



ПЕРМЬ
1971

АРХЕОЛОГИЧЕС-
КИЕ
ПАМЯТНИКИ



АРХИТЕКТУР-
НЫЕ
ПАМЯТНИКИ



ПАМЯТНИКИ
ИСТОРИИ XVI-XIX вв.



ИСТОРИКО-РЕВОЛЮЦИОННЫЕ
ПАМЯТНИКИ

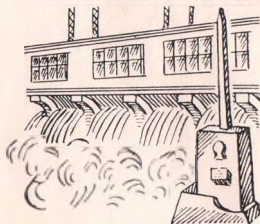
ПАМЯТНИКИ
ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕН-
НОЙ ВОЙНЫ



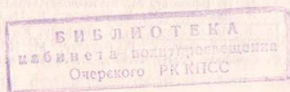
ПАМЯТНИКИ
СОЦИАЛИСТИ-
ЧЕСКОГО
СТРОИТЕЛЬСТВА



ПАМЯТНЫЕ
МЕСТА, СВЯЗАН-
НЫЕ С ПРЕБЫ-
ВАНИЕМ В
ПРИКАМЬЕ
ВЫДАЮЩИХСЯ ЛИЦ



ПАМЯТНИКИ
ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
ПЕРМСКОЙ
ОБЛАСТИ



ПЕРМСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

12/76

Пермская земля сохранила многочисленные памятники истории заселения, хозяйственного освоения и культурного развития Западного Урала. Многие места края связаны со знаменательными событиями революционного движения, социалистического строительства, с жизнью и деятельностью известных революционеров, писателей, архитекторов.

Эта книга — первая попытка собрать воедино сведения о памятниках Пермской области. Она состоит из семи разделов — «Археологические памятники», «Архитектурные памятники», «Памятники истории XVI—XIX вв.», «Историко-революционные памятники», «Памятники Великой Отечественной войны», «Памятники социалистического и коммунистического строительства» и «Памятники, посвященные деятелям науки, техники, литературы и искусства».

Книга, создававшаяся при активном содействии Пермского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, предназначена учителям и учащимся, преподавателям и студентам, всем, кто любит свой край, кто интересуется его историей.

ПОД НАУЧНОЙ РЕДАКЦИЕЙ
КАНДИДАТА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК
В. В. МУХИНА

Составитель Л. А. Шатров

Общественная редколлегия:
Л. Г. Дворсон, Н. И. Корсаков, Ю. А. Поляков,
кандидат архитектуры А. С. Терехин,
Л. А. Шатров

Авторы и составитель выражают глубокую благодарность коллегам — членам Пермского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, партийным работникам, ветеранам партии, ученым, журналистам — всем, кто оказал содействие в подготовке книги. Особая признательность — А. Г. Будиной, Н. П. Ефимову, М. Е. Игошеву, К. В. Корепанову, П. И. Ладмину, И. А. Луцегову, Б. Н. Назаровскому, А. В. Нецветасву, В. А. Оборину, Ю. М. Останину, Н. Ф. Паздникову, С. Г. Реутову, М. И. Сафронову, В. Ф. Сивкову, Г. Н. Чагину, Л. А. Шарцевой.

ВВЕДЕНИЕ

История Пермского края интересна и богата. Он был заселен древними людьми еще в эпоху палеолита (древнекаменного века). В течение тысячелетий на его территории сменявшие друг друга племена осваивали все более и более высокие ступени материальной и духовной культуры. В Прикамье в далеком прошлом сложилась та этническая основа, на которой возник современный коми-пермяцкий народ, оно было колыбелью и других уральских народов.

Еще в XI в. наш край стал известен русским землепроходцам. В XV в. большая его часть входит в состав Московского государства. Уже в то время он приобретает важное экономическое значение в масштабах всей страны: становится поставщиком пушнины, а позднее и соли, служит плацдармом для освоения Зауралья и Сибири.

С начала XVIII столетия в Прикамье, как и на всем Урале, начинается строительство металлургических заводов, которое ведется на высоком техническом уровне. Здесь складывается самый мощный для своего времени промышленный район России, предприятия которого обслуживались десятками тысяч крепостных, принадлежавших Строгановым, Всеволожским, Голицыным, Бутеро-Родали и другим магнатам, бывшим одновременно и заводчиками и помещиками. «Но то же самое крепостное право, — писал В. И. Ленин, — которое помогло Уралу подняться так высоко в эпоху зачаточного развития европейского капитализма, послужило причиной упадка Урала в эпоху расцвета капитализма»¹.

Рабочий класс и крестьянство Западного Урала вписали немало героических страниц в славную летопись революционной борьбы. Здесь происходили многочисленные восстания крестьян и крепостных рабочих. Прикамье было ареной, где развертывались события крестьянской войны под руководством Е. И. Пугачева. На Чермозском заводе группой крепостных интеллигентов было создано тайное «Общество вольности», ставившее целью ниспровержение крепостного права. По печально известному Сибирскому тракту везли на каторгу «государственного преступника» Радищева, здесь звенели кандалы декабристов и народолюбцев. На улицах рабочей Мотовилихи стояли баррикады 1905 года.

Трудящиеся края по зову Коммунистической партии поднялись на борьбу за победу Великой Октябрьской социалистической революции. В грозные годы гражданской войны только что сформированные части Красной Армии — уральские рабочие и крестьяне, одетые в солдатские шинели, — преградили в Прикамье путь вооруженным до зубов иностранными империалистами дивизиям Колчака. В Перми и Прикамье работали такие замечательные деятели большевистской партии, как Я. М. Свердлов, Артем (Ф. А. Сергеев), Е. М. Ярославский и многие другие.

¹ В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 3, стр. 485.

Рабочий класс, крестьянство, интеллигенция Прикамья в условиях голода и разрухи восстановили народное хозяйство края, боролись за проведение социалистического преобразования его промышленности и сельского хозяйства. Их руками были созданы новые социалистические города — Березники, Краснокамск, Красновишерск, десятки промышленных предприятий, колхозы и совхозы. Достойный вклад внесли в дело победы над врагом трудящиеся Западного Урала и в годы Великой Отечественной войны. Они героически трудились в тылу, обеспечивая Советскую Армию оружием и боеприпасами. Они стойко сражались на фронте. Десятки тысяч сынов и дочерей Прикамья за боевые и трудовые подвиги во время войны были награждены орденами и медалями, 190 из них присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Славными трудовыми свершениями богат послевоенный период истории нашей области. Особенно больших успехов в создании материально-технической базы коммунизма и культурном строительстве добились трудящиеся Прикамья к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции и к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Высоким трудовым энтузиазмом была отмечена и подготовка к XXIV съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Каждая историческая эпоха, каждое историческое событие оставили свои следы. Они многообразны — это документы и орудия труда, оружие, предметы быта и легенды, в которых уже трудно отличить быль от народного вымысла. Но самыми «зримыми», самыми сильными по степени своего эмоционального воздействия являются, несомненно, те вещественные, большей частью монументальные, памятники, которые время сохранило для нас, и те, которыми благодарный народ увековечил память своих легендарных героев, выдающихся деятелей и умельцев-мастеров. Они очень разнообразны по своему характеру: древние поселения, городища и могильники, шедевры архитектуры, старинные производственные сооружения, места исторических событий, здания, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей, могилы героев, обелиски, памятные доски в честь того или иного события, того или иного прославленного соотечественника. Все они составляют наше национальное достояние, олицетворяют народную память.

Выявление, исследование, сохранение памятников истории и культуры, относящихся как к «седой старине», так и к сравнительно недавнему героическому прошлому, — важное всенародное дело. Основатель советского государства В. И. Ленин учил бережно относиться к культурным ценностям прошлого, подчеркивал, что для строительства пролетарской культуры необходимо глубокое и творческое освоение культуры, созданной человечеством во все эпохи его истории. В своей речи «Задачи союзов молодежи» он говорил: «Коммунистом стать можно лишь тогда, когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество»¹.

¹ В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 41, стр. 305.

С первых же шагов молодое Советское государство уделяло огромное внимание охране и пропаганде памятников истории и культуры. В течение 1917—1918 гг. был издан ряд обращений и воззваний к трудящимся, в которых содержались призывы всячески охранять культурные ценности, ставшие собственностью народа; была создана коллегия по делам музеев и охраны памятников искусства и старины, проделавшая большую работу. Особое значение принадлежит декретам «О снятии памятников, воздвигнутых в честь царей и их слуг, и выработке проектов памятников Российской социалистической революции» и «О монументальной пропаганде», подписанным В. И. Лениным в 1918 г., в которых было четко определено отношение пролетарского государства к историческим памятникам прошлого и заложены основные принципы советской монументальной пропаганды. В 1924 г. ВЦИК и СНК РСФСР приняли специальный декрет «Об учете и охране памятников искусства и старины», был намечен круг памятников, подлежащих государственной охране, значительно расширенный в 1927 г.

В последующие годы правительственные органы проявляли постоянную заботу об охране памятников истории и культуры. 14 октября 1948 г. Совет Министров СССР принял постановление «О мерах улучшения охраны памятников культуры», Совет Министров РСФСР 30 августа 1960 г. принял постановление «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» и 24 мая 1966 г. постановление «О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры РСФСР». Все эти документы ответственность за выявление, учет, изучение и охрану памятников возлагают на органы культуры областных, городских и районных Советов депутатов трудящихся. Особое внимание обращается на сохранность памятников. Последнее постановление считает сохранение и активное использование памятников в воспитательной работе делом государственного значения.

Постановлением Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам строительства и коллегии Министерства культуры РСФСР от 31 июля 1970 года утвержден список городов и населенных мест РСФСР, имеющих архитектурные памятники, градостроительные ансамбли и комплексы, являющиеся памятниками национальной культуры, представляющие историческую ценность. Все строительные работы в этих пунктах должны вестись с условием строгого сохранения существующих памятников, органичного сочетания новых зданий с существующими ансамблями.

В этот список включены и четыре города нашей области: Кунгур, Соликамск, Чердынь и Усолье.

Важным шагом было создание Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. В настоящее время, пройдя период становления и окрепнув, это общество, насчитывающее в своих рядах многие тысячи членов, оказывает значительную помощь государственным организациям не только в выявлении и сохранении памятников, но и в пропа-

ганде знаний о них, в использовании их для воспитания любви к Родине.

На территории Прикамья расположено большое количество памятников. О древней истории края говорят археологические памятники, которых к настоящему времени известно свыше полутора тысяч. Это стоянки, селища, городища, могильники, жертвенные места, относящиеся к различным эпохам.

Три из этих памятников имеют всесоюзное значение. Это — Турбинский могильник эпохи бронзы, давший название археологической культуре (находится в Орджоникидзевском районе г. Перми), Гляденовское костыще — жертвенное место, по имени которого так же получила название археологическая культура (расположено в бассейне р. Нижней Мулянки, на территории Пермского района), и уникальный памятник древнего искусства — Камень Писаный на р. Вишере. Значительный интерес представляют и многие другие памятники, в том числе ранние русские, например поселение Старый Кунгур (на территории современного с. Троицкого), Очерский острожек (Оханский район).

Важное место среди исторических реликвий Прикамья занимают памятники архитектуры. Их сохранилось довольно много. Это уникальные деревянные церкви в селах Пянтег и Янидор, построенные в XVI—XVII вв., старинные избы, сооружения солеваренных промыслов, изумительные архитектурные ансамбли Соликамска и Усоляя, создававшиеся в конце XVII — первой половине XIX в., здания, возведение которых связано с именами таких замечательных архитекторов, как А. Н. Воронихин и И. И. Свиязев, наиболее выдающиеся постройки зодчих конца XIX — начала XX столетия.

Есть в нашей книге раздел, посвященный памятникам истории XVI—XIX вв. Их в крае буквально считанные единицы: обелиск участникам крестьянской войны под руководством Е. И. Пугачева в Кунгуре, оригинальный памятник Ермаку в поселке Орел, братская могила русских поселенцев в Чердыни и некоторые другие.

Большую по численности группу представляют историко-революционные памятники, которых в области около 400. Особое место среди них занимают памятники В. И. Ленину — в Перми, Кизеле, Березниках, Очере и других городах и населенных пунктах. Памятники этой группы очень разнообразны по своему характеру. Большинство из них (свыше 300) установлены на могилах и местах гибели участников Октябрьской революции и гражданской войны. Есть несколько десятков мемориальных досок, они открыты на местах революционных событий или в память о выдающихся деятелях революционного движения и героях гражданской войны. Это памятные доски на местах событий революции 1905—1907 гг., на ряде зданий в различных городах области, в которых помещались первые органы Советской власти, штабы красогвардейских отрядов и частей Красной Армии и т. п.; мемориальные доски, посвященные А. Г. Белобородову, В. К. Блюхеру, А. Л. Борчанинову, Н. К. Крупской,

К. А. Мехоношину, Е. А. Пузыреву, Я. М. Свердлову, Е. М. Ярославскому и другим.

Памятников в общепринятом смысле этого слова в Прикамье очень немного: монумент «За власть Советов» в Мотовилихе, мемориальная плита на скале около поселка Усьва, посвященная началу боевого пути 22-го Кизеловского стрелкового полка, памятник на месте героической гибели бронепоезда № 2 у развезда Паленый Лог и другие. Бесспорно, одним из интереснейших памятников является комплекс, воздвигнутый на Вышке в городе Перми.

В большинстве городов и районов Прикамья имеются памятники, свидетельствующие о героических подвигах советского народа в годы Великой Отечественной войны. В основном они представляют собой обелиски, монументы, памятные доски, установленные в честь героического подвига уральцев на фронтах, в память тех сынов и дочерей края, кто отдал жизнь, защищая социалистическую Родину. Есть среди них и памятники, установленные на могилах солдат и офицеров, умерших от ран в госпиталях. Наибольший интерес из памятников этого рода представляет памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса, установленный в Перми, который по сути дела выполняет функцию «главного памятника» героям Отечественной войны в крае.

В Прикамье открыто свыше ста мемориальных досок, посвященных землякам — Героям Советского Союза. Они имеются на зданиях университета (В. Д. Рылову и Л. К. Ерофеевских), пединститута (Т. Н. Барамзиной), многих школ, промышленных предприятий, на жилых домах. Бюст дважды Героя Советского Союза Г. Ф. Сивкова установлен на его родине в деревне Мартыново Кунгурского района.

Памятники социалистического и коммунистического строительства у нас пока немногочисленны. Мы говорим «пока», потому что история не останавливает своего шага и памятники, посвященные ее последним событиям, продолжают создаваться. Памятниками отмечены пребывание в нашем крае выдающихся партийных и государственных деятелей (М. И. Калинина, Р. С. Землячка и других); героическая борьба трудящихся за индустриализацию и коллективизацию в крае, славные дела комсомольцев, пребывание в Прикамье космонавтов А. А. Леонова и П. И. Беляева и другие события.

После Октябрьской революции пришлось решать кардинально новые задачи архитекторам и строителям. Строительство городов, развитие архитектуры края в этот период связаны с именами таких известных зодчих, как П. А. Голосов, С. Е. Чернышов, Л. А. Ильин и многие другие, произведения которых являются составной частью ансамблей городов Западного Урала.

В Перми и некоторых других городах установлены мемориальные доски и памятники, посвященные выдающимся деятелям русской и советской культуры. Они рассказывают об ученых, изобретателях, писателях, художниках — уроженцах Прикамья, людях, часть творческой биографии

которых связана с ним, или крупных деятелях науки и культуры, посетивших край в разное время. Этими досками и памятниками отмечены имена П. П. Бажова, А. П. Гайдара, академика Б. Д. Грекова, В. Г. Короленко, краеведа И. Я. Кривошекова, Д. И. Менделеева, изобретателя радио А. С. Попова, изобретателя электросварки Н. Г. Славянова и многих других.

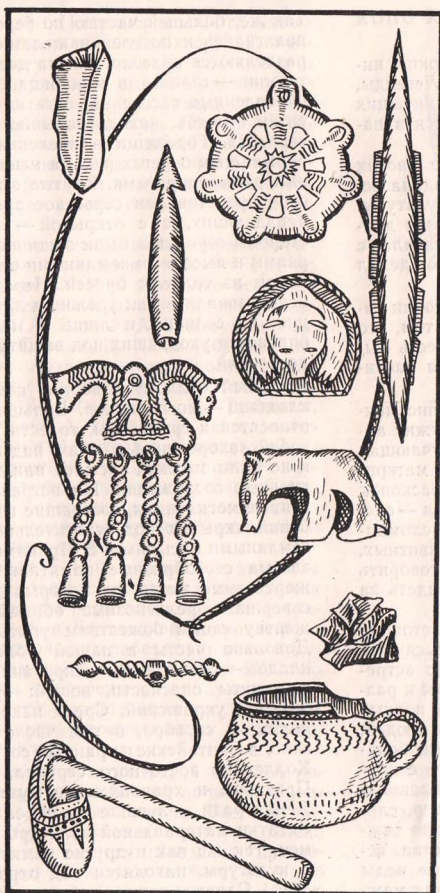
Настоящая книга не является полным и всесторонним перечнем всех памятников истории и культуры, расположенных на территории Пермской области. В нее включены описания только тех из них, которые наиболее важны и интересны в историческом и художественном отношении. В ряде случаев, когда дело касается сугубо однотипных памятников, приводятся сведения о нескольких из них, а остальные только перечисляются. Не включены в книгу описания памятных мест, связанных с теми или иными событиями или замечательными людьми, но не отмеченных мемориальными досками. Некоторые памятники не вошли в книгу ввиду их неузученности и отсутствия достоверной информации. В целом издание отражает только современное состояние памятников.

Книга состоит из семи тематических разделов, каждому из них предшествует краткая вступительная статья, в которой оговаривается расположение памятников внутри раздела.

Настоящее издание не может заменить собой фундаментального свода памятников, создание которого — дело ближайшего будущего. Книга предназначена для членов Общества охраны памятников истории и культуры, преподавателей, пропагандистов, музейных работников, всех тех, кого интересует история края, кому она дорога.

Нам кажется, что эта книга сыграет определенную роль не только в деле дальнейшего выявления, изучения, реставрации и охраны памятников Прикамья, но и в коммунистическом воспитании трудящихся.

*В. Мухин, кандидат
исторических наук*



АРХЕОЛОГИ-
ЧЕСКИЕ
ПАМЯТНИКИ

НЕМЫЕ СВИДЕТЕЛИ МИНУВШИХ ЭПОХ

Человечество всегда проявляло глубокий интерес к своему далекому прошлому. Легенды, мифы, предания, сказки о давно минувших временах не случайно веками хранятся в памяти народов.

Мы не имеем права забывать о труде многих тысяч поколений, ибо этим трудом создана основа всей современной экономики и культуры. Чтобы сознательно строить будущее, мы должны знать свое прошлое с самого начала, с тех незапамятных времен, когда человек делал лишь первые шаги в своем развитии.

Однако изучение ранних периодов истории человечества очень затруднено. Дело в том, что письменность появилась всего пять-шесть тысяч лет назад, а история человечества насчитывает около двух миллионов лет.

Как же проникнуть в древнейший, бесписьменный период истории? Этой задаче служит археология — историческая наука, изучающая прошлое человечества по остаткам материальной культуры. Археологи путем раскопок должны добыть вещественный материал — следы жилищ, костров, потерянные или сломанные орудия труда, кости съеденных животных, погребения умерших — и заставить заговорить немых свидетелей минувших эпох, увидеть за ними историю их создателей — людей.

На территории Пермской области к настоящему времени известно около полутора тысяч археологических памятников. Чаще всего встречаются остатки поселений, относящихся к различным эпохам. Они дают наиболее полные и ценные сведения о жизни древних людей. Самые ранние поселения — каменного и бронзового веков — археологи называют стоянками. Здесь обычно жил один род. Располагались стоянки всегда около рек и озер, служивших естественной базой для развития важнейшей отрасли хозяйства — рыболовства, источниками питьевой и «хозяйственной» воды и наиболее удобными путями сообщения между отдельными родами и племенами.

Так же, большей частью по берегам рек, располагались и поселения железного века. Они разделяются археологами на две основные категории — селища и городища. Селища — неукрепленные поселения, остатки их, как и остатки стоянок, находятся обычно на береговых террасах. Городища — поселения на высоких, обрывистых берегах рек, на мысах, образованных двумя оврагами. Крутые склоны сами по себе представляли серьезное препятствие для нападающих, а с открытой — «напольной» — стороны городища были защищены глубокими рвами и высокими земляными валами с частоколом из толстых бревен. Нередко городища использовались как убежища для людей, живших на селищах и лишь в момент военной опасности уходивших под защиту укрепленных поселений.

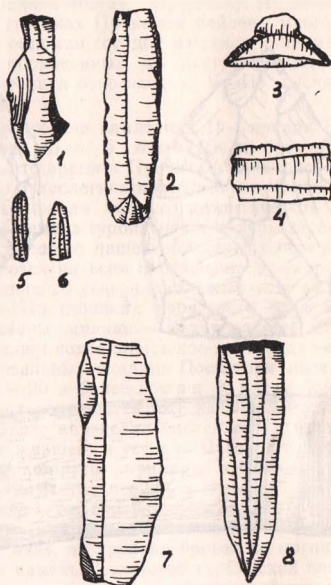
В нашей области известно немало древних кладбищ — могильников. Большинство из них относятся к грунтовым, то есть представляют собой захоронения в ямах, над которыми нет и не было высоких насыпей или других надмогильных сооружений. Но встречаются и курганные могильники, состоящие из групп погребений, скрытых под относительно невысокими земляными насыпями. В Прикамье есть также весьма своеобразные памятники: костища — жертвенные места, на которых древние люди совершали религиозные обряды, принося в жертву своим божествам убитых животных. Довольно часты в нашей области находки кладов — специально спрятанных, обычно в минуты опасности, вещей: орудий труда, оружия, украшений. Среди находок были изделия из серебра, в том числе среднеазиатские, византийские и иранские сосуды III—X вв. Коллекции восточного серебра, собранные в Прикамье и хранящиеся в музеях Москвы и Ленинграда, — лучшие в мире. Остатки материальной культуры древних времен, так же как и другие памятники истории и культуры, находятся под охраной государства. Однако вопрос об их сохранности не прост. Дело в том, что они разбросаны на

большой территории, ценность их для населения не всегда ясна. Например, кости, глиняные черепки, обломки шлифованных орудий, найденные на берегу реки, не всем расскажут о том, что водой размыва стоянка древнего человека, остатки которой представляют собой уникальный памятник истории. Поэтому работа тех, кто изучает памятники археологии, стремится сохранить их для потомков, пропагандирует исторические знания среди населения, заслуживает самой большой помощи и поддержки.

Начало научного исследования археологических памятников Прикамья относится еще ко второй половине XVIII в. Особенно большую роль в их изучении сыграли известные уральские краеведы А. Е. и Ф. А. Теплоуховы, археологи А. А. Спицын, Н. Н. Новокрещенных, С. И. Сергеев. Археологические исследования довоенных лет связаны с именами таких ученых, как А. В. Шмидт, М. В. Талицкий, А. В. Збруева, Н. А. Прокошев, деятельность которых в Камской археологической экспедиции Государственной Академии истории материальной культуры послужила основой для последующих, более широких по размаху работ Камской археологической экспедиции Пермского университета.

Организованная в 1947 г. под руководством О. Н. Бадера, эта экспедиция на протяжении более двадцати лет работала в зонах водохранилищ Камской и Воткинской гидроэлектростанций и продолжает работать в зоне будущих Верхнекамской и Нижнекамской ГЭС. Ею были открыты и изучены сотни археологических памятников, значительная часть которых скрыта в настоящее время водами морей, созданных на Каме.

Археологическое изучение нашей области позволяет теперь с достаточной полнотой представить ее древнейшую историю. Еще три десятилетия назад в науке было распространено мнение о том, что в эпоху палеолита (древнекаменного века) Прикамье не было заселено человеком. Это мнение опровергнато в 1938 г.



Кремневые орудия со стоянки эпохи мезолита:
1, 2 — резцы; 3, 4 — вкладыши;
5—7 — ножевидные пластинки; 8 — нуклеус.

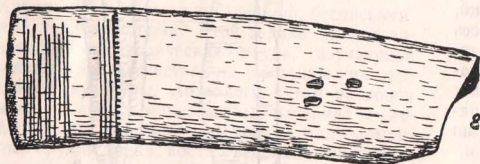
находка М. В. Талицкого, обнаружившего на правом берегу р. Чусовой остатки палеолитической стоянки (стоянка названа именем ученого). В послевоенное время стоянку исследовал О. Н. Бадер. Раскопки показали, что люди жили здесь 20—25 тысяч лет назад. Они приходили трижды на это место и каждый раз оставались на несколько месяцев. На небольшой



1



2



8



3



4



5



6



7

Предметы эпохи палеолита:

1 — ручное рубило из Пещерного лога (ранний палеолит); 2—6 — кремневые орудия со стоянки Талицкого (поздний палеолит); 7 — костяное орудие; 8 — орнаментированное ребро мамонта со стоянки Талицкого.

площадке у воды располагались их легкие временные жилища, очаги, вокруг которых были найдены многочисленные кремневые орудия, кости животных: мамонта, сибирского носорога, северного оленя, дикой лошади, медведя.

Сенсацией в мировой науке явилась находка Талицкого в 1939 г. В Пещерном логу (рядом с описанной выше стоянкой) он разыскал несколько искусственных отщепов кремнистого сланца и небольшое ручное рубило — орудия первобытного человека. 75 тысяч лет — таков возраст находок! В то время это был самый северный в мире памятник такой древности. Лишь недавно в Коми АССР и в Пермской области севернее устья р. Вишеры найдены столь же ранние памятники.

Стоянки эпохи мезолита (среднекаменного века), относящиеся к XV—VI тысячелетиям до н. э., были исследованы в устье р. Чусовой, на Верхней и Средней Каме. Их распространение говорит о заселении человеком всего Прикамья. Стоянки этого периода располагались на песчаных террасах берега Камы, были невелики по площади. Раскопки их сравнительно бедны находками. Здесь были найдены очень тонкие кремневые пластинки, служившие для изготовления наконечников стрел, дротиков, ножей, кремневые резцы для обработки кости и рога, скребки для обработки шкур животных, проколки и другое. Стоянки эпохи мезолита на Каме являлись временными стойбищами небольших групп охотников, часто переходивших с места на место в поисках добычи.

Стоянки эпохи неолита (новокаменного века) — это поселки оседлых охотников и рыболовов, расположенные на берегах Камы и ее притоков. На месте постоянных поселений были открыты большие прочные жилища — землянки. Из орудий труда и оружия здесь найдены скребки, проколки, резцы, наконечники стрел, копий и дротиков. Появляются шлифованные орудия из камня, предназначенные чаще всего для обработки дерева: топоры, тесла,

долота. Неолит — время изобретения человеком глиняной посуды (керамики). На неолитических стоянках Прикамья найдены многочисленные обломки сосудов из глины с примесью песка, обожженных на костре. Памятники эпохи неолита относятся к V—III тысячелетиям до н. э.

Археологические памятники II — начала I тысячелетия до н. э. относятся к бронзовому веку. В это время в Прикамье сложилась турбинская археологическая культура, основу которой положили местные неолитические племена¹. Племена турбинской культуры заселяли всю территорию нашей области, их поселения встречаются на всем протяжении ее — от южных границ до северных и далее — за ее пределами. На стоянках бронзового века были исследованы жилища — полуземлянки. Следы этих жилищ сохранились кое-где в виде неглубоких овальных впадин. Поселения насчитывали 10—20 и более жилищ. К концу бронзового века появляются уже наземные жилища. О. Н. Бадер определил численность одного из племен, жившего в устье р. Чусовой и изученного лучше других, примерно в 1250—1700 человек. Хотя этот период и называют бронзовым веком, но большинство орудий еще по-прежнему изготавливается из камня, так как ни мягкая медь, ни хрупкая бронза не могли вытеснить камень. Хозяйство турбинских племен оставалось в основном рыболовно-охотничьим, но уже были известны скотоводство и, возможно, мотыжное земледелие. Важнейшим достижением этого периода явилось развитие местной металлургии. Древнейшие изделия из меди и бронзы были в Прикамье привозными, но с XIII—XII вв. до н. э. развивается произ-

¹ Под термином «археологическая культура» в науке понимается большая группа одновременных археологических памятников, расположенных на общей территории и имеющих общие черты (тип жилища, форма и ornament глиняной посуды, характерные орудия труда, украшения), оставленных этнически единой группой населения (племня, союз племен и т. п.) на определенном этапе социально-экономического развития.

водство металла на местном сырье — медистых песчаниках.

Переход к железному веку можно проследить по распространению памятников ананьинской культуры. В VII—III вв. до н. э. впервые появляются укрепленные поселения-городища площадью 2—3 тыс. кв. м. Поблизости от них располагались неукрепленные селища, а городища служили убежищами на случай опасности. Материальная культура ананьинского поселения богата и своеобразна. В это время широко распространяются изделия из меди и бронзы: втульчатые топоры-кельты, наконечники копий, бляхи, подвески и т. п. Из железа изготовлялись ножи, из кости — наконечники стрел, мотыги, шилья, рукоятки орудий. Но изделий из железа еще мало. Тем не менее следы металлургического производства (глиняные плавильные тигли, льячки для выливания расплавленного металла в формы, литейные формы, шлаки и т. д.) — характерная особенность археологических памятников этого времени.

Основными отраслями хозяйства ананьинских племен были уже подсечно-огневое мотыжное земледелие и скотоводство. Охота и рыболовство отступают на второй план, но выделяется пушной промысел как особая отрасль охоты.

Развитие производства в период ананьинской культуры создало условия для обмена с другими племенами, заселявшими южные земли, вплоть до Кавказа и Средней Азии. Особенно тесные связи были со скифами.

Раскопки ананьинских могильников говорят о развитом имущественном расслоении: наряду с богатыми погребениями в них встречаются и очень бедные. Один из таких могильников был исследован в нашей области у д. Скородум в Добрянском районе. В погребениях были найдены бронзовые топоры-кельты, наконечники копий, шейная гривна и другие вещи.

В послепананьинское время происходит образование новых археологических культур. В Среднем и Верхнем Прикамье во II в. до н. э. —

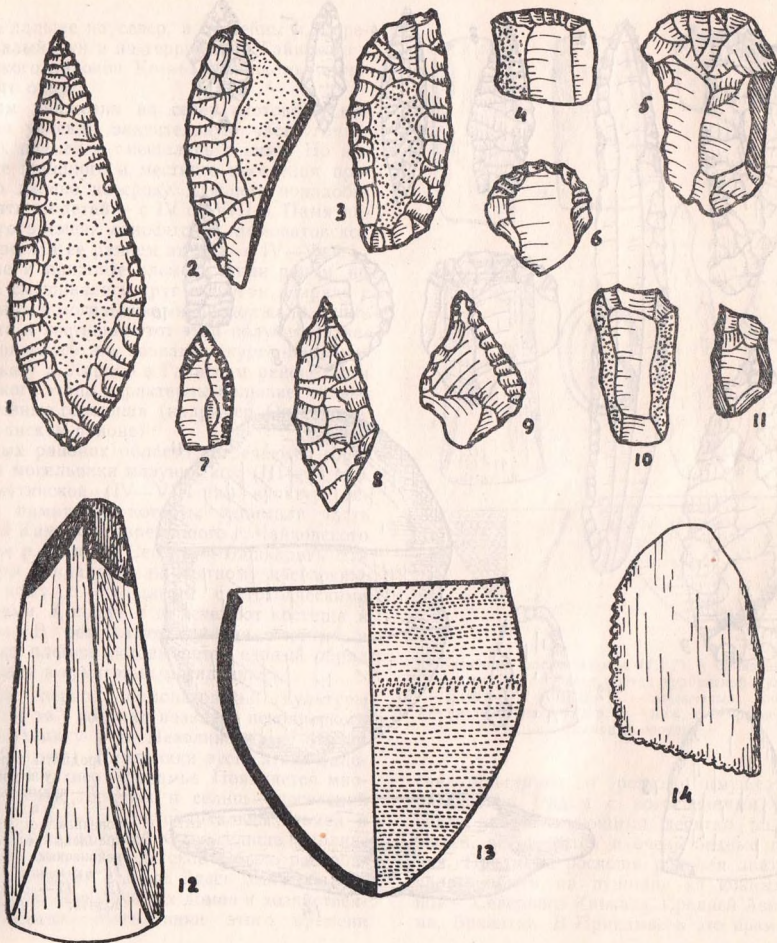
III в. н. э. сложилась гляденовская культура (названа по имени замечательного памятника — Гляденовского костища). Ее памятники распространены от с. Частые на юге до устья р. Чусовой на севере. Известно несколько костищ, относящихся к гляденовскому времени, но все они гораздо меньше и беднее Гляденовского. По мнению ученых, они служили жертвенными местами, а возможно, и могильниками с трупосожжением. Гляденовские памятники — городища, селища, костища — располагаются отдельными группами по течению притоков Камы: Чусовой, Нижней Мулянки, Юга, Очера, Тулвы. Каждая такая группа, насчитывающая до 25 памятников, находится на территории расселения одного племени.

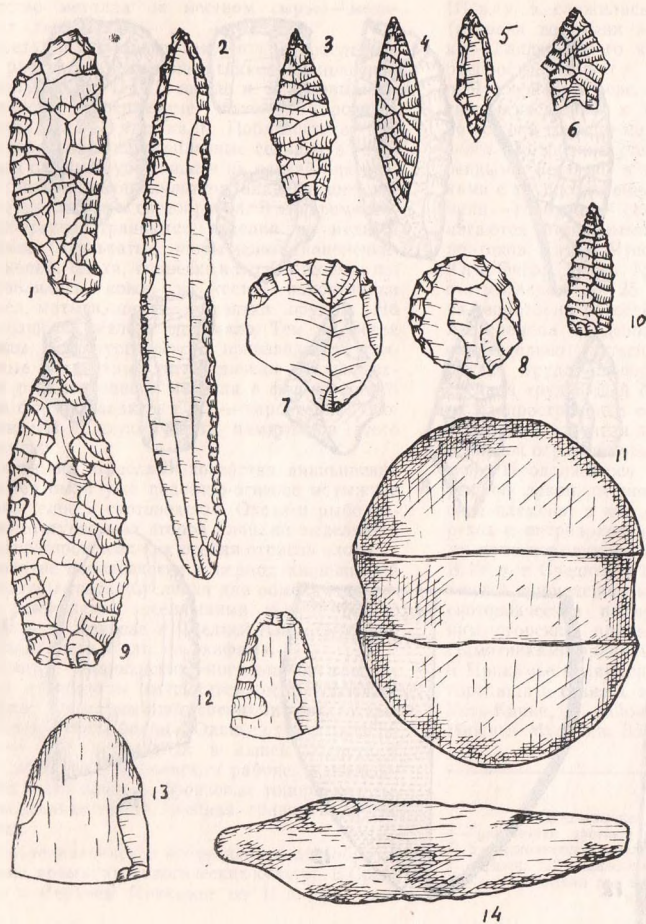
Во времена гляденовской культуры железо окончательно вытесняет бронзу. Железные орудия труда — топор, мотыга, серп, нож — сделали труд людей более производительным, их распространение создало необходимые условия для развития подсечного земледелия — основной отрасли хозяйства гляденовских племен. Продолжалось развитие скотоводства, рыбной ловли, пушного промысла. Гляденовские племена, в которых совершился уже переход к патриархальному роду, стали предками коми-пермяцкого народа.

В IV в. в Среднем и Верхнем Прикамье появляются пришедшие с юга (из бассейна р. Уфы) скотоводческие племена, родственные древним угорским племенам лесного Зауралья. Памятниками проникновения угорских племен в Прикамье являются курганные могильники, городища и селища, найденные близ с. Елово, Усть-Качки, в районе Кунгура, в бассейне Нижней Мулянки. Затем эти племена продви-

Предметы неолитической эпохи:

1 — наконечник дротику; 2, 3 — ножи; 4—6 — скребки; 7, 8 — наконечники стрел; 9 — проколка; 10 — скобель; 11 — резец; 12 — шлифованное тесло; 13 — глиняный сосуд; 14 — штамп для нанесения орнамента на глиняные сосуды.





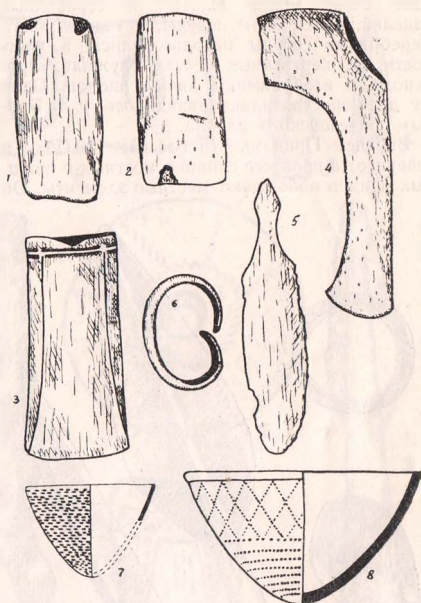
Предметы турбинской культуры:
 1, 2 — кремневые ножи;
 3-6, 10 — кремневые наконечники стрел; 7, 8 — кремневые скребки; 9 — наколечник дротика;
 11 — каменный молот;
 12, 13 — шлифованные долота;
 14 — медный нож.

гаются дальше на север, в бассейны р. Гаревая, Малый Туй и на территорию Гайнского и Кочевского районов Коми-Пермяцкого национального округа.

В своем движении на север скотоводческие племена увлекли значительную часть грядепожских племен и смешались с ними. Но это слияние пришло и местного населения произошло далеко не сразу, для него понадобилось пять столетий — с IV по VIII в. Памятники этого времени относятся к ломоватовской культуре. На ее раннем этапе — в IV—V вв. — местные и пришлые племена жили рядом, но еще не смешивались друг с другом. Наряду с курганными могильниками продолжали существовать и костяки. Этот этап получил название харинского, по названию курганного могильника у д. Харино в Гайнском районе. Для харинского этапа характерны большие, сильно укрепленные городища (например, Опутятское в Добрянском районе).

В южных районах области встречаются городища и могильники мазунинской (III—VI вв.) и бахмутинской (IV—VIII вв.) культур, основные памятники которых занимали часть Средней Камы от современного г. Чайковского до устья р. Белой и Северную Башкирию. Эти культуры принадлежали местному населению, смешанному с пришлыми скотоводческими племенами. К концу V в. исчезают костяки и курганы. В результате слияния местных и пришлых племен складывается единый обряд погребения в грунтовых могильниках.

Поздний период ломоватовской культуры (VI—VIII вв.) получил название неволинского (по могильнику у с. Неволино на р. Ирени около Кунгура). Памятники этого этапа занимают все Верхнее Прикамье. Появляется много небольших городищ и селищ — поселений отдельных больших патриархальных семей и нескольких таких семей. Одно селище неволинского периода — Зародятское — было расположено в Добрянском районе. Здесь были обнаружены следы двух срубных домов и хозяйственных построек. Могильники этого времени



Каменные шлифованные (1, 2) и бронзовые (3, 4) предметы и глиняная посуда турбинской культуры: 1 — долото; 2 — топор; 3 — ступенчатый топор-кельт; 4 — выскобленный топор; 5 — нож; 6 — браслет; 7, 8 — глиняные сосуды.

свидетельствуют о резком имущественном расслоении. Рядом с погребениями родовой знати, насчитывающими десятки различных вещей, встречаются и очень бедные погребения. Предметы роскоши родовая знать получала в обмен на пушнину из южных районов — Северного Кавказа, Средней Азии, Ирана, Византии. В Прикамье в это время попа-

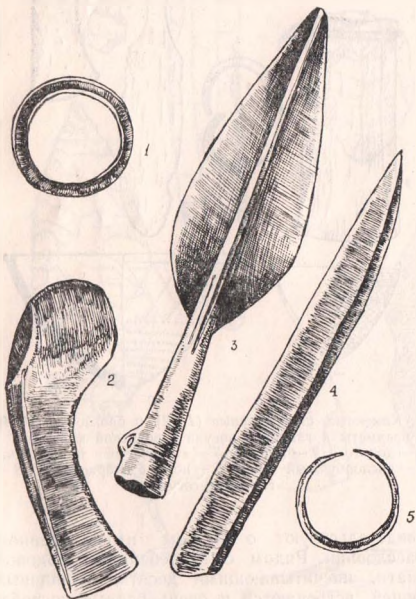
дает очень много золотых и серебряных изделий, в основном посуды, а также монет. Серебряные сосуды использовались, в частности, на жертвенных местах, служили, вероятно, для изображения личин идолов. Одно из древних святилищ находилось у д. Бартым Березовского района.

В Верхнем Прикамье (в бассейне р. Обвы и севернее) в процессе слияния местных и пришлых племен побеждают местные элементы. Об

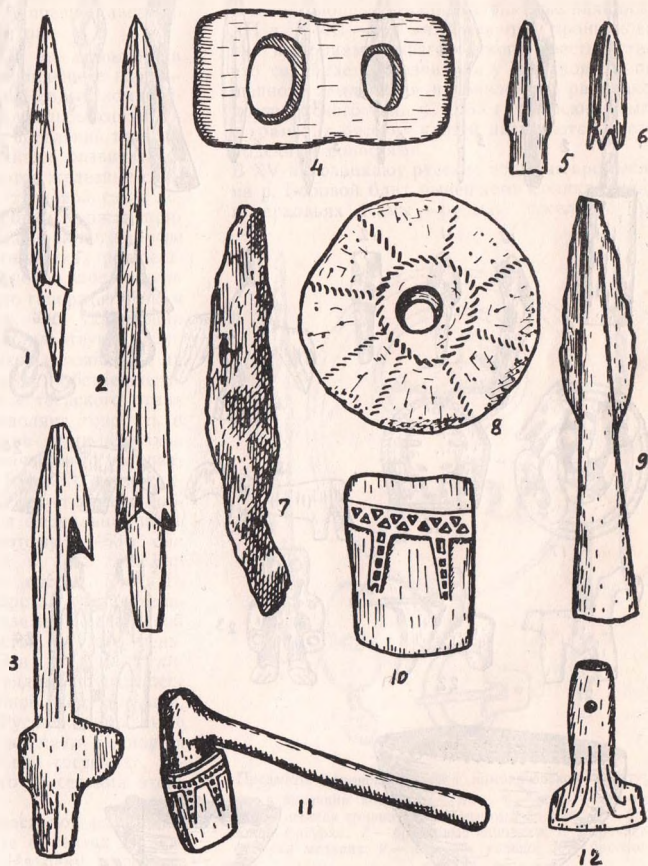
этом свидетельствует воскрешение глянцевых традиций в керамике, украшениях и других видах материальной культуры. На территории бассейнов р. Чусовой и Сылвы местного населения было меньше, а угорские племена в основном сосредоточились здесь, используя благоприятные для развития скотоводства условия. Здесь итогом слияния местных и пришлых племен была победа пришельцев — угров. В IX—XV вв. на основе ломоватовской культуры складываются две новые: родановская на Верхней Каме и сылвенская на Чусовой и Сылве.

Родановская культура получила название по Роданову городищу (на правом берегу Камы в 50 км ниже Березников). Основным типом поселений раннего — лавратского — этапа этой культуры (по имени Лавратского городища у с. Таборы Добрянского района), охватывающего время с IX до середины XII в., были городища площадью в 3—5 тыс. кв. м, укрепленные валом и частоколом. Дома этого времени представляют срубные наземные постройки площадью 40—90 кв. м с тамбуром перед входом, двускатной крышей, крытой берестой. Неподалеку от городищ располагались могильники, некоторые из них возникли еще в ломоватовское время. Это говорит о том, что родановцы являлись потомками ломоватовских племен. Основой хозяйства на лавратском этапе было подсечное мотыжное земледелие. В ямах-хранилищах на поселениях найдены зерна ячменя, ржи, овса, пшеницы. Впервые появляются в это время примитивные жернова для размола зерна. Земледелие дополнялось скотоводством. Охота, главным образом пушной промысел, имела еще большое значение, так же, как и рыбная ловля. Начинается выделение в особое ремесло металлургии и обработки металла.

Поздний этап родановской культуры охватывает время от середины XII в. по XV в. По городищу и могильнику у с. Рождественского Карагайского района он получил название рождественского. Городище в это время гораз-



Вещи из Турбинского могильника:
1 — нефритовое кольцо; 2 — медный вислобушный топор; 3 — серебряное копье; 4 — медный топор-клевнец; 5 — серебряное височное кольцо.



Предметы ананьевской культуры:

1, 2 — наконечники стрел из кости; 3 — костяной гарпун; 4 — костяная пряжка; 5, 6 — бронзовые наконечники стрел; 7 — железный нож; 8 — глиняное пряслице; 9 — бронзовый наконечник копья; 10 — бронзовый топор-кельт; 11 — реконструкция топора-кельта; 12 — костяное орудие для обработки кожи.



