертано природой!

И этим счастьем дорожим,
Ведь в мире грешном и бездонном
Мы дарим своим детям жизнь,
Как та счастливая мадонна!

Кукушка

Во лесочке близ опушки -
Царство серенькой кукушки.
Ни ума гнездо ей свить,
Кровных птенчиков кормить.

На земле яички сносит,
В гнезда птиц чужих подбросит,
Всех накормят малышат -
И родных, и кукушат.

Ну а ей и горя мало,
Сыром в масле жизнь настала,
Распевает на суку:
-Ку-ку-ку да ку-ку-ку.

-Что ж ты, душенька, кукуешь,
По птенцам своим тоскуешь?
Родных деток предала.
Ум короткий - вот дела!

Бог Иудушку лесную
Каровал за жизнь блудную-
Горе - мать весь век одна
Грешницей живет она.

Лесной деликатес

Расквасилась ненастная погода,
И дождик моросит который день,
И слезы льет печальная природа,
Да только здесь грибам расти не лень.

Большой семьею малые ребятки
Стоят в рядочек, шапки набекрень,
Здесь белые, синявки и маслятки,
Красноголовики встречают новый день.

А на пенечке стайкою опята
Вновь примостились, дождь благодаря,
И рыжики- копеечки - лисята
Красуются, как дети сентября.

И не щадя свою больную спинку,
Мы вновь спешим все в наш уральский лес,
Грибов нарежем полную корзинку -
Лесное мясо, наш деликатес.

Грибовница, жареха, маринады,
Икра и много самых разных блюд,
И нет вкусней родной грибной услады,
А смак такой, что слюнки потекут!

Нам не страшен "серый волк"

Вселенский хаос мир заполонил.
Коль индекс Доу - Джонса лопнул к черту,
Зеленый кризис страны придушил,
России перекрыл, стервец, аорту.

Лишь русскому Ивану нипочем,
Не те еще дефолты повидали,
Не манной с неба жизнь, а кирпичом
Прикладывала - все на ус мотали.

Ведь счастье не в "капусте" и рублях,
Всегда богаты будут чашка с ложкой,
Коль будет зреть пшеница на полях,
А в огородах - русская картошка!

Праздник для души

Очер любимый, с детства и до тризны
Нам нет роднее родины своей,
Здесь мы живем и радуемся жизни,
Дома возводим и растим детей.

С зарей встречаем алые рассветы
И провожаем розовый закат
И хоровод пернатых теплым летом,
Здесь наше все, куда б ни кинул взгляд.

Здесь все родное: теплая землица,
Леса, луга, и речка, и цветы,
И вся природа, словно мастерица,
Колдует над созданьем красоты.

И ничему нам здесь не удивиться,
Вновь увидав знакомые черты,
Полгорода встречать родные лица,
А сколько же в очерцах теплоты!

Тепло сердец и от земли Очерской,
И где б ни жил, куда б ты ни спешил,
В чужом краю родной землицы горстка
Как "Отче наш", как праздник для души!

Сафонов Андрей Федорович

Родился 13 апреля 1969 г. в поселке Павловский Очерского района Пермской области. В 1986 году закончил 10 классов Павловской средней школы. Закончил строительный факультет Пермского Политехнического института. Работает инженером по техническому надзору ОАО "Павловский машзавод". Автор и исполнитель своих песен. Принимал участие в районных и областных фестивалях поэтического и музыкального творчества.

Печатался в сборнике "Очерские родники".

Песнь о поселке Павловском

Есть в нашем крае место дальнее,
Здесь Павел Строганов бывал…
Железоделательный маленький
Завод когда-то основал.
На память новым поколениям
Возвел плотину для пруда…
То заводское поселение
Назвали Павловским тогда.

Поселок Павловский наш
Над прудом и над рекой
Стоишь во все времена
Самый любимый, родной.
Даешь ты сердцу приют,
Поселок Павловский мой,
Здесь павловчане живут,
Поселок любят свой.

Тропинки - косы расплетенные
Бегут с Одуя на угор,
От сквера улочки зеленые
Плетут затейливый узор.
И стены церкви Петро-Павловской
Хранят дыханье старины…

В тиши ночной мое Отечество
Зовет огнями плотины.

Шумят цеха завода старого,
Работа слаженно идет.
Надежда наша, и опора,
И гордость - Павловский завод.
Богатство наше - люди добрые,
Чудо способные вершить,-
Ткачи, поэты и художники…
Без них поселок - без души.

Поселок Павловский наш
Над прудом и над рекой
Зимой засыплют снега,
Зазеленеет весной.
Ковер цветочных полей,
Прохлада тихих лесов,
Мест не бывает милей
С детства знакомых дворов.

Поселок Павловский наш,
Поселок Павловский мой!
Ты - это наша страна,
Только размер небольшой!

Даришь ты сердцу тепло,
Поселок Павловский мой,
Сколько бы лет ни прошло,
Ты остаешься со мной!

Нельзя увидеть прошлое воочию…

Нельзя увидеть прошлое воочию…
Почувствовать его, услышать звук!
Бывает, что глубокой, темной ночью
Чрез рвущийся сквозь время сердца стук.

В былое погружаемся, как в воду,
Минуя пузырьки потерянных минут…
Полет вне времени, обратная дорога -
Мечты о прошлом за собой влекут!

Несет волна мечты - воспоминанья
В глубины памяти, которых никогда
Не достигает слабое познанье,
И только сон укажет путь туда!

Смежая веки, по годам ушедшим
Скользим к истоку - к детству своему,
Где папин взгляд и мамин голос нежный
В душе заденут тонкую струну.

И, словно кадр архивной киноленты,
Как отраженье тех далеких лет,
Вдруг оживает на экране мыслей
Забытый напрочь маленький сюжет…

Вдруг вспоминаешь ощущенье жизни -
Когда ты каждой клеточкой своей
Готов обнять траву и небо, или
Бежать, не глядя, по коврам полей!

Когда с утра до вечера - в движеньи,
Но нет усталости, и дышится легко,
И никаких мечтаний и сомнений,
Плохих начальников, налогов и долгов…

Лишь только небо, ширь до горизонта,
Прохлада речки, зеркало пруда.
Зимой на санках с горки - так охота,
Рыбалка - летом… Хочется туда,

Где все тебя, малого, очень любят,
Прощают шалости случайные твои.
(Тогда казалось - все на свете люди
Рождаются лишь только для любви!)

Не знать обмана, горечи утраты,
Предательства и подлости не знать,
На незыблемых, как мир, коленях папы
Бездумно и расслабленно лежать.

Почувствовать шершавые ладошки
Рук маминых на ежике волос…
Чтобы взаправду, а не понарошку
Девятый вал мечты туда унес!

Но не дано… Назад не ходит время,
А стрелки лет не крутятся назад.
Но брошено из детства в душу семя,
И где-то в ней растет огромный сад!

Где каждый ствол, и ветка, и травинка
В себе кусочек прошлого несут:
Вот эти веточки - до садика тропинки,
А эти - в памяти учебу берегут.

Вот этот ствол (стоит, как на параде) -
Два года жизни (в армии прошли),
Зеленый куст, цветущий у ограды -
Любовь, которую два сердца обрели…

Вокруг вся жизнь лежит, как на ладони,
В растеньи каждом виден результат:
Добро творил - и куст в сирени тонет,
И в кроне древа листья шелестят!