Предметы гайденовской культуры:

1 — железное шило с костяной рукояткой; 2 — железный нож; 3, 4 — железные наконечники стрел; 5, 6 — костяные наконечники стрел; 7 — 9 — votivnye топоры; 10 — votivnyi серп; 11, 12 — votivnye наконечники стрел; 13—16, 19 — votivnye жертвенные фигурки; 17, 18 — бронзовые бляшки; 25, 26 — глиняные сосуды.

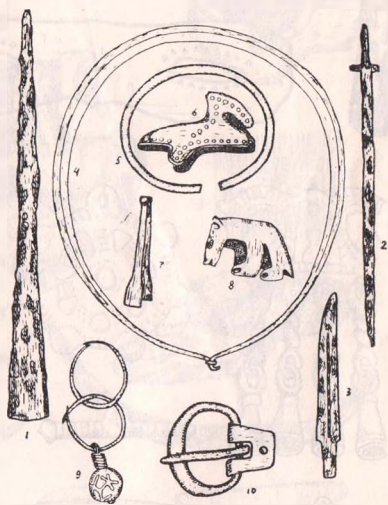
до меньше, чем раньше, но они представляют собой мощные крепости с большими валами (до 20 тыс. кв. м площадью), превращавшиеся в торгово-ремесленные центры.

Наряду с ними в XIV—XV вв. появляются мелкие, но очень сильно укрепленные городища (например, Искорское в Чердынском районе), представлявшие собой усадьбы князько-феодалов. Основным типом поселений на этом этапе были селища. Дальнейшее развитие получает земледелие: появляются железные сошники-ралынки, в качестве тягловой силы используется лошадь, для уборки урожая применяются косы-горбуши. Развиваются и другие отрасли хозяйства. На могильниках рождественского этапа выделяется небольшое количество богатых погребений, что говорит о резком имущественном расслоении. Об укреплении частной собственности свидетельствуют и широкое распространение замков и появление на различных предметах знаков собственности. Материал памятников рождественского этапа родановской культуры позволяет говорить о развитии с XII в. у предков коми-пермяков феодальных отношений, окончательно укрепившихся в XVI в. в рамках Русского централизованного государства. Для защиты своей собственности формирующаяся феодальная знать нуждалась в поддержке, поэтому в 1463 г. она принимает христианство, а в 1472 г. земли коми-пермяков входят в состав Русского централизованного государства. Значительную роль в хозяйстве племен сылвенской культуры играли скотоводство, охота и меньшую роль — земледелие. Эти племена отличались от родановских и рядом других особенностей (у них был иной тип жилища, обряд погребения и т. д.). Русские письменные источники XVI—XVII вв. сообщают о живших в бассейнах Сылвы и Чусовой «остяках», потомках древнего угорского населения этого района.

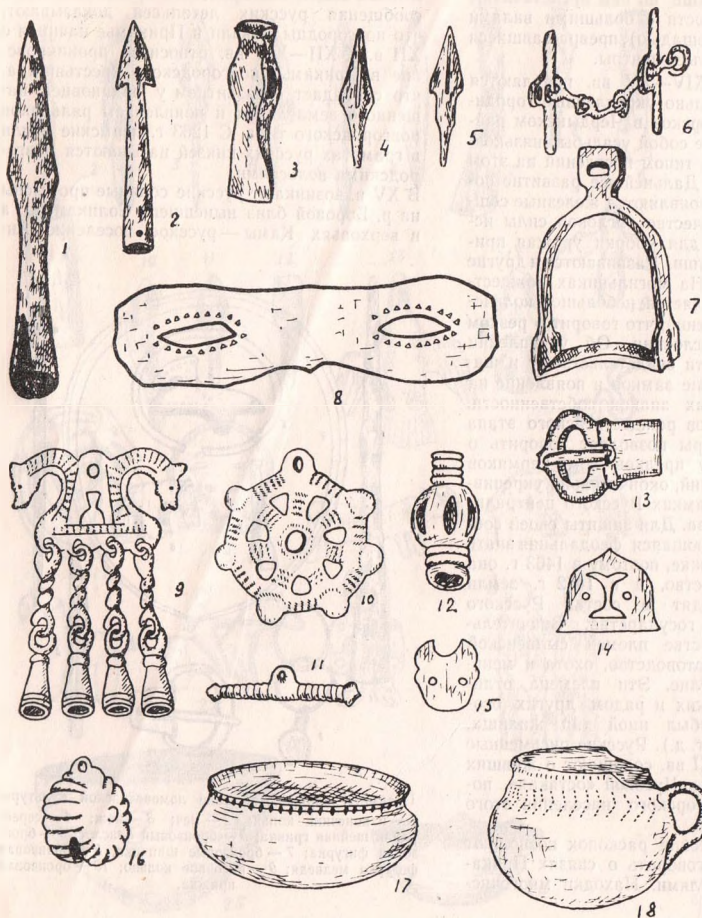
Данные археологических раскопок позволяют более определенно говорить о связях Прикамья с русскими землями. Находки многочис-

ленных вещей новгородского происхождения и сообщения русских летописей доказывают, что новгородцы бывали в Прикамье начиная с XII в. К XII—XIV вв. относится проникновение в Прикамье новгородского крестьянства, что совпадает с развитием у родановцев пашенного земледелия и появлением ралынок новгородского типа. С 1263 г. пермские земли в грамотах русских князей называются новгородскими волостями.

В XV в. возникают русские соляные промыслы на р. Боровой близ нынешнего Соликамска, а в верховьях Камы — русское поселение Ан-



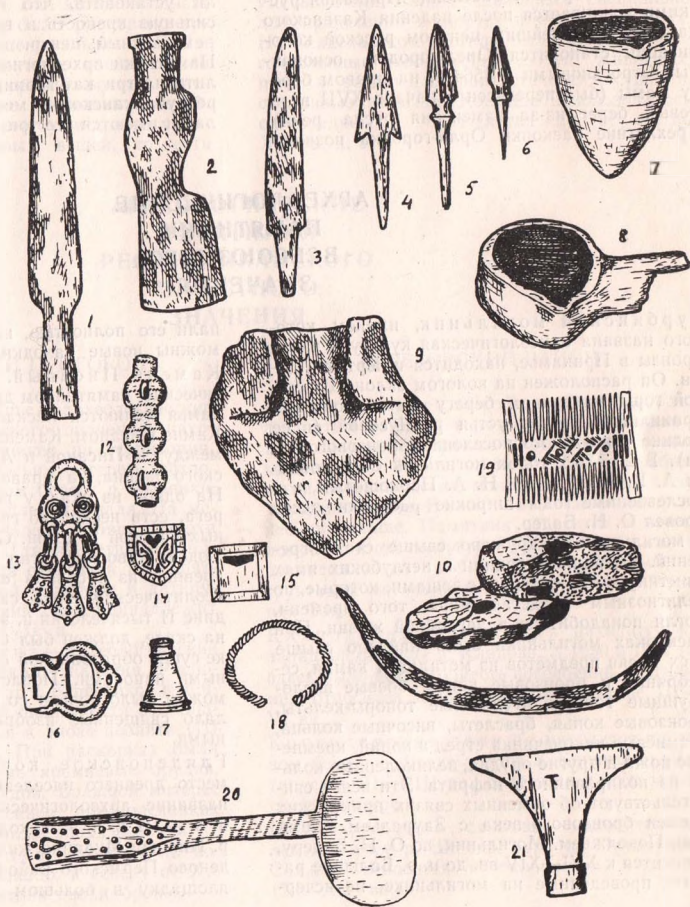
Предметы харинского этапа ловатовской культуры: 1 — наконечник копья; 2 — меч; 3 — нож; 4 — серебряная шейная гривна; 5 — бронзовый браслет; 6 — бронзовая фигурка; 7 — бронзовые шпильки; 8 — бронзовая фигурка медведя; 9 — височное кольцо; 10 — бронзовая пряжка.



Оружие, украшения и
глиняная посуда не-
олитического этапа ло-
моватовской культуры
(Деменковский мо-
гильник):

1, 2 — наконечники ко-
пий; 3 — топор; 4,
5 — наконечники
стрел; 6 — удила;
7 — стремя; 8 — по-
гребальная маска;
9—12, 14—16 — укра-
шения; 13 — пряжка;
17, 18 — глиняные со-
суды.

1—7 — железо; 8 —
серебро; 9—16 —
медь.



Предметы роданов-
ской культуры:

- 1 — наконечник копья;
2 — топор; 3 — нож;
4—6 — наконечники
стрел; 7 — тигель;
8 — льячка; 9 — раль-
ник; 10 — жернова;
11 — коса-горбуша;
12—18 — украшения;
19—21 — изделия из
кости.

фаловский городок. Заселение Прикамья русскими усиливается после падения Казанского ханства. Крупнейшим центром русской колонизации становится Орел-городок, основанный Строгановыми в 1564 г. на правом берегу Камы (был перенесен в начале XVII в. на левый берег из-за изменения русла реки). Трехлетние раскопки Орла-городка позволи-

ли установить, что он представлял собой сильную крепость и в то же время крупный ремесленный центр.

Памятники археологии можно условно разделить на три категории: всесоюзного значения, республиканского и местного. В Пермской области имеются все три вида.

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ВСЕСОЮЗНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Турбинский могильник, именем которого названа археологическая культура эпохи бронзы в Прикамье, находится в черте г. Перми. Он расположен на пологом склоне Шустовой горы, на правом берегу Камского водохранилища, против устья р. Чусовой (в ее долине было много поселений бронзового века). В 20—30-х годах могильник обследовался А. В. Шмидтом и Н. А. Прокошевым, а в послевоенные годы широкие раскопки здесь провел О. Н. Бадер.

В могильнике обнаружено свыше ста погребений. Умерших хоронили в неглубоких ямах в вытянутом положении, с вещами, которые, по религиозным представлениям того времени, могли понадобиться в загробной жизни. При раскопках могильника было найдено свыше трех тысяч предметов из металла и камня, серебряные и бронзовые копья, боевые вислобушные топоры, втульчатые топоры-кельты, бронзовые копья, браслеты, височные кольца, кремневые наконечники стрел и копий, кремневые ножи и другие орудия, великолепные кольца из полированного нефрита. Эти вещи свидетельствуют об обменных связях прикамских племен бронзового века с Зауральем, Сибирью, Поволжьем. Могильник, по О. Н. Бадеру, относится к XVI—XIV вв. до н. э. Большие работы, проведенные на могильнике, не исчер-

пали его полностью, на его территории возможны новые находки.

Камень Писаный. Уникальным археологическим памятником древнего искусства Прикамья являются наскальные изображения на Камне Писаном. Камень Писаный расположен между д. Писаной и Акчимом Красновишерского района, на правом берегу р. Вишеры. На одной из скал, у подножия отвесного берега, есть несколько групп рисунков, сделанных красной краской. Среди них изображения людей, животных, птиц, сцен охоты. Наиболее древние из рисунков относятся, очевидно, к неолитической эпохе, самые поздние — к середине II тысячелетия н. э. Человек, рисовавший на скале, должен был стоять на узкой полоске суши, образованной обвалами берега и речными наносами. Попасть на эту площадку можно было только со стороны реки, что делало священные изображения труднодоступными.

Гляденовское костыще — жертвенное место древнего населения Прикамья, давшее название археологической культуре II в. до н. э. — III в. н. э., находится на левом берегу р. Нижняя Мулянка, километром ниже д. Гляденово Пермского района. Костыще занимало площадку в большом городище, возвышав-

шемся над долиной реки. Вал этого городища сохранился, костяки же было раскопано археологом Н. Н. Новокрешенных в конце XIX в. Раскопки помогли обнаружить мощный слой пережженных и сырых костей животных, в котором находилось 19 тыс. различных вещей. Особенно много здесь было бус и других украшений, а также votивных вещей, то есть

уменьшенных копий, сделанных специально для принесения в жертву вместо настоящих. На Гляденовском костяке были найдены многочисленные изображения людей, животных, птиц и различных фантастических существ, сделанные из меди. Костяки использовались с середины I тысячелетия до н. э. до XVII в. н. э.

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО И МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

г. БЕРЕЗНИКИ И ПРИГОРОД

Семинское городище — археологический памятник республиканского значения, находится в черте г. Березников на территории, ныне занимаемой пионерским лагерем азотно-тукового завода, на левом берегу р. Зырянки. Сохранилась часть укрепления — вала. На месте городища располагалась стоянка эпохи поздней бронзы (конец II тысячелетия до н. э.). Основной слой городища относится к лавратскому этапу родановской культуры и датируется XI—XII вв. Верхний слой принадлежит русскому поселению XVII в.

Хуторская стоянка — археологический памятник республиканского значения. Расположена в 9 км к северу от г. Березников в пригородной зоне, у южной оконечности оз. Чашкино. Стоянка относится к эпохе неолита (III тысячелетие до н. э.). При раскопках были найдены многочисленные кремневые орудия, обломки глиняных сосудов. Большой интерес представляет обнаруженное при раскопках первое в Прикамье жилище эпохи неолита.

Чашкинская стоянка находится на восточном берегу оз. Чашкино, к северу от Хуторской стоянки. Памятник эпохи бронзы.

БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

Бартымское святилище. На поле близ д. Бартым найдены в разные годы (начиная с 1925 г.) две серебряные хорезмийские чаши, византийское блюдо, чаша и кубок с серебряными византийскими монетами, иранская ладьевидная чаша. На месте находок было древнее святилище. Памятник относится к концу ломоватовской культуры VI—VIII вв., как и расположенные поблизости курганный и грунтовый могильники и городище у д. Верхняя Сая.

Кляповский могильник находится на западной окраине д. Кляпово. В 1950 и 1961 гг. здесь было вскрыто шесть погребений. Могильник относится к мазунинской культуре III—VI вв.

Копчиковское селище находится на левом берегу р. Шаквы, близ д. Копчиково. Датируется VI—VIII вв., относится к ломоватовской культуре.

Пентюринское селище находится на левом берегу р. Шаквы, близ д. Пентюрно. Селище относится к сылвенской культуре (XI—XII вв.).

ДОБРЯНСКИЙ РАЙОН

Бурковский могильник на р. Малый Туй близ с. Сенькино. В 1952—1953 гг. здесь были проведены большие раскопки. Погребения под невысокими курганами относятся к IV—V вв. Под одной насыпью внутри деревянного сруба в один венец, покрытого толстыми плахами, находился от одного до двенадцати погребений. В богатых мужских погребениях содержалось много оружия, в женских — различные украшения. Поздние грунтовые погребения относятся к VI—VIII вв. Бурковский могильник — один из интереснейших памятников ломоватовской культуры IV—VIII вв.

Бутырское городище находится близ д. Бутыры на правом берегу Камского водохранилища. Укреплено тремя валами. Памятник ломоватовской культуры IV—VIII вв. Большевисимский могильник расположен в 2 км к северо-востоку от с. Висим. Очень богатый памятник: здесь найдено 19 иранских и хорезмийских монет. Относится к ломоватовской культуре (V—VIII вв.).

Лаврятское городище — археологический памятник республиканского значения: по его имени назван ранний этап родановской культуры. Находится в 1,5 км юго-восточнее с. Таборы, на левом берегу р. Вильвы. Раскопки, проведенные здесь Камской археологической экспедицией, дали богатый материал. Памятник датируется IX—XII вв.

Коновалытское селище — в 3 км от д. Патраки на правом берегу р. Малый Туй. При раскопках 1953 г. на этом месте были найдены очаги, хозяйственные ямы, орудия земледелия. Селище относится к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.). Зародытское селище находится у д. Гушата. При раскопках в 1952—1953 гг. здесь были обнаружены следы жилищ и хозяйственных сооружений, ямы для плавки меди. Памятник относится к неволинскому этапу ломоватовской культуры (VI—VIII вв.).

Меркушевское городище расположено

к западу от с. Сенькино. Сохранились вал и ров городища. Памятник относится к ломоватовской культуре IV—VIII вв.

Полуденский курганный могильник близ д. Полуденной на р. Полуденной. Памятник относится к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Патраковское селище — близ д. Патраки на левом берегу р. Малый Туй. Относится к ломоватовской культуре IV—VIII вв.

Опутятское городище находится в километре от д. Опутята. Характерный памятник харинского этапа ломоватовской культуры. При раскопках городища в 1951—1952 гг. были обнаружены ямы для выплавки железа и обжига глиняной посуды, ямы для жертвоприношений. Шесть валов, защищавших городище, имели высоту 2,5—3 м. Площадь этого памятника составляет почти 20 тыс. кв. м. Городище относится к IV—V вв.

Сибирские 1-е и 2-е городища расположены на р. Вежь близ д. Сибирь. Сохранились укрепления в виде валов и ровов. Памятник относится к ломоватовской культуре IV—VIII вв.

Скородумский могильник находится в 2,5 км от с. Усть-Гаревая на берегу залива Камского водохранилища. В 1951—1953 гг. при раскопках могильника были вскрыты четыре погребения, давшие интересный материал: бронзовые наконечники копий, топоры, кельты, шейные гривны и т. д. Памятник относится (по О. Н. Бадеру) к VII—VI вв. до н. э. и является пока самым северным могильником ананьинской культуры.

Скородумское селище находится в 150 м к югу от могильника. Во время раскопок в 1951—1952 гг. был собран богатый вещественный материал: обломки глиняной посуды, изделия из кости, железа, бронзы, а также обнаружены следы жилища и очагов для выплавки металла. Поселение относится к ананьинской и гляденовской культурам и датируется III—I вв. до н. э.

Городище Чумкосна находится на левом берегу Камского водохранилища на 4 км выше старого устья р. Чусовой. Сохранились два вала. Памятник относится к ананьинской культуре и датируется VII—III вв. до н. э.

ЕЛОВСКИЙ РАЙОН

Березовское городище расположено на высоком мысу в 100 м к северу от д. Березовка. Сохранился вал высотой до 2 м. По материалам раскопок 1959 г. памятник датируется IX—XV вв.

Калиновское городище — археологический памятник республиканского значения. Находится в километре к западу от д. Калиновка. Площадка городища с трех сторон окружена валом. При раскопках 1958—1959 гг. были обнаружены следы наземного срубного жилища прямоугольной формы с глинобитным очагом. Нижний слой городища относится к IV—III вв. до н. э., верхний слой датируется IX—XV вв. н. э.

Городище Соколиное гнездо расположено в 5 км к юго-востоку от д. Шульдиha на вершине обрыва. Это одно из самых высоких, труднодоступных камских городищ (его высота над уровнем водохранилища около 50 м). Оно защищено валами высотой до 7 м. Относится к I тысячелетию н. э.

Толстиковское городище находится в 2 км к северо-востоку от д. Шульдиha, на левом берегу Воткинского водохранилища. Местами сохранились остатки вала высотой до 1 м. Городище датируется I тысячелетием н. э.

Толстиковская стоянка находится в 5 км к северу от д. Шульдиha. Относится к турбинской культуре эпохи бронзы (II тысячелетие до н. э.).

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

Городище Антоновцы находится к востоку от д. Антоновцы. Сохранились вал дли-

ной около 140 м, шириной 5 м и ров. Памятник относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Белошейкинское городище (Медведица) расположено между с. Филатово и д. Макурята. Защищено пятью валами и рвами. Памятник датируется IV—VIII вв. — временем ломоватовской культуры.

Большухинское городище расположено у д. Большуха. Его укрепления в настоящее время разрушены. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Бородинское городище находится близ д. Бородино на правом берегу р. Иньвы. Относится к родановской культуре (X—XII вв.).

Городище Гарамиха расположено близ д. Коинна. Валу сохранились плохо. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Гаревское городище находится на левом берегу р. Гаревой при ее впадении в Камское водохранилище. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Деменковский могильник находится на правом берегу р. Обвы близ д. Деменки. Археологи работали здесь дважды — в 1901 и 1953 гг. Раскопки 200 погребений дали богатый и разнообразный материал. Могильные ямы прямоугольной формы располагались рядами, покойных хоронили в деревянных гробовищах. Памятник относится к ломоватовской и началу родановской культуры и датируется VI—IX вв.

Зобачевский могильник расположен на поле близ д. Нижняя Зобачева. Памятник относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

Ильинское городище расположено близ пос. Ильинского на берегу р. Обвы. С северной стороны сохранился вал до 2 м высотой. В южной части площадки городища находилось костыше — жертвенное место. Памятник относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Кыласово (Анюшкар) городище — археологический памятник республиканского значения. Находится в 350 м к юго-востоку от с. Кыласово, на пологом мысу правого берега р. Иньвы. В 1951—1955 гг. здесь проводились большие раскопки, давшие богатейший вещественный материал: орудия земледелия, рыбной ловли, охоты, металлургического производства, бытовые предметы и украшения. На городище были раскопаны остатки жилищ раннего, лаврятского, и позднего, рождественского, этапов родановской культуры. Кыласово городище — один из основных памятников родановской культуры (IX—XV вв.).

Кыласовский могильник той же, родановской, культуры, находится вблизи городища. Датируется XI—XIII вв.

Назаровское городище находится близ д. Назарово на правом берегу р. Обвы. Сохранились остатки вала и рва. Городище относится к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Панкрашинское костище расположено в километре к юго-востоку от д. Панкраши, у истоков р. Малый Туй. Костище представляет собой жертвенное место, использовавшееся древними племенами в IV—V вв. Памятник относится к ломоватовской культуре.

КАРАГАЙСКИЙ РАЙОН

Рождественский могильник находится в километре к юго-западу от с. Рождественского на высоком мысу левого берега р. Обвы. Раскопки производились еще в конце прошлого века. Могильник относится к концу ломоватовской и к родановской культурам и датируется VII—XIV вв.

Рождественское городище, по имени которого назван поздний этап родановской культуры, расположено рядом с могильником, к западу от него. С севера городище защищено валом высотой до 3 м. Площадь памятника около 20 тыс. кв. м. Памятник датируется XII—XV вв.

Филипповское городище находится в 150 м к западу от Рождественского городища. Сохранились вал высотой до 2 м и остатки рва. Городище относится к XVI—XVII вв. и является одним из первых русских поселений в Прикамье.

КИШЕРТСКИЙ РАЙОН

Городище Лобач — археологический памятник республиканского значения. Находится близ д. Пеньки на правом берегу р. Сылвы и занимает восточную часть большого холма. Городище укреплено валом высотой в 3—4 м. При раскопках обнаружены несколько наземных жилищ, получен богатый вещественный материал. Городище Лобач — один из основных памятников сылвенской культуры, датируется VIII—XI вв.

Сухоложское селище находится близ д. Сухой Лог на правом берегу р. Сылвы. Относится к сылвенской культуре, датируется XI—XII вв.

Шумковское поселение находится на северной окраине с. Шумково. Ранний слой относится к эпохе мезолита (VI тысячелетие до н. э.), средний — к эпохе поздней бронзы (XI—IX вв. до н. э.) и верхний — к сылвенской культуре (IX—XII вв.). Исследованы два полуземляночных жилища.

КОМИ-ПЕРМЯЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ

ГАЙНСКИЙ РАЙОН

Агафоновский могильник находится в 0,7 км к северо-востоку от д. Агафоново. На нем были исследованы курганные и грунтовые погребения. Могильник относится к ломоватовской культуре V—VII вв. В окрестностях деревни известно также пять селищ этого же времени, на которых в древности жили большие патриархальные семьи, хоронившие умерших на общем родовом могильнике.

Бурдаковский могильник находится около д. Бурдаково. Относится к родановской культуре (IX—XV вв.). Неподалеку от д. Бурдаково известно также селище.

Гайнское городище находится на правом берегу р. Камы выше с. Гайны на высоком холме. Относится к родановской культуре (IX—XV вв.).

Даниловское городище находится близ д. Данилово и Мазунино. Сохранился вал. Памятник относится к родановской культуре (IX—XV вв.).

Елевский могильник расположен близ д. Елево и на территории самой деревни. Памятник относится к позднему этапу ломоватовской культуры (V—VIII вв.) и раннему этапу родановской культуры (IX—X вв.).

Городище Красная Горка находится на правом берегу Камы, ниже пос. Касимовка, в 1,5 км от него. Сохранились два вала и рвы. Памятник относится к родановской культуре (XII—XIII вв.).

Лупьинское городище находится близ д. Мысы на левом берегу р. Лупы. Относится к родановской культуре (XII—XIII вв.).

Могильник Нетяин расположен на окраине д. Харино на правом берегу р. Федоровки. Могильник и находящиеся рядом с ним три селища относятся к ломоватовской и родановской культурам (VI—XII вв.).

Плесинский могильник находится вблизи д. Плес на левом берегу Камы. При раскопках 1960—1961 гг. здесь найден богатый вещественный материал (VII—X вв.).

Пономаревское городище расположено на вершине холма близ д. Пономаревка. Сохранился небольшой вал. Памятник относится к родановской культуре (IX—XV вв.).

Могильник Пыштаин находится близ д. Пыштаин. Были исследованы погребения под курганными насыпями и грунтовыми погребения, а также жертвенные ямы с костями животных. Могильник относится к ломоватовской и родановской культурам (VII—X вв.).

Городища Устинские 1, 2 и 3-е расположены на правом берегу Камы близ д. Исаево. На всех трех сохранились валы и рвы. В окрестностях деревни известны также три селища и разрушенный могильник. Все памятники относятся в основном к родановской культуре (IX—XV вв.), а городище Устинское 2-е — к ломоватовской (IV—VIII вв.).

Усть-Чикурьинские 1-я и 2-я стоянки обнаружены около пос. Усть-Чикурья на левом берегу Камы. Относятся к турбинской культуре эпохи бронзы и датируются II тысячелетием до н. э.

Усть-Чикурьинское селище расположено близ пос. Усть-Чикурья. Памятник относится к родановской культуре (XI—XV вв.).

Харинский могильник, по имени которого назван ранний этап ломоватовской культуры (IV—V вв.), находится на территории д. Харино. В начале XX в. здесь было раскопано несколько курганов.

Харинское городище также находится на территории д. Харино. Сохранилась часть вала. В окрестностях деревни найдены еще десять селищ, относящихся, как и городище, к родановской культуре (IX—XV вв.).

Чажеговский могильник находится близ д. Чажегово. Раскопки здесь производились еще в начале XX в. Памятник относится к родановской культуре (XI—XV вв.).

КОСИНСКИЙ РАЙОН

Косинское городище находится близ с. Коса у устья р. Большая речка. Относится к родановской культуре (IX—XV вв.).

Косинская 1-я стоянка расположена на левом берегу р. Лолог недалеко от с. Коса. Относится к эпохе неолита (III тысячелетие до н. э.).

Косинская 2-я стоянка находится ниже 1-й, относится к турбинской культуре эпохи бронзы и датируется II тысячелетием до н. э.

КОЧЕВСКИЙ РАЙОН

Городище Курек-Кар находится близ д. Урья. Относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

Митинский могильник — археологический памятник республиканского значения. Расположен близ д. Митино, в 2,5 м от с. Юсеево. При раскопках вскрыты погребения под курганами IV—V вв. и грунтовые VI—VIII вв. Памятник относится к ломоватовской культуре.

Урьинский могильник — археологический памятник республиканского значения. Расположен близ д. Урья. Богатейший могильник позднего этапа ломоватовской культуры, давший при раскопках очень интересный материал: оружие, орудия труда, разнообразные украшения. Датируется VI—IX вв.

КУДЫМКАРСКИЙ РАЙОН

Кудымкарское городище (Красная Горка) — археологический памятник республиканского значения. Обнаружен на территории центра г. Кудымкара, недалеко от здания краеведческого музея. Относится к концу ломоватовской и к родановской культуре (VII—XV вв.). На этом же месте в XVI в. возникло русское поселение (деревня, а в XVII в. — погост).

Кудымкарский могильник найден также на территории города, на усадьбе лесотехникума. Относится к концу ломоватовской и родановской культуре и к периоду русской колонизации края (VII—XVII вв.).

Мальцевский могильник обнаружен на территории д. Мальцево. Относится к родановской культуре (X—XII вв.).

Пешнигортский могильник находится близ с. Пешнигорт в 7 км от г. Кудымкара. Относится к родановской культуре (X—XII вв.).

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

Гуринский могильник находится близ д. Гурино на р. Пой. Относится к родановской культуре (XII—XV вв.).

Купросское городище находится на территории с. Купрос на берегу р. Купроски. Частично сохранился вал. Памятник относится к родановской культуре (X—XIII вв.).

Майкорское городище находится на территории пос. Майкор. Очень хорошо сохранился вал. Памятник относится к родановской культуре (IX—XIII вв.).

Роданово городище, по имени которого названа родановская культура. Находится на берегу Камского водохранилища, на территории пос. Городище. Памятник с мощным и богатым культурным слоем, при раскопках которого были изучены остатки жилищ и хозяйственных сооружений. Городище относится к IX—XIII вв.

Юсьвинское городище расположено в 3 км к югу от с. Юсьва. Относится к родановской культуре (XI—XV вв.).

КРАСНОВИШЕРСКИЙ РАЙОН

Жертвенное место у Писаного Камня находится на узкой площадке близ наскальных изображений. О существовании здесь жертвенного места свидетельствуют находки: вещи различных эпох и кости принесенных в жертву животных. Памятник существовал в эпохи неолита, бронзы, железа.

Жертвенное место в пещере Темной, неподалеку от д. Писаной на правом берегу р. Вишеры, относится к раннему железному веку (VII—III вв. до н. э.).

Писанцы Мохового Камня, расположенного на левом берегу р. Вишеры близ д. Стрелка, — интересный памятник искусства и религии манси (вогуличей). Изображения относятся к XVI—XVIII вв.

Стоянка у Камня Бычок находится в 500 м к востоку от д. Писаной на правом бе-

регу р. Вишеры. Относится к ананьинской культуре VII—III вв. до н. э.

Суянковский могильник находится близ д. Суянково на левом берегу р. Вижаихи. Относится к родановской культуре (XII—XIV вв.).

ПРИГОРОД г. КРАСНОКАМСКА

Черновское 1-е городище находится близ с. Черная на левом берегу р. Запальта. На городище сохранился вал. При раскопках были изучены жилища раннего этапа (III—IV вв.) ломоватовской культуры.

Черновское 2-е городище расположено на правом берегу р. Запальта, на вершине высокого холма близ д. Запальта. Относится к ломоватовской культуре (IV—V вв.).

КУЕДИНСКИЙ РАЙОН

Сандьякское городище находится в 200 м от д. Сандьяк, относится к бахмутинской культуре (IV—VII вв.).

КУНГУРСКИЙ РАЙОН

Ермаково городище — археологический памятник республиканского значения. Находится на правом берегу р. Сылвы, на Ледяной горе над Кунгурской ледяной пещерой. Площадка городища защищена двумя валами и рвами. Это древнейшее дорусское поселение на территории г. Кунгура. Относится к сылвенской культуре (VIII—IX вв.).

Кунгурское городище расположено на Ледяной горе километром ниже Ермакова городища. При раскопках были обнаружены остатки хозяйственных ям-кладовок, очаги, следы деревянного частокола. Памятник относится к сылвенской культуре (X—XI вв.).

Селянинский могильник находится в северной части г. Кунгура у оз. Селянино.

Относится к сылвенской культуре (XI—XIII вв.).

Бродовский могильник расположен в д. Броды в устье р. Шаквы. Относится к неволинскому этапу ломоватовской культуры (VI—VIII вв.), а расположенный рядом с ним курганный могильник — к харинскому этапу (IV—V вв.) той же культуры.

Горбунятский могильник находится близ д. Горбунята на правом берегу р. Сылвы. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Казарятское городище находится близ д. Казарята на левом берегу р. Сылвы. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Кукуштанская стоянка на левом берегу р. Бабки против пос. Кукуштан. Относится к эпохе неолита (III тысячелетие до н. э.).

Неволинский могильник — археологический памятник республиканского значения. Богатейший могильник позднего этапа ломоватовской культуры, названного по его имени. Неоднократные раскопки этого замечательного памятника дали обширный материал. Могильник расположен на правом берегу р. Ирени близ с. Неволино. Дата памятника VI—VIII вв.

Плехановский могильник находится к северу от с. Плеханово на левом берегу р. Шаквы. Относится к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Снегиревское селище находится близ д. Снегирево на левом берегу р. Сылвы. Относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Спасское городище находится на вершине Спасской горы близ д. Броды. Сохранился небольшой вал. Памятник относится к сылвенской культуре (IX—XI вв.).

Спасский курганный могильник расположен на правом берегу р. Сылвы близ Спасского городища. Курган относится к ха-

ринскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Поселение Старый Кунгур расположено на высоком мысу правого берега р. Ирени в юго-восточной части с. Троицкого. Является предшественником современного Кунгура. Русский городок существовал здесь с 1648 по 1662 г., то есть до разорения его восставшими башкирами. В результате раскопок были обнаружены остатки сгоревших жилищ и деревянного часткокола.

Усть-Мечкинское городище расположено на высоком мысу правого берега р. Сылвы, к югу от д. Усть-Мечка. На городище сохранился мощный вал. Памятник относится к ломоватовской культуре (IV—VIII вв.).

Якшевитовское городище находится близ д. Якшевитова на левом берегу р. Сылвы. Относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

ОРДИНСКИЙ РАЙОН

Ашапская стоянка близ д. Малый Ашап, на левом берегу р. Ирени. Стоянка относится к эпохе неолита (III тысячелетие до н. э.).

Ключиковское городище на правом берегу р. Ирени в окрестностях д. Ключики. Относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

ОСИНСКИЙ РАЙОН

На левом берегу р. Тулвы в долине небольшой р. Сидяхи расположен интересный комплекс археологических памятников, ядро которого составляют пять городищ: Больше-Никольское 1-е, Больше-Никольское 2-е, Мало-Никольское 2-е, Туганаевское. Все городища расположены на мысах высокого левого берега р. Сидяхи напротив д. Больше-Никольская, Мало-Никольская, Туганая. По правому берегу непрерывной цепью тянутся селища, которых здесь

насчитывается четырнадцать. Городища и селища были обитаемы с V в. до н. э. по VIII в. н. э. Комплекс памятников по р. Сидяхе имеет республиканское значение.

Верхне-Чермодинские 1-е и 2-е городища находятся близ д. Верхняя Чермода на правом берегу р. Чермода. Сохранились укрепления в виде валов и рвов. Памятники относятся к эпохе позднего железа.

Городищенское городище расположено в 500 м к северу от д. Городище на левом берегу р. Тулвы. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Гремячинское поселение-святилище — археологический памятник республиканского значения. Многолетние раскопки дали огромный интересный материал, позволяющий выяснить многие стороны хозяйственной деятельности племен раннего железного века. Были обнаружены также культовые сооружения и погребения. Памятник находится у д. Гремяча на правом берегу р. Тулвы. Относится к ананьинской и гляденовской культурам (V в. до н. э. — II в. н. э.).

Ирьякское городище расположено на высокой стрелке правого берега р. Ирьяк близ д. Большепольская. Относится к эпохе позднего железа.

Красноярское городище находится на левом берегу р. Тулвы километром выше д. Красный Яр. Памятник позднего железного века.

Монастырские 1-е и 2-е городища находятся в окрестностях д. Монастырки на высоком правом берегу Воткинского водохранилища против г. Осы. Относятся к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Нижне-Чермодинское городище расположено на правом берегу р. Чермода близ северной окраины д. Нижняя Чермода. Сохранился вал городища. Памятник относится к позднему железному веку.

Осинское городище расположено на территории, занятой теперь постройками Осин-

ского сельскохозяйственного техникума и городского сквером. Это центр группы памятников гляденовской культуры, расположенных в бассейне р. Тулвы. При раскопках были изучены жилища, хозяйственные сооружения, собран богатый вещественный материал. Ранний слой памятника относится к концу ананьинской культуры (IV—III вв. до н. э.), основной слой — к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.). На этом же месте в 1591 г. возникла русская Ново-Никольская слобода — будущий г. Оса.

Пещерское городище расположено в километре к югу от д. Пещеры на правом берегу р. Тулвы. Сохранились укрепления: вал высотой 2 м и ров. Памятник относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

ОХАНСКИЙ РАЙОН

Горюхалихинское городище расположено в 500 м к северу от д. Горюхалиха на правом берегу р. Очер. При раскопках на нем обнаружены остатки культовых сооружений, очаги, ямы-кладовые, плавильная яма, исследованы оборонительные сооружения (вал с частоколом, ров). Памятник относится к концу ананьинской и гляденовской культуры (IV в. до н. э. — III в. н. э.).

Дубровское селище находится близ с. Дуброво на левом берегу р. Лариха. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Стоянки Камский Бор 1-я и 2-я расположены в 4 км к югу от г. Оханска на правом берегу Воткинского водохранилища. При раскопках на месте стоянок исследованы жилища. Памятник относится к турбинской культуре эпохи бронзы (II тысячелетие до н. э.).

Касьяновское городище расположено близ д. Касьяново на левом берегу р. Очер. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Мыльниковские 1-е и 2-е селища находятся близ д. Мыльники на правом берегу р. Очер. Памятник датируется I тысячелетием н. э.

Окуловское городище расположено в 3,5 км к северо-востоку от д. Окулово. Памятник является одним из ранних русских поселений в Прикамье и относится к XVII в.

Очерский острожек — первое русское поселение XVI в. в долине р. Очер. Находится на восточной окраине с. Острожка. При раскопках обнаружены остатки укреплений и развал металлургического горна.

ОЧЕРСКИЙ РАЙОН

Верх-Речкинское городище расположено близ д. Верх-Речки на правом берегу р. Очер. Памятник датируется I тысячелетием н. э.

Очерское селище находится на окраине г. Очера на левом берегу Очерского пруда. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

Городище Аджилы-Тау расположено на высоком правом берегу р. Нижняя Мулянка близ с. Башкултаево. Сохранился мощный вал. Памятник относится к ананьинской и гляденовской культурам (VII в. до н. э. — III в. н. э.).

Городище Алтен-Тау расположено на 300 м выше Аджилы-Тау. При раскопках здесь были обнаружены очаги, хозяйственные ямы, собран интересный материал. Памятник относится к ананьинской культуре (V—III вв. до н. э.).

Башкултаевское городище находится на 1,5 км выше городища Алтен-Тау на том же правом берегу р. Нижняя Мулянка. Сохранились два вала. Памятник относится к концу гляденовской культуры (III—IV вв.).

Гляденовское городище расположено

на высокой горе по левому берегу р. Нижняя Мулянка 1,5 км ниже д. Гляденово. Сохранилась большая часть вала. В центре площадки городища находилось знаменитое Гляденовское костыще. Городище относится к ананьинской и гляденовской культурам (VII в. до н. э. — III в. н. э.).

Могильник Городок находится на песчаной дюне близ д. Заюрчим на правом берегу р. Нижняя Мулянка. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Заосиновский могильник расположен на окраине д. Заосиновка. В окрестностях деревни находятся также шесть селищ. Все памятники относятся к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.). Заюрчимское поселение находится близ д. Заюрчим на правом берегу р. Нижняя Мулянка. Раскопки памятника дали богатый материал, относящийся к эпохам неолита, бронзы, раннему железному веку. Поселение датируется временем от III тысячелетия до н. э. до начала I тысячелетия н. э.

Семь селищ в окрестностях д. Заюрчим относятся к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.).

Кичановские 1-е и 2-е селища расположены близ д. Кичаново на правом берегу р. Нижняя Мулянка. Относятся к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.).

Кроховское селище находится на правом берегу р. Нижняя Мулянка на окраине д. Крохово. Относится к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.).

Култаевское 1-е селище расположено на левом берегу р. Нижняя Мулянка. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Мокинское селище находится близ д. Мокино на левом берегу р. Нижняя Мулянка. Относится к ананьинской культуре (VIII—III вв. до н. э.).

Петровские 1-е—4-е селища находятся на территории д. Петрово в устье р. Нижняя Мулянка, на ее высоком берегу. Относятся к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.).

Половинные 1-е—3-е селища расположены на мысах левого берега р. Нижняя Мулянка близ д. Половинная. Все селища относятся к ананьинской и гляденовской культурам (VIII в. до н. э. — III в. н. э.).

Салтананхинское городище расположено к югу от с. Башкултаево на вершине высокого холма. Памятник относится к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Салтананхинский курганный могильник, расположенный рядом с городищем, относится тоже к харинскому этапу ломоватовской культуры (IV—V вв.).

Федотовское городище — археологический памятник республиканского значения. Расположен на окраине д. Федотово на левом берегу р. Нижняя Мулянка. В результате раскопок на городище обнаружены жилища, найдены орудия труда, посуда и т. д. Памятник относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

Юго-Камское 1-е городище находится в 4 км от пос. Юго-Камск на вершине Костяной горы по правому берегу р. Юг. На городище сохранился мощный вал со рвом. В центре площадки находилось костыще, при раскопках которого археологами был получен большой и интересный в научном отношении материал. Городище и костыще датируются V в. до н. э. — V в. н. э. и относятся к ананьинской, гляденовской и началу ломоватовской культуры.

Юго-Камское 2-е городище находится в 3 км от пос. Юго-Камск на левом берегу р. Юг. Площадка городища защищена двумя валами и рвами. Этот памятник относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

г. ПЕРМЬ

Субботинское 1-е городище расположено на высоком мысу правого берега р. Верхняя Мулянка в Дзержинском районе г. Перми 1,5 км выше пос. Верхние Муллы. Хорошо сохранились мощный вал и ров. Городище относится к ананьинской и гляденовской культурам (IV—I вв. до н. э.).

Субботинское 2-е городище находится 2 км выше Субботинского 1-го городища на правом берегу р. Верхняя Мулянка. Относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

Турбинское селище находится на месте Турбинского могильника бронзового века в пос. Шустовка Орджоникидзевского района г. Перми. Относится к гляденовской культуре (II в. до н. э. — III в. н. э.).

СОЛИКАМСКИЙ РАЙОН

Городищенское городище расположено на правом берегу р. Усолки близ с. Городище. Относится к родановской культуре (IX—XII вв.).

Пеняхинское селище находится близ д. Пеняхино. Относится к родановской культуре (XI—XIII вв.).

Плеховское городище расположено на левом берегу р. Камы близ д. Плехово. Относится к родановской культуре (IX—XI вв.). Эсперово городище находится близ д. Тетерино на правом берегу р. Камы. Относится к ананьинской и родановской культурам (VII—V вв. до н. э. и IX—XI в. н. э.).

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

Усть-Иргинский могильник — археологический памятник республиканского значения. Находится на левом берегу р. Сылвы близ д. Усть-Иргино. Относится к неволинскому этапу ломоватовской культуры (VI—VIII вв.). Его раскопки дали интересный и разнообразный материал.

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

Городище Острая Грива находится ниже пос. Таман на правом берегу Камы. Относится к родановской культуре (X—XII вв.).

Редийское городище расположено на правом берегу Камы близ бывшей д. Редийская ниже пос. Таман. Относится к родановской культуре (X—XII вв.).

Таманское городище находится на высоком мысу правого берега Камы в устье р. Таманки, в 500 м к северу от пос. Таман. Относится к ломоватовской культуре (VI—VIII вв.).

ЧАЙКОВСКИЙ РАЙОН

Ольховское городище расположено на левом берегу Камы у с. Ольховка. Относится к железному веку (I тысячелетие н. э.).

Сайгатское городище находится на высоком левом берегу Камы в километре к юго-востоку от г. Чайковского. Относится к мазунинской культуре (IV—VII вв.).

Сайгатский могильник — археологический памятник республиканского значения. Расположен в 200 м к юго-востоку от Сайгатского городища. При раскопках вскрыто более сорока погребений в деревянных колодах, иногда обставленных каменными плитами. Памятник относится к мазунинской культуре (IV—VII вв.).

Стоянка Красное плотбище находится на левом берегу Камы у лесного кордона Красное плотбище. Относится к неолиту (III тысячелетие до н. э.) и турбинской культуре эпохи бронзы (II тысячелетие до н. э.). На краю поселения обнаружен древний могильник.

ЧАСТИНСКИЙ РАЙОН

Бабкинское городище находится близ с. Бабка на правом берегу Воткинского водохранилища. Относится к железному веку.

правом берегу р. Чирвы, близ хутора Васюково. Относится к турбинской культуре эпохи бронзы (II тысячелетие до н. э.).

Чирвинская 2-я стоянка расположена в 700 м к юго-востоку от хутора Васюково на правом берегу р. Чирвы. На стоянке обнаружены слои эпох неолита и бронзы III—II тысячелетий до н. э. и родановской культуры IX—XV вв.