А если были темные моменты,
О чем - то очень стыдно вспоминать -
То деревце завянет непременно…
У памяти ни мига не отнять!

Мы помним все, что было в нашей жизни,
Хранится это где - то в глубине.
Пересеченье на ладони линий
Нам не укажет путь туда извне!

Мечты о прошлом снова увлекают,
Пронзит забвенье памяти волна…
В который раз из пены возникают
События, дела и имена.

Воочию былое не увидишь,
И потому пускай хотя б во сне
Забытые удачи иль обиды
Приходят к нам в полночной тишине.

Нельзя увидеть прошлое воочию,
Но забывать его тем более нельзя.
Без прошлого - нет человека. Точка.
И в этом - аксиома бытия!

Ночь уснула

Ночь уснула. Дремотой вялой
Затянула округу всю,
Звездно - месячным одеялом
Застелила постель свою.

Ночь уснула, и стихли ветры,
Приустав шелестеть листву.
К нам чрез угольно - черные двери
Космос издали заглянул.

Ночь уснула, и в темной туче
Задремал непролитый дождь.
Может, завтра захлещет круче,
Вскроет тучу рассвета нож?

Но уснула ночь, нет движенья,
И застрял в паутине рассвет…
Затянулось на час мгновенье
Едким дымом от сигарет.

Тишина. Больше нету звуков,
Даже эхо молчит вдали.
Спит петух на насесте чутко -
Бережет сон родной земли!

Ночь - уснула. Но сон недолог:
Разойдется сырой туман,
Брызнет солнце с макушек елок,
Факел огненный, как таран.

Жахнет в тучу, что дождь скрывает…
Петушиный взметнется крик:
"Ночь, проснись! Утро наступает!"
Ускоряется сонный миг.

Ручейком темнота стекает
По карнизам покатых крыш…
Это ночь постель собирает -
Пригодится еще, глядишь!

Я вышел из себя в 17.30…

Я вышел из себя в 17.30…
Когда вернусь обратно - кто же знает?
Сколько минут сегодня буду злиться
На тех, кто меня любит и страдает?

Ушел совсем, и пусто в моем теле,
Оно теперь - без паруса кораблик!
Опять я злюсь, ну сколько, в самом деле,
Я буду наступать на те же грабли?

Нехорошо…Опасно, драматично -
Меня во мне ни капли не осталось!
Быть вне себя - ну просто неприлично!
Такая личность вызывает жалость.

Как без меня со мной поступят люди?
Кому нужна пустая оболочка?
Да что она? Со мной -то что же будет?
Нет, надо возвращаться, это точно!

Вообще - то был неправ и я немножко…
Ну не немножко… Виноват! Не скрою,
Признать вину бывает очень сложно
Пред дочерью, и мамой, и женою!

Меня простите! Я люблю вас очень!
Такое больше пусть не повторится!
Встречайте же - 17.38!
…Я вышел из себя в 17.30…

Стол - банк

Я пишу нынче в стол…
Для стола это выгодно -
Я ж вложеньем в него
Занимаюсь весь год!
Если б это был банк -
Я проценты солидные
Накопил бы уже
Без особых хлопот.

Если б строки стихов,
Словно акции, выросли,
Прибыль дали слова,
Превращаясь в сонет -
Я в столе бы открыл
Отделение лирики…
Но такого в столе
Отделения нет!

Все пустое… Молчат
От поэзии дилеры.
Котировки стихов
Так же падают вниз…
… Я пишу нынче в стол.

И пускай нету выгоды,
Но зато из души
Грусть уходит на лист!

Сабурова Елена Вадимовна

Родилась в Удмуртии в 1969 году, в Очерском районе проживает с 1995 года. Работает преподавателем в Очерском Строгановском колледже, воспитывает двоих детей. Стихи пишет с юности, в последние годы, наряду с романтическими стихами, преобладают стихи и песни с философскими нотками, так как вопрос, для чего мы в этом мире, беспокоит все больше.

Старая фотография

Я не видела деда,
А мама не знала отца.
Он ушел в сорок первом,
Она опоздала родиться.
Не пришла похоронка…
Семья все ждала и ждала.
Проходили недели,
Меняли их лица.

На единственном снимке,
Где дед наш совсем молодой,
Рядом - бабушка,
Старше его лет на двадцать.
Их давно уже нет,
Но черты их, что взяли с собой,
В наших детях и внуках
Когда - нибудь
Вновь возродятся.

Песня

Прозрачно - синее небо
И белые облака
За розово - серым снегом
Из дальнего далека.
И море…спокойное море,
И дюн голубых пески,
И пенье волн на просторе,
И тихий шепот реки.

Припев:

Протяни руку, и тебе на ладонь
Упадет дождевая капля,
Протяни руку, и к тебе прилетит
Зеленая стрекоза,
Протяни руку, и тебе на плечо
Опустится райская птица,
Протяни руку, и подарят тебе
Свое влюбленное сердце.

Прозрачно - синее небо
И белые облака
За розово - серым снегом
Из дальнего далека.

Дыханье легкого ветра
И чайка над сонной водой,
Задетая кем - то ветка
…И голос тоскующий твой.

Слова припева этой песни принадлежат Дюпину Александру, преподавателю одной из пермских школ.

Лето

Божья милость, Божья слабость,
Божья благодать.
Ах, куда же ты девалось,
Трудно угадать.

Где твои парные ночи,
Где твои луга,
Где рассвет, росист и сочен,
Теплые стога?

Ты пропало, ты умчалось
Будто в никуда,
Ну а что же мне осталось?
В лужицах вода?

***

Солнце светит яркой кроткой,
По дороге пыль столбом.
Дочь моя с дружком Антошкой
Мир штурмуют босиком.

Развевает кудри ветер,
Кружат солнце, облака,
Им двоим на целом свете
Вторит брызгами река.

И властители Вселенной
От души хохочут, всласть.
Мир, огромный и бесценный,
Жаждет к их ногам упасть.

Солнце светит яркой кроткой
По дороге пыль столбом.
Дочь моя с дружком Антошкой
Мир штурмуют босиком.

Тоцкая Галина Владимировна

Родилась 02.06.1957 г. в поселке Павловский Очерского района Пермской области. Училась в Павловской школе. Закончила Свердловский институт народного хозяйства. В настоящее время работает озеленителем в ОАО "Павловский машзавод". Печаталась в СМИ Пермской области. Любит цветоводство и родной край.

***

Если б только я была синицей,
Облетела бы родимый край,
Это только может мне присниться,
Так же как поверить в светлый рай.

В небеса вспорхнула б голубые,
Чтоб полюбоваться не с земли
На мои Очерские родные
Поселенья, реки и холмы.

С радостью принять в себя мгновенья
Счастья от бездонной красоты!
И лесов сосновых в обрамленье
Перламутровые сонные пруды.

Изгибается ручей Медвежий,
Золотыми бликами рябит,
И берез коснется ветер свежий,
Ветками по крыше постучит.

Сохраним чудесный край любимый
Для детей и внуков навсегда!
Нам порою так необходимо
Полететь синицей в небеса.

Тихий уголок

Посвящается саду
Трасковской Татьяны

Паутинкой солнечного света
Освещен твой затененный сад.
Знойный полдень середины лета
Окунулся в хвойный аромат.

Манит отдохнуть нас возле пруда,
И в беседке у плетистых роз
Сад откроет маленькое чудо -
Танец малахитовых стрекоз.

Окунет нас в сказочные грезы
Россыпь звезд барвинки у крыльца,
Одурманят благовоньем розы,
И от лилий на руках пыльца.

Время на мгновенье остановит
Бальзаминов ситцевый наряд,
И сережки фуксии уронят,
С них не сможем оторвать мы взгляд.

Георгины шапками качают,
В тихий уголок меня маня,
И, открывшись, двери приглашают
Отдохнуть, остаться навсегда!

Весна… церковь Петра и Павла

На стене икона "Умиленье".
Фитилек у образа горит.
День сегодня светлый "Воскресенья",
В церкви местной девушка стоит.

Наклонила светлую головку,
Синий плат скользит по волосам,
Все ей ново, и еще неловко
Поднимает взор свой к образам.

Пальцы тонкие букетик держат нежный -
Это первые весенние цветы,
И подснежники душисты и беспечны,
Ввысь уносят девичьи мечты.

Первую любовь весна ей дарит,
Под ресницами слеза блеснет,
И с молитвой ВЕРА крепче станет,
А душа НАДЕЖДУ обретет.

Трушникова Елена Николаевна

Родилась 3 февраля 1968 года в д. Наберухи Очерского района. Закончила Спешковскую школу. Получила дипломы художника - оформителя (1987г.), педагога - организатора декоративно - прикладного творчества (2007г.). Живет в д. Киприно, работает в ЦДК руководителем клуба "Берегиня" и кружка "Очумелые ручки". Семья: муж Василий, два сына - Артему 19лет, Антону - 15 лет. Пишет стихи с 16 лет.Занимается прикладным творчеством, рисованием, фотографией. Неисправимый романтик, оптимистка. Главная опора в жизни - семья.

Точка в России

Капля в море, в России точка,
Во Вселенной Очер - былинка,
В Пермском крае, как в книге строчка,
В целом поле - одна травинка.

Вся Россия слита в цепочку,
Города в ней - стальные звенья,
Убери в ней Очер наш - точку,
Распадется в одно мгновенье.

Как в пословице, так и в жизни:
Золотник этот мал, да дорог,
Для великой моей Отчизны
Небольшой наш Российский город!

Очер - это я

А что я могу об Очере сказать?
Очер - это чистая водная гладь,
Очер - это ягоды, лес и грибы,
Родник моей жизни, источник судьбы.

Очер - это звонкая песня капели,
И трель соловья, и пушистые ели,
И чистое небо, и мамины руки,
И слезы печали от долгой разлуки.

Очер - все, что было, что есть, и что будет,
Но главное в нем - это все-таки люди,
Родные, знакомые, просто друзья,
И даже чужие. Очер - это я.

Гололед в России

Солнце ясное, небо синее,
С крыш стекает снег - так и льет,
Разлилась весна над Россиею,
Но опасен так гололед.

И бежим мы по льду, россияне,
Осторожно так, но бежим,
Больно шлепнемся, снова встанем,
И куда-то опять спешим.

Скоро лед сойдет в землю русскую,
Восстановится скоро твердь,
Будем дальше жить: верить, чувствовать,
Не под ноги - вперед смотреть!

Прощание

Вот и кончился отпуск,
Незаметно, нежданно,
И тоска набежала,
Словно тучка, незвано.
Как грустинка, слезинка
На лице отразилась.
Расставаться вновь с детством
Как, скажите на милость?
Завтра снова в дорогу -
Уж надвинулась ночь -
От родного порога
Снова ехать мне прочь.
Утром мама разбудит,
Скажет тихо: "Пора!"
Провожать меня выйдет,
Как всегда, со двора.
И под взглядом прощальным
Добрых маминых глаз
Я пойду, как под пыткой,
Хоть ходила не раз.
И уйти я надолго
Уже вряд ли смогу,
Этот взгляд я запомню,
Этот взгляд сберегу.

Он мне светит в дороге,
Согревает в пути.
Не смогу, не сумею
К нему вновь не прийти!

Я в деревне родилась

Мне не надо заграницы,
Мне ее огни не всласть,
Да и ты прости, столица,
Я в деревне родилась.

Сизокрылая, змейкой стелется
Моя улица вдоль реки,
То сирень цветет, то метелица
Заметает все уголки.

Я не верю, что бывает
Где - то лучше и родней,
Здесь особый дух витает,
Добрый дух земли моей.

Здесь кругом такие лица,
Что и бабушка с клюкой
Мне милей, чем заграница,
И прекрасный облик твой.

Где бы я ни побывала,
Я в душе авантюрист,
Но скажу: дорог немало,
Здесь же все в одну сплелись!

Сизокрылая, змейкой стелется
Моя улица вдоль реки,
То сирень цветет, то метелица
Заметает все уголки.

Не наоборот

Кто-то к почестям и славе
Вон из кожи рвется,
Кто-то служит, кто-то правит,
А кому поется.

О том, что солнце и весна,
О том, что небо синее,
Что наша родина одна,
Зовем ее - Россиею!

Кто-то скажет: "Что такого?
Песни петь - любой мастак!"
Что, мол, каждый может слово
В стих воткнуть запросто так.

Что ж, согласна, слово можно
Написать, заставить слушать,
Но не каждый может в слово
Вирыснуть собственную душу!

Вот тогда грустит и плачет,
Вот тогда душа поет,
И чего-то слово значит,
Только не наоборот!

О том, что солнце и весна,
О том, что небо синее,
Что наша родина одна,
Зовем ее - Россиею!

Осень

Кто-то любит весну и зиму,
Кто-то лето, а я же - осень.
Стоит взгляд лишь короткий кинуть
На бездонного неба просинь,

И душа устремится в бездну,
Пронизая пространство взглядом,
В тот же миг я сама исчезну,
Ничего на земле не надо.

Только осенью синь такая,
Что оковы все разом скинув,
Растворюсь я на миг, исчезну
В этом буйстве ультрамарина.

Бабье лето

Озарила осень, одарила
Бабьим летом - женскою тоской,
Словно юность в сердце возвратила,
И шепчу я осени: "Постой!"

Небосвод пронзителен и ярок,
Куст рябины, как агат на солнце,
Ох, спасибо тебе, осень, за подарок!
Ты - в ночи зажженное оконце.