ЧУСОВСКОЙ РАЙОН

Антыбарский могильник находится близ д. Антыбары на левом берегу р. Чусовой. Относится к сылвенской культуре (XII—XIII вв.).

Пещера в Камне Дыроватом находится на левом берегу р. Чусовой в километре от д. Кашки. Находки в пещере относятся к периоду от эпохи бронзы II тысячелетия до н. э. до сылвенской культуры IX—XV вв.

Копальновское городище находится на правом берегу р. Степковки близ с. Ко-

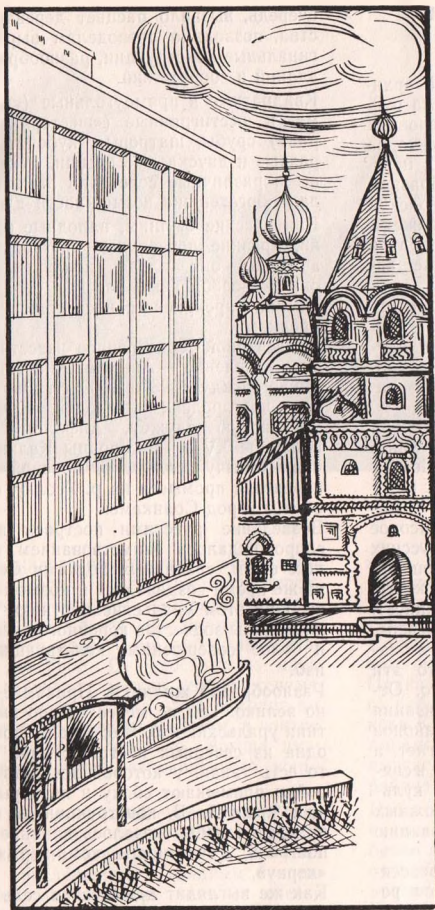
пально. Относится к сылвенской культуре (X—XV вв.).

Саламатовское 1-е городище расположено близ д. Саламатово в окрестностях г. Чусового на правом берегу р. Усьвы. Относится к сылвенской культуре (XI—XII вв.). Саламатовское 2-е городище, находящееся недалеко от Саламатовского 1-го, относится к неволинскому этапу ломоватовской культуры (VI—VIII вв.).

Стоянка в гроте Столбовом находится в 5 км к югу от ст. Усьва на р. Усьва. Относится к концу позднего палеолита. В ходе раскопок удалось проследить переход от палеолита к мезолиту и найти новые подтверждения местного происхождения уральского мезолита.

Могильник Телячий брод находится вблизи г. Чусового на правом берегу р. Усьвы. Относится к ломоватовской и родановской культурам (VII—XII вв.).

Селище Телячий брод расположено поблизости от одноименного могильника. Относится к родановской культуре (IX—XII вв.).



АРХИТЕКТУР- НЫЕ ПАМЯТНИКИ

ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ

XVI — начала XX в.

Архитектура Прикамья — часть русской архитектуры, одна из ветвей могучего дерева русского зодчества. Развивалась она в условиях тесной связи уральской школы архитекторов с архитектурными школами культурных центров России, отличаясь, однако, своеобразием благодаря влиянию на нее горнозаводской промышленности и специфической художественной культуры Урала (живопись, резьба по дереву и камню, художественное литье, чеканка по меди).

Еще в период зарождения феодальных отношений у племен Прикамья начинается строительство хорошо укрепленных городищ, служивших крепостями. Известен ряд таких городищ (см. раздел «Памятники археологии» нашей книги).

В XII в. пространства европейского Севера России попали под власть «господина Великого Новгорода». Освоение русскими Севера было явлением прогрессивным. Вместе с ними сюда проникали развитое земледелие и ремесла: солеварение, судостроение, высокое плотницкое мастерство. С приходом русских получили развитие серебряное и золотшвейное дело, резьба и роспись по дереву и кости, ткачество, вышивка и живопись (иконопись). Созданию сокровищницы культуры на Севере, выявлению художественных сил в народе благоприятствовало то обстоятельство, что эти земли миновало татаро-монгольское иго. Относительно мирно проходившая колонизация края, удаленность от центральных районов России, где царил сильный крепостной гнет, а также некоторое перемещение на Север, а связан с татаро-монгольским нашествием, культурных ценностей и культурных сил из южных русских княжеств способствовали образованию здесь очагов культуры.

Обилием леса, простотой обработки древесины объясняется тот факт, что плотницкое ремесло стало на Севере искусством. Это, в свою

очередь, вызвало расцвет деревянного зодчества, позволило древоделам выработать оригинальные конструкции, разнообразные формы зданий и сооружений.

Квадратные и прямоугольные («клеть»), восьми- и шестигранные («шестерик» и «восьмерик») срубы, шатровые, кубоватые, бочкообразные и двускатные крыши, луковичные главы и различные сочетания этих форм создавали богатейшие возможности для зодчих.

Как русские былины, народные песни и сказки, древние деревянные постройки не имеют авторов — они плоды коллективного труда, они — своеобразный рассказ, отражающий понимание прекрасного и совершенного нашими предками.

На северной Каме первое известное нам русское поселение — Анфаловский городок — возникло между 1398 и 1409 гг. Оно было основано новгородским воеводой, перешедшим на московскую службу, Анфалом Никитиным. В начале XV в. новгородцы Калининковы начали добычу соли на р. Боровой, а в 1430 г. перенесли промысел на р. Усолку, основав тем самым город Соликамск.

Возведение русскими построек в Прикамье сопровождалось заимствованием архитектурных форм, созданных зодчими Севера. Но в то же время создавались и новые типы построек. При этом уральские плотники использовали приемы зодчества коренного населения края и более совершенные конструкции северных изб.

Разнообразие жилищ в Прикамье чрезвычайно велико. Тем не менее можно выделить два типа уральских изб. В основе первого из них — одна из северных построек: изба «кошелем», то есть такая, у которой хозяйственные постройки примыкают сбоку и перекрываются общей крышей. В конструкции и планировке уральской избы сказалось влияние и местных построек, в частности коми-пермяцкой избы «керку».

Как же выглядит прикамская сельская усадьба? Амбары, конюшни, ледники и кладовые



с. Бардабашка Куединского района. Уральская изба.
Второй тип.

отделены от жилого помещения и размещены по периметру двора. Промежутки между строениями заполнены заборами-забирками из бревен. Рядом с избой устроены ворота в полу-закрытый сверху двор. Сама изба значительно меньше северной. Она состоит из двух клеток, соединенных между собой сенями («связь»). Длинная сторона избы выходит на улицу и считается главным фасадом, в центре которого размещается крыльцо. Крыша двускатная из теса, сверху закрепленного коньком.

Облик избы поражает своей суровостью. Только охлупни и корок (на концах их иногда вырезались головы зверей и птиц), крыльца на столбах, прислоненные к мощным бревенчатым стенам, да глубокие тени от свесов крыш придают избам некоторую живопис-

ность. Причелины, крыльца, наличники и ставни окон лишены декоративных элементов. Только в конце XVIII в. на избах появился незатейливый резной орнамент.

Подобные избы и усадьбы встречаются как в коми-пермяцких, так и русских селениях Прикамья: д. Петухова и Воробьева Кочевского района, районный центр Гайны, д. Тебенькова Кудымкарского района, д. Антипова Соликамского района, д. Заполье, Орловка Чердынского района, с. Торговище Суксунского района, районный центр Березовка.

Избы второго типа имеют распространение по всей территории Пермской области, особенно в ее южных районах: Ильинском, Пермском, Осинском, Еловском, Октябрьском, Суксунском, Кунгурском.

В этой избе торцевая (короткая) сторона сру-

ба считается главным фасадом и обращена в сторону улицы. Такой тип дома развился из северной избы «брусом». Но планировка усадеб и здесь новая: хозяйственные постройки отделены от избы и располагаются по периметру двора. Ворота делаются рядом с избой, а иногда в стене хозяйственного сарая. Таков дом И. Л. Вилькова в пос. Сим Соликамского района, изба Кирьянова в д. Каменка Ильинского района, изба Е. И. Щелканова в Сайгатке (г. Чайковский). Интерьеры некоторых изб имеют росписи в виде цветов, листьев, фигур людей и лошадей (дом Г. Я. Мальгина в с. Верх-Боровая Соликамского района).

В селах и деревнях Прикамья есть «двойные» и «тройные» избы, а также избы-пятистенки, выстроенные в XVII—XVIII вв. (пос. Орел Усольского района).

Значительно реже, но встречаются в застройке сельских населенных мест избы, точно повторяющие типы жилых домов русского Севера: и избу «кошелем» (с. Моргуново Суксунского района, д. Туран Кунгурского района), и дом с хозяйственными постройками, в плане напоминающий букву «Г» или «Т» (д. Писаная Красновишерского района), и избу «брусом» (с. Новорождественское пригорода Лысьвы). Типы этих зданий, в условиях Прикамья, получили своеобразную трактовку: все они имеют небольшие размеры, в избах отсутствует подклет, постройки лишены декоративных элементов.

В Ильинском, Кунгурском, Березовском, Октябрьском и Суксунском районах можно найти избы, срубленные из «циклопических» бревен, достигающих в диаметре восьмидесяти и более сантиметров.

В южной части области типы домов близки сельским постройкам Поволжья. С трех сторон к избе примыкает открытый двор. Дома иногда покрыты дощатой обшивкой и затейливой резьбой. Влияние народного зодчества Поволжья объясняется тем, что южные районы Прикамья заселялись русскими, после разгро-

ма Казанского ханства продвигавшимися вверх по Каме.

Но вернемся несколько назад. В XIII—XIV вв. начинается борьба сначала Владимиро-Суздальского, а затем Московского князства с новгородцами за Прикамские земли.

Для упрочения своего влияния Московское княжество не только организует военные походы, оно посылает христианских миссионеров. В 1463 г. великоперские князья принимают христианство. Окончательное присоединение Перми Великой к Московскому централизованному государству происходит в 1472 г.

К этому времени относится и строительство первых церковных зданий. Наиболее древним памятником деревянной архитектуры является церковь в с. Пянтег, построенная на рубеже XV и XVI вв.

Преобладающим типом деревянных церквей в Прикамье был клетский храм. Это связано с привычками и нравами местного населения. Облик такого храма близок облику избы. И своими размерами он также напоминает избу. Приверженность к древнейшему виду храма, построенного «кораблем» (притвор, трапезная, храмовая часть и алтарь расположены вдоль одной оси), объясняется тем, что на Верхней Каме жило много старообрядцев, ушедших в эти места после раскола русской церкви в XVII в.

Эти маленькие храмы обладают изящным силуэтом, оригинальны по форме и конструкциям. Крутая двускатная крыша («клинчатая» крыша), завершенная главой, выделяет церковь среди других строений. «Это настоящие сказки, застывшие посреди чудесных, темных, заколдованных лесов», — писал о деревянных церквях И. Э. Грабарь в «Истории русского искусства».

В Прикамье клетские храмы возводились повсеместно: в с. Монастырь Гайнского района (1614 г., не сохранилась), в с. Янидор Чердынского района (1702 г.), в д. Тохтарово (1694 г.) и с. Сыра Суксунского района, в с. Верх-Язьва Красновишерского района (ут-

рачена). По письменным источникам можно насчитать еще не менее трех десятков подобных церквей.

Колокольни были отдельно стоящими. Они представляли собой восьмигранные срубы-башни, на верху которых устраивалась звонница. Завершалось сооружение шатром на столбах (Тохтарово, Торговище, Сыра). В с. Верх-Язьва колокольня — это два восьмерика, поставленные друг на друга, выше расположен ярус звона, увенчанный шатром.

Во многих деревнях сохранились часовни, срубленные келью (д. Вятчина Юрлинского района, д. Лапсырь, Вощково, Лекмартово Чердынского района) или восьмериком (д. Редикор Чердынского района).

В конце XVII в. и в XVIII в. стали строить церкви с так называемым кубовым завершением, то есть выпуклой четырехсторонней крышей. Пример кубоватой церкви — храм в с. Торговище Суксунского района (1701 г.), дошедший до наших дней сильно разрушенным.

Русская колонизация Прикамья в XVI—XVII вв. сопровождалась развитием феодализма. Самыми крупными феодалами становятся «именитые люди» Строгановы, получившие по царским грамотам около семи с половиной миллионов десятин «пустых» земель (1558—1568 гг.). Для упрочения своего положения и защиты владений «от ногайских и иных орд» Строгановы создают сеть укрепленных пунктов. Возникают Канкор (около с. Пыскара), Кергедан (Орел-городок), Нижние и Верхние Чусовские Городки и целый ряд острожков — небольших крепостей — Сылевский, Яйвинский, Верхнемуллинский, Очерский. Строгановы поддерживали строительство монастырей, например Пыскароского.

Города Чердынь, Соликамск и Кунгур были окружены большими крепостными сооружениями. Вот как выглядели укрепления Чердыни. В 1623 г. здесь были довольно мощные оборонительные сооружения: город — основное укрепление и острог, возведенный вокруг посада. Крепостные стены состояли из сруб-

городней, засыпанных внутри землей и камнями. Длина их была около 190 саженей. Укрепления имели четыре башни и столько же ворот. Из крепости шел тайник к р. Колве. Посад был обнесен «стоячим» острогом и шестью башнями.

Не менее внушительными были укрепления Соликамска. Крепостная стена, высотой в три сажени, состояла из городней и имела длину около 250 саженей, пять башен и четверо ворот. Деревянные крепостные сооружения в Пермской области, к сожалению, не сохранились.

К редчайшим памятникам деревянного зодчества относятся промышленные сооружения, связанные с вываркой соли. Искусство солеварения пришло в Прикамье из Тотмы и Соли Вычегодской, где этот промысел существовал с давних пор. Основными районами солеварения были Соликамск, Пыскара, Дедюхин, Ленва, Веретья и Усолье. В связи с развитием более крупного производства типы зданий и сооружений северных промыслов претерпели здесь значительные изменения. Увеличились размеры варниц, соляных ларей, амбаров. Совершенствование технологии привело к изменению формы варницы (она стала квадратной, ее крыша — четырехскатной с отверстием для выхода пара). В XVI в. начали применять насосы для выкачивания рассола — над скважинами появились высокие бревенчатые башни, они были необходимы для размещения вертикальной штанги насоса. Соляные лари помещались теперь и наверху, на галерее, опоясывающей башню. При этом плотниками — создателями промысловых сооружений — были найдены оригинальные решения сложных конструктивных проблем. В частности, они добились устойчивости стен, имеющих большую длину и высоту, но незначительную толщину; при всех видах нагрузок сумели сохранить объемную конструкцию башен и амбаров — форму, наиболее целесообразную для деревянных великанов в условиях снежных зим и сильных ветров. Мастерство плотников

поистине велико — вспомним, что в промысловых сооружениях не применялись никакие крепления из железа (это делалось для того, чтобы уберечь соль от ржавчины). Искусство мастеров выдвигает промысловые сооружения Верхней Камы в число шедевров отечественного зодчества. Постройки эти уникальны — подобных им на территории нашей страны мы не знаем. Они знаменовали собой новый шаг как в развитии деревянных конструкций, так и вообще архитектуры.

Несомненный интерес представляет создание варничных дворов — попытка осуществить весь технологический процесс солеварения на одном участке. В Соликамске до наших дней сохранился варничный двор — так называемые рязанцевские солеварни. Постройки промыслов возведены в XIX в., но они повторяют древние сооружения.

Создание свособразного жилища, прикамской избы, однотипных клетских церквей и «соляных» сооружений, необычных по размерам, внешнему виду и техническому исполнению, — все это заставляет говорить о сложившейся в Прикамье народной школе мастеров-плотников.

Первые постройки из камня в Прикамье были возведены в XVII в. Каменное зодчество края испытало влияние древних новгородских сооружений, архитектуры крупных торговых городов, расположенных на Сибирской дороге, идущей через Урал (Ярославль, Вологда, Великий Устюг, Сольвычегодск), а также зодчества Москвы, Суздаля, Владимира (этому способствовал приход в Соликамск и Орел-город московских «подмастерьев каменных дел»).

Экономический рост городов Верхней Камы, лежащих на путях в Сибирь, развитие солеварения расширяли возможности монументального строительства. В конце XVII в. создаются большие красочные ансамбли Чердыни, Соликамска, Усоляя и Кунгура. Известно, что

первое каменное строение было возведено в Чердыни — это церковь Иоанно-Богословского монастыря, построенная в 1623—1624 гг. До наших дней это здание не сохранилось.

Образцами для каменного строительства в крае в этот период послужили Воздвиженская церковь в д. Верх-Боровая (1678 г.) и Иоанно-Богословский монастырь в Чердыни (1718 г.).

Воздвиженская церковь принадлежит к так называемым трапезным церквям, где к почти кубической храмовой части примыкает с запада низкая трапезная. Над входом возвышается колокольня. Она представляет собой восьмерик, несущий на себе ярус звона, выше — восьмикатная крыша и два уменьшающихся по размерам восьмерика, завершенных главой. Колокольня по своим формам напоминает подобные постройки новгородской архитектуры. В XVII—XVIII вв. такие колокольни были широко распространены в Прикамье — церкви в Чердыни, Соликамске, Кунгуре, в с. Ныробе, Ленва, Пыскор, Усть-Чермоз, Усть-Усолка, Говорливое на Вишере. Заметим, что соединения храма с колокольней — прием, заимствованный из архитектуры центральных областей России.

Можно отметить и еще одну закономерность. Храмовое помещение некоторых церквей возводилось в XVII—XVIII вв., а колокольня достраивалась в XIX в. в стиле русского классицизма (церкви Верхнечусовских Городков, Петропавловский и кафедральный соборы Перми). Однако возводились и отдельно стоящие колокольни — Никольская церковь в Ныробе, колокольня в Соликамске, колокольни Спасо-Преображенского собора в Усолье. Причем колокольни или строились на каменных двухэтажных палатах (Соликамск), или нижняя часть «столпа» обстраивалась помещениями, где размещались торговые лавки (Усолье).

Параллельно с описанными выше одноглавыми трапезными церквями, как правило зимними, строили церкви, в которых храмовая

часть увенчивалась пятиглавием (иногда главы делались декоративными), а пристроенная колокольня имела шатровое завершение. Такие церкви были большего размера по сравнению с одноглавыми.

Стены храма покрывались декоративными карнизами, тягами, наличниками, узорчатыми поясами, целыми фризами из полихромных изразцов. Само здание получило усложненный силуэт за счет приделов, развитых папертей, украшенных крылец. Насыщенность и сложность форм, необычайная виртуозность и изысканность в обработке деталей здания, тонкость художественного мастерства — вот отличительные черты построек XVII в.

Материалом основных конструкций служил кирпич, вяжущим — известь. Для декоративных деталей применялись фигурный кирпич и цветные поливные изразцы. Для упрощения сводов, столбов, устройства связей между стенами широко использовалось полосовое железо. Тесовые кровли сменяются металлическими. В окнах вместо слюды начинают применять стекло.

Во многих церквях устраивали резонаторы («слухи») — глиняные горшки, замурованные в стены и своды; они служили для усиления звука внутри помещения и облегчения кладки (церковь Иоанна Предтечи в с. Красное, вблизи Соликамска, Никольская церковь в пос. Ныроб).

Памятниками, наиболее полно отражающими характерные черты прикамского зодчества этого периода, надо считать Троицкий собор и Преображенскую церковь в Соликамске.

Отметим еще один тип церковного здания, сложившегося в Прикамье. Упомянутая церковь Иоанно-Богословского монастыря в Чердыни повторяет в камне принципиальную композицию привычного для этих мест деревянного клетского храма. Над храмовым помещением воздвигнута небольшая восьмигранная колокольня с одноглавым завершением. Описанная композиция храма повторена в

церквях с. Комарово Кунгурского района и с. Верх-Усолка Соликамского района.

В Прикамье строили и жилые каменные здания («палаты»). Примером их могут служить воеводские дома в Соликамске и Кунгуре, строгановские хоромы в Усолье, в Нижних и Верхних Чусовских Городках.

В конце XVII в. в русском зодчестве создается стиль, известный под названием «московского барокко». Некоторые здания Прикамья несут на себе печать этого архитектурного стиля. Богоявленская церковь (1695 г.) и Крестовоздвиженский собор (1709 г.) в Соликамске, палаты Строгановых (1724 г.) и Преображенский собор (1731 г.) в Усолье.

Под влиянием архитектурных направлений, развивавшихся в Москве и Петербурге, в эти годы в Прикамье строят здания в стиле русского барокко, не получившем, однако, здесь широкого распространения. Примером зданий, выстроенных в этом стиле, следует считать церковь в Орле-городке (1735 г.) и Петропавловский собор в Перми (1764 г.) В этих постройках появляются элементы строго геометрические (очертание оконных проемов, карнизов, тяг), пилястры и колонны по своей форме ближе к классическим образцам.

В каменном зодчестве Прикамья XVII — первой половине XVIII в. можно обнаружить своеобразные приемы и своеобразную интерпретацию форм. Это говорит о том, что уральские зодчие сумели проявить самостоятельность и в монументальном строительстве.

На наш взгляд, характерными чертами архитектуры Прикамья этого периода следует считать: соединение в постройках приемов новгородского зодчества и архитектуры центральных областей России; перенесение в камень композиции клетской церкви с размещением колокольни над храмовым помещением; своеобразную трактовку завершающих глав — барабаны куполов делались многоярусными, по принципу «восьмерик на четверик»; нередкое количество восьмериков в одном барабане

достигало трех, шеи глав делались очень тонкими; появление оригинальных декоративных элементов — орнаментальных кирпичных поясов в виде «жучка», полихромных изразцов; использование нижней части отдельно стоящих колоколен для размещения торговых и служебных помещений; устройство подземных галерей, идущих из каменных палат и церквей за пределы населенного пункта; отсутствие монументальных крепостных сооружений; широкое использование металла для конструкций и частей зданий — связей, куполов, плит, ставней, дверей и т. д.

Расцвету зодчества, созданию первоклассных произведений архитектуры благоприятствовало то, что в Прикамье сложились и развивались свои школы живописи и скульптуры, в частности знаменитая «строгановская» школа иконописцев и резчиков по дереву — создателей знаменитых «пермских богов».

В начале XVIII в. в связи с формированием на Урале крупнейшего металлургического района в крае возникает новый для России тип поселения — город-завод, соединяющий в себе промышленные здания и поселок с четко выраженной, геометрически правильной (регулярной) планировкой, появляются новые типы построек и сооружений, закладываются основы отечественной промышленной архитектуры.

На примере Егошихинского медеплавильного завода можно составить представление о типичном уральском городе-заводе того времени. В мае 1723 г. было начато строительство. Менее чем за год были созданы все основные объекты. В. И. Генин так описывает Егошихинский завод: «...Плотина рублена длиною 25 сажень, шириною и толщиною по 4 сажени. При плотине плавильня мазанка, в ней плавильных 6 печей. При той плавильне по обе стороны колесных 2 избы, рубленные из бревен...», горны, устройства для размельчения руды, кузницы, угольный сарай, 6 рудных амбаров, жилье. Была возведена крепость, защищающая завод со стороны Камы, — «...по

одну сторону 60, другую 58 сажень, а на всех углах по бастioniу».

Источник энергии — заводской пруд. За плотиной, перегорожившей р. Егошиху, сосредоточены заводские постройки. Перед входом на завод была разбита площадь, вокруг которой группировались контора, дом управляющего, церковь и поселок.

Уральские строители при возведении городов-заводов проявили настоящее искусство. Плотина, пруд, все промышленные устройства и сооружения, жилые дома, общественные здания составляли архитектурный ансамбль, связанный единством технологических, стиливых и градостроительных требований. Архитектуре заводов были присущи сдержанность, простота и выразительность.

Для возведения промышленных зданий и гражданских построек использовалось дерево как традиционный и хорошо зарекомендовавший себя материал.

Строительство заводов увеличивает число населенных пунктов на Урале. Достаточно сказать, что за столетие — с 1700 по 1800 г. — было возведено 186 предприятий. В Прикамье возникают Егошихинский, Верхний и Нижний Юговские, Очерский, Пожевской, Чермозской, Добрянский, Суксунский и другие заводы.

Образование самостоятельной губернии с центром в г. Перми (1781 г.) сыграло свою положительную роль в деле развития архитектуры края.

Для осуществления контроля за строительством в крае учреждается должность губернского архитектора. На этом посту попеременно пребывают Ф. Ф. Леонгард (1782 г.), Г. Х. Паульсен (1784 г.), Ф. Казанцев (1788 г.), с 1806 г. губернский архитектором становится П. Т. Васильев.

Тем не менее промышленное строительство остается пока без должного надзора, хотя на некоторых заводах работали даже выпускники Академии художеств (например, Н. Николаев в Екатеринбургe).

В начале XIX в. надзор за промышленным

строительством был сосредоточен в Горном правлении (Пермь), была учреждена должность архитектора на каждом заводе, что значительно упорядочило реконструкцию и строительство предприятий.

В связи с дальнейшим подъемом уральской металлургии, а также плохим состоянием заводских зданий, несоответствием их планировок новым производственно-технологическим процессам в конце XVIII в. возникла необходимость в замене деревянных промышленных построек каменными.

Исследователь фабрично-заводской архитектуры Урала Н. С. Алферов отмечает, что в 20-х — 40-х годах XIX в. идет интенсивная реконструкция предприятий, сопровождавшаяся не только заменой одного строения другим, но и созданием новой архитектурно-конструктивной системы здания. Это было значительным шагом в деле развития заводской архитектуры и строительной техники.

Промышленные и гражданские постройки возводятся в стиле русского классицизма. Широкое распространение этого стиля обуславливается тем, что он сформировался на основе привычных для русских архитекторов материалов — дерева и кирпича. В стиле классицизма строились церковные здания и дворцы, жилые дома и цехи, мосты и склады и т. д.

Уральская ветвь классицизма имела и свои отличительные черты. Широкое развитие художественного чугунного литья на заводах привело к тому, что и многие детали зданий создавались из этого материала. Постройки Пожевского и Очерского заводов можно назвать своеобразным «чугунным классицизмом». Колонны, карнизы, кронштейны, капители, маскароны, оешетки, солнечные часы, плиты полов, обелиски, ставни, двери и многое другое отличали из чугуна уральские умельцы. Другая особенность архитектуры классицизма в Прикамье — использование листового железа для изготовления архитектурных деталей и для обшивки как деревянных, так и каменных стен зданий.

На уральских заводах в те годы работала большая группа архитекторов, многие из которых получили образование в Академии художеств. Пост архитектора Уральского (Пермского) горного правления занимал И. И. Свиязев (1797—1875) — будущий академик архитектуры. Крепостной Шаховской, он благодаря своим способностям, настойчивости и необычному трудолюбию достиг звания архитектора. И. И. Свиязев — крупный теоретик зодчества первой половины XIX в. Им написаны первый русский учебник по архитектуре — «Руководство к архитектуре», выдержавший два издания, «Основы печного искусства» и другие работы (всего более 60).

А. З. Комаров, М. П. Малахов, В. Н. Петенкин, С. Е. Дудин, Ф. А. Тележников, А. П. Чеботарев, К. А. Луценко, А. Д. Вяткин, Л. С. Мальцев и другие — целая плеяда горнозаводских архитекторов Урала — создали принципиально новые типы зданий цехов медеплавильных, кричных (железодельных) и чугунолитейных фабрик, кузниц, домен и солеварен. Появились своеобразные конструкции стен, стропил и крыш. Большое внимание уделялось экономичности постройки. Была установлена методика выбора места для проектирования и строительства заводов.

Применение планировочных и конструктивных решений, материалов и архитектурных форм, наиболее выгодных с точки зрения производственно-технологического процесса, природных условий и удобства для работы, дает право говорить о возникновении новых взглядов в уральской школе архитектуры, основой которых был рационализм.

Большинство зданий старых уральских заводов не сохранились или дошли до нас в сильно перестроенном виде. Поэтому оставшиеся промышленные здания и сооружения начала XIX в. являлись собой уникальные памятники архитектуры. Одно из мест, где сохранились заводские постройки прошлого века, — пос. Пожва. Пожвинский чугунолитейный и железодельный завод был основан в 1754 г. В первой

четверти XIX в. завод вышел в число передовых промышленных предприятий России. Пожевские мастера и инженеры внесли значительный вклад в развитие отечественной техники (постройка одного из первых в России пароходов, третьего по счету паровоза и т. п.). С 1806 по 1821 г. проводилось переустройство этого предприятия. Была возвышена и укреплена плотина заводского пруда, все деревянные производственные помещения заменены кирпичными. Выполнение проектов и руководство работами осуществляли архитекторы, служившие при заводе. До 1811 г. здесь трудился архитектор А. М. Заправский, с 1810 по 1819 г. — П. Д. Шретер, с 1819 г. — А. Д. Вяткин.

Размах в сооружении заводов повлек за собой и оживление гражданского строительства. Города и заводы Урала застраивались по утвержденным генеральным планам. На рубеже XVIII—XIX вв. «Комиссией каменного строения С.-Петербурга и Москвы» выполнялась большая работа по созданию этих проектов. Архитектор Иван Лем, возглавлявший в эти годы «Комиссию», в 1784 г. создает первый генеральный план Перми.

Вскоре и другие уральские города — Соликамск, Чердынь, Кунгур, Оса, Екатеринбург — получают генеральные планы, что способствовало достижению единства планировки и застройки городов. Автором генеральных планов названных городов, предположительно, был тот же Иван Лем.

Генеральные планы прикамских городов создавались по принципам, характерным для русского градостроительства XVIII в. Учет естественного географического среды, включение ландшафта в общий пейзаж города, использование реки в качестве основной композиционной оси, выявление в каждом плане центра города — площади и магистральных улиц, связанных с ней, размещение в центре господствующих зданий, определяющих лицо застройки, — вот принципы, на которых основывались планировка и застройка.

Дейтельное участие в гражданском строительстве принимали все архитекторы Горного правления и заводов. Достаточно сказать, что архитектор И. И. Свиязев только в Перми построил три десятка зданий. Принципиальные приемы и положения рационализма, последовательно проводимые в жизнь И. И. Свиязевым в области промышленной архитектуры, были перенесены им в гражданское зодчество. И. И. Свиязев стал создателем и руководителем творческой школы архитекторов Урала.

Наряду с горными архитекторами в Прикамье работала многочисленная группа архитекторов губернских учреждений: И. А. Кругляшев, А. И. Мейснер, К. А. Золотавин, П. Т. Таманский, Г. П. Летучий, Гартман и другие.

В эти годы заметно растет Пермь. Здесь возводятся кафедральный собор, гимназия, казенная палата, здание присутственных мест; почтовая контора, казармы (архитектор А. И. Мейснер); так называемая александровская больница (архитектор П. Т. Васильев); склады и магазины в районе станции Пермь I (архитектор Н. А. Львов); манеж (архитектор К. А. Золотавин).

Немало сделал для развития города инженер-строитель К. Ф. Модерах, бывший пермским губернатором с 1796 г. по 1804 г. При нем был укреплен берег Камы отсыпкой бутового камня, разбит загородный бульвар (ныне сад им. А. М. Горького), устроен земляной вал для защиты южных кварталов города от разливов р. Данилихи.

Для рядового строительства города использовались «опробованные» проекты, в составлении которых участвовали видные столичные архитекторы.

В строгановских вотчинах Прикамья работали крепостные архитекторы, получившие образование в Петербурге. Наиболее известный среди них великий русский зодчий А. Н. Воронихин (1759—1814 гг.), уроженец Усоляя, бывший строгановский крепостной, строитель Казанского собора и Горного института в Петербурге, один из создателей стиля русского клас-

сидизма. Предположительно, по проектам А. Н. Вороникина в Прикамье построены дом управляющего в с. Ильинском, Ново-Никольская церковь (1813—1820 гг.) и дом Голицыных (1818 г.) в Усолье.

В Прикамье жила династия крепостных архитекторов Туновых. Отец — И. П. Тунов — был архитектором Добрянского завода, один из его сыновей работал в с. Ильинском — С. И. Тунов, другой в Очере — В. И. Тунов.

Много строил на Верхней Каме крепостной архитектор Т. Тудвасев. Им были возведены каменные церкви в с. Воскресенском и с. Нердве и деревянные храмы в с. Купросе, Тамане и Воскресенском. Особенно много работал Тудвасев в Усолье, где им построены лесопильни, мельницы, магазины, кузница со слесарней, каменные варницы, конюшенный двор, соляные склады и многое другое. В центре строгановских имений — с. Ильинском — работали архитекторы Печенкин, Саламатов, Плюсин.

На деятельности крепостных архитекторов Прикамья отразились взгляды рационализма, усиленно развиваемые И. И. Свиязевым в его теоретических сочинениях. Ведь большинство из них заканчивали Петербургскую (Васильевскую) школу Строгановых или Академию художеств, где преподавание архитектуры велось по учебнику И. И. Свиязева и где он сам читал лекции.

В 40-х годах XIX в. начинается упадок русского классицизма. Это отразилось и на архитектуре Прикамья.

Здания, построенные в духе позднего классицизма в Перми: так называемый дом Мешкова, занятый управлением Камского речного пароходства (восстановлен и реконструирован после пожара в 80-е годы XIX в. архитектором А. Б. Турчевичем), здание Городской думы (ныне городская библиотека им. А. С. Пушкина), особняк Дягилева (ныне школа № 11), здание окружного суда (архитектор Р. О. Карвовский) и другие.

Почти одновременно с отходом от единого стиля и упадком классицизма в русской архитектуре возникает несколько направлений. Одним из них был русско-византийский стиль. Издание альбомов «опробованных» проектов церквей привело к широкому распространению построек в духе этого официозного стиля. К их числу могут быть отнесены Слудская церковь в Перми, церкви в с. Лобаново и Култаево Пермского района, в с. Спас-Барда Кизертского района и другие.

Подражание архитектурным формам древнерусского зодчества — другое течение, которое нашло приверженцев среди архитекторов Прикамья. Применение в одном здании архитектурных форм разных веков приводило нередко к эклектичной архитектуре. Например, колокольня Тихвинской церкви в Кунгуре, Феодосиевская (1910 г.) и старокладбищенская (1905 г.) церкви в Перми, выстроенные архитектором А. И. Ожеговым, или собор в г. Осе (1916 г.) — архитектор А. Б. Турчевич.

Эклектичность свойственна многим общественным зданиям Перми: педагогического института (архитектор В. А. Волошинов), университета. Культовые постройки того времени тоже не представляют исключения. Такие здания, как мечеть (архитектор А. И. Ожегов), лютеранская кирха (архитектор Г. А. Боссе), церковь-усыпальница купцов Каменских (архитектор Ю. Скавронский), католический костел (архитектор Р. О. Карвовский) испытали в той или иной мере влияние стилей и направлений, присущих русской архитектуре этого периода.

Среди дачных построек в Нижней Курье (тогда пригорода Перми) можно найти много примеров «ропеговской» архитектуры¹. Дома эти имеют вычурный силуэт за счет имитации конструктивных форм древнерусской архитектуры и введения пропиленной резьбы по дереву, нередко покрывавшей весь фасад. Были дачи Синакевича, Бердинских, Каменских, дом,

¹ И. П. Ролет — псевдоним архитектора И. Н. Петрова, создателя этого направления.

занятый сейчас туберкулезным санаторием, — типичные постройки рококовского стиля.

В начале XX в. в России появляется стиль модерна. Асимметричные композиции планов и фасадов, обилие кривых линий, насыщение постройки лепными украшениями и скульптурой, использование многоцветных витражей, мозаик, словом, создание произведения, облик которого не напоминал бы ни один из прежних стилей, — таковы основные черты модерна. Положительной стороной в работах архитекторов-модернистов является попытка использовать достижения строительной техники (металл, железобетон, стекло), новые отделочные материалы, а также внимание к вопросам оборудования и благоустройства жилищ.

Модерн как архитектурный стиль имеет свои оттенки. Попытка воссоединить элементы древнерусской архитектуры с новыми приемами, материалами и конструкциями привела к созданию модерна с «национальным оттенком» — таковы здания Кирилло-Медовидовского училища (Дворец пионеров) — архитектор Кедринский; школы № 22 (ул. К. Маркса, 80), гимназии (сельскохозяйственный институт) — архитектор Ю. О. Дютель.

Примером модерна в «чистом виде» служат особняки Грибушина в Перми (архитектор А. Б. Турчевич) и в Кунгуре (архитектор Р. О. Карвовский), здание пермского магазина «Проводник» (ул. Советская, 37). Эти постройки имеют обильные лепные и скульптурные украшения, витражи, большие оконные проемы, художественно обработанные металлические флажки, козырьки над входами, решетки.

Отказ от вычурных линий, излишних украшений в архитектуре, внимание к служебному назначению здания, использование новых достижений строительной техники вызвали появление «рационального» модерна. В Перми имеется много зданий этого оттенка. Одни из них заняты больницами (ул. Свердлова, 76; ул. Плеханова, 36; ул. 25 Октября, 426), другие — школами: ул. Ленина, 4; ул. К. Мар-

са, 61; ул. Советская, 96а; ул. Пушкина, 107а), музыкальным училищем. Все эти здания построены архитектором В. В. Попатенко. Постройки в духе «рационального» модерна, преимущественно земские школы, имеют широкое распространение в городах Прикамья — Соликамске, Чердыни, Кунгуре, Оханске, Осе, пос. Ильинском и других населенных пунктах.

В городской рядовой застройке появляется новый тип жилья — полугородской дом. Вначале — это изба, внутреннее помещение которой разграничено на отдельные комнаты дощатыми перегородками. Впоследствии дома в планировке получают четко выраженные квартиры. Появляются двухэтажные здания такого же типа. Основным материалом для жилых домов служит дерево. Однако строится много полукамennых домов (первый этаж из кирпича, второй — деревянный). Нередко здания украшались богатой резьбой или выжженными узорами. Интересным приемом надо считать облицовку фасадов каменных и деревянных зданий листовым железом. Подобные здания широко распространены в Очере (ул. К. Маркса, 3), Нытве, Юго-Камске, Осе, Перми, Чермозе, Соликамске.

Капиталистический период для крупных городов Урала (Пермь, Екатеринбург) ознаменовался бесплатной застройкой свободных территорий, появлением многоэтажных, но низкопробных в художественном отношении домов, быстрым ростом населения, усилением противоречий между центром и окраинами. Особенно это было заметно в Перми. Город в силуэте приобрел хаотичный, бессистемный вид. Утрачивались прогрессивные черты русского градостроительства. Нарушалась регулярная планировка. Заводы и предприятия, охватывавшие город кругом, железнодорожные сооружения, занимавшие лучшие земли, на окраинах города и на берегу Камы, вызвали хаотичную застройку, состоящую из мелких кварталов.

Заводские поселки создавались часто около болот, на склонах оврагов и затопляемых

участках, то есть в антисанитарных условиях. Уплотнение городской застройки за счет уничтожения площадей и создания сплошного фронта зданий по улицам еще более ухудшило санитарно-гигиеническое состояние города.

Центр города в этот период резко отличался от окраин. В центре были сосредоточены каменные особняки, магазины, банки, конторы, проложены дороги, устроены уличное освещение, водопровод и канализация.

Застройка приобретала четко выраженный классовый характер — дома крупных чиновников, буржуазии занимали центральную часть города; на окраинах ютились рабочие. Всей своей структурой город отражал острые классовые противоречия.

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКОВ ПОДГОТОВИЛИ:

А. С. Терехин —

Деревянное зодчество

Соляной амбар, рассолоподъемная башня, солеварня, соляной ларь, жилые дома по ул. Островского в Перми, жилой дом в Очере, хозяйственные амбары в Чердыни, часовня в Редикоре.

Каменная архитектура

Петропавловский собор, кафедральный собор, областная клиническая больница, кладбищенская церковь, мечеть, Казанская церковь, Феодосиевская церковь (Пермь). Контора завода в Очере.

Г. Д. Канторович, Г. Л. Казко —

Деревянное зодчество

Церковь и крепостная башня в с. Торговце, церкви в с. Пянтеге, Тохтареве, Яндове, Курашине.

Каменная архитектура

Церкви в с. Бондюге, Верх-Боровой, Верх-Усолке, Вильготе, Городище, Искоре; церковь Иоанна Предтечи в с. Красном, дом воеводы в г. Кунгуре; церкви в с. Лемве, Лимеже, Пыскоре, пос. Нырбе, Орле. В г. Соликамске: дом воеводы, Введенская церковь, Преображенская церковь, Троицкий собор, Богоявленская церковь, Спасская церковь, Крестовоздвиженский

Итак, мы проследили пути развития архитектуры Прикамья до революции.

Многовековой опыт уральских архитекторов, воплощенный в зданиях и сооружениях городов и сел Прикамья, придает памятникам зодчества огромное историческое значение. Кроме того они ценны как произведения искусства, бесспорно их громадное влияние на эстетическое воспитание народа.

Нельзя рассматривать памятники как что-то застывшее, оторванное от жизни. Архитектурные сокровища Прикамья должны органично входить в современные ансамбли, искусно сочетаться с вновь возводимыми зданиями. Одна из почетных задач современных архитекторов — сохранить творческое наследие прошедших веков в современной застройке.

собор, Соборная колокольня. В г. Усолье: часовня Спас-Убруса, бывший дом Строгановых, Спасо-Преображенский собор, колокольня Спасо-Преображенского собора, Владимирская церковь, часовня-ротонда, Никольская церковь, бывший дом Голицыных, бывший господский дом, дом бывшей конторы солезаводов, бывший дом Абамелек-Лазарева. В г. Чердыни: церковь Иоанна Богослова, Воскресенский собор.

П. М. Казанцев —

В пос. Поже: дом заводоладельца, плотина, доменный цех, церковь.

Е. Н. Мионов —

В г. Перми: ротонда в саду им. А. М. Горького, здания бывшего благородного собрания; бывшего училища детей канцелярских служащих, бывшего Кирило-Мефодиевского училища, бывший особняк Крылова.

Г. В. Филонов —

В г. Перми: бывший архиерейский дом, здание бывшей Городской думы, бывший дом Яковлевых, затем Мешкова, бывший дом Группинон, бывший дом Грибушина.

[А. Н. Шеколин] —

В г. Кунгуре: Преображенская церковь, гостинный двор, здание бывшей городской управы, особняк по ул. К. Маркса, 29, Никольская церковь.

ПАМЯТНИКИ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА

г. ОЧЕР

Жилой дом Л. Г. Ермакова (ул. К. Маркса, 3). Вторая половина XIX в.

Характерная жилая постройка для городов и заводов Урала конца прошлого века. Дом предназначен для одной семьи. Первый этаж использовался для размещения кухни, кладовой и сеней. Верхний этаж — «чистая половина». Здесь находятся основные жилые комнаты: спальня, столовая и гостиная. Комнаты отделены друг от друга дощатыми перегородками. Внутри здание штукатурилось. Соединение с нижним этажом через люк в полу и лестницу крутого подъема.

Большинство зданий этого периода во внешнем облике копирует каменную архитектуру классицизма. В очерском доме нижний этаж каменный, трактуется как подножие верхнего этажа. Резной фриз, разделяющий этажи, переходит на ворота и воспринимается как антаблемент, положенный на колонны (столбы) ворот. Верхний этаж обшит горизонтальными рядами досок. Полуциркулярные окна обрамлены резными колонками и архивольтом.

г. ПЕРМЬ

Ротонда в городском саду им. А. М. Горького. 1824 г. Архитектор И. И. Свиязев.

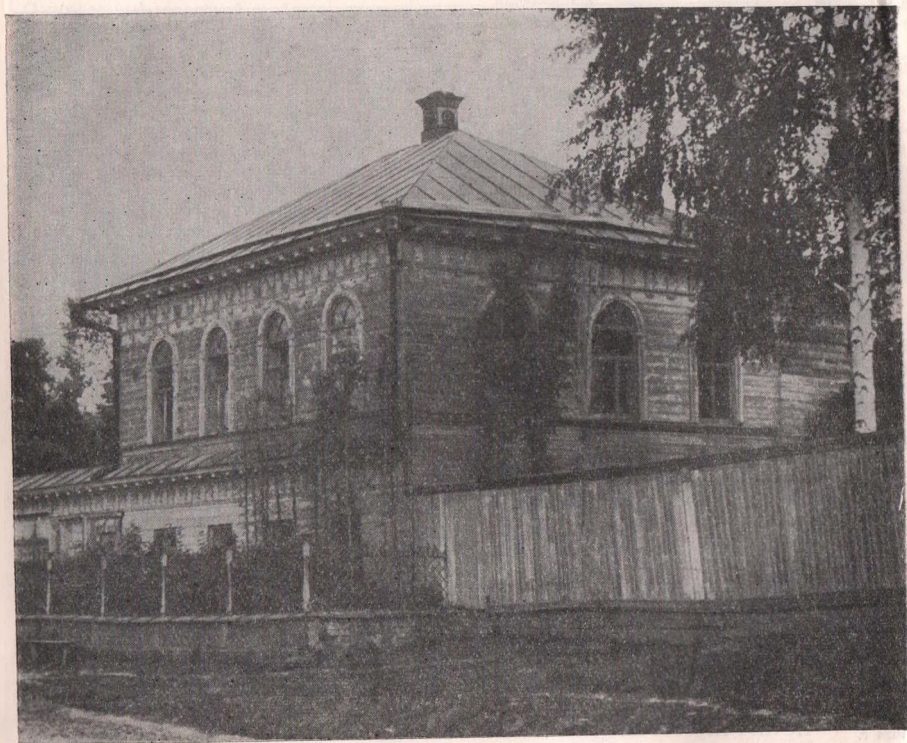
Ротонда — круглая садовая беседка. На высоком каменном основании (стилобате) по периметру установлено 12 колонн дорического ордера, на которых покоится антаблемент. Выше карниза — небольшая глухая стенка, являющаяся основанием купола.