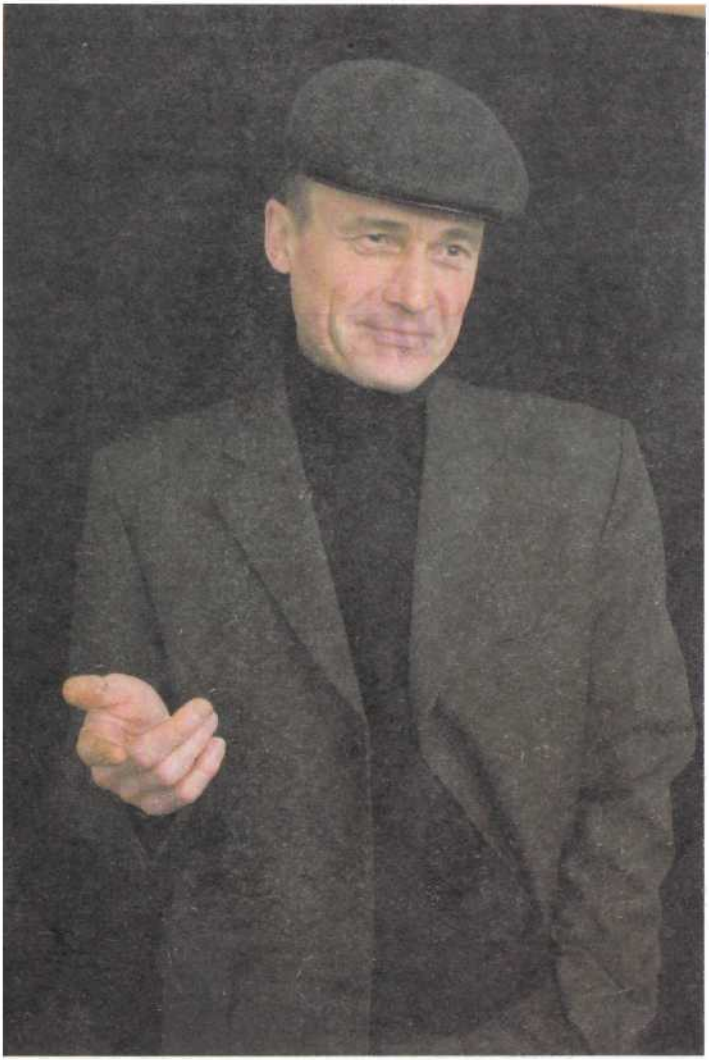
Скоро хмурь, и грязь, и непогода,
Жизнь свое возьмет, как ни крути,
Ах, спасибо тебе, русская природа!
Бабье лето, ты не уходи!

Природа знает

Смотрите, как нахохлились сугробы,
Нахмурились от первого дождя,
И ждут теперь, когда в свою угробу
Их примет благодатная земля.

Земля их ждет, трепещет и вздыхает,
Встревожилась от мартовских лучей,
Весна пришла, природа точно знает,
Когда пустить стремительный ручей.

Александр Шарда



Березы у Талой речки

Мы свои ручейки забывали старательно,
В океаны надежд уводя корабли,
Знаю, время придет - я вернусь обязательно
И березам родным поклонюсь до земли.

Вот у этих корней разговаривал матерно
И отцовский табак втихомолку курил,
Свили гнезда грачи на ветвях основательно,
Только я вдалеке и любил и творил.

К постаревшим стволам
босоногим ристалищем
Те далекие дни не воротишь уже.
Ну, а если Господь мне откажет в пристанище,
Пусть они погрустят по заблудшей душе.

Луна

Зачарована долина
Песней соловья,
Ангелочки на перинах -
Дочь и сыновья.
Переполнены любовью
Звёзды и цветы,
Наклонилась к изголовью
Ласковая, ты.
Без утайки, без опаски
В этот сонный рай
Незатейливые сказки
Льются через край.

Нагадай, цыганка

(Песня)

Мне не спится никак дома в тесной горнице,
Я постель застелю луговой травой,
И под небом ночным, где-то за околицей,
Спорит с ветром костёр в пляске огневой.

Пр.: Нагадай, цыганка, мне дальние дороги
И попутного мне ветра нагадай,
Пусть бродить по земле не устанут ноги,
Чтоб узнать и понять: только дома - Рай.

Нагадай мне зарю над рекой широкою,
А ещё сильные крылья нагадай -
Полетать в синеве с тучкой одинокою,
Посмотреть с высоты на любимый Край.

Нагадай, цыганка, мне.....

Ночью, звёзды…

(Песня)

Я летал в облаках и однажды на Землю упал,
Не ушибся почти, но попал
в заколдованный круг,
Я узнал, как велик этой суетной жизни запал,
Только ночью, мне кажется,
всё замирает вокруг.

Пр.: Ночью звёзды ярко горят
В небо, в небо манят назад.

И по кругу носило меня и бросало в кювет,
Полной грудью любил и внимал красоте,
чуть дыша,
Мне не жаль ни растраченных сил
и ни прожитых лет,
Только просит чего-то, о чём-то тоскует душа.

Пр.:

Сколько дней и ночей суждено мне не знаю,
мой друг,
Но в каких бы счастливых мирах
ни родился я вновь -

Я готов в сотый раз обойти
этот замкнутый круг,
Чтобы здесь, на Земле,
испытать неземную любовь.

Пр.:

Медвежий ручеек
(Песня)

Над тобою неба синь высока,
И садов твоих прекрасен убор,
И купаются в пруду облака,
И сосновой чистотой дышит бор.

Пр.: Сердцем я всегда с тобой,
Как бы ни был путь далёк,
Городок любимый мой -
Медвежий ручёк.

Всех красот Земных милей и родней
Этих улочек тенистый уют,
И в просторах чужеземных полей
О тебе, мой город, птицы поют.

Пр.:

Город мой - живой родник и чертог,
Ты растил меня и жизни учил,
И уставшему от пыльных дорог,
Колокольным звоном душу лечил.

Пр.:

Не натянута тетива…

До обыденного скучновата
Не натянутая тетива,
Застревают комочками ваты
Недовыдохнутые слова.

И лежат на душе, как грехи,
Недовыстраданные стихи.

Лицо

Явный минус налицо -
Не одно иметь лицо,
Вдруг попутаете лица
У Всевышнего в деснице.

Знакомо?

В России всякому знакомо -
У храма крестимся…
А дома ?

Вурдалаки
(Шутка)

Не подумайте,что враки,
Всё - существенная быль:
На Урале вурдалаки
Очень даже могут быть.
Со времён созданья мира
У реки на берегу
Эти гнусные вампиры
Плоть живую стерегут.

Я до окуня охочий
На речушках по лесам.
(Упущу красоты ночи,
Кто романтик - видел сам).
И, как водится, с улова -
Котелок кипит в огне.
(Не найду другого слова) -
"Благодать" поёт во мне.

И всего лишь на минутку
Удалился от костра,
Но, признаюсь, очень жутко
По ночам звенят ветра....
Сразу вспомнилась избушка,

И глазунья на обед,
И весёлая частушка,
Что когда-то пел мой дед:

"Не ходите, девки, в лес
Комары кусаются,
Самый маленький комарик……."

Честные глаза

"У правды честные глаза" -
Лукаво молвила слеза.

Участь

Досталась участь зеркалам -
Они нас видят по утрам.

Неоправданно

Утверждают неоправданно -
Что боятся черти ладана.

Скромность

Схожи скромность девичья
И "Квадрат" Малевича.

Если пригласит Господь меня…

(Песня)

Если пригласит Господь меня
Побродить по млечному пути,
Попрошу от звёздного огня
Искорку с собою унести.
Я сумею искоркой такой
Растопить туманы над рекой,
Пусть, встречая ясную зарю,
Птицы песни звонкие поют.

Если пригласит Господь меня
Полетать на облаке вдвоём,
Соберу в ладони краски дня -
Выплесну в небесный окоём.
Нарисую счастье и цветы,
Над сердцами радуги - мосты,
Лодку, чтобы в детство плыть на ней,
И большое солнце для друзей.

Швецова Таисья Петровна

Родилась и выросла в Коми - округе. Пишет стихи, прозу, рисует, занимается рукоделием, спортом, любит ходить в походы. Мама 5 сыновей и двух дочерей. Работает тренером в ДЮСШ. Печаталась в СМИ Коми-округа, Пермского края и сборнике "Очерские родники".

Странный октябрь

Октябрем серебристым ковыль
По дорогам бредет. Пыль
Упирается в небеса.
Злее рока топор в лесах…

Великана упавшего стон.
Снегирей погребальный звон…
Истончилась моя душа…
Покрова подошли не спеша.

Последняя симфония лета

Березы - свечи уже не горят,
Их погасили туман и ветер,
Грустной толпою в сторонке стоят,
Тихо приходит осенний вечер.

Рваной веревочкой гуси летят,
Тянут снега, холодную проседь.
"За нами зима!"- они говорят,
На крыльях своих тепло уносят.

В последний раз на мшистый пенек
Взобрался с трудом усатый сверчок,
И плачет скрипка "Симфонию лета",
Подкралась грусть и до сердца поэта.

Осень прощается с нами

То веткой пурпурной осины
Печально взмахнет за окном,
То в небе косяк журавлиный,
То шепот дождя об одном:

О том, что прибудут метели,
И с неба посыплет снежок,
И в теплой домашней постели
Приснится цветущий лужок.

Полнолуние

Ночь. Светло. Опять не спится.
По небу Луна - девица
Катит в белом сарафане
На конях и в шарабане.

Забавляется Луна:
Рукавом взмахнет она,
И оттуда россыпь звезд
Украшает небосвод.

Вот бы мне сюда одну
Звездочку, а не луну,
Вместо свечки бы держала,
Ворожила и гадала.

Нагадала б на милого,
Удалого, молодого,
И не мучилась без сна,
Засыпала б не одна,
Когда на небе Луна.

Апрельская примета

Говорят, нынче апрель
Мокр и долог… и капель
С неба сыплет очень часто,
Может, это и на счастье?

Летом будет тьма грибов,
Лишь лукошко приготовь.
Поглядим, верна ль примета,
Скоро на пороге лето.

Птицы алмазные

Птицы алмазные к нам прилетают,
В месяце марте с крыши слетают,
Острыми клювами луночки в ряд
Солнечным днем все долбят и долбят.

Звоны и трели здесь до небес,
Что все кругом просыпаются разом,
Даже седой, вечно дремлющий лес
Мне подмигнул лазоревым глазом.

Бессонница - подружка

Ах, бессонница - подружка
У меня опять в гостях,
И тверда слишком подушка,
И ломит во всех костях.

Хоть бы сказку рассказала,
Раз гостишь котору ночь,
Или варежки связала -
Вот бы радовалась дочь.

Счастья краткие минуты
Вспоминаю вместе с ней,
Легче стало и уютней,
И немножечко теплей.

И к утру моя подушка
Мягче пуха, а душа
Убаюкана подружкой…
Та уходит не спеша.

Птицы января

После дня белее снега
Вечер зимний за порог,
Птицей синей в томной неге
Перед окнами прилег.

Чайкой розовой вспорхнула
Предвечерняя заря,
Лишь на миг, потом упрыла
За леса и за моря.

Черной птицею бескрылой
Ночь бесшумно подошла,
Спеленала всех, прикрыла
Звездной шалью для тепла.

После сна заря лениво
Полусонная встает,
Величаво, горделиво
Утро лебедью плывет.

Так, сменяя, друг за другом
Эти птицы января,
Как часы, идут по кругу,
Сутки прочь с календаря.

Шилов Владимир Данилович

Родился в 1938 году, всю жизнь живет в Очере. Служил в органах внутренних дел 30 лет. Детство и юность пришлись на трудные военные и послевоенные годы. Стихи начал писать со школьной скамьи. Пишет о повседневной жизни, о родных и близких, о любви, о родном крае.

Владимир Данилович патриот земли Очерской, его стихи пронизаны духом любви к своей родине.

Откуда мы

В предуралье лесном и холмистом
Глухомань с незапамятных пор,
На уральской реке живописной
Основался наш город Очер.

И запрудили чистую реку,
Пруд разлился - сама красота,
Стал завод наш служить человеку,
Закрутила вода молота.

Шли года, пролетали столетья,
Ну а город трудился и рос,
Не страшили его лихолетья,
И не лил понапрасну он слез.

Возводилась за стройкою стройка,
Город рос, как заснеженный ком,
Но вот грянула вдруг перестройка,
Все под гору пошло кувырком.

Наш завод уже мало востребован,
Еле дышит, страдает народ,
Никогда он таким еще не был,
Перестроили наоборот.

Разбегается наша деревня,
На полях вырос лес да грибы,
Распадается род ее древний
И трещит под напором судьбы.

Раньше шли впереди неотступно,
Возводи хоть для нас пьедестал,
А теперь возрастает преступность,
Наш район "диким Западом" стал.

Самый западный в крае - то Пермском,
Служат наши сейчас сыновья,
Наш народ городской, деревенский,
В их рядах был когда - то и я.

Наши беды, мы их не скрываем,
Трудно очень, но нам не впервой,
Не сломались, не унываем,
Днем и ночью настрой боевой.

Мы - дети войны

Отца я не помню - был очень мал,
Он уехал в командировку,
Поцеловал и тихо сказал:
"Ну, мать, береги же Вовку!"

Не помню, как началась война,
Но помню тот жуткий холод,
И в каждый дом приносила она
Невзгоды, страдания, голод.

Слабели и тихо ходили, как тень,
Все время хотелось кушать,
И к репродуктору каждый день
Мы сводки садились слушать.

И игры тоже все наперед
Про русских и немцев были,
И если немцем был твой черед,
Тебя все нещадно били.

Весна, солнце жарит с небес,
И снегу, как не бывало,
Бежали мы в поле и ближний лес,
И ели все, что попало.

Купались в лужах и на прудах,
Себе мастерили игрушки,
И вырастали на голых ногах
От грязи, конечно, "цыпушки".

Когда же кончится эта война,
И ждать нету больше мочи,
А Гитлер - подох бы ты, сатана,
Была бы война короче.

И вот, заплатив огромной ценой,
Дождались мы этой даты,
Пришли покалеченные войной
Оставшиеся солдаты.

А дальше огромная наша страна
Залечивала раны,
Мы тоже старались, как и она,
Сейчас мы уже ветераны.

Порою кошмарные видим сны,
Ведь память - она живая.
Не смейтесь над нами, мы - дети войны,
У нас же судьба иная.

Любимые дочери и сыны,
Ну как мне на вас наглядеться,
Пускай никогда же не будет войны,
Лихого сиротского детства.

Весенние раздумья

Весна, капель, но ты не верь,
Ведь на дворе мороз,
К нам надвигается апрель,
Иди-ка, высунь нос.

Но так бывает лишь с утра,
Весне наперекор,
А в полдень летняя жара
И зеленеет бор.

Сидят на речке рыбаки
Все с раннего утра,
Не замечают ручейки,
Им не страшна жара.

Сидят с мешками налегке,
Блестит, искрится лед,
Синеет дымка вдалеке,
А рыба не клюет.

В лесу токуют косачи,
Теперь им не до сна,
В аллее каркают грачи,
Весна идет, весна!