Удачное расположение ротонды делает ее композиционным центром зеленого массива. Кроме того, ротонда завершает перспективу улицы Газеты «Звезда», по оси которой хорошо просматриваются белая колониада и купол. Сооружение деревянное. Колонны, антаблемент и купол имеют обшивку, выполненную с зазорами между досками. Таким образом, внутренние полости конструкции постоянно омываются токами воздуха, оберегающими древесину от загнивания. Поэтому-то ротонда и долговечна.

Бывшее училище детей канцелярских служащих (ул. К. Маркса, 26). 1825—1829 гг. Архитектор И. И. Свиязев.

Здание в стиле русского классицизма. Основной материал конструкции — дерево. Центральное помещение перекрыто фермами треугольного очертания. Крыша — металлическая.

План здания Т-образной формы. Чтобы добиться хорошей освещенности классных комнат, взаимосвязи их друг с другом и с актовым залом, удобного размещения группы обслуживающих помещений, применена коридорная система. Центральным ядром композиции служит большой (актовый) зал, который вместе с близлежащими помещениями (выходящими на запад) составляет анфиладу. Коридорная (восточная) часть примыкает к третьей стороне зала. Выделение административных помещений в отдельный блок привело к появлению дополнительных зданий для училища (флигеля, расположенные асимметрично относительно главного корпуса). Усадьба со стороны ул. К. Маркса ограждена металлической решеткой на кирпичном цоколе и двумя арочными воротами.



г. Очер. Жилой дом (ул. К. Маркса, 3).
Вторая половина XIX в.



г. Пермь. Ротонда в городском саду им. А. М. Горького.
1824 г.

Особняк, бывший Н. К. Крылова (ул. Куйбышева, 46). 1827 г. Архитектор И. И. Свиязев.

Одноэтажный городской особняк в стиле классицизма. Основной материал — дерево. Расположение дома на красной линии квартала определило плоскостную разработку фасада. При этом центр фасада подчеркнут фронтоном и окнами с полукруглыми арками. Остальные окна имеют треугольные фронтоны. Обшивка стен досками — своеобразный декоративный прием, имитирующий каменную кладку. Цокольная часть трактуется как единый стилобат с разгружающими арками и отделяется от остального поля стены тягой. Интересна такая особенность: главный фасад расположен со стороны двора, что напоминает уральскую сельскую усадьбу. Вход выделен четырехколонным портиком со щипцовым фронтоном. Фундамент из бутового камня, цокольная часть выложена из кирпича, стены рублены из сосны, перекрытия — по деревянным балкам, наслонные стропила, крыша металлическая. Стены и потолок оштукатурены. Печи, поставленные в здании, — системы И. И. Свиязева. Три комнаты особняка — зал, гостиная и будуар — украшены скульптурными деталями: в зале — карнизом с сухариками и розетками между ними; в гостиной и будуаре, помимо того, — еще широким скульптурным фризом, изображающим крылатых сирен с лирами, и орнаментальными композициями. Здесь же две угловые печи с декоративной обработкой — по бокам их поставлены колонны коринфского ордера.

Дом бывшего благородного собрания (ул. К. Маркса, 20). 1830 г. Архитектор И. И. Свиязев. Строитель В. В. Парначев.

Здание представляет собой городской особняк, решенный в традиционных для русской провинции формах классицизма.

Основной материал стен, как наружных, так и внутренних, — дерево. Стены подвала и фундаменты возведены из бутового камня, своды

подвальной части — кирпичные. Стены здания оштукатурены. Наружная штукатурка выполнена на отnose. Деревянные колонны портиков пустотелые внутри. Стропила — деревянные, наслонные. Крыша металлическая. В здании были установлены печи системы Свиязева.

Два портика, увенчанные треугольными фронтонами, расположены по оси симметрии обоих фасадов. Цоколь здания — стилобат, на который опираются базы колонн. Стены здания гладкие, прорезаны рядом окон, над каждым из них — сандрик. Карниз имеет декоративные кронштейны. Внешние формы здания сохранились хорошо и дают полное представление о его первоначальном виде.

В настоящее время здание перестроено, особенно его интерьер. В нем находится сейчас клуб им. Ф. Э. Дзержинского.

Жилые дома (ул. Островского, 10, 12).

Здания построены на рубеже XIX и XX вв. Один из домов занимает угловое положение (№ 12), другой расположен фронтально относительно ул. Островского. Здания по внешнему решению резко отличаются друг от друга. Угловой дом композиционно решен как городской особняк, здесь использованы приемы русского классицизма — центр выделен мезонином. Соседнее здание имеет более сложную структуру внешнего облика — разработка мотивов стиля модерн. Оба дома деревянные. Наибольший интерес представляет обработка стен. Плоскости стен, карнизы, наличники, башенки, фронтоны, крыльца, падуги, тяги, кронштейны оформлены высокохудожественной декоративной обшивкой и резьбой. Это пример большого мастерства уральских плотников конца XIX в.

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

с. Курашим. Церковь Иоанна Предтечи. 1761—1766 гг.

Деревянная церковь на кирпичном фундаменте. Придел построен одновременно с церковью

и включен в общую композицию здания, ставшую от этого несколько асимметричной. Церковь имеет традиционное членение: алтарь, центральную часть, трапезную, притвор с колокольней над ним и деревянным крыльцом.

г. СОЛИКАМСК

Рассолоподъемная башня. Вторая половина XIX в.

На территории так называемых рязанцевских солеварен сохранились три рассолоподъемные башни. Подобные сооружения появились на промыслах в XVI в. для выкачивания соляного рассола из скважин с помощью насоса.

Пробором соляной башни была крепостная. Новое сооружение даже в деталях повторяет крепостную. Башня квадратная в плане, имеет сторону сруба длиной 5—6 м. Высота башни 10—12 м. Вверху по периметру башни устраивались обходные галереи и соляной ларь.

Устойчивость таких больших сооружений достигалась жесткими перекрытиями и устройством внизу башни выпусков бревен (по типу контрфорса).

Соляной ларь. Вторая половина XIX в.

Предназначался для хранения добытого соляного рассола. Лари располагались или на рассолоподъемных башнях, или на земле вблизи варниц. Ларь представляет собой сруб, выполненный из очень точно подогнанных друг к другу брусев. Ставился на небольшие по высоте ряжевые клетки (пол из плотно подогнанных досок, уложенный на редкий бревенчатый настил). Размеры ларя: длина 7—8 м, ширина 6—5 м, высота 4—5 м. Сруб был покрыт двускатной крышей.

Для сохранения вертикальности стен через равные промежутки попарно ставились вертикальные бревна, которые удерживались в таком положении горизонтальными сжимами оригинальнейшей конструкции, представлявшими собой деревянную горизонтальную раму из бревен.

В местах угловых сопряжений бревна входят одно в другое и закрепляются клиньями. Подбивка клиньев обычно приводила к тому, что сжим уменьшался в размерах и стягивал весь ларь.

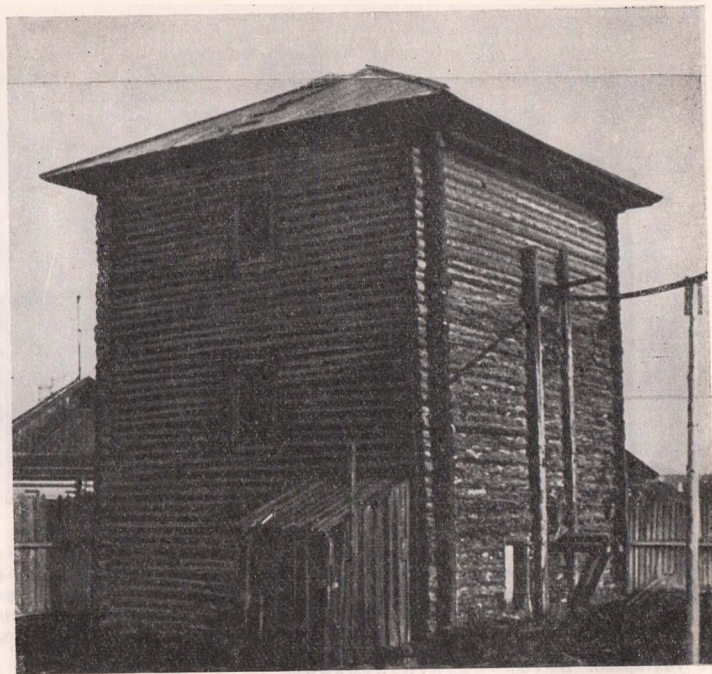
Солеварня. Вторая половина XIX в.

Солеварня — главное производственное здание промыслов. Постройка в плане представляет собой прямоугольник. Продольные стены достигали иногда 16-метровой длины при 5—7-метровой высоте. Для сохранения устойчивости таких длинных и плоских конструкций мастерами были выработаны специальные приемы.

Около углового сопряжения стен в землю попарно вбивались вертикальные стволы («иглы»), таким образом горизонтальные бревна стен оказывались зажатыми между ними. Для большей устойчивости в местах расположения «игл» в верхний венец врубалось бревно («переклада»), связывавшее обе взаимоперпендикулярные стены, сходящиеся в углу здания.

Крыша здания четырехскатная, в центре ее сделано отверстие для выхода пара. Прикамские плотники создали в этих постройках сложную систему наслонных стропил, не замкнутую в центре. Диагональные стропильные «ноги» опирались на стены, а вверху — на бревенчатую квадратную раму — опорное кольцо; кроме того, для уменьшения пролета диагональной «ноги» на «перекладу» ставилась дополнительная стойка.

В центре варницы размещалась квадратная яма-печь, над которой подвешивался металлический противень («цирен»), в нем и выпаривался соляной рассол. Выше, на системе бревенчатых стоек, укреплялись полаты для сушки соли. Первоначально солеварни топились «по-черному» (приток воздуха через дверь и окна, выход — в отверстие крыши). В начале XIX в. стали строить «белые» варницы, то есть с кирпичной печью и дымоходами, выведенными наружу.



г. Соликамск.
Рассолоподъемная башня. Вторая половина XIX в.

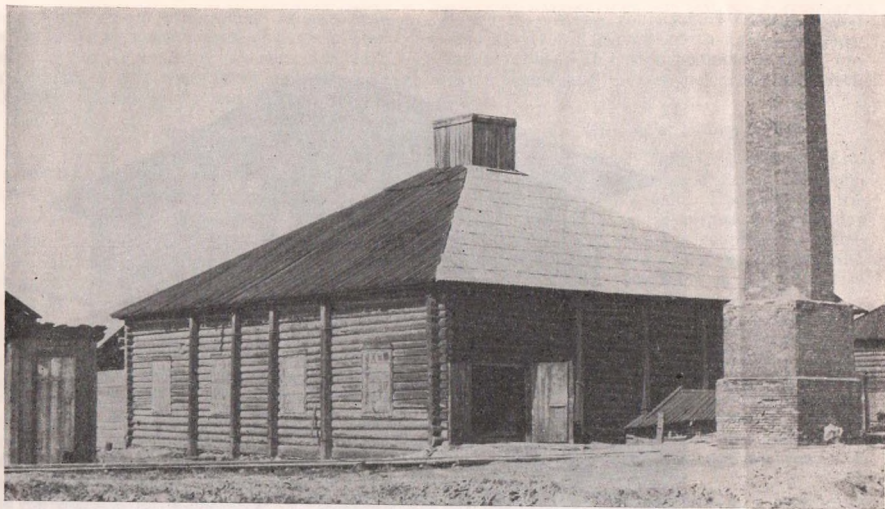
Соляной амбар. Вторая половина XIX в.

Амбар для хранения соли — наиболее значительное сооружение промыслов: ширина 16 — 18 м, высота от пола до конька крыши 15 м, а по длине амбар был таким, чтобы можно было поставить под погрузку соли две баржи.

Весь амбар строился на ряжах — бревенчатых клетках, во время разлива Камы это предохраняло соль от увлажнения и к тому же по-

зволяло подводить баржи прямо к амбарам.

Наружные стены на половину высоты делались из двух рядов бревен. Внутри амбар разделен бревенчатыми стенками на сусеки. Для устройства наслонных, двускатных стропил внутри амбара устанавливались два ряда (иногда один) бревенчатых стоек, имеющих между собой связи из «плах» — колотого теса. Снаружи делались галереи и балконы



г. Соликамск. Солеварня. Вторая половина XIX в

до 4 м шириной) на бревенчатых консолях для погрузки соли сверху в баржи.

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

с. Тохtareво. Богородицкая церковь. 1694 г.

Церковный комплекс расположен на левом берегу р. Сылвы на высоком холме и состоит из двух деревянных церквей. Раньше между ними стояла колокольня.

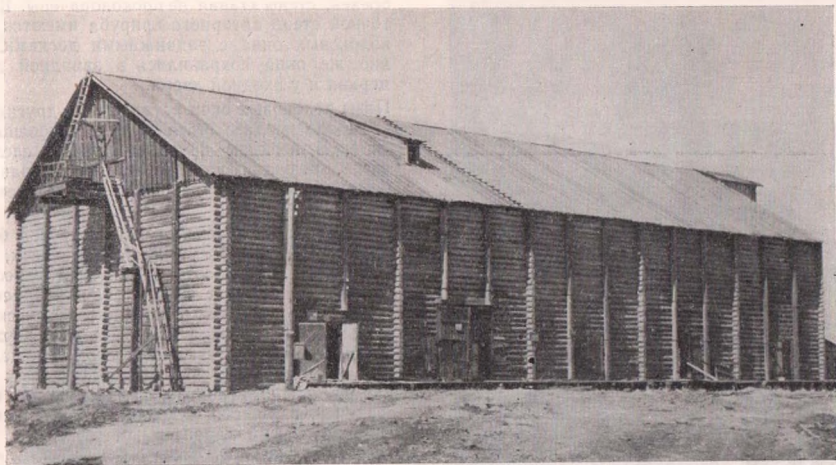
Богородицкая церковь, размещенная на южной оконечности комплекса, — замечательный образец строительного искусства того времени, типичный пример клетской церкви. Церковь имеет алтарь, центральную (храмовую) часть и трапезную с притвором. Пятистенная алтар-

ная абсида перекрыта бочкой с полисами. Над бочкой глава. Центральный четверик с небольшим повалом перекрыт клинчатой крышей, увенчанной одноглавым завершением.

с. Торговище. Деревянная церковь. 1701 г.

Церковь имеет четырехчастный план: алтарь, храмовая часть, трапезная и притвор. Центральная часть была покрыта на четыре ската и имела кубовое завершение с главой. Алтарная часть, перекрытая бочкообразной крышей, также несла главу.

Здание рублено топором из бревен диаметром до 50 см. Многие элементы этого памятника напоминают архитектуру церкви в с. Янидор.



г. Соликамск. Соляной амбар. Вторая половина XIX в.

Рядом с церковью располагается отдельно стоящая колокольня — восьмигранный сруб. Юрус звона и шатер колокольни утрачены. Весь церковный комплекс дошел до наших дней в сильно разрушенном виде.

с. Торговище. Сторожевая башня. Начало XX в.

Сторожевая башня, существующая сейчас, построена взамен прежней, сгоревшей 3 июля 1899 г. Как стратегический пункт, село было окопано рвом и обнесено частоколом с семью сторожевыми башнями. Сгоревшая постройка представляла собой одну из этих башен-бойниц. На крытый тесом четверик был поставлен восьмигранный сруб с четырьмя окнами, завершенный шатром, а наверху находилась наблюдательная вышка-теремок.

Стены башни были срублены из кондового ле-

са, углы четверика и восьмерика — в обло. Более двух столетий башня простояла без всякого изменения. О том, насколько ценили ее местные жители, говорит тот факт, что через несколько лет после пожара башня была восстановлена вновь.

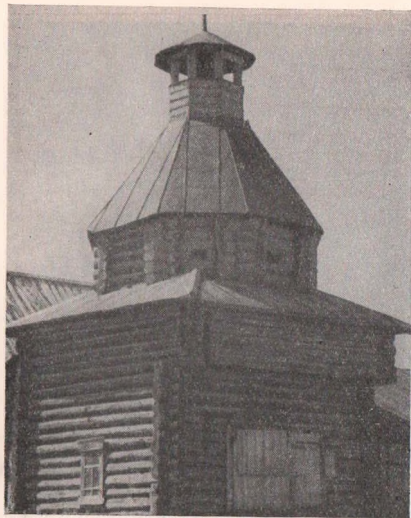
Башня — результат высокого мастерства уральских умельцев.

г. ЧЕРДЫНЬ

Хозяйственные амбары. Вторая половина XIX в.

На берегу р. Колвы сохранились 12 хозяйственных амбаров. Каждый из них имеет сруб размером 10 м × 6 в плане и высотой 4 м, крыт двускатной крышей.

Расположение амбаров на крутом склоне заставляло опереть часть сруба на деревянные



с. Торговниче. Сторожевая башня. Начало XX в.

стойки. В середине стены, обращенной к реке, прорублены двери. Карнизы амбаров — или повалы, или подшивные. Под карнизами в продольных стенах сделаны волоковые оконца.

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

с. Пянтег. Богоявленская церковь. Рубеж XV и XVI вв.

Деревянная церковь с. Пянтег — редкий памятник древнерусской архитектуры. Начинающийся с земли высокий сруб — шестерик перекрыт на шесть скатов и завершается небольшой главой. Прирубленный с востока алтарь, в виде клетки, перекрыт на два ската. Стены алтаря переходят в большие красивые повалы под крышей. Церковь срублена из сосновых

бревен, стены здания не проконопачены. В восточной стене алтарного прируба имеются два волоковых окна с задвижными досками. Такие же окна сохранились в западной стене церкви и у входной двери.

Пазы волоковых окон остались и в других местах, где позднее были устроены косячатые окна. В верхнем ярусе шестерика сделана дверь, ведущая на чердак, где сохранился центральный столб не существующего сейчас шатра.

Церковь удачно расположена на крутом берегу Камы. Высокая, устремленная вверх, она поражает своей красотой и монументальностью и очень напоминает своим обликом древние крепостные башни, строившиеся русскими людьми при освоении края. Дверь в верхней части сруба и остатки выносной площадки, вырубленные пазы на противоположных стенах шестерика, вероятно, служившие для присоединения прясла, — все это подчеркивает оборонительный характер постройки.

Можно предположить, что это крепостная башня, приспособленная под храм.

с. Редикор. Деревянная кладбищенская часовня. XVII в.

Часовня представляет собой восьмерик, начинающийся от земли. Это очень древняя форма строения. Часовня небольшая, высотой в рост человека, а длина стороны сруба не превышает полутора метров. Внутри сруб затесан «на круг». Восьмерик срублен из сосновых бревен без конопатки пазов. Пол тесовый. Сверху часовня покрыта восьмискатной тесовой крышей и завершена небольшим деревянным крестом.

с. Янидор. Церковь Преображения. 1702 г.

Преображенская церковь в с. Янидор — прекрасный образец клетской церкви так называемого клинчатого типа.

Церковь вознесена на высокий подклет, в кото-



пос. Пожва, Бывший дом заводоладельца.
1812—1817 гг.



с. Янидор. Церковь Преображения. 1702 г.

ром еще в прошлом веке хранили пушнину. Галерея, остатки которой имеются только в западной части памятника, охватывала церковь не с трех сторон, как обычно, а только с северной и западной.

Стены здания срублены из отборного, кондового леса. Бревна так тщательно пригнаны друг к другу, что пазы не требуют конопатки. Совершенно необычно завершение центральной части памятника — крещатая бочка, увенчанная главой. На пятигранной алтарной абсиде — бочкообразная кровля с главкой.

Очень интересен интерьер памятника. Великолепный портал ведет из галереи в трапезную. Потолки, сделанные из толстых плах, добротные пристенные скамьи, мощные косяки алтарной преграды — все это свидетельствует о незаурядном мастерстве строителей, о том, что

они были хорошо знакомы с многовековыми традициями русского деревянного зодчества.

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

пос. Пожва. Плотина заводского пруда. 1754—1756. Автор проекта геодезист Оботин, строитель Ермаков.

Конструкции плотины и гидротехнических сооружений типовые, сложившиеся в практике строительства уральских металлургических заводов. Порог («мертвый брус») заложен на 6 аршин выше дна реки. Общая высота плотины первоначально составляла 11 аршин. Ширина основания («подошвы») 35 сажен, верхней части плотины («гребня») — 20 сажен.

Укрепление земляного тела плотины осуществ-

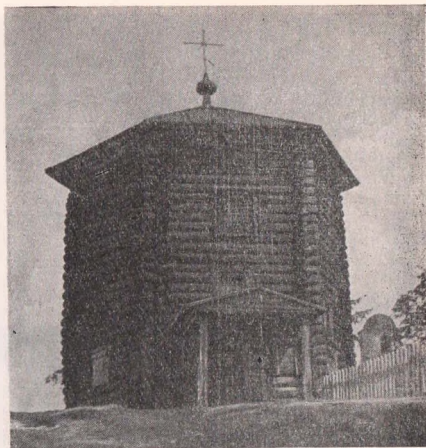
лено двумя, удаленными друг от друга на 4 сажени, рядами деревянных «свинок» (ширина ряда 8, длина 40 сажень). В продолжение «свинок» уложена деревянная слань (фашинник) по левому берегу на 52 сажени, по правому — на 138 сажень. Таким образом для прочности и лучшей сохранности глиняно-земляной дамбы она укреплена деревом на протяжении 230 сажень (490 м).

В 1806 г. с целью увеличения запаса «рабочей воды», в связи с ростом предприятия, плотина была поднята и удлинена. Для защиты земляного тела плотины от размыва была сделана со стороны водоема отсыпка доменным шлаком, а для укрепления со стороны заводской территории — облицовка камнем-песчаником. По свидетельству историка горнозаводского Урала Д. Кашинцева, эта плотина была «рекордной по длине» среди всех заводских плотин на Урале.

пос. Пажва. Бывший дом заводоуправления. 1812—1817 гг. Архитектор П. Д. Шретер.

Здание выстроено из дерева и представляет собой характерную постройку в стиле русского классицизма. Это одно из первых зданий названного стиля в Прикамье.

Центральная часть дома выделена мезонином, небольшим ступенчатым парапетом и полуциркульным окном. Дощатая обшивка имитирует неглубокий горизонтальный руст с замко-



с. Пянтег. Богоявленская церковь. Рубеж XV и XVI вв.

выми камнями над окнами. На уровне второго этажа по центру фасада сделан балкон. Цокольная часть и этажи отделены друг от друга горизонтальными тягами. Стена завершена гладким, подшитым досками, карнизом.

ПАМЯТНИКИ КАМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ

г. КУНГУР

Преображенская церковь. 1781 г.

Расположена в излучине р. Сылвы и занимает исключительно выгодное место в городской застройке, являясь основной архитектурной доминантой в заречной части города. Принадле-

жит к типу трапезных церквей. Храмная двухэтажная часть увенчана пятиглавием. Колокольня, высотой 36 м, представляет собой четыре уменьшающихся по высоте восьмерика. Три верхних восьмерика покрыты богатым декоративным убранством. Обращают на себя внимание и декоративные элементы окон храмовой



г. Кунгур. Преображенская церковь. 1781 г.

части и завершающих ее глав. Фундамент здания сложен из бутового камня на известковом растворе. Цоколь облицован тесаным камнем. Стены кирпичные, оштукатуренные снаружи и изнутри. Перекрытия представляют собой своды с металлическими тягами. Пол первого этажа сложен из каменных плит.

Дом воеводы. 60-е годы XVIII в.

Кирпичный двухэтажный дом расположен в центре города на высоком берегу Сылвы.

В плане представляет собой прямоугольник, вытянутый по направлению с запада на восток. Каждый этаж дома имеет по шесть палат. Анфиладное расположение помещений второго этажа создает ощущение простора, света и воздуха. Перекрытие осуществлено сомкнутыми сводами, с железными связями.

Фасады здания просты по своему решению и объединены горизонтальным профилированным поясом. Он отделяет первый этаж от второго. По всему периметру здания проходит не-

широкий антаблемент. Фризная часть украшена жучковым орнаментом из лекального кирпича.

Воеводский дом в Кунгуре представляет собой после дома воеводы в Соликамске следующий этап развития подобного типа сооружений. С течением времени они утрачивают свое оборонительное значение (отсутствуют бойницы, уменьшается толщина стен) и приобретают все более гражданский характер.

Центральный гостиный двор. 1865—1876 гг. Архитектор Р. О. Карвовский.

Гостиный двор в Кунгуре — единственное сооружение подобного рода в Пермской области, дошедшее до наших дней без переделок. Постройка в плане представляет прямоугольник, по периметру которого размещены магазины, ледники, подвалы для хранения товаров. Внутренний двор-площадь использовался для продажи кустарных изделий. Внешне гостиный двор имеет традиционные формы русских торговых рядов — с наружной стороны около лавок устроен крытый проход, сообщавшийся с улицей через открытую аркаду. Проезды во внутренний двор представляют собой арки большого размера. Здание выполнено из кирпича на фундаменте из бутового камня.

Здание бывшей городской управы. 1867 г.

Здание находится в нагорной части города. Выстроено в духе позднего русского классицизма. Первый этаж оформлен тяжелым глубоким рустом. Последующие два этажа имеют более облегченные формы (мелкий гладкий руст). Однако здание перегружено деталями: фронтоны, лопатки, пилястры, пояски, тяги обильно покрывают стены. Карниз третьего этажа усложнен множеством декоративных элементов. Столбики парапетной решетки украшены вазонами. Центр главного фасада выделен ложным мезонином с треугольным фронтоном. Здание представляет собой сооружение общественного типа второй половины XIX в.

Дом по ул. К. Маркса, 29. 1876 г.

Одноэтажный особняк. Представляет собой типичную постройку в духе позднего русского классицизма. Главный фасад обращен в сторону улицы, завершает его мезонин с фронтоном, размещенный в центре, строго симметрично. На гладком поле стены тягой отделена цокольная часть; выше — ряд окон с декоративными замковыми камнями. Стена завершена четко прорисованным карнизом. Оригинально выполнен переход от стены здания к стене мезонина — здесь несколько больших кронштейнов и металлический балкон. Здание выстроено из кирпича, внутри и снаружи оштукатурено.

Никольская церковь. 1917 г.

Церковь — трапезный храм. К храмовой двухэтажной части, несущей пятиглавие, с запада примыкает трапезная и шатровая колокольня. Центральная, храмовая, часть справа и слева имеет приделы. Особенностью этой церковной постройки является высокохудожественное воссоздание форм русской архитектуры XVII в. Такое воспроизведение форм древнерусской архитектуры на Урале нигде не встречается. Церковь выстроена из красного кирпича. Для деталей и украшений использован фигурный кирпич. Для отделки цоколя, наличников, пилястр, карнизов применен местный камень белого цвета (камайский). Возведение подобной постройки говорит о высоком умении местных мастеров-строителей. Монументальная живопись выполнена по образцам XVII в. академиком живописи Е. Н. Харламовым.

г. ОЧЕР

Здание бывшей конторы завода. Первая половина XIX в.

Здание заводской конторы — типичный памятник фабрично-заводской архитектуры Урала. Контора — двухэтажное каменное здание с входным портиком. Оно завершено башней, которая в старое время служила пожарной ка-



г. Кунгур. Одноэтажный особняк с мезонином
(ул. К. Маркса, 29). 1876 г.

ланчей. В стилевом отношении здание — типичная постройка русского провинциального классицизма.

г. ПЕРМЬ

Петропавловский собор. 1757—1764 гг.

Редкий памятник русского провинциального барокко, первое каменное здание города. Собор дошел до наших дней в сильно измененном виде — несколько раз он частично перестраивался, была разобрана колокольня. Встроенный

в стиле барокко, собор, однако, не утратил и традиционные черты русского зодчества. Снятая колокольня представляла собой многоярусную композицию, созданную по принципу «восьмерик на четверик». Хоровая часть перекрыта четырехгранным куполом, в центре и по углам которого размещены четыре главы в виде восьмигранных башенок, покрытых небольшими куполами, то есть сохранено русское пятиглавие. По сторонам купола — декоративные полуциркульные фронтоны с круглыми окнами. Башенки глав покрыты вертикальными

лопатками. Стены предалтарной части имеют в простенках спаренные ордерные пилястры, несущие на себе легкий расчлененный антаблемент. Нижняя часть отделена промежуточным карнизом, имеет более массивные формы. Для постройки собора использован кирпич, стены снаружи были покрыты листовым железом. Напротив пятигранной алтарной абсиды с восточной стороны собора сохранились остатки часовни с шатровым завершением.

Бывший архиерейский дом (Комсомольский проспект, 6). 1793—1798 гг. Архитектор Г. Х. Паульсен (?)

Это второе, во времени возведения, каменное здание города. Через пять лет после начала строительства происходит первая перестройка дома — алтарь церкви обращают на восток, прежде он был обращен на север, то есть неправильно ориентирован. В 1853 г. и 1901 г. здание подвергалось реконструкции по проектам: первый раз — губернского архитектора Г. П. Летучего, второй — архитектора А. Б. Турчевича. Дом выстроен в стиле русского классицизма конца XVIII в. Он входит в состав ансамбля бывшего Спасо-Преображенского монастыря. Здание имеет план Г-образного очертания и занимает угол двух улиц. Хорошо увязано с собором не только планировкой, но и решением фасадов.

Фасады дома решены спокойно, лаконично, несколько однообразно-гладкое поле стены оживлено ритмом оконных проемов. И лишь в центральной части фасада по ул. Кунгурской (Комсомольский проспект) над старым входом есть небольшой парапет, на котором изображено «сияние». Нижний этаж трактуется как подножие и отделен от остального поля стены горизонтальным поясом. Второй этаж выглядит более облегченно: окна большего размера, больше высота этажа.

В постройке нашли свое отражение и специфические черты уральской архитектуры. Очень толстые стены из кирпича, толщина их доходит до 2 м, металлические решетки в окнах на первом этаже, чугунные двери, остатки чугунных полов напоминают воеводские дома-крепости.



г. Кунгур. Никольская церковь. 1917 г.

Кафедральный собор Спасо-Преображенского монастыря (Комсомольский проспект, 4). 1798—1832 гг.

Автор первоначального проекта М. Ф. Казаков или его ученики (предположительно). Колокольня проектировалась архитекторами Л. Рука и П. Т. Васильевым. Окончательный вариант колокольни выполнен архитектором И. И. Свиязевым. Строители колокольни — артели подрядчиков Р. С. Белоногова (1818—1826) и А. П. Гусева (1826—1832). Переделки и реконструкции собора: в 1853 г. — архитектор Г. П.



г. Очер. Здание бывшей конторы завода.
Первая половина XIX в.

Летучий, в 1892—1895 гг. — архитектор А. Б. Турчевич. В 1931 г. здание было приспособлено для размещения Художественной галереи, необходимая перепланировка при этом была сделана архитектором Н. А. Шваревым. Реконструкция летней части собора в 1954—1958 гг. проведена по проекту архитектора Д. Я. Рудника.

Здание бывшего кафедрального собора — наиболее значительное и монументальное сооруже-

ние старой Перми. Расположенное на самой высокой точке приречной горы Слудки, на повороте Камы, здание хорошо просматривается с реки и служит своеобразным маяком, указывающим местоположение города. Не менее выигрышно здание выглядит и со стороны юго-западной части города. Застройка склонов горы одно- двухэтажными зданиями создавала ступенчатую, террасную композицию, естественно завершавшуюся ярусной колокольней.

Собор стал организующим началом, доминантой городского ансамбля.

Здание располагается вдоль берега Камы. С западной стороны над входом помещена колокольня. Ее мощная вертикаль имеет ясные и четкие очертания, характерные для построек русского классицизма. Квадратная в плане, высокая, многоярусная колокольня как бы вырастает из основного массива здания.

Нижний ярус башни имеет тяжелые портики тосканского ордера и облегчен арочными проемами. Повторяющиеся полукруглые арки в третьем ярусе обрамлены ионическими колоннами. Такой прием делает башню зрительно устойчивой и облегченной в верхней части, чему немало способствуют удачные пропорции завершения и венчающего здание пирамидального шпиля.

Характерной особенностью внешнего облика здания (и колокольни) надо считать тщательный отбор декоративных элементов. Капители колонн и шпильстр, кронштейны, розетки прорисованы грубо и явно предназначены для восприятия с далеких расстояний. Боковые фасады собора, а также стены «куба» обработаны пилястрами и лопатками, что связывает воедино колокольню и здание.

Единству всех частей собора способствует и цвет: на желтом поле стены белым цветом выделены выступающие части.

Собор имеет базиликальный (трехнефный) план с незначительными выступами и пятигранной алтарной абсидой. Под всем зданием, исключая колокольню и часть зинного храма, имеется подвал, перекрытый сводами. Стены собора кирпичные, двухметровой толщины. Зинная часть перекрыта тремя цилиндрическими сводами с распалубками; основное храмовое помещение (летняя часть) перекрыто восьмигранным куполом, несущим на себе центральную башенку с луковичным завершением.

Несмотря на большое количество переделок, собор в настоящее время отличается целостно-

стью, монолитностью и одновременно изяществом силуэта.

Здание бывшей Городской думы (ул. К. Маркса, 11). Конец XVIII в.

В конце XVIII в. пермский купец И. Р. Жмаев построил большой одноэтажный собственный дом. К нему примыкали на ул. Сибирской (ул. К. Маркса) 15 соляных лавок и амбаров. При доме был сад с оранжереей.

В 1842 г. дом приобрел купец Д. Е. Смышляев, а 14 сентября 1842 г. дом, надворные постройки, соляные лавки и амбары сгорели. После пожара здание было надстроено и стало двухэтажным, вместо лавок был сделан также двухэтажный пристрой. В 1869 г. дом перешел к Городской думе. В 1882—1885 гг. к зданию пристраивается новое помещение теперь уже по ул. Петропавловский (ул. Коммунистическая), кроме того надстраивается третий этаж.

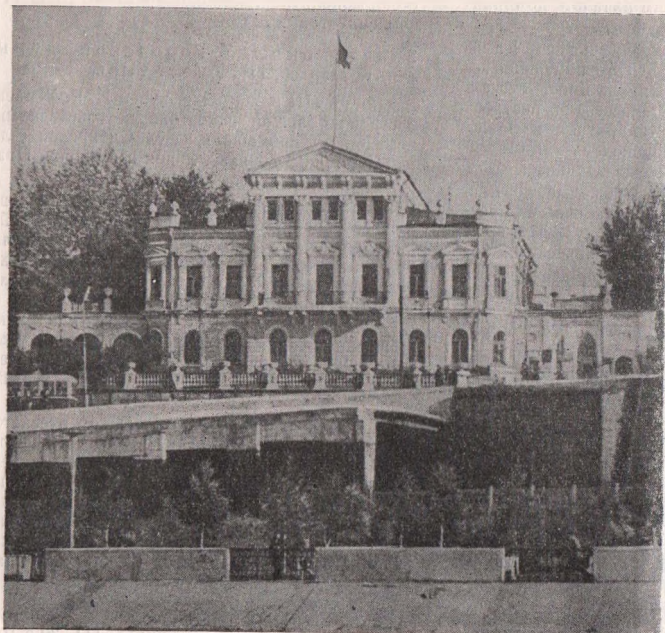
Здание исполнено в формах позднего русского классицизма XIX в. На гладком поле стены первого этажа расположены окна с небольшими, хорошо прорисованными наличниками. Окна второго этажа завершены сандриками, а стена закончена удлиненным карнизом. Угол здания скруглен в плане. На уровне второго этажа помещен балкон, выполненный из металла, угол увенчан небольшим парапетом.

Дом, бывший Яковлевых, затем Мешкова (ул. Орджоникидзе, 11). 20-е годы XIX в. Архитектор И. И. Свиязев (?).

Первоначально здание возводилось как городская усадьба уральских заводчиков Яковлевых. Дом выстроен в стиле классицизма.

Главный фасад дома украшен портиком с фронтоном. Выделение центра за счет мансардного этажа — типичный прием, используемый архитекторами классицизма начала XIX в. Четкое тектоническое деление фасада — другой характерный прием. Портик, окна, фасадные плоскости имеют хорошие пропорции.

Постройка отличается четким и ясным силуэ-



г. Пермь. Дом, бывший Яковлевых, затем Мешкова. 20-е годы XIX в.

том. Архитектор мастерски использовал рельеф. Расположение усадьбы на крутопадающем склоне заставило укрепить земляные откосы каменными подпорными стенками, благодаря чему здание поставлено на большой стилобат. В 1842 г. во время пожара, опустошившего Пермь, дом сгорел. В течение сорока лет стояли обгоревшие стены. В 1885 г. пермский купец-пароходчик Н. В. Мешков приобрел участок с обгоревшим зданием. По проекту архитектора А. Б. Турчевича в течение 1885—1886 гг. оно было восстановлено в духе позднего русского классицизма.

Областная клиническая больница (ул. Пушкина, 87). 1829—1844 гг. Решетка ограды по рисунку архитектора В. П. Стасова.

Старое здание клинической больницы в середине 50-х годов XX в. претерпело значительную реконструкцию и утратило первоначальные стилевые качества (классицизм). Однако решетка ограды и чугунные скульптуры львов у входа в главное здание больницы остались без изменений.

В 1810 г. архитекторами Л. Руска и В. П. Стасовым был составлен альбом чертежей оград

и ворот. В 1811 г. комплект чертежей с образцовыми (типовыми) фасадами, названный «Собрание фасадов Е. И. В. высочайше одобренных для заборов и ворот к частным строениям в городах Российской империи» был разослан в губернии.

Использованный в Перми чертеж содержит очень простой рисунок решетки. В Перми он был еще упрощен — это связано с изготовлением решетки в условиях провинции. Уральские строители несколько видоизменили и композицию ограды, поставив решетку на высокий цоколь и заменив каменные столбы между отдельными звеньями чугунными. Решетка, предположительно, отлита рабочими Пожевского завода.

Церковь на «новом» кладбище. 1832—1837 гг. Архитектор И. И. Свиязев.

Здание выполнено в стиле русского классицизма и представляет собой уникальный памятник архитектуры. Церковь построена в виде ротонды, это чрезвычайно редкое явление в культовом строительстве Урала.

Следует отметить и своеобразное толкование ордерной системы — «расплющенные» капители колонн, двухчастный антаблемент. Наружная детализация ордера: фриз и архитрав не отделены друг от друга, на фризе отсутствуют триглыфы и метопы, на колоннах нет каннелюр.

Колокольня помещается над входом, с западной стороны, и опирается на свод. Над притвором размещено второе храмовое помещение, соединенное полуциркульным проемом с основным храмом. Здание дошло до наших дней без искажений и перестроек.

Жилой дом, бывший Группилион (ул. Горького, 30). 30-е годы XIX в.

Здание в стиле русского классицизма. Дом представляет собой в плане прямоугольник, узкой стороной обращенный на улицу. Стены первого этажа дома каменные. Превращение торца здания в главный фасад было вызвано теснотой отведенного участка. Фасад

имеет хорошие пропорции. Нижний этаж более массивен по формам, чем верхний. Вся плоскость стены первого этажа покрыта глубокими горизонтальными гладким рустом. Под каждым из трех окон помещен замковый камень со скульптурной маской, изображающей женскую голову. Небольшой по высоте цоколь оставлен гладким.

Верхний этаж здания значительно больший по высоте (белый этаж), отделен от подножия двойной тягой, увенчан профилированным карнизом большого выноса, ниже которого проходит фриз с условными метопами, заполненными «растительным» орнаментом. Венчает здание треугольный фронтон. Тимпан фронтона оставлен гладким. Лишь по центру поля его размещено небольшое лепное украшение. Окна второго этажа обрамлены профильными наличниками, которые «опираются» на горизонтальную тягу, идущую по низу окон. Ниже проемов размещены филенки, ограниченные еще одной тягой.

Дом, бывший Грибушина (ул. Ленина, 13). Начало XX в. Архитектор А. Б. Турчевич (?).

Объект — одно из немногих зданий города, в архитектуре которого особенно ярко выражен стиль модерн. Однако в композиции здания можно наблюдать влияние приемов русского классицизма. Так, членение фасада здания пятичастное: два крайних выступа одинаковы, средний по своим размерам увеличен и выше остальных, а промежутки между ними подчеркнуты горизонтальными. Фасад получил плоскостную разработку, ибо здание размещено по красной линии квартала. Фасад имеет строгую симметрию объемов. По высоте одноэтажный объект четко разделен на глухое высокое подножие (цокольный этаж) и жилой этаж. Как членение фасада, так и его симметричное решение — приемы, свойственные русскому классицизму.

Плоскости стен, наличники окон, замковые камни, карнизы, капители пилястр, глухой па-

рапет, флашголки, решетка ограды, наличники окон покрыты лепными украшениями или имеют формы неправильного, криволинейного очертания. В лепных украшениях использованы растительные мотивы. В комнатах особняка сохранились высокохудожественная лепная отделка потолка и изразцовые каминны.

Интересно конструктивное решение стен здания. Они слоистые: наружный и внутренний слои выполнены из кирпича, в середине — стволы ливневницы.

Мечеть (ул. Жданова, 5). 1902—1903 гг. Архитектор А. И. Ожегов.

Мечеть имеет прямоугольный план. Михраб ориентирован на юго-запад, в сторону Мекки. Над входом с северо-восточной стороны помещен восьмигранный в плане минарет, завершенный вытянутым луковичным куполом. По бокам он окружен еще тремя стилизованными башенками с главами. Над юго-западной частью здания возвышается купол, по своему очертанию напоминающий полуциркульный купол русского классицизма. Здание мечети хотя и имеет типичные черты магометанской архитектуры (минарет, михраб, пештак), тем не менее приемы этого зодчества трактуются чрезвычайно свободно. Примером может служить не только купол, но и карниз мечети, или использование такой формы, как мушарабия (выступающий за плоскость фонарь с цветным витражом) — цветные стекла вставлены в окна классической формы, не соблюдена традиционная восточная форма фонаря. Отсутствие стиливого единства ставит здание мечети в ряд типичных памятников архитектуры начала XX в. Тем не менее мечеть представляет собой гармоническую композицию и является сооружением, разнообразящим силуэт города.

Казанская церковь, усыпальница Каменских (ул. Плеханова, 39). 1905—1907 гг. Архитектор Ю. Скавронский.

Здание церкви характерно для русской архитектуры начала XX в., когда часть архитекто-

ров пыталась создать новый национальный стиль на основе архитектурных форм Византии и средневековой Руси.

Здание представляет собой квадратный в плане храм с одной полукруглой абсидой и подвальной частью, в середине которой находился склеп. Церковь кирпичная, некоторые детали из камня-известняка. По углам здание фланкировано каменными контрфорсами. Вход, размещенный с западной стороны, обрамлен порталом ложновизантийского стиля. Основное помещение перекрыто высоким сомкнутым сводом, абсида — полукуполом. Церковь имеет шатровую крышу, которая была увенчана декоративным одноглавием. На наружных стенах здания сохранились два майоликовых панно: на алтарной абсиде — изображение Богоматери с младенцем, с северной стороны — изображение Спасителя.

К росписи иконостаса в церкви были привлечены Н. К. Рерих и М. В. Нестеров. В эти же годы в Перми работал В. М. Васнецов.

Это позволяет высказать предположение об участии кого-либо из них и в создании панно.

Вознесенская (Феодосиевская) церковь. 1903—1910 гг. Архитектор А. И. Ожегов.

Церковь выполнена в новорусском стиле, характерном для того времени. Поиски нового стиля опирались на переработку и воспроизведение форм средневековой русской архитектуры. Отметим, что воспроизведение форм дано в очень свободном толковании. Здание представляет собой в плане прямоугольник с незначительными выступами храмовой части и паперти.