И ожидается еще ж
К нам новых птиц прилет,
А на пруду бело, свежо,
И набухает лед.

Я все тебе, Весна, отдам -
Поля, леса страны,
Чтоб только не страдал Вьетнам,
И не было войны.

Всему голова

Метельным февральским денечком
За хлебом пошел в магазин,
Киоски, торговые точки,
Смотрел я десятки витрин.

Сортов превосходных немало-
Баранки, хлеба, калачи,
Да, раньше вот так не бывало,
А цены ой, как кусачи.

И взял бы я все по порядку,
Не знаю, и как же тут быть,
Но только в кармане десятка,
А надо до пенсии жить.

Прошел магазинов немало,
Глазел, ну, как есть ротозей,
Да раньше вот так вот бывало,
Сейчас же, как ходим в музей.

В верхах на мозги нам все давят:
Живет превосходно народ,
На пенсию крохи добавят,
А цены уходят вперед.

А детям все режут зарплату,
Уже безработных полно,
Латают в бюджете заплаты,
Все хуже и хуже давно.

Кругом все поборы да взятки,
Россию спустили ко дну,
А тут на простую десятку
Не купишь буханку одну.

А раньше, сказать по порядку,
Кой - кто вот хулят, голосят,
Купил бы на эту десятку
Буханок я штук пятьдесят.

А кризис грядет, мы боролись
За что? Пролетают года.
На то и опять напоролись,
Ну как при царе, как всегда.

Родная

Какая чудная награда,
Ядреный воздух, как с махрой,
Ну, ты скажи, да что те надо,
Вот здесь весеннею порой.

Родная матушка - природа,
Ты тешишь все мои мечты,
Вдали от шума и народа,
Грехов, злословья, суеты.

Родная матушка - природа,
И солнце светится с небес,
Ну, почему вот год от года
Нещадно истребляют лес.

Родная матушка - природа,
Святая русская земля,
Ну, почему вот год от года,
Бурьяном заросли поля.

Родная матушка - природа,
Ты на вопрос вот мне ответь,
Ну, почему вот год от года
Наш край родной вдруг стал хиреть.

Родная матушка - природа,
Куда ты катишься, идешь,
Ну, почему вот год от года
Так распустилась молодежь.

Родная матушка - природа,
На свете нет тебя древней,
Ну, почему вот год от года
Так мало стало деревень.

Родная матушка - природа,
Еще нам рано умирать,
Ну, почему вот год от года
Растет чиновничья рать.

Она ответила немного,
Да, терпелив у нас народ,
Ну, а правителей же много,
У них же все наоборот.

Шмырина Людмила Юлиановна

Родилась в 1946 г. в г. Очер, Закончила среднюю школу, затем медучилище в г.Березники Пермской области. Вышла замуж, родила сына и в 1970 году вместе с семьей уехала в Среднюю Азию. После афганских событий переехала в Литву, а в 1994 году в г. Калининград. Вернулась в Очер будучи пенсионеркой, в 2003 году.

Стихи пишет с 70-х годов прошлого столетия. Печатается впервые.

Малая родина

Малая родина, край мой неброский,
Все, чем живу, чем дышу - от тебя.
Неповторимый наш говор Очерский
В странствиях дальних несла я, любя.

Много мне встретилось разного люду:
Кто привечал, кто - то прочь прогонял.
Сколь я живу, столь и помнить я буду,
Как ты меня, непутевую, ждал.

Снились ночами поля на пригорках,
Барского леса прямые ряды,
Зеркало пруда, где весело, вертко
Лодки скользили по глади воды.

Остров… Пролив, где качались на зыби
Лилий больших восковые цветы,
По мелководью снующие рыбы…
Дух замирал от такой красоты.

Буйство сирени, духмяно - пьянящий,
Яблонь - невестушек ветреный шлейф…
Люд наш уральский, простой, настоящий,
Трудно живущий, но лучший из всех.

Я возвратилась к родному подворью
Век свой дожить в этом милом краю.
Ты, мой Очер, со мной в счастье и в горе
Я тебе верю, люблю и пою.

2009г.

***

Вслед за солнышком раненько встану,
Заблужусь в белопенных садах.
Воздух родины пахнет медвяно,
Хоть и пылью скрипит на зубах.

Побегу на знакомую речку,
Что зовется "Медвежьим ручьем",
Застучит учащенно сердечко,
Вспоминая о детстве своем.

Разольется по берегу пенье
Соловья, что сокрыт ивняком,
И шмеля озорного гуденье
Вдруг за мной понесется бегом.

Город мой, не столичный, не праздный
Средь лесов, и полей, и озер,
Ты старинный, ты новый, ты разный.
С юбилеем, любимый Очер!

2009г.

Бабье лето

Бабье лето раннее…
Скручена коса.
Красота прощальная
Смотрит мне в глаза.

То листком расцвеченным
Постучит в стекло,
То вернет доверчиво
Все, что отжило.

И горит над листьями
Столько лет подряд
Мой рассвет неистовый,
Как и мой закат.

2006г.

***

Словно с неба манна,
Белые туманы
И цветные сказочные сны.
Поздно или рано
Вновь собою стану,
Путь начну от девочки - весны.

Счастье, когда можно
Просто или сложно
Жить, из сердца высекая стих,
Быть лозою гибкой,
Совершать ошибки,
Радоваться, радуя других.

2006г.

***

Понять и оценить,
как жизнь прожил,
У нас с тобою
времени немного:
Лишь попросить
прощения у Бога,
Еще у тех,
кого недолюбил.

2007г.

Дорога к дому

Дорога к дому радостно - тиха,
Ее проходишь как - то незаметно.
В забытом хриплом крике петуха
Встают неповторимые рассветы.

И снова зорька рдеет на щеках,
И свежим сеном пахнут мои косы,
И поцелуи стынут на губах,
И ноги жгут сверкающие росы.

Умчались дни, но память вновь и вновь
Меня к своим истокам возвращает,
Где пели птицы и жила любовь,
Которая болит, но все прощает.

Остались лишь поблекшие венки,
На фото в рамках дорогие лица…
Дороги к дому стали далеки,
По ним столбами годы и границы.

1993г.

***

Родное мое захолустье,
Знакомые с детства места,
Здесь травы качаются грустно
И ягоды рвутся с куста.

Во всем здесь царит первозданность:
Здесь можешь хотеть, но не сметь,
И все принимаешь, как данность,
Любовь, и рожденье, и смерть.

2003г.

***

Не обижайте стариков,
Им доля трудная досталась.
Бравада - скрытая усталость
От тяжких дум, от горьких слов…
Не обижайте стариков.

Не забывайте стариков,
Их дни уже не бесконечны:
Тот путь, что называют млечным,
Быть может, ближе ста шагов…
Не забывайте стариков.

2008г.

Дрозд Татьяна Аркадьевна

Родилась в 1953 году в г. Очер. Мелодия поэтического слова вошла в сердце и душу с младенческих лет, начиная со сказок А.С.Пушкина.

Закончила филологический факультет Пермского педагогического института в 1989г.

С 14 лет осваивает науку и таинство написания стихов. Печаталась в очерских газетах, в сборниках стихов "Очерская лира" (Очер 1990г.), "Очерские родники" (Очер 2006г.), выпустила книгу "Перекресток" (Верещагино 2007г.). Главные темы творчества: малой родины, окружающей природы, философия человеческих отношений, тема памяти и др.

Более 20 лет является участником поэтического клуба "Очерская лира".

Мой город

К 250 - летию Очера.

Третью сотню лет живет на свете
У подножия прикамских гор
Самый лучший город на планете,
Близкий сердцу маленький Очер.

Он не зря зовется малой родиной -
Мы родились здесь и здесь живем,
А в садах крыжовник да смородина,
Да черемуха стучится в отчий дом.

Пусть порой нас манит заграница,
Теплый край и южные моря,
Но над бором ранняя зарница
Нам приснится там совсем не зря.

Мы корнями приросли навеки
В отчий край ромашковой земли,
И нет лучше края на планете,
Хоть пешком всю землю обойди.

Пусть наш город утопает в зелени
Парков, скверов и цветущих площадей,

И гордится добрыми и смелыми
Достиженьями своих людей.

2008г.

Копань

27 километров нам топать и топать,
Чтоб увидеть глазами знаменитую копань.
Наши предки, когда возводили завод,
Проложили вручную этот водоотвод.

Так как мощности водной не хватало заводу,
По каналу хотели пустить эту воду,
Но остался канал недостроенным предком,
Ныне он - исторический памятник редкий..

Человеческий труд и киркой, и лопатой
Прорубил здесь канал рукотворный когда-то,
Чтоб увидеть все это, к старине приобщиться,
Летом люди сюда не устанут стремиться.

Едут взрослые, дети и с ночевкой туристы,
Чтоб услышать водицы говорок очень быстрый,
Отдохнуть в тишине васильковых полей,
Прикоснуться к истории древней своей,

А под вечер трезвоном цикад наслаждаться,
У костра посидеть туристическим братством,
И услышать, как дышит земля по ночам,
И дух предков как будто присутствует там.

А столетья минуют и катятся в лету,
Зарастают травою овраги, кюветы,
Берега у канала травой зарастают,
Водопада не стало и родник высыхает.

Нам хранить эту землю другим поколеньям
И трудиться на ней вдохновенно, без лени,
Чтоб музеи и памятники старины
Корни наши с тобою сберечь помогли.

2009г.

Очер от слова очаровывать

Очер от слова очаровывать,
Я в это сердцем свято верю,
Встают вокруг кварталы новые,
Друзьям всегда открыты двери.

Богат лесами и полями,
Богат простором и людьми,
И бирюзовыми лугами
Вдоль всей петляющей реки.

Нас пруда гладь заворожила,
Сосновый бор на островке,
Спроси любого старожила:
"Что всех дороже на земле?"

И он ответит, не стесняясь:
"Земля, где с детства ты ходил,
Родник, где с детства воду пил,
И изумруд реки родной,
И купол неба голубой -

Все, где родился, вырос, жил,
Где горевал и счастлив был,

Где дети родились на свет,
Дороже в жизни места нет."

Вот также я теперь считаю,
Что лучше нет на свете края,
И, подчинясь сердечной логике,

Хочу в основы филологии
Включить, друзья, поправку новую:
"Очер от слова очаровывать".

Березы

Свечами пасхальными тянутся к небу березы,
От них и светло, и тепло на великой Руси,
Березовый сок, словно чистые девичьи слезы,
Слезинкой течет по шершавому боку коры.

Живительной влагой течет по березовым венам,
Готов поделиться он силой своею с людьми,
Любовь к белоствольной досталась нам,
русским, по генам,
И нет ничего выше этой великой любви.

***

Я - твоя песчинка, мой родимый край,
Я - твоя пылинка, отчая дорога,
Без тебя я сирота, ты так и знай,
О судьбе твоей в душе растет тревога.

Я - твоя хвоинка, мой сосновый бор,
Я - твоя былинка на лесной поляне,
Где ромашки вышли на простор,
И меня к ромашкам этим тянет.

Я - твоя дождинка, туча над рекой,
Я - твоя слезинка из росы хрустальной,
Я - твоя частица, край любимый мой,
И не надо мне сторонки дальней.

Я б хотела стать, когда придет пора,
Тучей над родным сосновым бором,
Поливать леса, луга, поля,
Чтоб цвела родимая земля
И потомков радовала взоры.

Родина моя - моя Россия

Родина моя - моя Россия,
Мой Очер - родной Прикамский край,
Здесь просторы широки и сини
И красивы, как цветущий май.

Здесь мой пруд лениво плещет волны,
Крики чаек будят по утрам,
Лодочки, покачиваясь сонно,
Льнут к родным Очерским берегам,

Медленно туман плывет над прудом,
Приближая алую зарю,
Каждый день нам дарит это чудо
Отчий край на отчем берегу.

Уральская Швейцария

Уральской Швейцарией называют,
Конечно, по праву Очерский наш край,
И даже во Франции город наш знают,
Граф Строганов в прошлом его основал.

С тех пор миновали года и столетья,
Растет, хорошеет родная земля,
Кто с миром идет, всех приветливо встретит
Наш пруд величавый и наша река.

***

Уходят родители наши из жизни,
Покой обретя за последней чертой,
А мы на последней родительской тризне
Свечку поставим за упокой.

Пока огонек той свечи не погаснет,
Попросим прощенье за наши грехи,
Помянем ушедших, и в памяти ясно
Воскреснут далекие детские дни.

Отец не промолвит, как раньше бывало:
"Вставай, моя дочка, в школу пора…",-
Не выбежит мать, обронив одеяло:
"Приехал, сынок, я так долго ждала…".

Не будет отныне ни встреч, ни прощаний,
Лишь в горле нетающий горький комок,
Да в памяти стук штыковых, насыпающих
Могилки родной сырой бугорок.

2008

Весенние ноты

Весенние ноты в природе звучат,
И запах утрами так свеж и так нежен,
Пока не слышны еще крики галчат,
Но полнится сердце весенней надеждой.

Еще робко падает с крыши капель,
Еще не бегут ручейки по дорогам,
Лишь снег потемнел и немного осел,
А в сердце томится печаль и тревога.

Еще пенье птиц нас не будит с рассветом,
Еще не ликует с природой душа,
Осталось чуть - чуть до волшебного света,
Когда завладеет всем миром весна.

Томится природа, и птицы, и люди
В предчувствии нежной царицы Весны,
Когда она в бледно-лазоревом блюде
Предстанет, как символ высокой любви.

2009г.

***

"Выпибает слезу" не любое творенье -
Много серости в жизни и даже в стихах -
Лишь тогда заискрится стихотворенье,
Если вложена в слово чья - то душа.

И художник не каждый маститым бывает -
Вроде опытность есть и уменье писать,
Ну а краски его на холсте не играют,
Видно мало лишь только теорию знать.

Божья искра является в сердце спонтанно,
Зазывать ее в гости - не стоит труда,
И шедевры рождаются только нежданно
На тетрадном листе и на ткани холста.

2009г.