Храмовое помещение увенчано пятиглавием. Над входом в церковь помещена шатровая колокольня, с обеих сторон которой имеются еще две шатровые главы. Отметим одну особенность постройки — она состоит из двух храмов: нижнего («пещерный») и верхнего. Кон-

структивное решение здания типично для начала XX в. Фундаменты — бутовые. Стены кирпичной кладки с применением лекального кирпича. Перекрытие нижнего храма — на чугунных столбах. Верхняя церковь перекрыта пологим железобетонным сводом большого пролета. Это едва ли не первая в Прикамье подобная конструкция.

Здание бывшего Кирилло-Мефодиевского училища (ул. Пушкина, 76). 1911 г. Архитектор Кендржинский.

Здание возведено по заказу Кирилло-Мефодиевского мужского училища. Выполнено в стиле модерн с русским национальным «оттенком».

Асимметричная композиция здания, форма крыши, отсутствие свесов кровли, форма балкона, очертание окон южной части — все это говорит о несомненном влиянии модерна. Однако в деталях здания наблюдается использование форм псковской архитектуры (крыльцо), новгородской (гладкие плоскости стен), московско-суздальского зодчества (выступ лестничной клетки над входом, асимметричное расположение и форма некоторых окон). Использование вставок из поливной керамики (зеленый цвет), образующей декоративные пояса по всему зданию, и заполнение фронтона — напоминает пояса из полихромных изразцов русских построек.

Здание в плане можно разделить на две четкие зоны: северную (первый этаж — административные помещения; второй — актовый зал со сценой) и южную, пониженную (два этажа классных комнат, связанных между собой коридором).

Конструкция здания: фундамент бутовый, стены и своды зала выполнены из кирпича, оштукатурены. Перекрытия по деревянным балкам; стропила наслонные, деревянные. Кровля металлическая. В настоящее время в этом здании размещается Пермский городской Дворец пионеров и школьников.



г. Соликамск. Преображенская церковь. 1683—1690 гг.

г. СОЛИКАМСК

Преображенская церковь. 1683—1690 гг.

Церковь представляет собой пятиглавый каменный храм с одной пониженной абсидой. Основной храм двусветный. С запада примыкает притвор с шатровой колокольней, которая композиционно хорошо увязана с основным храмом и составляет с ним одно целое. Шатер колокольни кирпичный. Стены здания выложены из большемерного кирпича на известковом растворе, карнизы, закомары и наличники окон обработаны фигурным кирпичом. Создателем этого памятника можно считать



г. Соликамск. Троицкий собор. 1684—1697 гг.

«подмастерья каменных дел Логинка Корсакова», так как в росписном списке г. Соликамска за 1686 г. упоминается текст договора между ним и вдовой торгового человека Евдокией Щепоткиной о строительстве церкви. До 1765 г. церковь принадлежала женскому монастырю, а затем стала приходскою. Памятник — типичный образец трапезной церкви.

Троицкий собор. 1684—1697 гг.

Выдающийся памятник русской архитектуры конца XVII в. Собор расположен на холме и

зрительно завершает центральный ансамбль города.

Богатая орнаментика стен — «узорочье», наличники окон, два типичных теремных крыльца и словно выточенные из дерева кирпичные колонны у каждого из них — все это говорит о богатстве фантазии народных мастеров.

Куб главного храма в центре, два куба приделов, связанных друг с другом широкой галереей, охватывающей главный храм с трех сторон, три алтарных полукружия с востока, пять центральных и две придельные главы в форме лукович производят впечатление стройного и гармоничного целого.

г. Соликамск. Введенская
церковь. 1687—1702 гг.



Введенская церковь. 1687—1702 гг.

Введенская церковь строилась одновременно с ранее заложенной рядом с ней Преображенской церковью. На постройку женского монастыря в 1683 г. архиепископом Вятским Ионой была дана грамота, в которой обуславливались размеры и конструкции возводимой церкви.

Одноглавая одноэтажная каменная церковь с основным храмом, апсидой и трапезной, но без колокольни. Особенность этого памятника — необычная глава, крытая лемехом.

До 1764 г. церковь принадлежала женскому монастырю, а с 1765 г. стала приходской.

Богоявленская церковь. 1687—1695 гг.

Богоявленская церковь — одна из наиболее интересных в архитектурном ансамбле города. Церковь трапезного типа. Однако кроме основного алтаря имеет южный — Владимирский придел, возведенный в 1691 г., и северный — Печорский, построенный в 1770 г.

С запада над притвором расположена шатровая колокольня, основной храм увенчан пятиглавием. Фасады церкви украшены богатейшей каменной резьбой. Выразительны портал северного входа и наличники окон. Стены основного куба храма украшены двойным рядом полихромных изразцов с рисунками птиц.



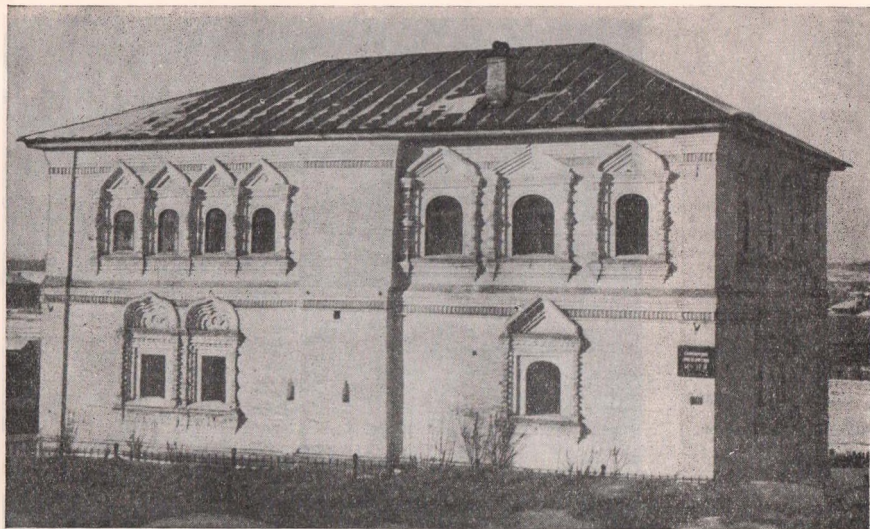
г. Соликамск.
Богоявленская церковь.
1687—1695 гг.

г. Соликамск. Фризный
пояс из изразцов
Богоявленской церкви.



г. Соликамск. Северный
портал Богоявленской
церкви. 1687—1695 гг.





г. Соликамск. Дом воеводы. 1688 г.

Углы подчеркнуты гирляндами из фигурного кирпича. Фасады имеют массу выразительных деталей: модульоны, жучковый орнамент, каменные пирилки. Большую ценность представляет резной деревянный иконостас с иконами строгановского письма XVII—XVIII вв.

Дом воеводы. 1688 г.

Здание служило жилищем воеводы, управой и крепостью. Оно входит составной частью в центральный ансамбль города и представляет интерес не только как исторический памятник, но и как уникальный памятник архитектуры. Это дом-крепость с подземными ходами. Один из них был проложен к Богоявленской церкви и дальше, в Кашкин лес. Подземные галереи

вели к Соборной колокольне и р. Усолке. Наружные кирпичные стены дома имеют двухметровую толщину. Бойницы наружных стен одновременно служат и световыми проемами для внутростенного хода. Этажи перекрыты кирпичными сводами. Коридоры соединены узкими внутростенными лестницами и разделяют дом на две части: западную и восточную. Для внешнего облика его характерно противопоставление узорчатых наличников окон, богатых порталов суровым, строгим формам всего здания.

Спасская церковь. 1689 г.

Спасская летняя церковь построена на горе, где до большого пожара Соликамска в 1672 г.

существовал старинный рубленый город с башнями и многими другими строениями, возведенный еще в XVI в. для защиты горожан. До Спасской и Архангельской церквей в городе была одна деревянная двухэтажная церковь с зимним Архангельским храмом в первом этаже и с летним Спасским храмом — в верхнем.

Церковь пятиглавая, одноэтажная с двусветным основным храмом и абсидой, без трапезной и колокольни. Западное крыльцо построено позднее.

Фундамент бутовый, стены выложены из большемерного кирпича. Перекрытия сводчатые, коробовые с железными связями. Выразительна архитектурная обработка наружных стен здания, выполненная из лекального кирпича. Украшает их и роспись в закомарах.

Крестовоздвиженский собор. 1698—1709 гг.

Крестовоздвиженский собор — постройка, благодаря некоторым особенностям выделяющаяся среди архитектурных памятников Прикамья. Собор одноэтажный, одноглавый, каменный, на подклете. Основной храм и трапезная — двустолпные, к ним примыкают одна пониженная абсида и притвор без колокольни.

Подклет состоит из целого ряда «палаток», то есть сводчатых складских помещений с отдельными входами, в которых хранились купеческие товары.

До 1743 г. собор был увенчан одной главой. После пожара 1743 г. вместо главы устроили деревянный фонарь, увенчанный главой и установленный на куполе (не сохранился). Наружные стены памятника имеют богато выполненные украшения из лекального и фигурного кирпича. Фасады памятника декорированы аркатурой с оригинальным «растительным» орнаментом. Совершенно необычно устройство портала с восточной стороны храма. Собор — уникальная постройка. Особый интерес вызывают декоративные элементы, редко встречающиеся.



г. Соликамск. Соборная колокольня. 1713 г.

Соборная колокольня. 1713 г.

Колокольня построена на «палатах каменных» — двухэтажном «кубе» на подклете. В подклете, состоящем из восьми палаток, хранились купеческие товары. Внутренние, 3-метровые по толщине, стены куба пересекаются в виде креста. Они-то и держат на себе восьмигранную узорчатую башню. Башня завершается декоративными кокошниками, а



с. Верх-Боровая.
Воздвиженская церковь.
1678 г.

венчает колокольню фонарь со шпилем и небольшой главой.

Общая высота колокольни 60 м.

Существующий шпиль выполнен из металлических конструкций по проекту архитектора-реставратора Ф. М. Толыпинера.

СОЛИКАМСКИЙ РАЙОН

с. Верх-Боровая. Воздвиженская церковь. 1678 г.

с. Верх-Боровая — одно из древних русских поселений в Прикамье. Основание его приписывается братьям Калининковым, заложившим первые соляные промыслы на р. Боровой, притоке Камы. Памятником о былой деятельности Калининковых и является Воздвиженская церковь, построенная одним из представителей этой фамилии — И. И. Калининковым. Одноглавая миниатюрная каменная церковь с двухсветным основным храмом расположена на живописном берегу р. Боровой. В 1683 г. к ней были пристроены Георгиевский придел и колокольня. Наличники окон обработаны лекальным и тесаным кирпичом. Снаружи по всему периметру здания в три яруса проходит надпись на древнеславянском языке. Можно предположить, что узоры и буквы были вылеплены в кирпиче-сырце еще до обжига. Церковь в Верх-Боровой — уникальный памятник русского каменного зодчества конца XVII в. По возрасту она старше всех сохранившихся каменных зданий Урала.

с. Красное. Церковь Иоанна Предтечи. 1721 г.

В прежние времена эта церковь служила своеобразным маяком для судов, входивших в устье р. Усолки.

Нижний зимний храм построен в 1721 г. на средства солепромышленника Суровцева. Верхний летний храм (Иоанна Предтечи) был построен в 1772 г. на средства Турчанинова. Церковь двухэтажная с одной главой. В церкви кроме храмовых помещений есть абсида,

трапезная и паперть с шестиярусной колокольней над ней.

Фасады трапезной и основного храма имеют декоративные элементы из лекального и фигурного кирпича.

с. Верх-Усолка. Покровская церковь. 1750 г.

Церковь одноэтажная с двухсветным храмом, с одной пониженной абсидой, трапезной, притвором и папертью. Перекрытия основного храма, абсиды и трапезной сводчатые, притвора и паперти — деревянные, связи железные. Особенность церкви — трехъярусная колокольня над основным храмовым помещением.

с. Городище. Знаменская церковь. 1750 г.

Летняя Знаменская церковь — одноглавая, на подклете с двухсветным основным храмом. Над папертью выстроена четырехъярусная колокольня. В интерьере сохранился иконостас с иконами XVIII—XIX вв. Участок огражден металлической решеткой каслинского литья, забранной в кирпичные столбы.

г. УСОЛЬЕ

Часовня Спаса-Убруса. Вторая половина XVII в.

Одноэтажная однокупольная часовня стоит на бутовом фундаменте, стены выложены из большемерного кирпича на известковом растворе. Сводчатые перекрытия стянуты железными связями. Здание сильно пострадало от времени. Памятник уникален. На здании частично сохранился карниз из лекальных кирпичей и фриз цветных поливных изразцов, единственных в своем роде. Подобный рисунок не встречается нигде.

Дом, бывший Строгановых (ул. Республиканская, 35). 1724 г.

Палаты — двухэтажное здание, в плане прямоугольной формы. Повторяет традиционную



г. Усолье. Дом, бывший Строгановых (1724 г.),
и Спасо-Преображенский собор (1724—1731 гг.).

планировку хором в виде нескольких палат, разделенных сенями. Первый этаж — подклет — использовался для хозяйственных целей. Здесь располагались склады, кухня, людская. Южная часть первого этажа — каретная — имеет широкие ворота, через которые въезжали кареты. Второй этаж, представляющий целую анфиладу палат, использовался для приема гостей.

Представляют интерес внутрстенные наклон-

ные каналы против печей в западной стене. Они использовались для подъема на второй этаж топлива в специальных ящиках. На втором этаже со стороны Камы есть парадный входной портал, к которому примыкает деревянное крыльцо. Наружные стены здания богато украшены: пояски, обрамления проемов, другие декоративные детали выполнены из лепального и фигурного кирпича, использован «растительный» орнамент.

Спасо-Преображенский собор.
1724—1731 гг.

Преображенский (летний) собор был основан как церковь «нерукотворного Спаса-Убруса». В 1727 г. пристраивается теплая северная часть. Позднее, в XIX в., с западной стороны к собору была пристроена на подклете полуциркулярная в плане паперть.

Собор пятиглавый. Следует отметить, что главы ориентированы по странам света. Фасады имеют много декоративных элементов из лекального и фигурного кирпича. Декоративный мотив напоминает кружевную узорчатость фасадов дома Строгановых. В усольском ансамбле памятников собор занимает центральное место, как самая выразительная постройка.

Колокольня Спасо-Преображенского собора. 1730 г. Строители Рязанцев, Котельников и Кожин.

Колокольня шестиярусная, увенчанная главой. Стены выложены из большемерного кирпича на известковом растворе. Фундамент бутовый. Покрытие крыш над ярусами и главами железное по железным кованым стропилам. Перекрытия сводчатые, связи металлические, полы площадок и лестницы деревянные.

Во второй половине XVIII в. к восточной стороне колокольни было пристроено одноэтажное здание торговых рядов.

Владимирская (Рубежская) церковь. 1757—1774 гг.

Называется по своему расположению в рубежской части бывшего с. Усоля.

Церковь одноглавая, одноэтажная, с одним приделом, двухсветным основным храмом, двумя алтарными абсидами, трапезной, папертью и четырехъярусной колокольней с притвором. К церкви пристроены палатка-сторожка, западное крыльцо и южное крыльцо с портиком.

Покровская часовня-ротонда. Начало XIX в.

Часовня представляет собой первоклассный образец архитектуры классицизма. Углы восьмигранной в плане часовни отмечены трехчетвертными колоннами, на которые опираются арки с рустованными архivolтами. Карниз часовни профилирован и раскрепован на углах. Часовня покрыта восьмигранным куполом с возвышающимся над ним шпилем. Купол и часть шпиля выложены из кирпича.

Никольская церковь. 1813—1820 гг. Архитектор А. Н. Воронихин (?).

Церковь построена в честь победы России над Наполеоном. Об этом свидетельствовала надпись на бронзовой доске, установленной в алтаре.

Церковь выстроена в стиле классицизма.

К центральному, увенчанному куполом, объему примыкают с трех сторон дорические портики с треугольными фронтонами. С запада — паперть с двухъярусной колокольней.

Углы здания и барабан обработаны рустом. Над оконными проемами основного храма и абсиды устроены неглубокие ниши с барельефами, дверные проемы украшены сандриками.

В интерьере обращает на себя внимание купол центрального объема. Алтарь перекрыт кессонированным цилиндрическим сводом.

Общая композиция внутреннего помещения церкви напоминает разработку А. Н. Воронихина интерьера минерального кабинета Строгановского дворца в Петербурге.

Церковь сильно разрушилась.

Дом, бывший Голицына (ул. Республиканская, 29). 1818 г.

Здание возведено в стиле русского классицизма и напоминает дом Голицыных в с. Городня Калужской губернии, который выстроен по проекту Воронихина. Здание двухэтажное, каменное, прямоугольное в плане. Фасад имеет трехчастное деление. Первый этаж рустован.

Верхний этаж завершен карнизом с большим выносом.

Фундамент бутовый на глиняном растворе, стены выложены из кирпича. Перекрытие первого этажа — сводчатое, второго — деревянное по балкам. В первом этаже между стенами установлены железные кованые связи. Усадьба здания огорожена металлической решеткой.

Бывший господский дом. 1832 г. Архитектор Т. Тудвасев.

Дом был центром большого комплекса зданий, носившего характер усадьбы. Здание прямоугольное в плане, двухэтажное. Восточный — парадный — фасад имеет трехчастное деление. Первый этаж рустован и трактуется как подножие верхнего этажа. Окна украшены замковыми камнями с маскаронами. На втором этаже есть балкон, поддерживаемый металлическими кронштейнами и железными стойками. В центре нижнего этажа размещена большая кладовая, перекрытая цилиндрическим сводом. На втором этаже расположены жилые и парадные комнаты. Центральную часть второго этажа занимает парадный зал, соединенный с лестничной клеткой небольшой прихожей. Здание представляет интерес как яркий пример русского провинциального классицизма.

Бывший дом «Конторы сользаводов». 1833 г. Архитектор Т. Тудвасев.

Здание двухэтажное, каменное, прямоугольное в плане, с мансардой в центральной части и с деревянным пристроем с северной стороны. Стены из большемерного кирпича на известковом растворе. Бутовый фундамент выложен на глиняном растворе. Перекрытие первого этажа — сводчатое, второго — деревянное по балкам. Применены внутрстенные кованые железные связи.

Это характерная постройка русского провинциального классицизма.

Центр восточного фасада выделен пластичным четырехколонным ионическим портиком. На-

ружные стены первого этажа рустованы. Фасады второго этажа украшены сандриками, фронтонами и неглубокими нишами с барельефами.

Дом, бывший Абамелек-Лазарева. 30-е годы XIX в.

Дом — типичный пример провинциального русского классицизма. Двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане здание расположено на берегу реки. Западный и восточный фасады одинаковы. Центральную часть фасада образует портик с четырьмя колоннами дорического ордера. Выше антаблемента — ступенчатый аттик с полукруглым окном посередине. Первый этаж рустован, часть окон второго этажа украшена сандриками. Интерьер здания значительно перестроен.

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

с. Ленва. Троицкая церковь. 1688 г.

Перестроена «московским гостем», солепромышленником Григорием Шустовым из собственного жилого дома.

В 1737 г. к церкви пристраивается теплый придел, а в 1786 г. — Воздвиженский придел. Церковь одноглавая, одноэтажная, на подклете. Основной храм двусветный. Двухъярусная колокольня увенчана шпилем. Для украшения наружных стен использованы кирпич и цветная керамика.

с. Пыскор. Никольская церковь. 1695 г.

Построена на средства солепромышленника Григория Шустова на территории Пыскорского мужского монастыря. Церковь одноглавая, с двусветным основным храмом, одной пониженной трапезной и притвором с колокольней.

пос. Орел. Церковь Похвала Богородице. Начало XVIII в.

В архитектуре этого памятника рядом с традиционными элементами древнерусского зод-



г. Чердын.
Церковь Иоанна Богослова.
1718 г.



г. Чердынь.
Воскресенский собор.
1750—1754 гг.

чества уживаются новые элементы, характерные для «петровского барокко». Центральная часть — восьмерик на четверике, но представляется вытянутой в плане. Это, а также кокошники на фасадах восьмерика, триглыфы, сухарики, круглые окна, закомары и фронтоны выделяют памятник среди подобных сооружений того времени.

Церковь двухпрестольная, построена из кирпича, декорирована лекальным и простым кирпичом.

Основные объемы располагаются по продольной оси и только боковые, более поздние, пристройки к притвору придают ее общему плану крестообразность.

Первоначально церковь состояла из алтаря, центральной части, трапезной и притвора с ко-

локольней. Затем в 30-х годах XVIII в. внутри трапезной был построен придел Александра Невского.

г. ЧЕРДЫНЬ

Церковь Иоанна Богослова. 1718 г. Особенность этого памятника — совмещение колокольни с основным храмовым помещением. Это уникальное решение, повторяющее принципиальную композицию деревянного клетского храма.

Нижний зимний храм был освящен в 1730 г., верхний летний — во имя Вознесения — в 1734 г. Построена церковь на высоком крутом берегу Колвы на территории бывшего Иоанно-Богословского монастыря в память о сгоревших деревянных чердынских церквях. Церковь



г. Нироб.
Никольская церковь.
1705 г.

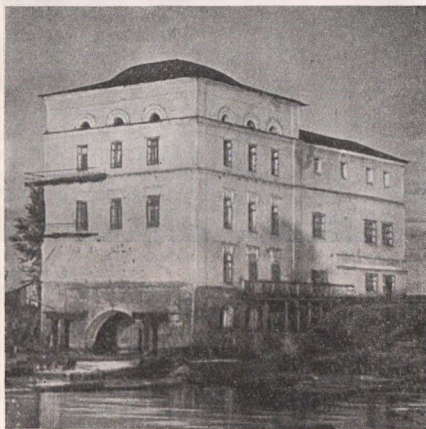
двухэтажная, каменная, на подклете, с основным храмом, абсидой, трапезной и притвором в каждом этаже.

Фундамент бутовый, стены выложены из большемерного кирпича на известковом растворе. Помещения перекрыты сводами с железными связями. Территория огорожена металлической решеткой.

Воскресенский собор. 1750—1754 гг.

Собор — каменное здание на подклете, с двухсветным храмовым помещением, увенчанным пятиглавием. Строительство колокольни закончено в 1789 г.

В 1911 г. колокольня была перестроена, был расширен теплый придел. Собор возведен на бутовом фундаменте, стены выложены из большемерного кирпича на известковом растворе. Подклет и основной этаж перекрыты сводами с железными связями. По всему периметру основного храма, трапезной и аркады



пос. Пожва. Здание доменного цеха. 1810—1813 гг.

колокольни проходит зубчатый пояс из декоративного кирпича. Собор — типичный памятник культовой архитектуры XVIII в.

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

с. Ныроб. Никольская церковь. 1705 г.

Церковь в стиле «московского барокко». Планировка и конструкции обычны для того времени: трапезная, основной храм и алтарная абсида. Двусветный основной храм завершен пятиглавием. Однако это традиционная схема применена свежо, необычно. Весь памятник украшен каменной резьбой. Наличники с причудливыми завитками, богатые многоярусные карнизы с модульонами, ажурные подокружия закомар украшают фасады храма. В сводах основного храма обнаружены заделанные в кладку обожженные глиняные кувшины. Это голосники, они играют роль резонаторов и улучшают акустику помещения.

Стены и своды храма покрыты живописью. Есть подпись художника Михаила Важенова и время росписи: 1724—1726 гг.

с. Вильгорт. Троицкая церковь. 1763 г.

Двупрестольная кирпичная церковь расположена на высоком холме в северо-восточной части села. Восточная часть церкви сооружена в XVIII в. Западная часть с трапезной и колокольней пристроена в начале XX в.

К передней части относится храмовое помещение и пятигранный снаружи (полукруглый внутри) алтарь. Многорядный карниз с элементами жучкового орнамента проходит по периметру центрального куба. На южном фасаде к нему примыкают завитки наличников окон.

В центре композиции южного фасада расположена икона Святой Троицы. Над ней поднимается рельефный крест, включенный в общую декоративную композицию.

В интерьере сохранился резной деревянный иконостас. Западная часть церкви (трапезная,

притвор с колокольней) выстроена позднее в «новорусском стиле».

с. Искор. Рождественская церковь.

Церковь возведена в конце XVIII в., кроме придела Святой Парасковьи, который был пристроен к церкви в 1803 г. Планировка здания традиционна: одноэтажная церковь с одним приделом, двумя абсидами и одноглавым основным храмом, трапезной и колокольней. Крыша главы и шпиль железные. Своды, перекрывающие помещения, стяннуты железными связями. Стены выложены из большемерного кирпича на известковом растворе.

с. Лимеж. Спасская церковь. Конец XVIII в.

Небольшая по объему кирпичная церковь расположена на склоне холма. Восточную часть церкви (алтарь, центральная храмовая часть) можно предположительно датировать концом XVIII в. Западная часть (трапезная, приделы, колокольня) подвергалась значительным переделкам в конце XIX в. Центральный объем перекрыт сомкнутым сводом и имеет четырехскатное покрытие. Храмовая часть опоясана снаружи карнизом, имеющим сложный профиль. Северный фасад украшен декоративными крестами, венчающими наличники окон. Трапезная представляет собой трехнефный зал, перекрытый девятью крестовыми сводами. Вокруг третьего яруса колокольни (звонница) идет аркатурный пояс с зубчатыми арочками.

с. Бондюг. Крестовоздвиженская церковь. Середина XIX в.

Церковь состоит из следующих основных объемов: алтарь, центральная часть, трапезная с приделом, притвор с шатровой колокольней и две позднейшие (конец XIX в.) пристройки с южной и северной сторон. Все основные объемы расположены на одной продольной оси. Центральная часть двухъярусная. Южный и



пос. Позжа. Свято-Троицкая церковь. 1847—1865 гг.

северный фасады верхнего яруса украшены аркатурным поясом.

Центральная часть крыта восьмигранным куполом, над ним главка — луковича.

Трапезная — трехнефный зал, перекрытый девятью крестовыми сводами, опирающимися на четыре столба. В нем сохранилась роспись конца XIX в.

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

пос. Позжа. Здание доменного цеха. 1810—1813 гг.

Здание в стиле классицизма, выполнено из красного кирпича, железная крыша держится

на чугунных стропилах. Многие конструктивные элементы из чугуна и железа. В мае 1813 г. была пущена в ход доменная печь, являвшаяся в то время самой большой древесно-угольной печью в России. В 1850 г. выплавка чугуна была прекращена, и в здании разместилось главное управление Пожвинских заводов. В настоящее время здесь поселковый Дом культуры.

Святотроицкая церковь. 1847—1865 гг.
Церковь представляет собой яркий образец

культовой архитектуры в стиле высокого классицизма. Здание решено как крестовокупольный храм, к которому с западной стороны пристроены трапезная и колокольня. Храмовая часть кубического объема, с трех сторон поставлены портики дорического ордера. Венчающий купол помещен на цилиндрический барабан, его поверхность разделена пилястрами на участки, в которых расположены оконные проемы. Колокольня на ярусах имеет арочные проемы, обрамленные спаренными пилястрами дорического и ионического ордера.

СЛОВАРЬ АРХИТЕКТУРНЫХ ТЕРМИНОВ

Абака — квадратная плита, лежащая на капители колонны.

Апсида (апсида) — выступ в восточной стене церкви полукруглого или многоугольного очертания в плане.

Акротерии — скульптурные украшения, расположенные по углам фронтона.

Ансамбль — архитектурный комплекс, все части которого составляют художественное единство, гармонично дополняют друг друга.

Антаблемент — горизонтальный элемент, лежащий на колоннах. Включает в себя три части: карниз, фриз, архитрав.

Анфилада — ряд комнат или других помещений, соединенных между собой дверями, расположенными по одной оси.

Аркада — ряд арок на отдельных опорах, которые создают галерею или портик.

Аркатурный пояс (аркатура) — ряд небольших декоративных арок, размещенных на поверхности стены.

Архивольт — наличник, идущий по дуге арки.

Базилика — здание, разделенное рядами колонн или столбов на отдельные части (нефы).

Барабан — цилиндр или многогранник, служащий опорой купола.

Безрунец — орнамент в кирпичной кладке, состоящий из треугольных углублений.

Бочка — крыша в форме полуцилиндра с повышенным и заостренным охлупнем. Пересечение двух подобных крыш образует крестовую бочку.

Брандмауэр — стена, лишенная проемов и служащая противопожарной преградой.

Венец — каждый горизонтальный ряд бревен сруба по всему обводу строения.

Вестибюль — помещение между входом и внутренними комнатами здания.

Витраж — стеклянная поверхность двери или окна, имеющая какое-либо изображение, составленное из цветных стекол.

Волаковое окно — окно, вырубленное в двух венцах сруба, лежащих один на другом (на полбревна вверх и вниз).

Волюта — декоративная деталь в форме завитков.

Восьмерик — восьмигранный сруб.

Глава — завершение барабана в форме луковичы, шлема, конуса и т. д.

Городище — древнее поселение, укрепленное валом и рвом.

Городня — прямоугольный сруб, засыпанный землей и камнями. Звено крепостной стены.

Гостинный двор — магазины, торговые склады, ледники, соединенные между собой крытыми галереями.

Декор — лепные украшения, мозаика, майолика, барельефы и т. д., размещенные на стенах зданий.

Дынька — украшение столбов, колонн, наличников, по виду похожее на дыню.

Жучковый орнамент — украшение из кирпича, узоры которого имеют форму буквы «ж».

Закомара — полукруглое завершение стен, повторяющее форму внутреннего свода (комары).

Замок — камень, расположенный в самой высокой точке арки.

Изразец — глиняная плитка с рисунком, покрытым глазурью.

Иконостас — деревянная стена внутри церкви, отделяющая храмовую часть от алтаря. Состоит из креплений (тябла), на которых установлены иконы.

Интерьер — внутреннее пространство здания.

Канцелюры — вертикальные желобки на колонне или пилястре.

Капитель — верхняя часть колонны, пилястры, столба.

Кессон — углубление отдельных частей поверхности потолка в виде квадрата, ромба, круга и т. д.

Кокошники — декоративные закомары, по форме напоминающие кокошник. Служат для украшения сводов, барабанов, шатров и т. д.

Колокольня — башнеобразное сооружение при церкви для подвески колоколов.

Колонна — столб круглого сечения. Состоит из трех частей: капитель, ствол, база.

Колоннада — ряд колонн, несущих общий антаблемент.

Контрфорс — перпендикулярный стене здания или сооружения выступ, устраиваемый для увеличения прочности и устойчивости.

Кремль — центральная крепость древнерусского города.

Кронштейн — консольная подпора для балкона, карниза и т. д.

Кубоватое покрытие (куб) — четырехсторонняя выпуклая крыша.

Курицы — брусья, имеющие загнутый конец, в которые уложены водотечники.

Лемех — деревянная черепица, напоминающая по форме лемех плуга.

Лопатка — плоский вертикальный выступ на фасаде здания.

Маскарон — декоративная деталь в виде головы или маски.

Михраб — молитвенная ниша внутри мечети.

Мезонин — жилая надстройка на доме.

Метопя — часть фриза дорического ордера: каменная плита, расположенная между двумя триглифами. На метопе часто вырубают рельеф.

Модульон — консоль или кронштейн, поддерживающий выносную плиту карниза.

Наличник — декоративное обрамление проема в стене.

Неф — часть помещения церкви, отделенная рядом колонн или столбов.

Ордер — архитектурно-конструктивная система. Состоит из вертикальных опор (колонн) и горизонтального элемента (антаблемента). По композиции различаются ордера: тосканский, дорический, ионический, коринфский, и сложный.

Острог — небольшая крепость с частоколом.

Особняк — одно- двухэтажный комфортабельный дом городского типа для одной семьи.

Охлаупень — коньковое бревно двускатной крыши.

Палаты — одно- или двухэтажный жилой дом с большим числом помещений.

Папёрть — площадка (крыльцо) перед входом в церковь.

Перемышка — горизонтальная балка, перекрывающая дверной, оконный проем или проезд.

Пилон — столб-опора для купола, арки или другой каковой-либо части здания.

Пилястра — прямоугольный в плане выступ стены. Внешне имеет форму колонны.

Плафон — потолок, украшенный живописью или лепкой.

Повал — бревенчатый карниз, образованный выступом бревен стены.

Погост — в древности главное селение в округе.

Подклет — первый этаж здания.

Порубрик — орнаментальная кладка, при которой кирпич ставится на ребро.

Портал — архитектурное обрамление входа в здание, проезда и т. д.

Портик — открытая колоннада у входа в здание.

Придел — дополнительная церковь, пристроенная к основному храму или находящаяся внутри него.

Притвор — небольшое помещение перед входом в церковь.

Прясло — часть деревянной крепостной стены, расположенная между башнями.

Раскреповка — выступ или излом линии фасада, выполненный за счет кладки или штукатурки стены.

Ротонда — круглое здание, перекрытое куполом.

Руст — тесаный камень, применяемый для облицовки фасада.

Сандрик — карниз над дверью или окном, опирающийся на кронштейны.

Свод — перекрытие, имеющее снизу вогнутую поверхность. Своды бывают цилиндрические, коробовые, стрельчатые, пологие и т. д.

Стилобат — сплошная каменная плита, служащая основанием для всего здания.

Тимпан — внутреннее поле фронтона.

Трапезная — невысокое помещение, пристраиваемое к храмовой части церкви с запада.

Триглиф — часть фриза дорического ордера: вертикальная каменная плита с треугольными продольными врезами.

Тяга — промежуточный карниз, отделяющий этаж от этажа, часть стены и т. д.

Фасад — наружная, лицевая сторона здания. Фасады бывают: главный, боковой, дворовый и т. д.

Фриз — средняя часть антаблемента. Ленточный орнамент.

Фронтон — завершение портика, фасада, окна в виде треугольника, имеющего по периметру карниз.

Цоколь — подножие здания, сооружения, памятника.

Часовня — небольшое культовое здание.

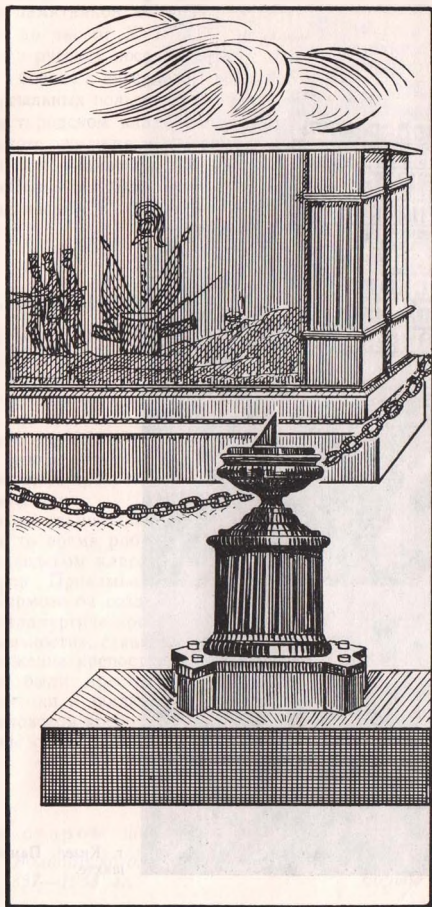
Четверик — прямоугольный или квадратный сруб.

Шатер — крыша в виде граненой пирамиды.

Шел — барабан церковной главы.

Шестерик — шестигранный сруб.

Ширинка — квадратное или прямоугольное углубление в стене, обрамленное профилированной рамкой. В центре углубления помещался цветной изразец или резное украшение.



ПАМЯТНИКИ
ИСТОРИИ
XVI — XIX вв.



г. Кизел. Памятник старой шахте.

На территории Пермской области сохранилось очень немного памятников истории и культуры, дошедших до нас от XVI—XIX вв. Это братская могила русских поселенцев в Чердыни, погибших в борьбе с вассалами сибирского хана; могила ссыльных польских революционеров на старом городском кладбище в Перми; здание заводского училища в г. Чермозе, где в 30-х годах XIX в. учились и работали члены чермозского «Общества вольности»; знаменитые солнечные часы в г. Очере и некоторые другие.

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

«Обществу вольности».

пос. Чермоз. Мраморная мемориальная доска установлена в 1970 г. на здании общежития спецшколы (ул. Ломоносова, 5). Текст на доске гласит:

«В этом здании в 1836 году возникло и работало тайное революционное общество «Вольность», руководимое крепостным Петром Ивановичем Поносовым».

В 1836 г. в этом здании было заводское училище. Здесь в то время работал преподавателем в горнозаводском классе один из первых революционеров Прикамья Петр Иванович Поносов. В Чермозе он создал из крепостных, служащих металлургического завода, тайное «Общество вольности», ставившее своей задачей ниспровержение крепостного права. Подпольщики были арестованы, длительное время провели они в заключении — в казематах Петропавловской крепости, после чего были отправлены солдатами в отдаленные гарнизоны.

г. КИЗЕЛ

Памятник старой шахте.

«Шахта им. Володарского. Старо-Коршуновские копи. 1857—1963 гг.

К сожалению, памятников, специально установленных в честь исторических событий указанного периода, тоже чрезвычайно мало. Собственно говоря, можно отметить только два: в пос. Орел — знаменитому русскому землепроходцу Ермаку Тимофеевичу и в г. Кизеле — старой шахте, положившей начало эксплуатации Кизеловского угольного бассейна. Ограниченное количество памятников истории XVI—XIX вв. позволило, несмотря на их разнородность, объединить их в один раздел книги. Описание памятников внутри раздела дается по географическому принципу.

Положено начало промышленной эксплуатации Кизеловского каменноугольного бассейна». Такая надпись сделана на мемориальной плите, укрепленной на глыбе каменного угля. Памятник установлен в пос. им. Володарского. В 1856 г. в Кизеловской даче княгини Абамелек-Лазаревой было закончено строительство одной из самых крупных по тем временам шахт на Урале—Старо-Коршуновской. В 1857 г. она выдала первые тонны угля. Шахта просуществовала более ста лет. Ее богатая история включает в себя и страницы революционной борьбы пролетариата, и страницы героического труда шахтеров после установления власти трудящихся. В советские годы шахта, названная именем большевика В. Володарского, была реконструирована, превратилась в крупное социалистическое предприятие. Закрыта в связи с выработкой каменноугольных пластов.

г. КУНГУР

Обелиск на площади им. Пугачева. На центральной площади Кунгура — площади им. Пугачева — высится четырехгранный обелиск из серого уральского камня. На обелиске надпись: *«Славным сынам земли Кунгурской, павшим в борьбе за свободу. 1703—1774 гг.».*



г. Кунгур. Памятник на
площади им. Пугачева.

Рядом с обелиском две чугунные пушки на каменных лафетах. На одной из них сохранилась дата: «1740».

Летом 1703 г. вооруженные крестьяне Кунгурского уезда, недовольные припиской к заводам и усилением налогового гнета, осадили город, но взять его не решились. В период крестьянской войны под руководством Емельяна Пугачева отряды восставших зимой 1774 г. около трех недель держали город в осаде. Они пять раз пытались взять его штурмом, но потерпели поражение.

Обелиск был воздвигнут в 1874 г. «отцами» города в честь 100-летия со дня «избавления Кунгура от пугачевцев». После Октябрьской революции трудящиеся Кунгура сбили с обелиска старые надписи и сделали новые.

А. Н. Радищеву.

Мемориальная доска из белого мрамора на здании краеведческого музея в Кунгуре:

«В этом здании в 1790 году был проездом в сибирскую ссылку Александр Николаевич Радищев».

Александр Николаевич Радищев (1749—1802) — выдающийся русский революционер и писатель, философ-материалист. В Кунгуре, в доме, где в XVIII в. помещалась воеводская канцелярия, он провел несколько дней (с 28 ноября по 4 декабря 1790 г.) и так описал его: «Старая воеводская канцелярия, в середине большая комната со столами и скамьями для писцов... в прихожей отгородка решетчатая для сажания колодников».

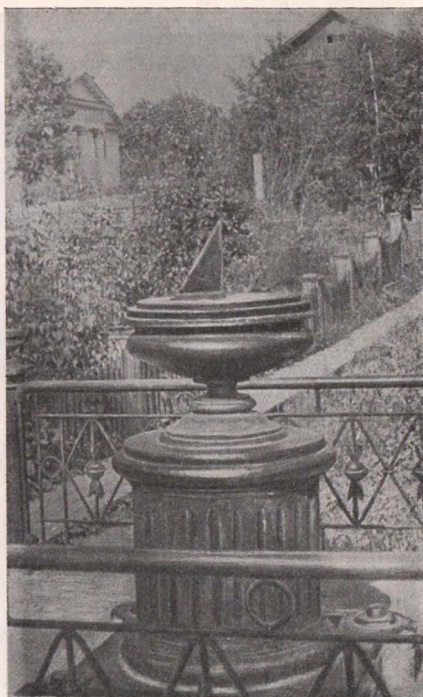
Мемориальная доска установлена в 1958 г.

г. ОЧЕР

Солнечные часы.

Это уникальное сооружение находится в центре г. Очер.

На круглом каменном постаменте высотой немногим больше метра и примерно такого же диаметра установлен часовой циферблат, в центре которого находится латунный конусный



г. Очер. Солнечные часы.

стержень. В солнечную погоду тень этого стержня и показывает на циферблате время. Солнечные часы были установлены здесь в 1884 г. Сконструировал и построил их Петр Александрович Вологдин (1843—1912) — отец известного академика Валентина Петровича Вологодина. В это время — с 1882 по 1890 г. —



г. Пермь. Саркофаг участника
Отечественной войны 1812 г.
Н. А. Теллова на Егошихинском
кладбище.

П. А. Вологдин работал горным смотрителем на Очерском заводе. Впоследствии он редактировал неофициальную часть «Пермских губернских ведомостей» и жил в Перми в доме № 10 по ул. Екатерининской (ныне Большевицкая). Умер П. А. Вологдин в Томске.

г. ПЕРМЬ

Саркофаг Н. А. Теллова.

Немалый интерес представляет установленный на Егошихинском кладбище чугунный саркофаг участника Отечественной войны 1812 г. Н. А. Теллова.

Н. А. Теллов, выходец из дворян Пензенской губернии, начал службу в Сибирском драгунском полку, в 1797 г. был переведен в Ширванский пехотный полк. В Отечественную войну 1812 г. участвовал в сражениях под Смоленском, при Бородино, под Рождественском. Малоярославцем и Красным. За отвагу в Бородинском сражении получил орден. 7 марта 1813 г. Н. А. Теллов, уволенный по состоянию

здоровья из армии, был направлен на лечение в Пермь. Здесь, в госпитале, он и скончался в октябре того же года.

Саркофаг выполнен по проекту академика архитектуры И. И. Свиязева и отлит на одном из уральских заводов. На саркофаге надпись: *«Под камнем сим лежит тело майора и кавалера Николая Афонасьевича Теллова, родившегося 1776, скончавшегося 1813 в октябре от сильной контузии на знаменитом Бородинском сражении полученной. Врагом поражен упал сей храбрый воин».*

Польским повстанцам.

На Егошихинском кладбище есть участок, который раньше назывался «польским кладбищем».

Польские революционеры были сосланы в Пермь в 1863—1864 гг. и оставили заметный след в политической и культурной жизни города второй половины XIX в.

Самый большой среди памятников на могилах ссыльных поляков — сложенный из кир-

пича четырехгранный столб. На западной стороне его по-польски написано:

«Умершим полякам в годы 1864, 1865, 1866 товарищи по изгнанию посвящают памятник».

На противоположной стороне памятника надпись на русском языке:

«Здесь погребены тела усопших поляков. Сей памятник пожертвован соотечественниками их, бывшими в изгнании, для незабвенной памяти».

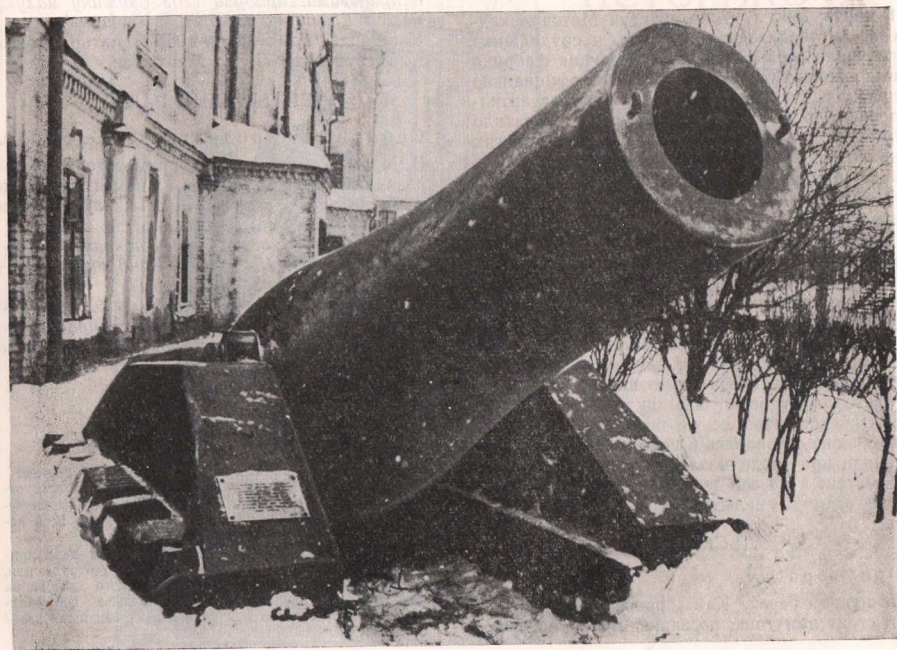
Эти надписи были заштукатурены, по-видимому, по указанию царской охранки накануне революционных событий 1905 г. и обнаружены лишь в 1958 г. перским краеведом В. Н. Пьянковым.

Пермская царь-пушка.

Кто не знает царь-пушки, установленной в Московском Кремле! Это замечательный памятник.

Пермская царь-пушка. 1868 г.

Установлена на территории завода им. В. И. Ленина.



ник литейного искусства XVI в. Но есть и другая царь-пушка, о которой мало кто знает. Наша — пермская. Установлена она при входе в управление завода им. В. И. Ленина в Перми. На стальной пластине, прикрепленной к ее лафету, надпись:

«20-двоймовая чугунная гладкоствольная пушка. Изготовлена на Пермском сталепушечном заводе в 1868 году. Вес ствола 2800 пудов (45,9 т). Вес круглого ядра 30 пудов (480 кг). Вес порохового заряда 4 пуда (64 кг). При испытании пушки произведено 300 выстрелов. Испытания показали хорошие боевые качества».

1 марта 1866 г. была пушена Мотовилихинская чугунолитейная фабрика, и оружейники получили свой чугун. Первые орудия фабрики выдержали тройную пробу и были официально признаны лучшими из поступающих в артиллерию. После этого правительство прекратило отливку орудий из чугуна на всех других уральских заводах и полностью сосредоточило ее на Мотовилихинском заводе.

К этому времени появилось немало мотовилихинских умельцев, прекрасно освоивших новое производство. В 1868 г. был отлит чугунный слиток весом в 4000 пудов, из которого и была сделана пушка, о которой идет речь.

Готовилась она для флота. Но практическая проверка боевой стрельбой и дальнейшие теоретические расчеты показали, что такой толщин ствол отливать нет необходимости. Пушка получилась очень громоздкой — ведь один только лафет весил 6000 пудов (98,3 т). На Балтийское море ее не повезли, длительное время она оставалась в цехе, а потом ее установили при входе в заводоуправление. Здесь она стоит и по сей день, напоминая об искусстве старых умельцев-мотовилихинцев.

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

Орлу-городку.

На правом берегу Камы, против устья р. Яйвы стоит памятник, посвященный Орлу-город-

ку — одной из первых крепостей в Прикамье, защищавших северо-восточные границы Русского государства.

Четыре ствола двадцатиметровых лиственниц представляют собой как бы часть крепостной стены, у их подножия — четыре больших камня, символизирующих уральскую грядку. Над металлическим барельефом Ермака древнерусской вязью начертано:

«400 лет Орлу-городку. 1564—1964 годы».

На обратной стороне обелиска — отлитый из металла щит с надписью:

«Отсюда в лето 1581, нагрузив лабды оружием и припасами, прибрав себе дружину малую, пошел Ермак на покорение Сибири»¹.

Установлен памятник в 1965 г. Автор — местный скульптор Л. С. Мартынов.

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

События в Кондратьевой Слободе.

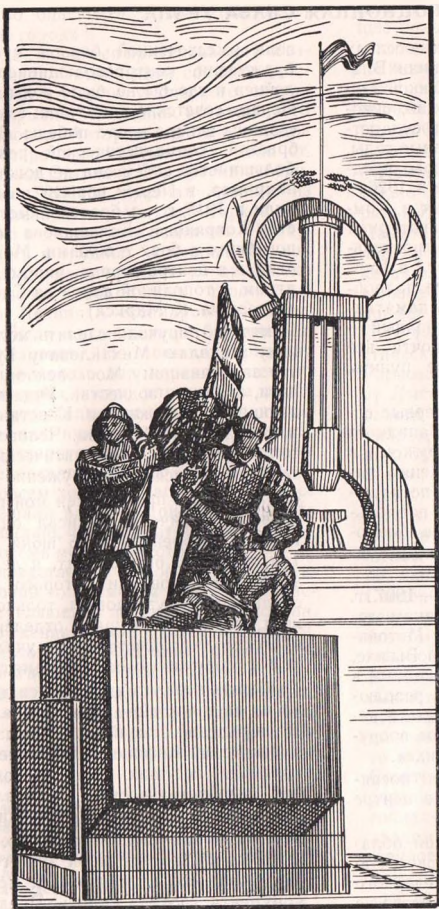
В Чердыни стоит ничем не примечательный деревянный обелиск. Раньше на памятнике была мемориальная доска (сейчас она хранится в Чердынском музее) с надписью:

«Историческая могила. Здесь покоятся 85 человек, убитых в 1547 г. в д. Кондратьева Слобода (правый берег р. Вишеры).

Боевая схватка в XVI веке была вызвана недовольством новой для язычников православной верой, насильственно насаждаемой среди местного населения»².

¹ Надо заметить, что надпись на обратной стороне обелиска не соответствует действительности: Ермак отправился в Сибирь не из Орлу-городка, а из Нижнеучевского Городка, хотя в Орлу-городе он, по всей вероятности, тоже бывал.

² Надпись на доске неточна. На самом деле причиной схватки было нападение татарского отряда или, возможно, мансийских вассалов Сибирского ханства на прикамское население. Однако это несколько не умаляет значения памятника как одного из древнейших в области.



ИСТОРИКО-
РЕВОЛЮЦИ-
ОННЫЕ
ПАМЯТНИКИ

РЕВОЛЮЦИОННАЯ СЛАВА УРАЛА

В Перми, во многих городах, рабочих поселках и селах области установлены памятники Владимиру Ильичу Ленину, вождю Великой Октябрьской социалистической революции, основателю первого в мире Советского государства. Эти памятники создавались в разные годы. Из самых ранних наибольший интерес представляет тот, что установлен в Кизеле в 1926 г., из позднейших — бронзовый монумент в Комсомольском сквере (1954 г.) и скульптурная композиция на территории машиностроительного завода им. В. И. Ленина (1961 г.) в Перми. О них в нашей книге даны более подробные сведения, а затем идет перечень памятников В. И. Ленину, однако далеко не полный; — иначе пришлось бы перечислять почти все сколько-нибудь крупные населенные пункты Пермской области.

Мемориальными досками отмечены первые социал-демократические организации Западного Урала: социал-демократический кружок в Кунгуре; Пермская группа освобождения рабочего класса (мемориальная доска посвящена Е. А. Пузыреву, ее организатору); подпольная организация РСДРП в г. Очере (мемориальная доска на доме руководителя организации Е. А. Пищалкиной).

Увековечены события революции 1905—1907 гг. Величественным памятником участникам декабрьского вооруженного восстания в Мотовилихе стал мемориальный комплекс на Вышке, включающий в себя монумент, сооруженный в 1920 г., плиты на могилах участников революции, похороненных здесь в разные годы, и недавно открытую диораму «Декабрьское вооруженное восстание 1905 г. в Мотовилихе».

Событиям первой русской революции посвящен также ряд мемориальных досок в центре Перми и в Мотовилихе.

Буквально в каждом районе Пермской области имеются памятники борцам за Советскую власть. Пожалуй, нет ни одного населенного пункта, где бы пролетариат и крестьянство не

вели ожесточенной борьбы против царизма, буржуазии, контрреволюционеров, белогвардейцев и где бы не было жертв этой борьбы. Первые советские памятники такого рода были созданы вскоре после победы Великой Октябрьской социалистической революции, но в большинстве своем они не дошли до нас. Так, например, в Перми первый памятник установили в 1918 г. на братской могиле коммунистов Хохрякова, Большакова и Светлакова, погибших в боях с белыми. Могила эта находилась в центре города, рядом с оперным театром, в топонимной аллее на Сибирской улице (теперь ул. К. Маркса).

Памятник поручили сделать молодому художнику Николаю Михайловичу Гушину, только что закончившему Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Учился Гушин у выдающихся художников Константина Коровина и Валентина Серова. Человек необычайно темпераментный и романтический, он с энтузиазмом взялся за сооружение памятника.

«Вначале был представлен мой проект, выполненный графически, — писал он в письме к Н. Н. Серебрянникову 5 июня 1960 г., — затем, когда он был принят, я лепил из глины эскиз, на основании которого совместно со скульптором Кузнецовым, только что окончившим тогда скульптурное отделение Екатеринбургского художественного училища, приступил к сооружению самого памятника».

Памятник этот, по имеющимся данным, состоял из двух частей — арки и рельефной стенки перед ней, на которой была изображена масса людей на фоне знамен и шестеро красноармейцев, несущих раненого товарища. Особой выразительностью отличалась фигура красноармейца, шедшего впереди.

Этот памятник простоял недолго. Ворвавшиеся в Пермь в конце декабря 1918 г. колчаковцы разрушили его и уничтожили могилу. Автору монумента грозила смерть. Предупрежденный

товарищами об опасности, Гушин вынужден был бежать из города¹.

7 ноября 1920 г., во время празднования 3-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции, в Перми у оперного театра состоялось открытие памятника, посвященного борцам революции. Автором его был молодой рабочий, слесарь вагоноремонтного депо ст. Пермь I, Леонид Старков. Его проект губернский комитет РКП(б) признал лучшим из всех представленных на конкурс. Старкову же было поручено и делать сам памятник. Памятник сооружался в трудных условиях, так как начались холода, да и времени до праздника оставалось мало, приходилось торопиться. Впоследствии Леонид Александрович Старков вспоминал: «Была организована бригада каменщиков, кузнецов. На лошадях привезли камни, круглое железо для каркасов, цемент, песок. Рядом горел костер для нагрева железа. Каменщики укладывали фундамент, я указывал, где и как нужно поставить каркасы. Никаких предварительных форм создать не удалось. Все делалось спешно, тут же на месте. Стало совсем холодно, часто шел снег, все это очень мешало работе. Пришлось сделать из фанеры шалаш, ведь памятник был маленький — восемь метров высотой».

Памятник представлял собой скульптурную группу: рабочий со знаменем в руках и красноармеец, стреляющий из винтовки с колена. Однако сооружение оказалось недолговечным, через несколько лет его убрали. Такая участь постигла многие памятники тех лет. После освобождения Урала от Колчака народ повсеместно стал создавать памятники в честь героических событий и борцов революции. Самые старые из сохранившихся памятников (их

много) относятся к 1919—1920 гг. Подавляющее большинство их установлено на братских могилах и могилах отдельных участников гражданской войны. Почти все они представляют собой обелиски полутора-двухметровой высоты, увенчанные звездой.

Но во многих городах и крупных населенных пунктах есть и оригинально выполненные монументальные сооружения. Одни из них стоят также на братских могилах, другие — на центральных площадях городов и поселков.

Памятники эти устанавливались в самое разное время. Можно, однако, назвать периоды, когда возникло наибольшее число историко-революционных памятников. Это 20-е годы (например, в Кизеле, Добрянке), время подготовки к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции (в Кусье — пригороде Горнозаводска, Паленом Логу — неподалеку от Лысьвы), год 50-летнего юбилея Советской власти (в Кукетах, Зюхайке Верещагинского района, Кочевы Коми-Пермяцкого национального округа, Усьве — пригороде Гремячинска). В это же время открыто много мемориальных досок, в том числе на зданиях, где проходили заседания первых Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и работали штабы Красной Армии (в Кудымкаре, Кунгуре, Соликамске, Перми, Чусовом и других). Сведения о памятниках, установленных в честь революционных событий и участников борьбы за Советскую власть, даются по районам области.

В конце раздела в алфавитном порядке описываются мемориальные доски, связанные с деятельностью исторических лиц, принимавших активное участие в революционной работе и внесших значительный вклад в победу Советской власти в нашем крае. Среди них соратники В. И. Ленина, руководители первых социал-демократических организаций на Западном Урале, участники декабрьского вооруженного восстания 1905 г. в Мотовилихе, герои гражданской войны, видные государственные деятели.

¹ Н. М. Гушин многие годы прожил в Париже. Вернувшись на родину ему удалось только в 1947 г. через отделение «Союза советских патриотов», которое он возглавлял во время второй мировой войны. Последние восемнадцать лет жизни Н. М. Гушин провел в Саратове, где работал художником-реставратором в художественном музее им. А. Н. Радищева.



г. Пермь. Скульптурная
композиция «В. И. Ленин
в 1918 г.» на территории
завода им. В. И. Ленина.



г. Очер. Памятник В. И. Ленину.

ПАМЯТНИКИ В ЧЕСТЬ РЕВОЛЮЦИОННЫХ СОБЫТИЙ

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ РАЙОН

г. Александровск. Мемориальная доска на Доме пионеров:

«1917—1918. В этом здании размещался штаб первых красногвардейских отрядов пос. Александровска».

Братская могила красных партизан, погибших от рук белогвардейцев в 1918—1919 гг. Имена неизвестны.

пос. Всеволодо-Вильва. Памятник на месте расстрела колчаковцами красноармейцев 23 января 1919 г. Среди расстрелянных:

Габов Николай Никандрович, Лопатин Михаил Варфоломеевич, Лоскутов Михаил Савватеевич, Мелехин Ефим Федорович, Миков Николай Маркелович (старший), Миков Николай Маркелович (младший), Мутто Гавриил Максимович, Саначев Василий Федорович, Селиванов Филипп Федорович, Стачек, Яков Ференц.

с. Усть-Игум. Могила участника гражданской войны. Имя не установлено.

БАРДЫМСКИЙ РАЙОН

д. Антуфьево, Султанай. Братские могилы участников гражданской войны. Памятники установлены в 1952 г.

с. Елпачиха. Братская могила. Здесь захоронены активные участники борьбы за Советскую власть, погибшие в феврале 1919 г.

с. Краснояр. Памятник бойцам, погибшим в гражданскую войну. Имена неизвестны.

цев Уфимского полка, павших в 1919 г. Имена д. Уймуж. Братская могила 120 красноармейцев неизвестны.

д. Федорки, с. Шермейка. Братские могилы командиров и бойцов Красной Армии. Имена неизвестны.

г. БЕРЕЗНИКИ

Мемориальная доска из белого мрамора на здании управления содового завода:

«В этом районе организация РСДРП при содовом заводе в 1905—1908 гг. проводила нелегальные митинги и собрания рабочих».

Нелегальная большевистская организация рабочих содового завода в начале 1907 г. вошла в Верхнекамскую (Усольскую) организацию РСДРП, объединившую социал-демократические группы Усоляя, ст. Усольская, Ленвы и Делюхино. Верхнекамские большевики избрали своим делегатом на V (Лондонский) съезд РСДРП В. И. Ленина. Мандат Ильичу в Лондон был доставлен революционером К. Н. Басалыго, проживавшим в Усолье для проведения выборов.

Ныне содовый завод носит имя В. И. Ленина. Мемориальная доска установлена в 1967 г.

БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

с. Асово, Сая, Сосновка. Братские могилы красноармейцев.

д. Покровка. Памятник на могиле волостного военного комиссара Бурцева Петра Федоровича, убитого кулаками 27 июля 1920 г.

д. Марково. Памятник на берегу пруда 15-летнему добровольцу Красной Армии Карасову Ване, разведчику полка имени И. М. Малышева, расстрелянному колчаковцами в декабре 1918 г.

д. Верхние и Нижние Исады. Памятник между деревнями у старого Гороблагодатского трак-

та. На фоне одиннадцатиметрового обелиска фигуры трех матросов, устремленных в бой, над ними развевающееся знамя. На чугунной плите отлиты слова:

«Здесь похоронены балтийские моряки, погибшие в боях за Советскую власть 13—14 декабря 1918 г.».

Памятник установлен в 1961 г.

БОЛЬШЕСОСНОВСКИЙ РАЙОН

с. Большая Соснова. Могила участника гражданской войны, замученного белогвардейцами в 1919 г. Фамилия неизвестна.

д. Заречная. Обелиск с надписью:

«Здесь похоронены расстрелянные колчаковцами в 1919 году: Васев Алексей Дементьевич — председатель земельного комитета д. Заречной, Каргаполова Евдокия — батрачка и два красноармейца — имена их неизвестны».

Председатель земельного комитета крестьянин-бедняк А. Д. Васев был расстрелян колчаковцами по доносу местных кулаков. Порядками колчаковцев первой возмущилась батрачка Е. Каргаполова. Она была зарублена шашкой. Здесь же похоронены два красноармейца, погибшие в боях за Заречную в 1919 г.

с. Кленовка. Захоронен красноармеец, замученный белогвардейцами в 1919 г. Фамилия неизвестна.

д. Марасаны. Обелиск на братской могиле 44 местных жителей, замученных белогвардейцами. Среди них видный советский работник, коммунист Насонов Федор Михайлович.

с. Петропавловск. Памятник первому комсомольцу этого села В. И. Липину, убитому белогвардейцами в 1919 г.

с. Бердышево, Черновское, д. Лисья, Осиновка. Памятники участникам гражданской войны.

ВЕРЕЩАГИНСКИЙ РАЙОН

г. Верещагино. Памятник верещагинцам, погибшим в годы гражданской войны.

пос. Зюкайка. Могила одного из полковых командиров 29-й стрелковой дивизии, погибшего в 1919 г. Фамилия неизвестна.

Памятник участникам гражданской войны. Надпись на нем:

«Вечная память погибшим в годы гражданской войны».

Памятник открыт 5 ноября 1967 г.

с. Вознесенское. Могилы участников гражданской войны, в том числе комиссара одной из частей Красной Армии (фамилия неизвестна) и добровольца 1-го Северного Коммунистического полка Лунегова Павла Александровича.

с. Сепыч. Братская могила. Захоронены 40 человек — жертвы кулацкого восстания в августе 1918 г.

д. Кукеты. Памятник на братской могиле красноармейцев. Установлен в 1967 г.

ГОРНОЗАВОДСКИЙ РАЙОН

пос. Теплая Гора, Пашия. Памятники участникам гражданской войны.

пос. Кусье-Александровский. Обелиск в память о шестидесяти красноармейцах, павших смертью храбрых в неравном бою с белогвардейцами. Надпись: *«Здесь похоронены бойцы Красной Армии 21-го Мусульманского полка, погибшие в бою с колчаковцами при защите Кусьи в декабре 1918 г. Вечная память погибшим в борьбе за Советскую власть».*

Обелиск установлен 7 ноября 1957 г.

Обелиск в память о десяти бойцах, погибших в Кусье во время белого террора. На обелиске надпись:

«3 января 1919 года. Здесь погребены красногвардейцы Кусьинского отряда, замученные



Березовский район. Памятник
балтийским морякам.

колчаковскими палачами: Ошев Я. Г., Богомолов Г. П., Клементьев П. Т., Оглоблин М. М., Гуренев М. А., Плеханов А. С., Сысоев П. И., Лоскутов С., Пешков С. И., Михайлов Ф. П. Вечная память борцам за Советскую власть».

ПРИГОРОД г. ГРЕМЯЧИНСКА

пос. Усьва. Мемориальная плита на скалистой горе близ поселка. Надпись:

«Здесь начался боевой путь 22-го (452-го) Кизеловского Краснознаменного полка горных орлов (командир А. Н. Королев, дивизия В. К. Блюхера).

Усьва — Омутнинск — Чусовой — Александровский централ — Перекоп.

Шахтеры Гремячинска, Усьвы, Шумихи, школьники Прикамья — памяти героев-земляков. Июль 1967 г.»

Созданный преимущественно из шахтеров зимой 1918 г., полк прошел славный боевой путь. Его командиром был бывший горный техник, ныне генерал-майор в отставке А. Н. Королев. В составе 51-й стрелковой дивизии, которой командовал В. К. Блюхер, бойцы полка участвовали в освобождении от колчаковцев Урала и Сибири, сражались на Южном фронте и в 1920 г. завершили гражданскую войну взятием Перекопа.

г. ГУБАХА

Обелиск на площади Борцов Революции. На нем надпись:

«Вечная слава героям гражданской войны Деменеву и Потапову, расстрелянным белогвардейцами в 1918 году».

Декабрь 1918 г. Колчак надвигался на Губаху, подходил к железнодорожному мосту со стороны Нагорной. Красногвардейцы М. В. Деменев и М. А. Потапов ушли на разведку в район пос. Мальцевка. Там они были схвачены и зверски убиты белобандитами.

Потапов был электрослесарем на шахте (ныне им. Калинина), а Деменев — рабочим на уг-

левыжигательных печах. Их именами названы улицы в Губахе.

ДОБРЯНСКИЙ РАЙОН

г. Добрянка. Памятник на Советской улице. Посвящен погибшим участникам гражданской войны Копылову Николаю Тимофеевичу — рабочему Добрянского завода, председателю Совета рабочих депутатов; Исупову Андрею Петровичу — солдату, первым вступившему в местный красногвардейский отряд (погиб в декабре 1918 г. во время разведки); Первушину Василию Александровичу — рабочему, председателю Делового совета Добрянского завода; Чудиннову Ивану Ефимовичу — рабочему, красногвардейцу; Воробьеву Николаю Ивановичу — рабочему, чекисту.

Памятник сооружен в 1924 г.

с. Усть-Гаревая. Обелиск на братской могиле. Захоронены местные коммунисты, погибшие во время кулацкого восстания в с. Ильинском в 1918 г.

пос. Полазна. Памятник на братской могиле в центре села. Здесь захоронены пять участников установления Советской власти, расстрелянные белыми в декабре 1918 г.:

Атаманов Георгий Федотович, Ежов Семен Николаевич, Коровин Петр Васильевич, Софронов Михаил Степанович и Фомин Яков Павлович.

Четыре братские могилы на кладбище, в которых похоронены коммунист председатель комитета бедноты Рычин Федор Александрович, депутат первого Совета Полазны Данишин Петр Дмитриевич, работник волостного военного комиссариата Сесюнин Иван Иванович и еще восемь неизвестных активистов Советской власти, участников гражданской войны.

с. Никулдино. Памятник на братской могиле четырех неизвестных бойцов хозяйственного

звода одной из частей Красной Армии, убитых во время кулацкого мятежа в декабре 1918 г. Пятым в этой могиле похоронен волостной комиссар латыш Айдунас 1897 года рождения. Убит колчаковцами 28 декабря 1918 г. в здании волостного комиссариата. Памятник установлен в 1925 г.

с. Перемское. Памятник на братской могиле. Здесь похоронены трое неизвестных бойцов Красной Армии, расстрелянных колчаковцами в 1918 г. в с. Перемском и д. Тихая, и волостной комиссар Перемско-Останинской волости Зубков Илья Филиппович, расстрелянный колчаковцами в д. Куж Таборского сельсовета.

ЕЛОВСКИЙ РАЙОН

с. Елово. Каменный обелиск на центральной площади села, где похоронены партизаны и бойцы интернационального батальона, погибшие за власть Советов в 1918 г. Обелиск установлен в 1957 г.

с. Нижняя Барда. Деревянный обелиск. На нем надпись:
«П. Я. Кобелев, 1918 год».
Установлен за околцией села на могиле председателя сельского Совета, расстрелянного белыми летом 1918 г.

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

пос. Ильинский. Памятник активистам Советской власти, погибшим от рук контрреволюционеров в декабре 1918 г.

с. Слудка. Братская могила двух коммунистов, расстрелянных белогвардейцами в 1919 г. Фамилии неизвестны.

г. Чермоз. Обелиск на братской могиле. Здесь похоронены участники гражданской войны Павленин Иван Степанович, Вяткин Иван Григорьевич, фамилия третьего неизвестна.

Памятники на могилах участников гражданской войны есть также в с. Богородское, Васильевское, Дмитриевское, Кривец, Кыласово, Средняя Егва, Слудка, Сретенское, Филатово.

КАРАГАЙСКИЙ РАЙОН

с. Карагай. Обелиск на могиле пулеметчика полка Красных орлов, погибшего в бою за д. Ценята. Фамилия неизвестна.

д. Платоново. Памятник на братской могиле китайцев — бойцов Красной Армии, погибших в боях с белыми в 1918 г.

д. Савино. Обелиск на могиле участника гражданской войны Носкова Д. К., погибшего в 1918 г.

Памятник на могиле красноармейцев, погибших в 1919 г.

Памятники на могилах участников гражданской войны установлены также в населенных пунктах Азово, Богоявленское, Воскресенск, Киришино, Козьмодемьянское, Нердва, Никольское, Цивино, Рождественское, Юрич.

г. КИЗЕЛ

Обелиск рядом с вокзалом и мемориальная доска на стене с текстом:

«У этой стены в 1918 году колчаковцы расстреливали борцов за власть Советов».

Осенью 1918 г. под натиском превосходящих сил колчаковцев советские отряды вынуждены были оставить всю территорию Кизеловского угольного бассейна от Усы до г. Александровска, а 18 декабря сдать Кизел. Ворвавшись в город, колчаковцы арестовали активных участников революции, сочувствующих Советской власти рабочих и расстреляли их на железнодорожной станции.

Обелиск и мемориальная доска открыты в канун 40-й годовщины Великого Октября.



г. Кизел. Памятник борцам революции.

1 июля 1919 г. части Красной Армии заняли Пермь, а к осени освободили весь Урал. Отступая, колчаковцы расстреливали пленных красноармейцев, представителей Советской власти. Чудовищное злодеяние учинили они при отступлении из Кизела. Рабочих-угольщиков и арестованных, привезенных из Чердынской тюрьмы, белогвардейцы живыми сбрасывали в шахту.

Памятник и мемориальная доска в поселке бывшей шахты Рудничной. На доске надпись: *«Здесь в 1919 году колчаковцы зверски за-*

мучили и бросили в шурф активных борцов за власть Советов».

Памятник на братской могиле в центре города: сюда после освобождения Кизела были перенесены из шахты останки погибших. На лицевой стороне памятника надпись: *«Пусть за дело павших братьев смело бьется рать живых».*

Надпись на другой стороне:

«Павшим борцам за свободу».

Каменный памятник установлен в 1923 г. на месте прежнего, деревянного. Выполнен по проекту Н. И. Сергиевского. В довоенные годы памятник служил трибуной, а площадь — местом митингов и демонстраций. Сейчас на месте площади городской сквер.

КИШЕРТСКИЙ РАЙОН

с. Усть-Кишерть. Мемориальная доска на здании Кишертского районного управления сельского хозяйства. Надпись:

«В этом доме в 1918 году находился штаб по формированию отрядов Красной гвардии».

В июле 1918 г. здесь был организован красногвардейский отряд под командованием Ефима Андреевича Сердитых. Отряд выступил на борьбу с белогвардейцами.

д. Бирма. Памятник на могиле коммуниста участника гражданской войны Лукегова Василия Емельяновича. Убит в 1920 г.

пос. Кордон. Обелиск на братской могиле участников гражданской войны.

д. Меча. Обелиск на могиле бойцов артиллерийской батареи 30-й дивизии В. К. Блюхера.

с. Молебка. Деревянный памятник на братской могиле участников гражданской войны, расстрелянных белыми в 1918 г. Среди них — красноармейцы Белявский, Крохалев Василий, Рассохин Василий, Яковлев Андрей.

с. Низкое. Памятник на могиле неизвестного красноармейца, павшего в бою с белогвардейцами.

с. Осинцево. Обелиск на могиле участника гражданской войны коммунара Кузьминных Петра Павловича, убитого врагами в 1918 г.

КОМИ-ПЕРМЯЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ

г. КУДЫМКАР

Мемориальная доска из чугуна на доме № 22 по ул. Калинина:

«Здесь в 1919 году помещался штаб 22-го Кизеловского полка».

В начале 1919 г. полк занял оборону в окрестностях Кудымкара. Бои с белогвардейцами продолжались здесь в феврале — марте 1919 г. Штаб полка размещался в Кудымкаре, в здании нынешнего военкомата. Мемориальная доска установлена здесь в 1967 г.

ГАЙНСКИЙ РАЙОН

пос. Гайны. Памятник участникам гражданской войны.

КОСИНСКИЙ РАЙОН

пос. Кордон, с. Чураки. Памятники участникам гражданской войны.

КОЧЕВСКИЙ РАЙОН

с. Кочevo. Памятник участникам гражданской войны Пыстогову В. К., Пыстогову Т. А., Москалеву И. А., погибшим в борьбе за Советскую власть.

Открыт в июне 1967 г.

с. Юкseeво. Обелиск двенадцати красноармейцам, погибшим в январе 1919 г. Фамилии неизвестны.

Обелиск установлен в 1961 г.

КУДЫМКАРСКИЙ РАЙОН

с. Белоево. Памятник Козлову Прокопию Андреевичу, погибшему в борьбе за Советскую власть.

с. Егва, В.-Юсьва, Кува, Ошиб. Памятники участникам гражданской войны.

с. В.-Иньва. Памятник Старцеву Е. Н., погибшему в борьбе за Советскую власть.

ЮРЛИНСКИЙ РАЙОН

с. Юрла. Мемориальная доска из белого мрамора на здании школы:

«Здесь помещался штаб связи и охраны Закамского укрепленного района. Ноябрь 1918 — январь 1919 г.».

Закамский укрепленный район был создан в конце 1918 г. на западе тогдашнего Чердынского уезда. Штаб связи и охраны, который возглавлял коммунист Дубровский (Эйхвальд), находился в с. Юрла. Под напором превосходящих сил противника красные войска вынуждены были отступать на запад. Воспользовавшись этим, эсеры и кулаки организовали в Юрле и окрестных селениях 20 января 1919 г. контрреволюционное восстание. Сотрудники штаба, красноармейцы, коммунисты и советские работники, в числе которых была группа руководящих работников Чердынского уездного исполкома, забаррикадировались в каменном здании школы и, стойко обороняясь в течение нескольких дней, сумели продержаться до прихода красного отряда. Мемориальная доска установлена в 1958 г.

Памятник на месте захоронения бойцов и советских работников, погибших во время кулацкого мятежа. На памятнике надпись:

«Героям гражданской войны, погибшим за Советскую власть в январе — феврале 1919 г. Склони голову. За счастье твоё боролись и погибли».



д. Сулай. Памятник на могиле Рычкова Александра Ивановича, бывшего военным комиссаром Чердынского уезда, а затем председателем Северо-Уральского военревкома, погибшего во время Юрлинского кулацкого восстания 20 января 1919 г.

с. Усть-Зулы, Юм. Памятники участникам гражданской войны.

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

с. Купрос. Памятник на братской могиле (в 2 км от Купроса у дороги в с. Тимино). Здесь похоронены 83 красноармейца, расстрелянных колчаковцами в 1919 г.

пос. Кама. Памятник Корякину Егору Николаевичу, расстрелянному белыми в 1919 г.

пос. Пожва. Памятник на месте расстрела активистов Советской власти колчаковцами. Надпись:

«Помните, наши потомки! На этом месте в 1919 г. от пуль колчаковских палачей пали смертью храбрых борцы за Советскую власть».

Памятник (второй) в честь борцов за Советскую власть, погибших в 1919 г.

пос. Майкор. Памятник участникам гражданской войны, погибшим в 1919 г. Надпись:

«За власть Советов в январские дни 1919 года в Майкоре были зверски замучены колчаковскими извергами более 100 человек. Здесь похоронены борцы революции: Чиркова Зинаида Николаевна, Корякин Анатолий Андреевич, Давыдов Александр Андриянович, Соколова Вера Максимовна, Пьянкова Мария Гавриловна, Вяткин Василий Александрович, Овсов Иван Васильевич, Ляшков Михаил Евсеевич, Пупырев Вячеслав Андриянович, Во-

с. Белооево. Памятник участнику гражданской войны Козлову П. А.

тинов Василий Моисеевич, Корякин Семен Максимович».

с. Тимино, Юсьва. Памятники участникам гражданской войны.

д. Титкова. Памятник Назукину Н. А., погибшему в борьбе за Советскую власть.

ПРИГОРОД г. КРАСНОКАМСКА

с. Черная. Деревянный обелиск перед зданием школы с надписью:

«Здесь в селе 1—2 января 1919 г. в окопах, в мороз 40° насмерть стоял 1-й Крестьянский полк Красных орлов. Слава Красным героям! Вечная память погибшим!»

Обелиск установлен сельскими комсомольцами 6 ноября 1966 г.

КУЕДИНСКИЙ РАЙОН

с. Большой Гондырь. Деревянный обелиск на могиле участников гражданской войны Будрина П. Г., Насибулина Ш., Порываева И. Д., Туктырова Г., Сайранова.

д. Верх-Буй. Деревянный памятник на братской могиле, в которой похоронены участники гражданской войны Копытов Г., Нестеров П. П., Сельницын И. М., Шулятьев Н.

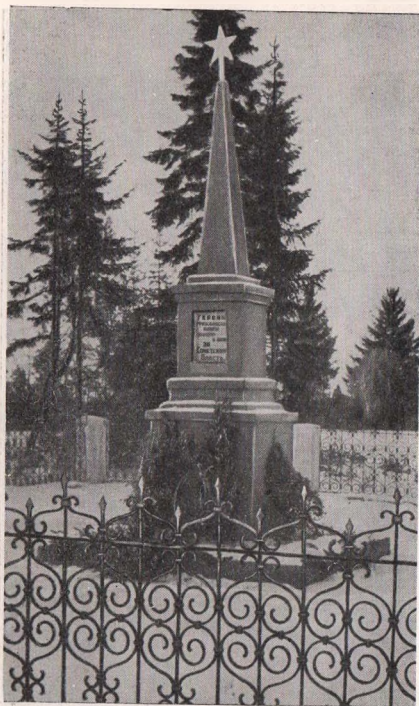
д. Пильва. Обелиск на могиле командира батальона Пензенского полка Макарова.

с. Большая Уса. Памятник партизанам отряда Максимова, боровшегося против белогвардейцев.

с. Аряж, д. Верх-Шагирт, с. Верхняя Сава, Федоровск. Памятники на могилах красноармейцев, участников гражданской войны.

с. Кува. Памятник участникам гражданской войны.





с. Купрос. Памятник на братской могиле.

г. КУНГУР

Мемориальная доска из серого мрамора на здании автомеханического техникума: *«Здесь в 1898 г. был создан первый в городе Кунгуре марксистский кружок»*.

В 1877 г. в городе было открыто техническое

училище, которое стало своего рода «альма матер» для кунгурских революционеров. Еще в 1896 г. «техники» (так называли питомцев училища) Александр Давыдов и Евгений Поморцев организовали своих товарищей и местных рабочих-кожевников в «кружок самообразования», превратившийся к 1897 г. в социал-демократический. 19 апреля 1898 г. за городом в лесу кружковцы провели маевку. Это была одна из первых маевок на Урале. Влияние кружка начало распространяться на рабочих Сарапула, Чермозского и других прикамских заводов. Но в конце 1898 г. кружок был раскрыт, его участники арестованы. Многие из них впоследствии стали известными революционерами.

Мемориальная доска в память о первом в Кунгуре социал-демократическом кружке установлена в 1967 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на здании горисполкома:

«В этом доме в период с 6 апреля по 5 июля 1917 г. находился Кунгурский комитет большевиков».

Мемориальная доска установлена в 1957 г.

Мемориальная доска на здании школы № 8 (площадь им. Пугачева):

«В этом здании 28. 10. 1917 г. Советом рабочих, солдатских и крестьянских депутатов принято решение о взятии власти в руки Советов».

Установлена в 1967 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 14 по ул. К. Маркса (бывшей ул. Киттарской):

«В этом доме 29. X. 1917 г. состоялось первое

¹ Надпись нуждается в некотором уточнении: решение о взятии власти в руки Советов в Кунгуре 28 ноября 1917 г. было принято на объединенном собрании Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. Единный Совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов в городе был создан позднее — 20 декабря 1917 г.

заседание военно-революционного комитета, который приступил к осуществлению первых декретов Советской власти».

Как только 27 октября 1917 г. (по старому стилю) в городе узнали о победе вооруженного восстания в Петрограде и декретах II Всероссийского съезда Советов, Кунгурский Совет принял решение о взятии власти и избрал ревком.

Мемориальная доска установлена в 1958 г.

Обелиск из белого мрамора на братской могиле старого Вознесенского кладбища. Надпись: *«В память погибшим борцам революции 1918—1919 гг.»*

КУНГУРСКИЙ РАЙОН

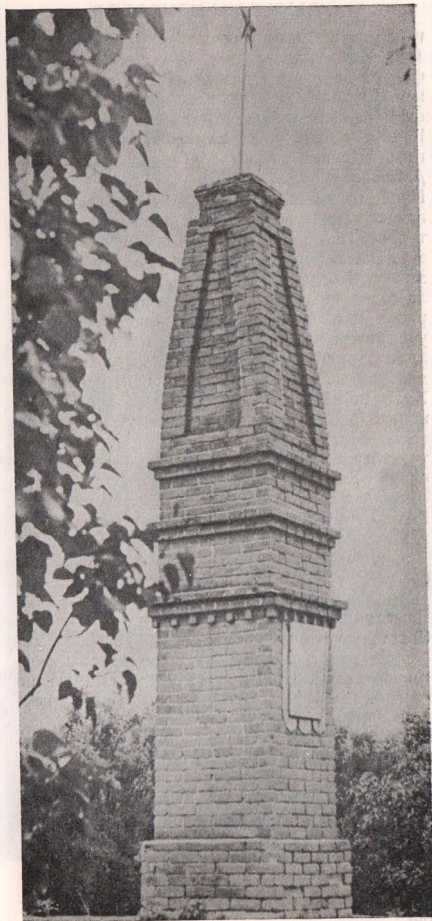
с. Кыласово. Деревянный памятник с надписью:

«Здесь похоронены красногвардейцы братья Галушкины Михаил Ефимович и Сергей Ефимович, расстрелянные колчаковцами в 1919 г.»
Установлен в 1921 г.

с. Ленск и д. Веслянка. Обелиск на братской могиле участников революции и гражданской войны, расположенной между этими населенными пунктами. На обелиске надпись:

«Вечная память борцам за Советскую власть, погибшим в 1918—1920 гг. на территории Ленского сельсовета. Люди, помните их имена: Байдерин И. В., Громов, Колегов А. Р., Кочергин С. Н., Майков Н. Г., Мельников Н. С., Передернин А. М., Пономарев М. С., Пушкин С. П., Уржумов Н. М., Ушаков В. М., Федотов И. И., Федотов А. П., Шейн И. В., Щелчков А. И., Юшков А. И.»
Обелиск установлен в 1967 г.

пос. Ергач, населенные пункты Бажуки, Калинино, Мазунино, Насадка, Серга, Юговское. Памятники над братскими могилами участников гражданской войны.



с. Б. Уса. Памятник партизанам отряда Максимова, боровшегося против белогвардейцев.

г. ЛЫСЬВА И ПРИГОРОД

г. Лысьва. Памятник на братских могилах (ул. Коммунаров). На бетонном основании фигура рабочего с винтовкой и молотом в руках. Скульптура отлита из чугуна на Каслинском заводе, установлен памятник в 1924 г. В 1967 г. основание памятника заменено новым. Сделана надпись: «Героям, павшим за революцию. 1918—1922».

После того как 9 декабря 1918 г. колчаковские войска заняли Лысьву, в городе начался белый террор. Тела расстрелянных и замученных свозили на городское кладбище в одну общую могилу. Когда летом 1919 г. Лысьва вновь стала советской, эта могила была приведена в порядок и около нее стали хоронить активных участников революции, красногвардейцев и красноармейцев, погибших на фронтах гражданской войны. Здесь похоронен Смышляев Иван, погибший в Соликамске во время установления Советской власти. Сюда же перенесены останки казненных в 1914 г. активных участников июльского восстания в Лысьве рабочих Батракова Никифора Афанасьевича, Бурылова Василия Ивановича, Вяткина Петра Константиновича, Носкова Василия Ивановича и Пяташова Александра Михайловича. Так сложилось это святое для всех лысвенцев братское кладбище.

Памятник, посвященный памяти погибших за Советскую власть на Урале. Представляет собой композицию из скульптурной группы и бетонной стелы. Тема композиции: «Умираю, но не сдаюсь». На бетонной стеле цифры из нержавеющей стали: «1917—1967».

Памятник установлен в дни подготовки к празднованию 50-летия Великого Октября. Автор памятника — местный скульптор Л. А. Кузнецова. Скульптуры отлиты из чугуна на Лысьвенском металлургическом заводе.

Намогильный памятник — бюст видного уральского революционера Жданова Георгия Михайловича (1876—1944), члена партии с 1905 г.

В годы индустриализации он первым из лысвенцев был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Памятник установлен 8 сентября 1961 г.

с. Кын. Братская могила у здания средней школы. Похоронены жители Кына и красноармейцы, погибшие в боях с колчаковскими войсками летом 1918 г.:

Дудин Афанасий Васильевич, Нечаев Василий Иванович, Степин Андрей Федорович. Кроме них похоронены красноармейцы, погибшие на участке боев Кузино — Кын. Всего 10 человек.

Братская могила на Мерзлой горе при въезде в село. Похоронены красноармейцы и заложники из местного населения, расстрелянные колчаковцами летом 1918 г.:

Новиков Филипп Александрович, Кучумов Егор Тимофеевич, Загвозкин Иван Николаевич, Старков Афанасий Яковлевич, Неволин Петр Александрович, Постановов Александр Иванович, Лежанин Константин Ефремович, Лежанин Кирилл Ефремович, Лежанин Иван Ефремович, Овчинников Василий Семенович, Корюкин Тимофей Николаевич, Ушаков Кузьма Афанасьевич, Корюкин Михаил Андреевич, Старков Константин Егорович, Милютин Александр Павлович, Овчинников Николай Николаевич, Черепанов Иван Яковлевич, матрос из с. Ослянка Пашов.

Братские могилы на левом берегу р. Чусовой у Камня Гребешок (близ с. Кын). Здесь похоронены 10 красноармейцев и заложников из местного населения, расстрелянных колчаковцами 23 ноября 1918 г.:

Неволин Александр Георгиевич, Дылдин Владимир Андреевич, Попов Абрам Савельевич, Шумков Афанасий Яковлевич, Тудасев Григорий Макарович, Тудасев Владимир Иванович, Языков Григорий Михайлович, Носков Всеволод Емельянович, Шаравин Иван Васильевич и красноармеец, фамилия которого неизвестна.



г. Лысьва. Памятник на
братских могилах. 1924 г.



Разъезд Туннель. Мемориальная доска в память погибших красноармейцев.

ст. Кын. Обелиск на братской могиле красноармейцев, в том числе венгров-интернационалистов, погибших в бою под Кыном 7 августа 1918 г.

Во второй половине лета и осенью 1918 г. в районе ст. Кын, расположенной у пересечения железной дороги с Гороблагодатским трактом

и имевшей поэтому большое значение, шли тяжелые бои. Станция неоднократно переходила из рук в руки. В первых числах августа в Кын прибыл отряд венгров-интернационалистов под командованием Ференца Мюнниха (впоследствии выдающегося государственного деятеля Венгерской Народной Республики). 7 августа белогвардейцы, подтянув превосходящие силы, окружили интернациональный отряд. Вырваться удалось только 35 бойцам. Заняв ст. Кын, белые зверски расправились с попавшими в плен ранеными венграми-красноармейцами. В середине августа станция была освобождена войсками Особой бригады.

Разъезд Туннель. Мемориальная доска:

«Этих дней не смолкнет слава. Здесь в 1918 г., защищая заставу, героически пали 15 красноармейцев во главе с начальником заставы Худеньких Василием Павловичем. Вечная слава павшим героям!»

Мемориальная доска установлена на могиле красноармейцев, павших при защите от белогвардейцев железнодорожного туннеля.

д. Паленый Лог. Памятник на месте героической гибели бронепоезда № 2. На чугунной доске надпись:

«Здесь в 1918 году в боях с колчаковцами стояла насмерть команда бронепоезда № 2». Открыт 14 июля 1957 г.

Бронепоезд был построен в конце лета 1918 г. рабочими Чусовского завода и состоял из бронированных паровоза и вагонов. Бронепоезд был вооружен двумя орудиями и двадцатью пулеметами. Экипаж его составили уральские рабочие, по преимуществу бывшие военные моряки. Командиром бронепоезда стал коммунист слесарь депо ст. Усольская Иван Демев. Он прошел хорошую школу революционного воспитания в среде петроградского пролетариата — в артиллерийских мастерских Балтийского флота.