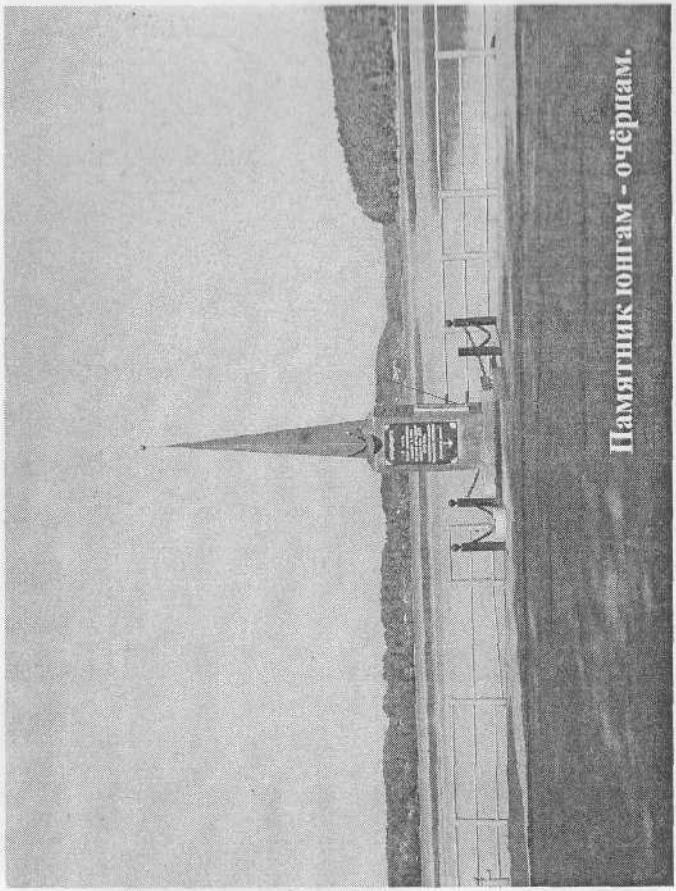
Солнечные часы

Много солнечных лет и завьюженных зим
Мы реликвию нашу потомкам храним,
Чтобы знали они через множество лет,
Что точнее часов на планете и нет.

Механизм их отточен временем лет,
И от них отражается солнечный свет,
Потому и талантов у нас, как грибов
По урочищам рек и опушкам лесов.

Загораются звездочки и светлячки,
Чтобы было очерцам светлее идти
Между звезд и планет, по млечным путям,
Жизнь сверяя по солнечным нашим часам.

2009г.



Памятник юнгам - очёркам.

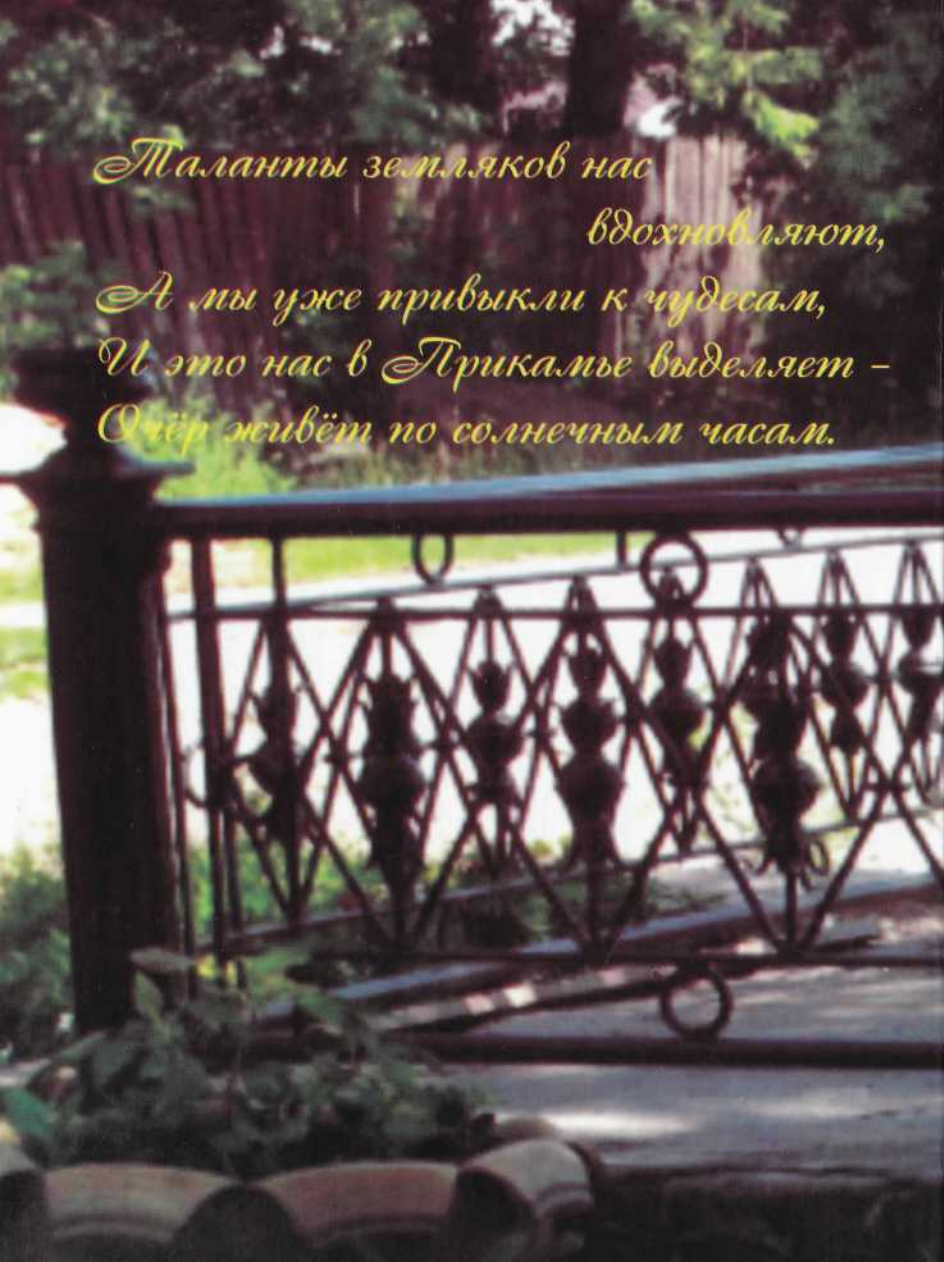
Музей им. А.В. Нецветаева.

Аллея свиданий.

Содержание

1. Выголов В.С.	8-33
2. Бурдин А.Е.	34-48
3. Вахрушев Ю.А.	49-57
4. Вяткина З.М.	58-63
5. Гилев Н.Н.	64-71
6. Гордийцева Н.Н.	72-93
7. Дубровин А.А.	94-104
8. Каликина Н.А.	105-113
9. Кляусова Л.В.	114-130
10.Юнко М.Б.	131-138
11. Ларионова М.Е.	139-147
12. Ошкукова И.В.	148-157
13. Сафонов А.Ф.	158-171
14. Сабурова Е.В.	172-177
15. Тоцкая Г.В.	178-182
16. Трушникова Е.Н.	183-195
17. Александр Шарда	196-209
18. Швецова Т.П.	210-218
19. Шилов В.Д	219-230
20. Шмырина Л.Ю.	231-240
21. Дрозд Т.А.	241-256

Изготовлено в ООО «Очерская типография».
Тираж 600 Заказ 1301.



Таланты земляков нас
вдохновляют,
А мы уже привыкли к чудесам,
И это нас в Прикамье выделяет –
Очёр живёт по солнечным часам.