Для белогвардейцев бронепоезд стал непри-

ступной крепостью на колесах. Потеряв надежду захватить бронепоезд силой, колчаковцы разобрали путь на разъезде Паленый Лог в 50 км от Лысьвы. 1 декабря бронепоезд сошел с рельсов. Но его экипаж еще два дня отражал атаки белых. Когда кончились боеприпасы, оставшаяся в живых горстка храбрецов взорвала бронепоезд.

В приказе по войскам III Армии говорилось: «Преклонитесь же все перед павшими в этом бою, ибо их подвиг — прекрасное безумство и великая жертва, принесенная на алтарь трудового народа».

НЫТВЕНСКИЙ РАЙОН

г. Нытва. Памятник на центральной площади города красногвардейцам, членам продотряда с парохода «Смелый»: рабочим Нытвенского металлургического завода *Ошеву Николаю Степановичу, Шукину Михаилу Андреевичу* и служащему почты *Теплоухову Павлу Егоровичу*. Убиты кулаками в октябре 1918 г.

Мемориальная доска из серого мрамора на плотине заводского пруда:

«Здесь на льду пруда в январе 1919 г. белые расстреляли пленных красноармейцев и советских активистов-нытвенцев».

Установлена в 1967 г.

Городское кладбище. Памятник на братской могиле павших за дело революции в 1918—1919 гг. Среди похороненных здесь:

Баранов А. П., Болотов И. И., Волохов А. Н., Губин В. П., Дудолин А. В., Завьялов И. П., Кольцов И. В., Полягалов А. В., Попов М. Н., Третьяков И. Г.

Коммунист Илья Павлович Завьялов, первый председатель Нытвенского Совета рабочих и солдатских депутатов, зверски казнен колчаковцами 11 января 1919 г. Перед казнью на площади он громко крикнул землякам: «Поднимайтесь на борьбу, свободолюбивые сыны Урала! Готовьте могилу для изменников и



д. Паленый Лог. Памятник на месте героической гибели бронепоезда № 2.



г. Нытва. Памятник бойцам продотряда Ошеву Н. С.,
Шукину М. А., Теплоухову П. Е.

контрреволюционеров! Не сгибайтесь перед
Колчаком! Да здравствует Ленин!»

с. Усть-Рязановка. Памятник на братской мо-
гиле участников гражданской войны.

с. Мокино. Две братские могилы красноар-
мейцев и могила командира конной разведки
Камышловского полка 29-й дивизии Анчутина
П. Н.

ст. Чайковская. Братские могилы красноар-
мейцев.

Населенные пункты Батуры, Воробьи, Нижняя
Гарева, Ленино, Нийс, Сергино, Шерья, Лу-
зино, Опалиха. Братские могилы участников
гражданской войны.

ОКТАБРЬСКИЙ РАЙОН

д. Бияваш. Каменный обелиск на могиле ак-
тивного борца за установление Советской вла-
сти Егорова Михаила Арсеньевича. Он гото-
вил в деревне восстание, открыто призывал
крестьян к борьбе за власть Советов. Его
схватили белобандиты атамана Таланцева,
зверски избили и отправили в с. Петропав-
ловск, где в сентябре 1918 г. он был расстре-
лян.

Памятники на могилах участников граждан-
ской войны в населенных пунктах Русский
Сарс, Малый Сарс, Ишимово, Петропавловск,
Тюш, Алмаз, Богородск.

ОРДИНСКИЙ РАЙОН

д. Захаровка. Памятник на могиле красноар-
мейца Петухова Николая, погибшего в бою
с колчаковцами 19 июня 1919 г.

с. Медянка. Обелиск на месте боя Красной Ар-
мии с колчаковцами 7 октября 1918 г. уста-
новлен в 1966 г. комсомольцами Пермского ма-

шиностроительного завода им. Ф. Э. Дзержинского.

Обелиски на братских могилах борцов, павших за власть Советов, в населенных пунктах Баляковка, Карьево, Красный Ясыл, Малый Ашап, Мерекан, Орда, Поляки, Верхний Кунгур, Шарынино, Шляпники.

ОСИНСКИЙ РАЙОН

г. Оса. Обелиск на братской могиле в центре города. Здесь захоронены около 50 красноармейцев и коммунистов, в том числе организаторы Советской власти в уезде Кобелев М. Н., Лыткин Н. А. Расстреляны белогвардейцами в 1919 г.

Чугунная плита на могиле участника гражданской войны Богомякова Степана Николаевича (1890—1966). Генерал-лейтенант Богомяков занимал ряд крупных должностей в Красной Армии. Был начальником управления боевой подготовки Генерального штаба РККА, начальником штаба отдельной Краснознаменной Дальневосточной армии. Выйдя в отставку, последние годы жил в Осе. Похоронен в центре города.

с. Комарово. Памятник на братской могиле коммунистов, расстрелянных белогвардейцами в 1919 г. Среди погибших видный деятель революционного движения Ермаков Никанор Ефимович. Имена остальных неизвестны.

Памятники на братских могилах активистов Советской власти и красноармейцев в населенных пунктах Богомяково, Верх-Глубокая, Верхняя Чермода, Гиблая, Глухова, Верхняя Давыдовка, Дмитриевка, Новая Залесная, Копылово, Красные Горки, Мазунина, Метляки, Монастырка, Новоромашкова, Симаково, Устиново.

ОХАНСКИЙ РАЙОН

г. Оханск. Каменный памятник (в городском саду на берегу Камы) на могиле погибших



г. Оханск. Памятник бойцам продотряда и австрийским интернационалистам.



г. Очер. Памятник борцам революции (у больницы).

в 1918 г. бойцов продотряда. Здесь же похоронены австрийские интернационалисты Бекке Густав и Деревск Ласло. Памятник установлен в 1920 г.

Деревянный обелиск на городском кладбище на могиле членов исполкома Притыкинского волостного Совета, расстрелянных белогвардейцами в марте 1919 г. Обелиск установлен в 1957 г.

Каменный обелиск там же на могиле красноармейцев, павших в боях с колчаковцами при освобождении Оханска в 1919 г. Имена погибших неизвестны. Памятник установлен в 1957 г.

с. Андреевка. Деревянный обелиск на могиле красноармейцев, расстрелянных в 1919 г. Установлен в 1957 г. по инициативе краеведа П. Г. Будрина.

с. Беляевка. Деревянный обелиск в центре села на братской могиле замученных белогвардейцами в 1919 г. активистов Советской власти. Среди них — Заякин Яков Михайлович. Имена остальных неизвестны. Установлен обелиск в 1957 г.

Памятники участникам гражданской войны в д. Большой Чуран, в с. Дуброво, Острожка (первому секретарю партийной ячейки села Пономареву Ф. Е.).

Обелиск на могиле четырех неизвестных красноармейцев, захороненных между деревнями Половинка и Тулумбаиха.

ОЧЕРСКИЙ РАЙОН

г. Очер. Два памятника бойцам 17-го Уральского полка, погибшим в январе 1919 г. под с. Дворец. Они были похоронены в районе городской больницы. Колчаковцы, ворвавшись в город, собрали местных жителей, заставили выкопать трупы и выбросить на поругание. После изгнания колчаковцев останки бойцов

были захоронены в братской могиле на городском кладбище. Памятники установлены в местах первого и второго захоронений красноармейцев.

Чугунный памятник на братской могиле (ул. Красноармейская). Захоронены жертвы кулацкого восстания в с. Дуброво в 1918 г. Фамилии погибших неизвестны.

с. Дворец. Братская могила. Захоронены бойцы-красноармейцы полка Красных Орлов, погибшие в боях в 1919 г.

пос. Павловский. Обелиск из камня на братской могиле. Захоронены бойцы Красной Армии, погибшие в боях с белогвардейцами в 1919 г.

г. ПЕРМЬ

Мемориальная стена с барельефами рабочих — у входа в городской сад им. А. М. Горького. Надпись гласит:

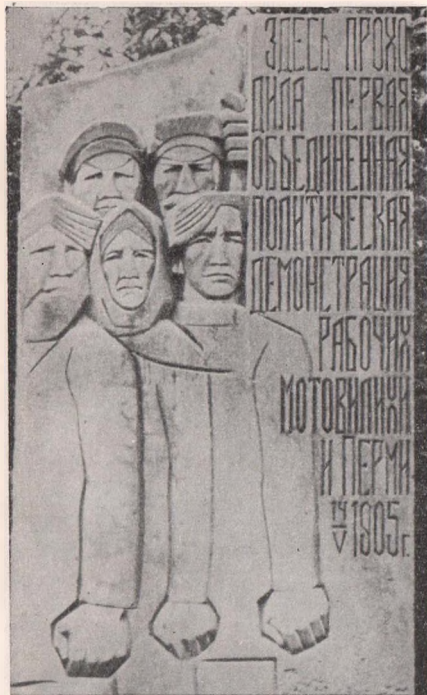
«Здесь проходила первая объединенная политическая демонстрация рабочих Мотовилихи и Перми. 14.V.1905 г.»

Утром 14 мая 1905 г. полиция разогнала в Перми собрание учителей. Учителя и присоединившиеся к ним горожане направились к губернатору с жалобой на полицию. Солдаты разогнали шествие. Этим, начавшимся стихийно, событием решили воспользоваться пермские большевики. Вечером того же дня они устроили политический митинг пермских и мотовилихинских рабочих в городском саду. Выступавшие на митинге большевики призывали готовиться к восстанию. Полиция пыталась задержать демонстрантов в саду, но полицейский заслон был смят. На улицах города состоялась политическая демонстрация, которую полиция не смогла остановить.

Мемориальный стенд установлен взамен старой мемориальной доски в 1967 г. Выполнен по проекту скульптора С. Ф. Колюпанова.



г. Очер. Памятник борцам революции (на старом кладбище).



г. Пермь. Мемориальная стена в саду им. А. М. Горького.

Мемориальная доска из белого мрамора на здании Пермского областного краеведческого музея (Комсомольский пр., 12):

«На этой площади 19 октября 1905 года состоялся политический митинг рабочих Перми и Мотовилихи».

18 октября 1905 г. телеграф принес весть о царском манифесте, лицемерно обещавшем

гражданские свободы и законодательную Думу. В этот же день рабочие Перми и Мотовилихи, захватив губернатора, направились к тюрьме и принудили его освободить всех политических заключенных.

На другой день перед кафедральным собором состоялся большой политический митинг. Большевики объяснили рабочим, что манифест царя только временная уступка, что надо активнее бороться за свержение самодержавия.

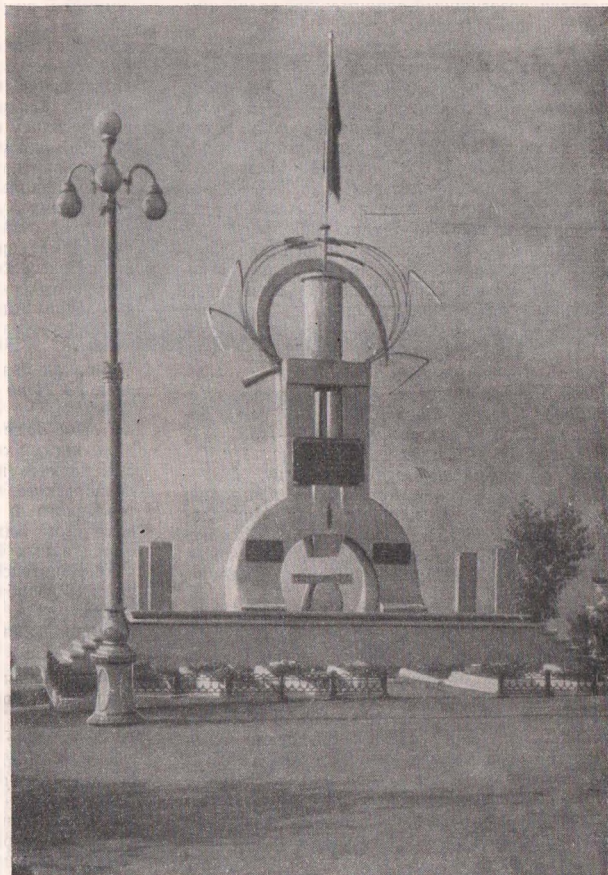
Мемориальный комплекс на Вышке, в Мотовилихе. В основе его символическая композиция: паровой молот с наковальней и над ним — серп с колосьями.

В 1905 г. рабочие Мотовилихинского завода объявили забастовку. 10 июля они собрались здесь на митинг, чтобы выработать план дальнейшей борьбы. Сотня вооруженных казаков, посланная на Вышку губернатором, устроила дикую расправу над рабочими, их женами и детьми. Многие были жестоко избиты нагайками, многие ранены, а старый рабочий Лука Борчанинов зарублен саблей. Место это стало священным для мотовилихинских рабочих. В 1917 г. Вышка снова бурлила митингами. В 1918 г. сын убитого рабочего Александр Лукич Борчанинов уводил отсюда мотовилихинских красногвардейцев сражаться за власть Советов.

В 1920 г. был объявлен конкурс на лучший проект памятника на Вышке. Первое место присудили проекту мотовилихинского техника В. Е. Гомзикова, участника революционных событий 1905 г. Памятник сооружали рабочие заводского строительного цеха, где в то время работал Гомзиков. 7 ноября 1920 г. памятник был торжественно открыт. В верхней части монумента сделана надпись: *«Слава павшим борцам!»*

Позже на памятнике появились мемориальные доски, отлитые из чугуна. На первой из них написано:

«Здесь 10-го (23-го) июля 1905 г. состоялся политический митинг рабочих Мотовилихи,



Памятник Павшим Борцам
на Вышке.

зверски разогнанный вооруженной силой царского правительства».

Ниже — две другие доски:

«На этом месте — на митинге 10 (23) июля 1905 г. зверски был убит рабочий Мотовилихинского завода Борчанинов Лука Иванович». «Здесь в памятнике замурована урна с прахом активного участника 3-х революций в России, члена ЦК ВКП (б), рабочего Мотовилихи Звонарева Степана Афанасьевича. 1875—1932 гг.» Снаряд с прахом большевика С. А. Звонарева вделан в центральную часть монумента.

С начала 30-х годов у памятника стали хоронить старых членов партии — участников революции 1905 г. Над могилами установлены чугунные плиты с надписями:

«Родионов Иван Алексеевич, 1863—1931 гг.», «Козлов Иван Алексеевич, 1880—1931 гг.», «Кетов Павел Иванович, 1888—1930 гг.», «Обросов Петр Матвеевич, 1873—1929 гг.», «Колыбало Илья Иванович, 1879—1933 гг.», «Баталов Петр Григорьевич, 1885—1958 гг.», «Иванченко Василий Алексеевич, 1874—1938 гг.», «Вахрин Петр Федорович, 1882—1939 гг.», «Бессонов Константин Ефимович, 1880—1955 гг.», «Ширинкин Иван Михайлович, 1882—1956 гг.», «Зенков Иван Васильевич, 1880—1963 гг.», «Башков Иван Иванович, 1877—1959 гг.», «Сицилийцев Семен Ефимович, 1878—1959 гг.»

18 октября 1963 г., когда праздновался 100-летний юбилей Мотовилихинского завода, у памятника был зажжен Вечный огонь. Его доставили сюда от первой мартеновской печи завода.

22 апреля 1970 г., в день 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, здесь открылась диорама «Декабрьское вооруженное восстание 1905 г. в Мотовилихе». Ее выполнили художники Московский студии им. М. Г. Грекова Е. И. Данилевский и М. В. Ананьев. Автор проекта сооружения архитектор Пермского горпроекта П. Э. Копос.

Мемориальная доска из белого мрамора на

доме № 9 по ул. Парковой (бывшей Безымянной):

«В этом доме в 1905 г. помещалась лаборатория Пермского комитета РСДРП».

Подпольная химическая лаборатория была создана для изготовления ручных бомб. Она разместилась в подвале небольшого деревянного домика у моста через р. Егошиху. Снимала квартиру и заведовала лабораторией профессиональная революционерка Екатерина Игнатьевна Худякова (1869—1917). В ночь с 30 на 31 октября 1905 г. в доме произошел случайный взрыв бомбы. Худякова и оказавшийся здесь большевик И. С. Войшвилло были ранены осколками и отправлены полицией в больницу, откуда Худяковой удалось бежать. Мемориальная доска установлена в 1955 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 24 по ул. Пролетарской (бывшей Бакской):

«В этом доме в 1905 году помещался Мотовилихинский комитет РСДРП».

Эта надпись напоминает о героических днях декабрьского вооруженного восстания, подготовленного и руководимого большевистским комитетом. Здание оказалось в самом центре баррикадных боев. Недалеко от него, в начале Бакской ул., была воздвигнута рабочими 12 декабря 1905 г. одна из основных баррикад.

Мемориальная доска установлена в 1955 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на деревянном доме № 6 по Соликамскому тракту:

«В этом доме 12 и 13 декабря 1905 года помещался штаб вооруженного восстания мотовилихинских рабочих».

Здесь в доме рабочего Абрашева находился штаб восстания. Здесь собирались руководители боевых рабочих дружин перед тем, как занять места на баррикадах. Возглавлял штаб А. Л. Борчанинов.

Мемориальная доска установлена в 1955 г.

Дом, где в 1906 г. помещалась подпольная типография Пермского комитета РСДРП.



Мемориальная доска из белого полированного мрамора на двухэтажном каменном доме № 18 по ул. 1905 года:

«На этой площади проходили баррикадные бои мотовилихинских рабочих с царскими войсками в декабре 1905 г.»

Ныне эта небольшая площадь называется площадью 1905 года. Во время декабрьского вооруженного восстания мотовилихинские рабочие построили здесь баррикады и приняли неравный бой с сотней казаков и двумя ротами солдат. Не желая сдаваться, рабочие дружины отошли к цехам и продолжали сопротивление до последней возможности.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 142/2 по ул. Орджоникидзе (бывшей Монастырской):

«В этом доме в 1906 году помещалась организованная Я. М. Свердловым подпольная типография Пермского комитета РСДРП».

Типография, созданная в начале 1906 г. по указанию Я. М. Свердлова, была довольно крупной: только в апреле здесь было отпечатано 19 200 экземпляров революционных ли-

стовок. Они разъясняли рабочим политику и тактику партии, раскрывали буржуазный характер создаваемой в те дни Государственной думы. Первоначально типография помещалась на Камышловской ул. (ныне ул. Крисанова). Затем, в мае 1906 г., она была перенесена на ул. Монастырскую.

Только случай помог жандармам раскрыть типографию. В ночь на 10 июня типография была разгромлена, а ее работники — революционеры М. П. Туркин, Д. Г. Латышев и А. И. Костарева-Колеватова — арестованы.

В 1968 г. в этом доме открыт филиал Пермского краеведческого музея.

Мемориальная доска из белого мрамора на здании, где теперь находится ПКТБМАШ — проектно-конструкторское и технологическое бюро машиностроения Министерства химического и нефтяного машиностроения СССР (ул. Газеты «Звезда», 5):

«В этом здании в 1917 г. возникла первая организация и помещался первый городской Комитет Союза социалистической рабочей молодежи».

Мемориальная доска установлена в 1958 г. В 1967 г. здание основательно перестроено.

Мемориальная доска из светло-серого мрамора на доме № 27 по ул. К. Маркса:

«В 1917 году в этом здании помещался Пермский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов»¹.

Здесь, в бывшей резиденции губернатора, в бурные дни революции размещался Пермский городской Совет. До победы Октябрьского вооруженного восстания в Петрограде он находился в руках меньшевиков и эсеров. В проводившихся в ноябре 1917 г. перевыборах большевики одержали первую крупную победу — 10 ноября председателем Совета был избран большевик В. И. Решетников. 23 ноября 1917 г. состоялось объединенное заседание трех Советов, существовавших до этого в Перми и ее пригородах, — городского, Балашихинского и Мотовилихинского. В созданном объединенном городском Совете большевики получили перевес над блоком соглашателей и объявили о переходе всей власти в городе в руки Совета. Председателем его был избран большевик А. Л. Борчанинов.

Мемориальная доска установлена в 1957 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 18 по ул. Толмачева:

«В этом доме в 1917—1918 гг. помещался Замиский райком РСДРП (б) и районный штаб Красной гвардии».

Здесь большевики завода Леснера (ныне машиностроительный завод им. Ф. Э. Дзержинского) и других предприятий создали районную организацию партии и красногвардейский штаб. Их организаторами были слесарь П. И. Галанин, токари И. С. Сухобрус, И. М. Тараев.

¹ В текст мемориальной доски вкралась ошибка: в 1917 г. в этом здании помещался Пермский городской Совет рабочих и солдатских депутатов. Объединение Советов рабочих и солдатских депутатов с Советами крестьянских депутатов произошло позднее — уже в 1918 г.

Мемориальная доска из белого мрамора на здании школы № 17 (ул. Ленина, 31):

«В этом здании в 1918 году проходили военно-агитационные курсы, организованные и руководимые А. А. Ждановым».

Здесь летом 1918 г. Андрей Александрович Жданов (1896—1948), будучи в то время политическим работником, организовал первые на Урале военно-агитационные курсы для коммандиров и комиссаров III Армии.

Мемориальная доска установлена в 1958 г.

Мемориальная доска на ст. Пермь II:

«Здесь стояли насмерть бойцы 29-й стрелковой дивизии Красной Армии в бою с колчаковцами в декабре 1918 г.»

Установлена в честь бойцов 29-й дивизии, удерживавших до последней возможности район ст. Пермь II 24—25 декабря 1918 г.

Обелиск на ул. Шоссейной в память о рабочих депо ст. Пермь II, погибших в гражданскую войну. На обелиске надпись:

«Незабываем тот, кто шел в бессмертье за власть Советов сквозь вихрь войны. 1918—1922 г. Гаврилов М., Норкин В., Попов Д., Малков И.»

Открыт 27 декабря 1967 г.

Автор памятника слесарь экспериментального цеха Пермского электровозоремонтного депо А. В. Петров.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 16 по ул. Лифанова:

«В этом доме в 1917—1918 гг. помещался Мотовилихинский райком РСДРП (б) и районный штаб Красной гвардии».

Мемориальная доска установлена в 1954 г. В первый год Советской власти рабочие называли этот дом «Домом Республики». Здесь кипела политическая жизнь Мотовилихи, здесь формировались прославленные рабочие отряды. Отсюда уходили красногвардейцы на фронты гражданской войны защищать молодую Республику Советов.



г. Пермь. Памятник
«За власть Советов»
в Рабочем поселке.

Мемориальная доска из светло-серого мрамора на доме № 10 по ул. 1905 года:

«В этом доме в 1917—1918 гг. помещался первый Комитет Союза социалистической рабочей молодежи Мотовилихи».

Здесь находился первый Комитет Социалистического Союза рабочей молодежи Мотовилихи, который возник летом 1917 г. За организационную основу устава Союза были взяты положения известного письма Н. К. Крупской «Как организовать рабочую молодежь».

Мемориальная доска на здании райисполкома Орджоникидзевского района (ул. Щербакова, 24), открытая в честь 50-летия Советской власти:

«Организаторы становления Советской власти, активные участники революционных событий 1917—1918 гг. в Левшино Полягалов Михаил Петрович, Алтынцев Василий Гаврилович, Милехин Александр Аркадьевич, Целищев Михаил Иванович, Подшивалов Федор Захарович».

Мемориальная доска из белого мрамора на здании управления Камского речного пароходства (ул. Орджоникидзе, 3):

«В этом доме в годы гражданской войны находился штаб III Армии».

В этом огромном каменном доме на берегу Камы накануне революции была контора пароходчика Мешкова.

После Октябрьской революции здесь размещался Деловой Совет пароходства, а летом 1918 г. — штаб только что созданной III Армии Восточного фронта, командующим которой был назначен Р. И. Берзин.

Мемориальная доска установлена в 1957 г.

Обелиск на ст. Молодежная в честь безымянных героев-комсомольцев гражданской войны. Открыт в 1967 г. к 50-летию Советской власти. Установлен комсомольцами проектно-конструкторского и технологического бюро машиностроения Министерства химического и нефтяного машиностроения СССР.

Обелиск на ст. Левшино в честь героев, погибших в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Открыт в 1967 г. к 50-летию Советской власти.

Мемориал на ул. Борцов Революции в честь погибших в годы гражданской войны от рук колчаковцев. Открыт 6 ноября 1967 г. Автор проекта мемориала архитектор А. Н. Бойченко.

Камень, заложенный 29 июня 1969 г. на месте будущего обелиска в пос. Левшино. Надпись: *«В июне 1919 года при отступлении колчаковские войска сожгли и утопили у причалов пристани Левшино 91 судно. В память этого трагического события здесь будет сооружен обелиск».*

Камень на берегу Камы возле сада им. Решетникова, заложенный 1 июля 1969 г. на месте будущего обелиска в честь 50-летия освобождения Перми от белогвардейцев.

Памятник «За власть Советов» в Рабочем поселке. Установлен в 1934 г. Автор Г. В. Нерода.

Представляет собой скульптурную группу — на pedestале фигуры рабочих и красноармейца, вступивших в смертельный бой с врагом, в руках они крепко держат знамя.

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

пос. Мулянка. Братская могила. Захоронены 28 красноармейцев, замученных белогвардейцами в ночь на 30 декабря 1918 г.

с. Кольцово. Братская могила. Захоронены 48 красноармейцев и два жителя с. Кольцово: председатель комитета бедноты Батраков Сергей Прокопьевич и секретарь комитета бедноты Кольцов Павел Васильевич. Убиты белыми в 1918 г.

д. Горбуново. Братская могила. Захоронены три бойца конной разведки Красной Армии. Имена неизвестны.

пос. Юг. Братская могила. Захоронены расстрелянные белогвардейцами активисты Советской власти Шестаков Павел Григорьевич, Сазонов Василий Павлович, Проскураков Павел Иванович.

ст. Юг. Каменный обелиск на братской могиле. Захоронены два красноармейца, погибшие при защите станции от белогвардейцев, и организатор первого местного колхоза коммунист Пономарев В. П.

пос. Сылва. Братская могила участников гражданской войны. Среди них комиссар Шибаев. Фамилии остальных неизвестны.

д. Гари. Братская могила двух разведчиков Красной Армии. Фамилии неизвестны.

д. Полуденная. Братская могила. Захоронены разведчица по имени Маруся и укрывавшие ее мельник и его помощник, расстрелянные колчаковцами. Фамилии неизвестны.

пос. Юго-Камск. Могила семьи Ощепковых, зверски убитых белогвардейцами: матери, дочери 18 лет, сына 13 лет и сына 10 лет. Убиты за то, что старшие два сына служили в рядах Красной Армии.

с. Рождественское. Памятник трем красноармейцам, расстрелянным в 1918 г. Среди похороненных здесь житель д. Сухачи Садовников Илья.

с. Нижние Муллы. Памятник расстрелянным белыми в 1919 г. председателю волисполкома Зеленину Николаю Григорьевичу, заведующему земотделом Леготкину Андрею Ефимовичу, бойцу продотряда Леготкину Григорию Ефимовичу, военному комиссару Москотину Ивану Васильевичу, милиционеру Калашникову Григорию Алексеевичу, комиссару отдельной команды Ташлыкову Ивану Павловичу, военному комиссару Трошеву Сергею Кузьмичу.

с. Троица. Памятник участникам гражданской войны.

В декабре 1918 г. колчаковцы расстреляли в этом селе 254 человека. Среди них — начальник милиции Троицкого волисполкома, уроженец д. Жебреи, Полягалов Федор Павлович, милиционер Макаров Моисей Дмитриевич, Мошкин Иван Васильевич. Памятник воздвигнут в 1957 г. вместо памятника на могиле, оказавшейся в зоне затопления Камского водохранилища.

Обелиск на братской могиле борцов за Советскую власть. Захоронены член партии с 1916 г. первый председатель Троицкого волисполкома Горяев Кузьма Васильевич — убит кулаками в 1921 г.; член партии с 1917 г. Куфонин Александр Петрович — убит кулаками в 1923 г.; член партии с 1918 г., волостной военком, член Пермского уездного исполкома Тарханов Алексей Михайлович — умер от ран, полученных в гражданскую войну; комсомолец Горяев Степан Михайлович — умер от болезни в 1925 г.; комсомолец, активист Баженов Петр Алексеевич — погиб в борьбе с бандитами в д. Мостовая 10 мая 1929 г.; комсомолка, активистка Тарханова Нина Алексеевна — умерла от болезни в 1932 г.

с. Усть-Качка. Братская могила. Захоронены расстрелянные белыми: участник вооруженного восстания 1905 г. в Мотовилихе председатель Усть-Качкинского комитета бедноты Соснин Сергей Николаевич; работник Нижнемурлинского волисполкома Зеленин Николай Григорьевич; секретарь комитета бедноты с. Усть-Качка Зеленин Михаил Елисеевич.

с. Култаево. Братская могила расстрелянных колчаковцами. Захоронены шесть активистов Советской власти: председатель комбедд д. Шадрино Кашин Егор Романович, Шипигузов, фамилии остальных не установлены.

с. Курашим, Ляды, ст. Ферма. Памятники на могилах участников гражданской войны.

СИВИНСКИЙ РАЙОН

с. Буб. Памятник на могиле Безгодова Сергея Васильевича, убитого белыми в 1919 г.

с. Жернаково. Памятник на могиле активного участника гражданской войны Фадеева Дмитрия Ивановича.

с. Сива, Екатерининское, Кизыва, Ново-Михайловское, д. Макарово, Ольховка — памятники участникам гражданской войны.

пос. Северный Коммунар. Памятник борцам за Советскую власть.

г. СОЛИКАМСК

Памятник на братской могиле. Захоронены павшие от рук контрреволюционеров 28 красногвардейцев, местных партийных и советских работников. Среди них: кизеловский рабочий, коммунист, первый начальник городской милиции Дегтянников Николай Алексеевич; начальник продовольственного отряда Логинов Андрей Васильевич (зарублен шашками); один из первых красногвардейцев Гверитинов Александр Федорович (закопан в землю живым); Твритинов Александр Васильевич, Зубков С. И., Исупов С. И., Соколов С. Н. Имена остальных неизвестны.

Мемориальная доска из чугуна на здании исполкома городского Совета депутатов трудящихся:

«В этом доме была провозглашена Советская власть в городе Соликамске в январе 1918 года».

К началу 1918 г. Советская власть была провозглашена на большей части территории Пермской губернии, в том числе почти во всех волостях и рабочих поселках Соликамского уезда. Делались попытки создать съезд Советов в Соликамске, чтобы провозгласить Советскую власть во всем уезде. Но этому мешала

уездная земская управа во главе с комиссаром Временного правительства Антипиным. Тогда решено было перенести уездный съезд из Соликамска в Усолье. Он открылся 27 января 1918 г. Принятая рабочими, крестьянскими и солдатскими депутатами резолюция гласила, что власть в Соликамском уезде берут на себя Советы. В Соликамске были направлены сводный красногвардейский отряд рабочих Березников, Усоля и Кизеля, лысьвенские красногвардейцы. Они арестовали представителей старой власти, разоружили белую гвардию так называемого Комитета спасения революции и боевую дружину правых эсеров. 31 января в Соликамске власть перешла в руки Советов.

Мемориальная доска открыта в 1957 г.

СОЛИКАМСКИЙ РАЙОН

с. Половодово. Памятник в центре села на месте казни партизан, которые в бою за село попали в плен к колчаковцам и 18 декабря 1918 г. были зверски замучены. Надпись на памятнике:

«Вечная слава героям Санникову Прокопию Егоровичу, Санникову Ивану Иосифовичу, Плехову Василию Ивановичу, Бажину Трофиму, Сивкову С. Д., Санникову Е. Д., всего 18 человек».

Памятник установлен в 1957 г.

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

пос. Суксун. Обелиск на могиле членов Суксунского революционного комитета, расстрелянных белогвардейцами у Песчаной горы.

Обелиск на месте расстрела у Песчаной горы.

с. Верх-Суксун. Обелиск на могиле участников гражданской войны Медведева и Потемкина.

с. Б. Ключи. Обелиск на могиле Бушмелева и Кожевникова А. Е., замученных кулаками в 1918 г.

с. Советное. Обелиск на братской могиле участников гражданской войны Токарева М. К. и Максимова П. А.

с. Торговище. Памятник на братской могиле, где похоронены активные борцы за укрепление Советской власти Меркурьев А. П., Некрасов А. Н., Озорин Е. С., Филиппов М. А.

д. Шипицино. Обелиск на Дубовой горе — на этом месте в 1918 г. были расстреляны белые местные коммунисты Утемов Г. М., Ситников А. С. и Чулков Г. И.

УИНСКИЙ РАЙОН

с. Аспа. Обелиск на братской могиле председателя сельского ревкома Ощепкова Максима Матвеевича; члена первой местной коммуны Усталова Степана Григорьевича; участника гражданской войны Кузнецова Викентия Яковлевича; комсомольца Городилова Глеба Никифоровича.

д. Большой Ась. Памятник на могиле двух неизвестных красногвардейцев.

с. Суда, Уинское, Барсаи, д. Грибаны, Заозеровка, Качешевка, Красногорка. Памятники на братских могилах красноармейцев, борцов за Советскую власть.

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

г. Усолье. Памятник борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны.

с. Ощепково. Обелиск с надписью: *«Посвящается организаторам и первым членам Ощепковского комитета бедноты И. В. Бабину, Г. Н. Малышеву и И. В. Неверову, погибшим от рук белогвардейцев в 1919 году».*

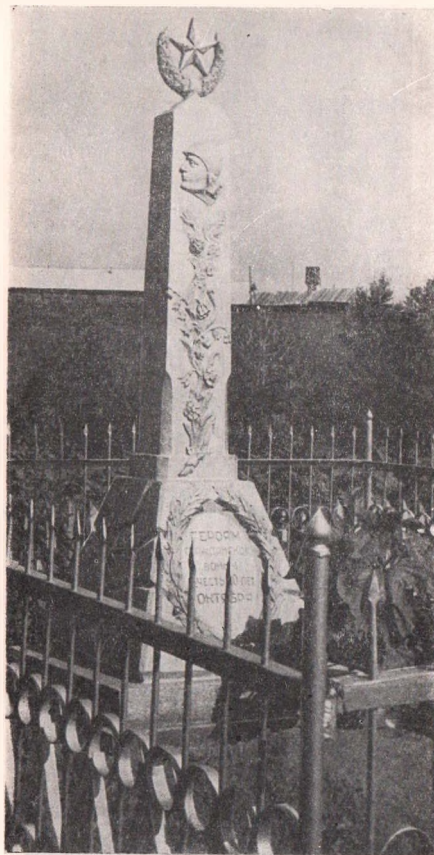
Комбедовцы во главе со своим председателем Григорием Николаевичем Малышевым были захвачены и казнены колчаковцами 19 января 1919 г. Обелиск установлен в 1967 г.



с. Частые. Памятник борцам за Советскую власть.

пос. Орел. Памятник участникам гражданской войны на братской могиле.

с. Пыскор. Обелиск на могиле бойца продотряда Куклина Ивана Степановича, убитого контрреволюционерами в 1918 г. Обелиск установлен в 1967 г.



д. Ракино. Обелиск из братской могиле участников гражданской войны.

с. Михайловский завод, Уральское, д. Ма-
ракуши и Ольховка. Обелиски на братских мо-
гилах красноармейцев.

ЧЕРНУШИНСКИЙ РАЙОН

с. Ананьино, Бедряж, Деменево, Емаш-Павло-
во, Калиновка, Рябки, Тауш, д. Бараново, Бе-
резовка, между Верх-Емашом и Большим
Югом, Казанцево, Коробейники, между Но-
вым и Старым Бродами, Нижний Козьмяш,
Осиновка, между Раззориной и Капканом, Ра-
кино. Обелиски на братских могилах участни-
ков Октябрьской революции и гражданской
войны.

г. ЧУСОВОЙ И ПРИГОРОД

г. Чусовой. Обелиск на братской могиле, в ко-
торой похоронены более тысячи участников
Октябрьской революции и гражданской вой-
ны. В основном это рабочие Чусовского метал-
лургического завода, железной дороги, Па-
шийского, Теплогорского и Бисерского заво-
дов.

Мемориальная доска на доме № 2 по ул. Ле-
нина:

*«Здесь стоял дом, в котором в 1917 году рабо-
тал Чусовской штаб Красной гвардии».*

Мемориальная доска на доме № 23 по ул. Ле-
нина:

*«На этом месте стоял дом, в котором в 1917 го-
ду работал первый Чусовской большевистский
Совет рабочих депутатов».*

Здесь в старом деревянном доме 1 ноября
1917 г. произошло знаменательное событие:
Чусовской Совет рабочих и солдатских депута-
тов принял на своем заседании резолюцию,
предложенную депутатами-большевиками, — о
полной поддержке Совета Народных Комисса-
ров. Власть в городе перешла в руки Советов.

с. Верхнее Калино. Памятник на братской мо-
гиле участников гражданской войны, расстре-

льных колчаковцами в 1919 г. На памятнике надпись:

«Вечная слава борцам революции, погибшим от белогвардейской банды Колчака. Шумихин Василий Иванович, 1883 года рождения, деревня Саламатово. Копалин Константин Петрович, 1882 года рождения, деревня Саламатово. Третьяков Петр Дмитриевич, 1891 года рождения, деревня Саламатово. Долматов Павел Федорович, 1888 года рождения, Заозерье. Расстреляны на реке Усьве».

д. Копально. Братская могила. Захоронены добровольцы Красной Армии, расстрелянные белогвардейцами в 1919 г. Имена неизвестны.

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

г. Чердынь. Обелиск с надписью:

«Карьер в южной части города Чердыни зимой 1919 года служил местом расстрела группы коммунистов — первых деятелей Советской власти в количестве 35 человек. Вечная слава борцам за коммунизм».

Обелиск установлен к 40-летию Советской власти.

Памятник за южной окраиной города на братской могиле 300 расстрелянных активистов Советской власти, красноармейцев и командира отряда Белоногова. Здесь же захоронена первая женщина-коммунистка Чердынского уезда, пламенный агитатор Хомякова Анна Ефимовна.

На памятнике надпись:

«В братской могиле покоятся останки коммунистов, активных борцов за родную Советскую власть, зверски истребленных колчаковскими бандами зимой 1919 года. Вечная слава борцам революции».

Памятник установлен к 40-летию Советской власти.

Обелиск вблизи двух могил, в которых похоронены заведующий уездного отдела снабжения Углицких П. И. и председатель комитета



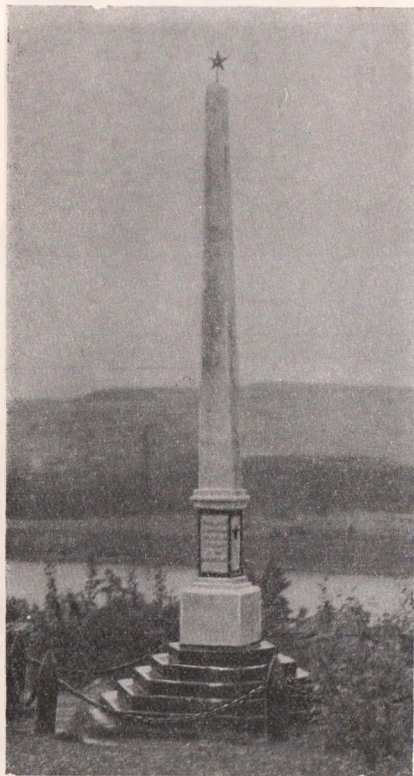
д. Нижний Козьмыш. Памятник на могиле участников гражданской войны.

бедноты с. Серегово, участник продотряда Матвеев В. И. На обелиске надпись:

«Здесь у стен бывшей тюрьмы колчаковские палачи зимой 1919 года расстреляли коммунистов Углицких Петра Ивановича и Матвеева Василия Ивановича. Вечная слава борцам за социализм!»

Обелиск на северной окраине города на братской могиле пяти активных участников установления Советской власти:

«Здесь покоятся останки лиц, участвовавших в создании и укреплении Советской власти в 1918 году. Колчаковские палачи зверски истязали их и зимой 1919 года расстреляли. Среди погибших значатся: Лыбин Тимофей Иванович, Чагин Тит Иванович, Пономарев Егор Миронович, Язев Григорий Алексеевич, Бонин



г. Чусовой. Памятник на братской могиле, где похоронены более тысячи участников Октябрьской революции и гражданской войны.

Егор Филиппович. Вечная слава борцам за социализм!»

Памятник на братской могиле пяти активистов Советской власти из разных деревень Коми-Пермяцкого национального округа, расстрелянных колчаковцами зимой 1919 г. Известны имена только двух из них: Леханова Захара Михайловича и Стамикова Василия Игнатьевича. Оба из д. Пож. Были схвачены кулаками, выданы колчаковцам и расстреляны.

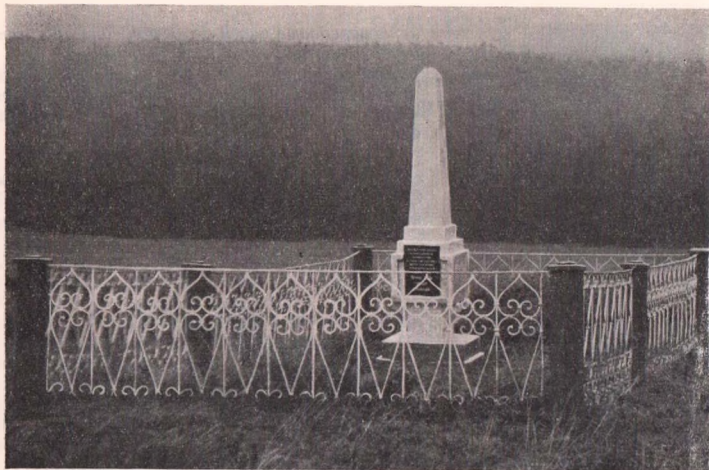
Обелиск в Комсомольском сквере на братской могиле красноармейцев. На обелиске надпись: *«Здесь покоятся красноармейцы 33-й стрелковой бригады ВОХР в количестве 27 человек, погибшие в бою с интервентами в ноябре месяце 1919 года в районе с. Искор (в 36 км от г. Чердыни). Спите спокойно, борцы за свободу, Красное знамя в надежных руках».*

Памятник в Комсомольском сквере на могиле красноармейца Мальцева Петра Силантьевича, тяжело раненного в июле 1918 г. белогвардейскими лазутчиками в пос. Кутим в верховьях р. Вишеры, скончавшегося в Чердынской больнице.

Обелиск на могиле одного из первых организаторов комсомола в Чердыни в 1919 г. Никуловой Е. В. Установлен в 1967 г.

с. Покча. Памятник на братской могиле расстрелянных летом 1919 г. в Чердыни активных участников становления Советской власти. Надпись на памятнике:

«Здесь покоятся первые организаторы Советской власти в с. Покче, погибшие от рук колчаковских палачей в 1919 году: Боровских Ефим Михайлович, Адзянов Михаил Васильевич, Мельников Владимир Семенович, Широких Иван Андреевич, Надымов Павел Александрович, Федосеев Александр Михайлович, Язовкин Алексей Сергеевич, Смольников Алексей Михайлович. Слава погибшим борцам за дело социализма!»



г. Чердынь.
Памятник на братской
могиле трехсот бор-
цов за Советскую
власть, расстрелянных
колячковцами в 1919 г.



с. Искор. Памятная плита на месте победоносного боя 33-й бригады ВОВР с белогвардейцами.



г. Чердынь. Памятник
красноармейцам 33-й
стрелковой бригады
ВОХР.

Памятник, проект которого выполнен местным колхозником С. И. Яговкиным, открыт в 1966 г. по инициативе и на средства жителей села.

с. Искор. Памятная плита с барельефом, изображающим группу красноармейцев, устремленных в атаку. На плите рядом с барельефом надпись:

«На этом месте в ноябре 1919 г. частями Красной Армии 33-й бригады ВОХР под руководством комбрига С. А. Окулова были разгром-

лены передовые части белогвардейцев и интервентов, наступающих на г. Чердынь».

Плита сооружена в 1964 г. на средства местных жителей по проекту бывшего секретаря Чердынского райкома комсомола Б. Пепеляева.

с. Вильгорт, Цидва. Памятники активистам Советской власти и участникам гражданской войны.

г. Чердынь. Памятник
на могиле красноармейца
Мальцева П. С.



ПАМЯТНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ РЕВОЛЮЦИОННЫМ ДЕЯТЕЛЯМ

БАБУШКИН И. В.

«Бабушкин И. В. 1873—1906 гг. Расстрелян царскими палаками».

Мемориальная доска из чугуна. Установлена в 1967 г. на доме № 16 по ул. Бабушкина в Соликамске.

Иван Васильевич Бабушкин родился в Вологодской губернии. Работал слесарем на Семьянинковском заводе в Петербурге. В 1893 г. познакомился с В. И. Лениным и вскоре стал его учеником и ближайшим помощником. И. В. Бабушкин — активнейший член Петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». Он — один из первых агентов и корреспондентов «Искры». После ссылки в Верхоянск Бабушкин включился в борьбу рабочего класса Сибири. Схваченный царской карательной экспедицией при перевозке оружия, И. В. Бабушкин 18 января 1906 г. без суда и следствия был расстрелян около ст. Мысовая Забайкальской железной дороги. В некрологе, посвященном выдающемуся революционеру¹, В. И. Ленин назвал его народным героем, гордостью партии.

БЕЛОБОРОДОВ А. Г.

«В нашем городе родился и жил Белобородов Александр Георгиевич, коммунист, видный государственный деятель, председатель исполкома Уральского губернского Совета рабочих и солдатских депутатов (1891—1938)».

Мемориальная доска установлена в 1967 г. на здании исполкома городского Совета в Александровском.

¹ См.: В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 20, стр. 79—83.

Александр Георгиевич Белобородов родился в поселке Александровского завода. Революцию 1905 г. встретил в Надеждинске. Шестнадцать лет вступил там в РСДРП. С 1907 г. работал электромонтером на Луньевских копях, где создал социал-демократическую группу. В 1912 г. после четырехлетнего заключения в тюрьме снова включается в революционную работу, занимается распространением «Правды». В 1914 г. во время забастовки рабочих Лысьвенского завода участвует в сборе средств для бастующих. В том же году его арестовывают. После двух лет ссылки А. Г. Белобородов продолжает революционную деятельность, на этот раз в Лысьве.

А. Г. Белобородов — делегат VII (Апрельской) Всероссийской конференции РСДРП (б), делегат VI съезда партии. Решения конференции, а позже съезда, он активно проводит в жизнь. С начала октября 1917 г. Белобородов — член Пермского окружного комитета партии. В конце января 1918 г. его избирают председателем Уральского областного Совета. В марте на VIII съезде РКП (б) А. Г. Белобородов избран членом ЦК, а в апреле направлен уполномоченным Совета Обороны в район Вешенского восстания. В. И. Ленин 24 апреля 1919 г. телеграфировал Г. Я. Сокольникову — члену реввоенсовета Южного фронта: «Во что бы то ни стало надо быстро ликвидировать, и до конца, восстание. От Цeka послан Белобородов»². В течение мая — июня В. И. Ленин поддерживал телеграфную связь с реввоенсоветом Южного фронта и лично с А. Г. Белобородовым.

² В. И. Ленин. Полн. собр. соч., т. 50, стр. 289.

Впоследствии А. Г. Белобородов занимал ряд крупных государственных постов.

БЛЮХЕР В. К.

«Здесь жил герой гражданской войны Маршал СССР В. К. Блюхер».

Мемориальная доска из серого мрамора с рельефом. Установлена в 1968 г. на доме № 22 по ул. К. Маркса в Перми. Автор ее скульптор Ю. Ф. Екубенко.

Вскоре после освобождения Перми от колчаковцев 1 июля 1919 г. В. К. Блюхер был назначен комендантом Пермского укрепленного района. В этой должности он пробыл недолго, но его деятельность по восстановлению Советской власти, по налаживанию мирной жизни в Прикамье была очень плодотворной. В Государственном архиве Пермской области сохранился подлинник воззвания «К гражданам Пермской губернии», подписанного комендантом Блюхером.

БОРЧАНИНОВ А. Л.

«Эта улица названа именем Борчанинова Александра Лукича, члена КПСС с 1908 года, одного из создателей большевистских организаций в г. Перми, активного участника революции 1905—1907 гг. и гражданской войны, начальника Пермской губ. ЧК, члена ВЦИКа». Мемориальная доска выполнена из белого уральского камня по проекту скульптора С. Ф. Колупанова. Установлена 22 августа 1966 г. в Перми на доме № 23 по ул. Борчанинова (бывшей Шадринской). В правой части мемориальной доски рельефный портрет А. Л. Борчанинова в профиль. И даты его жизни: «1884—1932».

Александр Лукич Борчанинов родился в с. Сюжик Оханского уезда Пермской губернии. Он сын Луки Ивановича Борчанинова, зарубленного казаками, разгонявшими митинг мотовилихинских рабочих на Вышке 10 июля 1905 г. А. Л. Борчанинов был одним из руководителей и активных участников декабрьского вооруженного восстания в Мотовилихе в 1905 г.

Долгие годы провел на каторге и в ссылке. Вернувшись в июле 1917 г. в Мотовилиху, вскоре был избран председателем Мотовилихинского Совета рабочих и солдатских депутатов, членом Мотовилихинского и Пермского комитетов РСДРП (б). А. Л. Борчанинов — делегат VI съезда партии, исторического II Всероссийского съезда Советов. Все свои силы и талант организатора он отдавал победе и упорному Советской власти. До конца своей жизни А. Л. Борчанинов работал на ответственных участках партийного и советского строительства.

ГРЕБНЕВ Н. А., ПОПКОВ А. С.

Мемориальная доска на здании ст. Кунгур: *«В начале 1912 г. в паровозном депо ст. Кунгур т. Гребневым Н. А., Попковым А. С. была создана первая в городе организация РСДРП».* Николай Андреевич Гребнев (1890—1917) — мотовилихинский рабочий. Преследуемый за революционную деятельность полицией, в 1910 г. приехал в Кунгур. Активно распространял «Правду» и другие большевистские издания. Вместе с А. С. Попковым организовал здесь большевистскую группу. Всю последующую жизнь занимался подпольной работой. Сосланный на Север, тяжело заболел и умер в мае 1917 г.

Попков Алексей Семенович (1880—1961) — рабочий-железнодорожник, активный распространитель «Правды», один из организаторов и руководителей первой большевистской группы в Кунгуре, участник борьбы за становление и укрепление Советской власти. Многие годы отдал партийной и хозяйственной работе. Именем А. С. Попкова названы улицы в Кунгуре и Дзержинском районе Перми.

ЗАВЬЯЛОВ Н. С.

«В этом доме жил активный участник революции 1905 года в Мотовилихе Завьялов Николай Семенович».

Мемориальная доска из светло-серого мрамора с такой надписью укрепена в 1955 г. на двухэтажном деревянном доме № 26 по ул. Смирнова в Перми.

Николай Семенович Завьялов (1885—1919) — рабочий, член партии с 1903 г., участник первой русской революции. После победы Октябрьской революции он — комиссар почты и телеграфа в Мотовилихе. В 1918 г. — председатель Мотовилихинской чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией.

КЛИМЕНКО С. С.

«В этом доме жил активный участник революционных событий в Перми член КПСС с 1901 года Клименко».

Мемориальная доска с такой надписью укрепена на доме № 49 по ул. К. Маркса в Перми. Сергей Степанович Клименко, он же Василий Степанович Чекмарев (1873—1950), в августе 1917 г. был направлен по решению Центрального Комитета партии на Урал на партийно-профсоюзную работу. Принимал активное участие в установлении здесь Советской власти. В годы социалистического строительства занимал руководящие партийные и хозяйственные должности.

КОЛЫБАЛОВ И. И.

г. Пермь. Мемориальная доска из светло-серого мрамора на двухэтажном деревянном доме № 22 по ул. Горького. Надпись на доске:

«В этом доме жил активный участник революции 1905 года Колыбалов Илья Иванович».

Илья Иванович Колыбалов (1879—1933) — мотовилихинский рабочий, член партии с 1905 г., большевистский агитатор, один из создателей нелегального профсоюза металлистов в Мотовилихе в 1906 г.

Мемориальная доска открыта в 1955 г.

КРУПСКАЯ Н. К.

«У этого здания на площади 12 августа 1919 года выступала на митинге трудящихся завода Надежда Константиновна Крупская».

Мемориальная доска с такой надписью установлена на здании парткома Пермского машиностроительного завода им. В. И. Ленина. Надежда Константиновна Крупская (1869—1939) — советский государственный деятель, выдающийся педагог, жена и соратница В. И. Ленина. В 1919 г. возглавляла работу агитационного парохода «Красная звезда», следовавшего по местам, только что освобожденным Красной Армией от белогвардейцев.

Мемориальная доска в Перми открыта 25 февраля 1969 г. в ознаменование 100-летия со дня рождения Н. К. Крупской.

Мемориальная доска установлена также в г. Осе.

Второй раз Надежда Константиновна Крупская побывала в Перми вместе с Марией Ильиничной Ульяновой в 1928 г. Они приехали в Пермь утром 29 августа. Побывали на заводах Мотовилихинском и «Уралсепараторе» (ныне заводы им. В. И. Ленина и Ф. Э. Дзержинского), в краеведческом музее, нескольких школах, городской библиотеке, в редакции газеты «Звезда».

В память об их приезде на доме № 15 по ул. Горького укрепена мемориальная доска с текстом:

«В этом здании в 1928 г. Н. К. Крупская и М. И. Ульянова посетили курсы политпросветработников».

МАТВЕЕВ К. П.

«В этом здании в 1911—1917 гг. учился один из активных организаторов и руководителей комсомола в городе Перми Матвеев Константин Павлович (1902—1933)».

Мемориальная доска из серого мрамора. Установлена в 1958 г. на доме № 19 (фармацевтическое училище) по ул. Луначарского в Перми.

Константин Павлович Матвеев — председатель Пермского губкома РКСМ в 1919—1920 гг. и ответственный секретарь его в 1921—1922 гг. Был делегатом I, II, III, IV и V Всероссийских съездов РКСМ от Урала. В 1922 г. направлен на комсомольскую работу в Омск, затем работал в Тюмени. Учился в институте Красной профессуры. В 30-е годы — начальник политотдела Средне-Бийской МТС на Дальнем Востоке.

МЕХОНОШИН К. А.

«В нашем городе родился и жил Мехоношин Константин Александрович, коммунист, член Революционного совета республики, соратник В. И. Ленина (1889—1938)».

Мемориальная доска установлена в 1967 г. на здании исполкома городского Совета в Александровске.

К. А. Мехоношин — солдат царской армии, выступивший на стороне революции. Подпись К. А. Мехоношина стоит под важным историческим документом-протоколом об учреждении Военной организации при Петроградском комитете РСДРП от 27 марта 1917 г. После победы Октябрьского вооруженного восстания К. А. Мехоношин вошел в первый состав Народного комиссариата по военным делам. 20 ноября 1917 г. он получил мандат за подписью В. И. Ленина о назначении на пост товарища народного комиссара по военным делам, по общему управлению военным министерством.

К. А. Мехоношин участвует в создании Рабоче-крестьянской Красной Армии, сражается на Восточном и Южном фронтах. Потом два года работает военным атташе в Польше, затем — директором Всесоюзного научно-исследовательского института морского рыбного хозяйства и океанографии. Эту специальность он приобрел еще в 1914 г., когда, окончив Петербургский университет, некоторое время работал под руководством знаменитого ученого — зоолога Н. М. Книповича.

НОВОЖИЛОВ В. П.

«В этом доме жил активный участник революции 1905 года в Мотовилихе Новожилов Василий Петрович».

Мемориальная доска из белого мрамора установлена в 1957 г. на доме № 36 по ул. Коммунистической в Перми.

В. П. Новожилов — слесарь Мотовилихинского завода (1885—1934). Восемнадцатилетним юношей в 1903 г. он вступил в РСДРП. В 1905 г. участвовал в организации политических демонстраций в Перми, в дни декабрьского вооруженного восстания в Мотовилихе сражался на баррикадах в составе боевой рабочей дружины.

После Октябрьской революции В. П. Новожилов работал в аппарате Центрального Комитета РКП (б), был на профсоюзной и хозяйственной работе.

ПЕЧУРКИН К. Н.

«В этом доме провел свои детские и юношеские годы революционер-ленинец Печуркин Константин Николаевич. Погиб 13 января 1905 года в Риге во время расстрела царскими палачами мирной политической демонстрации».

Мемориальная доска на доме № 31 по ул. Урицкого в Очере. Установлена в 1967 г. Константин Печуркин был студентом Рижского политехнического института, активным членом городской организации РСДРП (курсом старше учился Степан Шаумян). Как только в Риге стало известно о событиях Кровавого воскресенья в Петербурге, в городе началась всеобщая стачка протеста. К вечеру 13 января рабочие Риги вышли на набережную Даугавы, где их встретили ружейным огнем царские войска и полиция. Были убиты 70 демонстрантов и среди них Константин Печуркин.

Через два дня вся Рига провожала в последний путь молодого революционера. Издавав-

шаяся В. И. Лениным в Женеве большевистская газета «Вперед» так писала об этом 25 января 1905 г.: «Перед гробом шел студент с большим венком, неумоимо показывая всем его красную ленту, на которой было написано: «Слава твоей памяти! Смерть твоим убийцам!» Распространялась масса воззваний на русском и латышском языках».

Память о революционере свято чтут в Советской Латвии.

ПИЩАЛКИНА Е. А.

«В этом здании в 1902—1909 гг. собирались члены подпольной организации РСДРП, которой руководила Пищалкина Елена Андреевна».

Надпись на мемориальной доске, установленной в 1967 г. на доме № 16 по ул. Первомайской в Очере.

Е. А. Пищалкина (1884—1912) — учительница, одна из создателей Очерской организации РСДРП, возникшей в начале 1906 г. Квартира Пищалкиных была местом конспиративных собраний, сюда, минуя почту, поступала из Перми нелегальная литература, которая затем распространялась на Очерском и Павловском заводах, здесь очерские революционеры печатали прокламации и революционные песни. 1 января 1907 г. Елена Андреевна была арестована, в 1909 г. ее судили. Погибла мужественная революционерка в сибирской ссылке.

ПОМОРЦЕВ Е. П.

Мемориальная доска из серого мрамора на здании автомеханического техникума в Кунгуре:

«В этом здании учился организатор первой маевки в 1898 году в городе Кунгуре и на Урале Евгений Петрович Поморцев».

Евгений Петрович Поморцев (1879—1955) — руководитель социал-демократического круж-

ка при Кунгурском техническом училище, организовавший 19 апреля 1898 г. маевку, которая была одной из первых на Урале. Участвовал в революции 1905 г. После Октябрьской революции Евгений Петрович работал на ответственных постах в органах государственного страхования и в управлениях пожарной охраны.

ПОПКОВ А. С.

Мемориальная доска на здании локомотивного депо ст. Пермь II:

«Здесь работал Алексей Семенович Попков — член КПСС с 1912 г.»¹

ПУЗЫРЕВ Е. А.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 88 по ул. Кирова в Перми:

«В этом доме в 1897—1898 гг. жил Е. А. Пузырев — организатор «Союза борьбы за освобождение рабочего класса».

Евгений Александрович Пузырев (1877—1900) — студент, исключенный из Петербургского университета по обвинению в содействии «Союзу борьбы за освобождение рабочего класса». В Перми в 1898 г. при активном участии Е. А. Пузырева оформилась социал-демократическая организация, назвавшая себя «Группа освобождения рабочего класса». Группа начала вести пропаганду марксизма среди рабочих, распространяла листовки, призывавшие к стачечной борьбе. Однако деятельность Е. А. Пузырева была кратковременной. Он скончался от туберкулеза, когда ему не было еще и двадцати трех лет.

РЕШЕТНИКОВ В. И.

Василий Иванович Решетников (1891—1919) появился в Мотовилихе в марте 1917 г., приехав из Сибири вместе с мотовилихинскими политическими ссыльными. Он, член РСДРП

¹ Сведения об А. С. Попкове см. на стр. 146.



г. Пермь, ул. Островского, 46.
В этом доме в 1906 г.
Я. М. Свердлов проводил
собрания пермских больше-
виков.

СВЕРДЛОВ Я. М.

с 1908 г., сразу же включился в партийную работу, и вскоре его выбрали председателем Мотовилихинского комитета РСДРП. После Октябрьской революции В. И. Решетников — первый большевистский председатель Пермского городского Совета. В марте 1918 г. он ушел на фронт комиссаром сформированного в Перми Советского батальона. Под Петроградом был тяжело ранен. Вернуться к прежней деятельности ему не пришлось.

В 1957 г. в Перми на доме № 27 по ул. К. Маркса была укреплена мемориальная доска из светло-серого мрамора с надписью:

«В этом доме работал активный член Мотовилихинской организации РСДРП, председатель Пермского горисполкома и ревкома Решетников Василий Иванович».

Именем В. И. Решетникова названы улица в Перми и сад на берегу Камы.

Яков Михайлович Свердлов (1885—1919) — выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, соратник В. И. Ленина, первый председатель ВЦИК. В Пермь прибыл в январе 1906 г. и провел здесь большую работу по восстановлению и укреплению Пермской и Мотовилихинской партийных организаций, подвергшихся разгрому после подавления декабрьского вооруженного восстания рабочих Мотовилихи.

В 1951 г. в Перми на доме № 60 по ул. Ленина (бывшей Покровской) открыта мемориальная доска из белого мрамора с надписью: «В этом доме в 1906 году жил Я. М. Свердлов».

На небольшом деревянном доме № 46 по ул. Островского (бывшей Верхотурской) также укреплен белая мраморная доска:

«Здесь в 1906 году проводил собрания пермских большевиков Я. М. Свердлов».

В 1966 г. во Дворце культуры им. Я. М. Свердлова в Перми открыт народный музей Я. М. Свердлова.

СЕМЧЕНКО А. В.

Анатолий Васильевич Семченко, видный революционер, один из создателей в 1905 г. социал-демократической организации учащейся молодежи в Перми, в 1906 г. был избран членом Уральского областного комитета РСДРП, с 1912 г. — активный правдист. После Октябрьской революции и освобождения Перми от колчаковцев — первый председатель губсовнархоза, затем — председатель губисполкома, внес большой вклад в восстановление народного хозяйства Пермской губернии и в налаживание социалистического производства.

В 1959 г. в Перми на доме № 26 по ул. Коммунистической (здание бывшей мужской гимназии) укреплен мемориальная доска из светло-серого мрамора с надписью:

«В этом здании в 1896—1903 гг. учился член КПСС с 1905 года, активный участник революционного рабочего движения 1905—1907 гг. и первый председатель Пермского Губсовнархоза Семченко Анатолий Васильевич (1887—1942)».

СУХОБРУС И. С.

«Здесь в 1915—1917 гг. работал активный участник революционного рабочего движения, член КПСС с 1917 года, депутат первого состава Пермского городского Совета депутатов трудящихся Сухобрус Иван Сергеевич (1889—1919)».

Мемориальная доска из светло-серого мрамора. Установлена в 1959 г. на административном корпусе машиностроительного завода им. Ф. Э. Дзержинского в Перми.

Профессиональный революционер Иван Сухобрус приехал в Пермь в 1915 г., скрываясь от царской охранки, и поступил на завод Леснера

(ныне завод им. Ф. Э. Дзержинского). Он вел большую партийную и профсоюзную работу на заводе, стал одним из организаторов Замского райкома РСДРП (б). Летом 1917 г. был избран от союза металлистов в Пермский городской Совет. Осенью 1918 г. Сухобрус ушел добровольцем в Красную Армию, где его назначили помощником начальника отдела снабжения 30-й дивизии. В 1919 г. участвовал в освобождении Перми от Колчака.

ТАРАЕВ И. М.

«Здесь работал в 1915 году участник революционного рабочего движения в городе Перми и на Урале, коммунист с 1899 года, член Замского райкома и Пермского городского комитета партии, член Пермского городского Совета депутатов трудящихся Тараев Илья Михайлович (1879—1937)».

Мемориальная доска из серого мрамора установлена в 1967 г. на административном здании Пермского машиностроительного завода им. Ф. Э. Дзержинского. Прежде чем попасть в Пермь, петербургский токарь И. М. Тараев прошел большую школу революционной борьбы, в частности был своего рода специалистом по изготовлению документов для подпольщиков. Вот один факт из его богатой биографии: на заводе акционерного общества Айваз на Выборгской стороне он работал на одном станке вместе с Михаилом Ивановичем Калиным, был его сменщиком и товарищем. В Перми на заводе Леснера Тараев продолжает партийную работу, пользуется большим авторитетом среди рабочих. Осенью 1917 г. Тараев переезжает в Усть-Катавский завод, где возглавляет партийную и военную организации. В годы социалистического строительства бывший токарь работал в Ленинграде директором крупного завода.

ТИУНОВЫ П. И. И Т. И.

«В этом здании жили Тиунов Павел Иванович — организатор первичной организации

РКП (б) в Очере, комиссар 10-го инженерно-го батальона, активный участник становления Советской власти, и Тицунова Татьяна Ивановна — организатор первичной организации РКСМ в Очере, делегат II съезда РКСМ». Мемориальная доска с такой надписью укреплена на доме № 88 по ул. Советской в Очере.

ТОЛМАЧЕВ Н. Г.

Мемориальная доска на доме № 34 по ул. Толмачева в Перми с надписью:

«Улица названа именем Толмачева Николая Гурьевича (1895—1919), члена КПСС с 1913 года, выдающегося революционера, члена исполкома Уральского и Пермского городского Советов рабочих и солдатских депутатов, главного политического комиссара 3-й Красной Армии».

Н. Г. Толмачев, уроженец Екатеринбурга, студент Петербургского политехнического института, большевик, в 1916—1917 гг. работал по заданию ЦК РСДРП (б), с июня 1917 г. — в Перми. Был пламенным пропагандистом большевистских идей. Воевал на разных фронтах гражданской войны, погиб под Петроградом.

ТРОФИМОВ А. В.

«В этом доме жил активный участник первой русской революции 1905 года и Великой Октябрьской социалистической революции 1917 года Трофимов Александр Васильевич».

Мемориальная доска из светло-серого мрамора с такой надписью укреплена в 1955 г. на доме № 9 по ул. Клыкова (бывшей 2-й Висимской) в Перми.

А. В. Трофимов (1887—1942), мотовилихинский рабочий, член партии с 1905 г., участник декабрьского вооруженного восстания 1905 г. в Мотовилихе, боевик, за попытку побега из тюрьмы был приговорен к смертной казни, замененной впоследствии каторгой. В 1917 г., вернувшись в Мотовилиху, участвовал в установлении здесь Советской власти. С 1918 г. он в органах ВЧК, затем работал в ВСНХ.

ТУРКИН М. П.

Михаил Павлович Туркин (1887—1947) — член партии с 1903 г., видный уральский революционер, журналист. В 1905 г. сражался на баррикадах, в подполье печатал и распространял революционную литературу. Был в сибирской ссылке, жил в эмиграции, неоднократно слушал В. И. Ленина. После Октябрьской революции работал в Перми, все свои силы отдавая строительству новой жизни. В 20-е годы был редактором окружной газеты «Звезда». В 1957 г. в Перми на доме № 8 по ул. К. Маркса, где помещалась раньше редакция газеты «Звезда», укреплена мемориальная доска из светло-серого мрамора с надписью: *«В этом доме работал участник декабрьского вооруженного восстания в Мотовилихе 1905 года Туркин Михаил Павлович».*

ФРОЛОВ В. Т.

«В этом доме в годы первой русской революции жил активный работник Пермского губернского комитета РСДРП Фролов Василий Тихонович».

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью установлена в 1967 г. на двухэтажном каменном доме № 52 по ул. Ленина в Перми.

В списках делегатов-большевиков V (Лондонского) съезда партии значится фамилия: «Зеленый». Это Василий Тихонович Фролов, мотовилихинский токарь, член РСДРП с 1905 г., участник декабрьского вооруженного восстания в Мотовилихе, активнейший работник большевистского подполья. На съезд он был избран от Среднекамской организации РСДРП. В Лондоне он встречался с В. И. Лениным, М. Горьким.

ХОХРЯКОВ П. Д.

Матрос с линкора «Заря Свободы» Павел Хохряков, уроженец Вятской губернии, прибыл на Урал осенью 1917 г. По совету

Я. М. Свердлова он возглавил создание красногвардейских отрядов в Екатеринбурге. В начале лета 1918 г. матрос формирует на р. Тобол Тюменскую военную флотилию, которая вскоре выигрывает бой с белой флотилией под с. Покровским. Бывая в Перми, Хохряков помогал местным большевикам в укреплении военных сил революции. 17 августа 1918 г. в бою под ст. Крутиха П. Д. Хохряков погиб. Спустя пять дней он был с почестями похоронен сколо Пермского театра оперы и балета. 2 июля 1969 г. на этом месте был установлен бюст П. Д. Хохрякова. Авторы его архитектор М. И. Футлик и скульптор А. А. Уральский. Ранее, в 1967 г., на доме № 6 по ул. Хохрякова (бывшей Дальней) была установлена мемориальная доска с надписью:

«Эта улица названа в память моряка Балтики Хохрякова Павла Даниловича (1893—1918), героя гражданской войны, уполномоченного Петроградского Военно-революционного комитета и руководителя штаба Красной гвардии в городе Екатеринбурге (Свердловске)».

ЧАЗОВ Н. В.

«В этом здании родился и жил Чазов Николай Васильевич — первый председатель Очерского Совета депутатов трудящихся, активный участник становления Советской власти в Очере».

Мемориальная доска с такой надписью укреплена на доме № 75 по ул. Ленина в Очере.

ЧЕРЕПАНОВ С. А.

«В этом доме родился и жил один из руководителей большевистских организаций Урала, организатор первых марксистских кружков в г. Кунгуре Сергей Александрович Черепанов».

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью укреплена в 1958 г. на доме № 133 по ул. Бочкарева в Кунгуре.

В этом старом деревянном доме за р. Иренью жила семья бедного сапожника. Отсюда с



г. Пермь. Памятник герою гражданской войны Хохрякову П. Д.

1897 по 1902 г. каждое утро уходил в техническое училище сын сапожника Сергей. А вечерами в доме собиралась молодежь. «При закрытых дверях и занавешенных окнах», как доносил уездный исправник, читали запрещенную литературу.

В 1903 г. С. А. Черепанов, рабочий электростанции в Екатеринбурге, вступил в РСДРП. С тех пор вся его жизнь связана с партией. Он был близким помощником в революционных делах Я. М. Свердлова. Через свою жену, М. А. Черепанову, держал связь с Н. К. Крупской, передававшей уральским революционерам указания В. И. Ленина. В июле 1917 г. С. А. Черепанов вошел в состав Всероссийского бюро военных организаций. После Октябрьской революции работал председателем Томского губсовнархоза. Во время гражданской войны погиб в белогвардейском застенке.

ШПАГИН А. А.

«В этом здании работал активный участник революции 1905—1907 гг. Шпагин Алексей Алексеевич».

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью укреплена в 1957 г. на старом цехе Пермских железнодорожных мастерских, ныне паровозоремонтного завода им. А. А. Шпагина.

Свой революционный путь слесарь Алексей Шпагин начал в 1902 г. в Сормове. В 1906 г., скрываясь от жандармов, приехал в Пермь. В железнодорожных мастерских он продолжал революционную работу и быстро завоевал авторитет у товарищей. А. А. Шпагина избрали депутатом II Государственной думы от социал-демократической фракции Пермской губернии. Вместе с другими депутатами-большевиками он не раз бывал у В. И. Ленина. После разгона Думы ушел в подполье, жил в эмиграции. Вернувшись в 1917 г. в Пермь, участвовал в борьбе за Советскую власть.

В начале 20-х годов А. А. Шпагин — комиссар Главных железнодорожных мастерских в Пер-

ми. В 30-е годы — председатель обкома Международной организации помощи борцам революции в Свердловске.

ЮРШ А. Ю.

«На этом заводе работал один из организаторов мотовилихинских рабочих, председатель Совета старейшин, активный участник декабрьского вооруженного восстания 1905 года Юрш Андрей Юрьевич».

Мемориальная доска из светло-серого мрамора с такой надписью укреплена на здании комитета профсоюза машиностроительного завода им. В. И. Ленина в Перми.

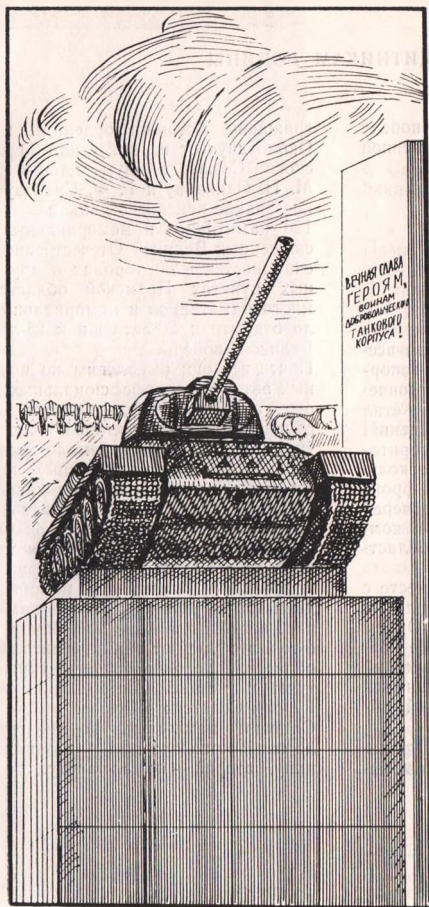
Андрей Юрьевич Юрш (1878—1920), мотовилихинский слесарь, в 1905 г. — председатель Совета рабочих депутатов, или Совета старшин, во время декабрьского вооруженного восстания руководил боевым отрядом. После разгрома восстания скрывался. Вернувшись в Мотовилиху осенью 1917 г., был членом Мотовилихинского Совета рабочих и солдатских депутатов, комиссаром Пермского сернокислотного и суперфосфатного завода (ныне завод им. С. Орджоникидзе).

ЯРОСЛАВСКИЙ Е. М.

Емельян Михайлович Ярославский (1878—1943) — выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства. В 1919 г. был послан на Урал Центральным комитетом партии для налаживания партийной и хозяйственной работы, был председателем Пермского губкома партии и одновременно редактором газеты «Красный Урал».

В 1957 г. на двухэтажном каменном доме № 42 по ул. Луначарского в Перми была установлена мемориальная доска из белого мрамора с надписью:

«В 1919 году в этом здании работал видный деятель Коммунистической партии Советского Союза Е. Ярославский».



ПАМЯТНИКИ
ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕН-
НОЙ
ВОЙНЫ

ЗАЩИТНИКАМ РОДИНЫ

Поистине неосценим вклад уральцев в победу над врагом в годы Великой Отечественной войны.

Когда на запад эшелоны,
На край пылающей земли
Ту мощь брони незахелленной
Стволы и гусениц везли, —
Тогда, бывало, поголовно
Весь фронт огромный повторял
Со вздохом нежности сыновней
Два слова:

— Батюшка-Урал...

Перо Александра Твардовского отразило все-народное признание роли Урала как «опорного края державы». Но не только героическим трудом в тылу был славен Урал. Он стал местом формирования воинских соединений. Только в первые месяцы войны на территории Пермской области было создано несколько стрелковых дивизий и бригад. На фронт ушли сотни тысяч лучших сынов и дочерей Западного Урала. Среди них было 20 839 коммунистов — более половины состава областной партийной организации.

Пермяки воевали на всех фронтах. Вместе с другими они отстаивали Сталинград, шли на помощь осажденному Ленинграду. Под Орлом и Курском в 1943 г. получил свое первое боевое крещение Уральский добровольческий танковый корпус, созданный трудящимися Пермской, Свердловской и Челябинской областей.

Родина высоко оценила ратные подвиги уральцев. Сто тридцать пять тысяч пермяков на-

граждены боевыми орденами и медалями. Около двухсот из них стали Героями Советского Союза, а двум нашим землякам — М. П. Одинцову и Г. Ф. Сивкову — это высокое звание присвоено дважды.

120 памятников и мемориальных досок, посвященных Великой Отечественной войне, насчитывается в 80 городах и других населенных пунктах Пермской области. Особенно много памятников и мемориальных досок было открыто к 20-летию и к 25-летию со дня Великой победы.

Почти все они выполнены по проектам местных авторов — профессиональных и, в некоторых случаях, самодельных художников, скульпторов, архитекторов. Наряду с однотипными обелисками немало памятников довольно сложных и интересных по замыслу. Из имеющихся в крае памятников Великой Отечественной войны самый главный и по художественной ценности, и по значению памятник Уральскому добровольческому танковому корпусу в Перми. Большую группу составляют обелиски, скульптуры, мемориальные стены и плиты, установленные в память о земляках, погибших в боях за Родину, и в память о тех, кто умер от ран в госпиталях Пермской области. Еще одна большая группа — скульптуры и мемориальные доски, посвященные Героям Советского Союза.

Описания памятников первой группы расположены в разделе по территориальному принципу, второй — по алфавиту.



ПАМЯТНИКИ ВОИНАМ-ЗЕМЛЯКАМ И ВОИНАМ, УМЕРШИМ В ГОСПИТАЛЯХ

БАРДЫМСКИЙ РАЙОН

с. Сараши, Тюндюк. Памятники воинам-землякам.

г. БЕРЕЗНИКИ

Памятник на городском кладбище, где похоронены военнослужащие, умершие от ран в госпиталях города. Памятник представляет собой усеченную пирамиду со звездой. На постаменте плита с надписью:

«Вечная память воинам Советской Армии, погибшим в борьбе за свободу и независимость нашей Родины в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

Памятник открыт в 1968 г.

БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

с. Карнаухово, Покровка, Зернино, Асово, Матвеево, Сая, д. Заборье, Копчиково, Дубовое, Подволошино, Перебор. Памятники участникам Великой Отечественной войны.

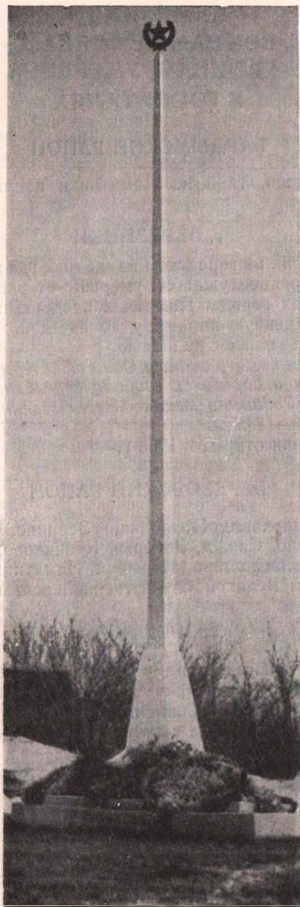
г. ВЕРЕЩАГИНО

Мемориальный стенд у здания средней школы № 1 — памятник учителям и учащимся этой школы, погибшим в боях за Родину. Памятник воздвигнут силами комсомольцев школы по проекту учителя С. А. Тунева и открыт 9 мая 1967 г. На памятнике начертаны слова из «Реквиема» Р. Рождественского:

«Помните!

*Через века, через года, —
помните!*

г. Березники. Памятник воинам, умершим в госпиталях города.



*О тех,
кто уже не придет никогда,
Помните!
Не плачьте!
В горле
сдержите стоны,
горькие стоны.
Памяти
павших
будьте
достойны!»*

Обелиск в сквере у Дома культуры. Посвящен участникам войны. Автор проекта Б. М. Хренов. Памятник открыт 2 ноября 1967.

Мраморная мемориальная доска на здании железнодорожной школы № 121:

«Они учились в нашей школе, погибли, защищая Родину: Агеев А. С., Конев Ф. Ф., Носков А. Я., Печуркин В. А., Полюдов З. Ф., Стаценко А. И., Стаценко Г. И., Худорожков П. К., Шубин Г. А.

«Если придется мне умереть, то Вам не будет за меня стыдно».

Последние слова взяты из письма Г. И. Стаценко родным.

На городском кладбище братские могилы воинов, умерших от ран в госпиталях.

ГОРНОЗАВОДСКИЙ РАЙОН

г. Горнозаводск, пос. Кусье-Александровский, Бисер. Памятники участникам Великой Отечественной войны.

пос. Пашия. Обелиск с надписью:

«Воинам Пашии, павшим в боях за Родину в Отечественной войне 1941—1945 гг. От благодарной общественности и собратьев по оружию. 9 мая 1966 г.»

Обелиск открыт в честь 20-летия Победы над фашистской Германией.

г. Верещагино. Обелиск в память о воинах-земляках.

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

с. Сретенское. Памятник воинам-землякам.

КАРАГАЙСКИЙ РАЙОН

с. Карагай, пос. Менделеево. Памятники воинам-землякам.

г. КИЗЕЛ

Обелиск в пос. шахты им. В. И. Ленина, установленный в честь героев-земляков. На основании обелиска начертаны слова из «Реквиема» Р. Рождественского.

Памятник открыт в канун 51-й годовщины Октября — 6 ноября 1968 г.

Памятник в пос. шахты № 38 с надписью:
«Вечная слава героям, павшим в боях за Родину.»

«Шахтерам шахты № 38, погибшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. Архипов И. Ф. Бузинов Н. М. Зорин Ф. Е. Кузнецов А. Л. Лекарев И. Я. Литвинов С. Е. Устинов П. П. Шлычков Д. И.»
Памятник установлен в 1968 г.

Обелиски в городском парке и пос. Центральный Коспаш.

КИШЕРТСКИЙ РАЙОН

с. Усть-Кишерть. Памятник в центре поселка. Представляет собой скульптурную группу, изображающую солдата и матроса. Посвящен памяти воинов-земляков.

КУЕДИНСКИЙ РАЙОН

с. Ошья. Памятник участникам Великой Отечественной войны.



пос. Кусье-Александровский. Памятник землякам, погибшим в Великую Отечественную войну.

КОМИ-ПЕРМЯЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ

г. КУДЫМКАР

Памятник воинам, умершим от ран в госпиталях города.

Памятник комсомольцам г. Кудымкара, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны.

ГАЙНСКИЙ РАЙОН

пос. Гайны, Шордын, Усть-Черная, д. Данилово. Памятники воинам-землякам.

КОЧЕВСКИЙ РАЙОН

д. Петухово, пос. Усть-Онолва. Памятники воинам-землякам.

ЮРЛИНСКИЙ РАЙОН

с. Юрла, д. Елога. Памятники воинам-землякам.

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

с. Купрос. Мемориальная стена. Мозаикой выполнена картина, тема которой «Ничто не забыто, никто не забыт!»

пос. Пожва. Памятник с надписью: «От трудящихся поселка Пожвы в честь погибших воинов-земляков в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. в день 50-летия Советской власти».

Памятник выполнен по проекту И. М. Панфилова.

с. Архангельское, Крохалево, пос. Майкор, д. Нижняя Волпа. Памятники воинам-землякам.

КУНГУРСКИЙ РАЙОН

г. Кунгур. Памятник в сосновом бору вблизи оз. Кротовского. Надпись гласит:

«Воинам кунгурыкам-железнодорожникам, павшим в 1941—1945 гг.»



пос. Пашня. Памятник землякам, павшим в боях за Родину.



г. Кудымкар. Памятник
воинам, умершим от ран
в госпиталях города.

Памятник выполнен по эскизам архитектора Д. А. Верхолетова.

Обелиск в саду у Дома культуры машиностроителей. Надпись на обелиске:
«Вечная слава машиностроителям, павшим в боях за Родину в Великой Отечественной войне».

с. Невوليو, Троельга, Филипповка, д. Моховая, Усть-Шаква. Памятники участникам Великой Отечественной войны.

г. ЛЫСЬВА

Памятник на городском кладбище военнослужащим, умершим от ран в госпитале г. Лысьвы. Монумент четырехметровой высоты представляет собой фигуру воина. На плитах увековечены имена 71 участника войны.

Памятник установлен в 1957 г.

Памятник на ул. Ленина, вблизи Дворца культуры металлургов. На постаменте две фигуры — Матери и Сына-солдата. Рядом со скульптурной группой мраморная стена с текстом:

«Товарищам по работе, павшим в боях за Родину в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. от трудящихся металлургического завода».

Памятник установлен в мае 1967 г. Автор его пермский скульптор А. А. Уральский.

НЫТВЕНСКИЙ РАЙОН

г. Нытва. Памятная плита на плотине заводского пруда. На плите надпись:

«1941—1945. Вечная слава работникам завода, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины». Далее следуют имена 108 по-



с. Мокино. Обелиск в память о войнах-земляках.

гибших на войне, в основном рабочих металлургического завода.

Памятник открыт 9 мая 1965 г.

Памятник на городском кладбище, где похоронены воины, умершие от ран в госпитале города.

с. Мокино. Обелиск с надписью:

«Землякам, погибшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.

Открыт 9 мая 1965 г. в честь двадцатилетия победы над фашистской Германией».



с. Нытва. Памятная плита

в честь работников
металлургического завода, павших в боях
за свободу Родины.



Сооружен на средства Мокинского сельского Совета и совхоза «Ждановский» при активном участии школьников.

пос. Уральский. Памятник-монумент героям Великой Отечественной войны около Пермского фанерного комбината.
Открыт 9 мая 1966 г.

ОРДИНСКИЙ РАЙОН

с. Ашап. Памятник воинам-землякам.

ОХАНСКИЙ РАЙОН

с. Дуброво. Памятник с надписью:
«Воинам-землякам, павшим в боях за Родину в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., от благодарных земляков».

с. Таборы. Памятник воинам-землякам.

г. ОЧЕР

Обелиск участникам Великой Отечественной войны.

г. ПЕРМЬ

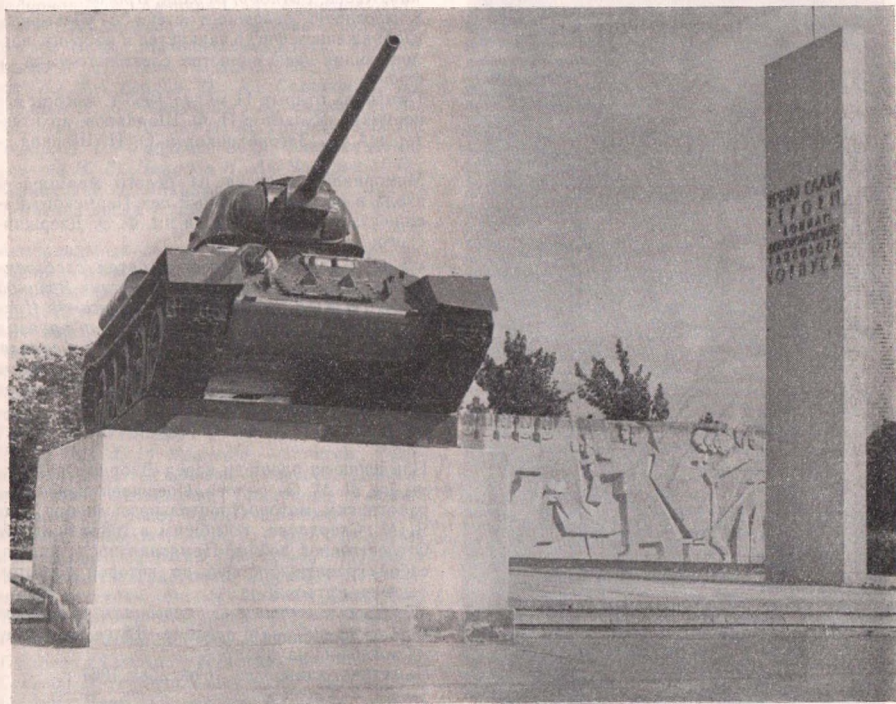
Памятник Уральскому добровольческому танковому корпусу на ул. К. Маркса напротив гарнизонного Дома офицеров. На высоком каменном постаменте установлена мощная боевая машина Т-34, стальной ветеран Великой Отечественной войны. Рядом с танком стела. На ней надпись:

«Вечная слава героям, воинам добровольческого танкового корпуса!»

На другой стороне стелы названия городов, которые освобождали в боях уральские танкисты:

«Боевой путь Уральского добровольческого танкового корпуса, 1943—1945 гг.: Орел, Уне-

г. Очер. Памятник героям, павшим в годы Великой Отечественной войны.



г. Пермь. Памятник
Уральскому добровольческому танковому корпусу.



пос. Уральский.
Памятник героям Великой Отечественной войны.

ча, Каменец-Подольск, Тернополь, Золочев, Львов, Перемышль, Кельце, Пиотркув, Штейнау, Кебен, Ратибор, Берлин, Прага».

Композицию завершает стена с рельефным изображением фигур танкистов и рабочих, воплощающих идею единства советского тыла и фронта.

Памятник открыт 11 марта 1963 г. Авторы его пермский скульптор П. Ф. Шардаков, архитекторы А. П. Загородников и О. Н. Шорина.

Мемориальная доска из белого мрамора у входа в инструментальный цех Пермского машиностроительного завода им. Ф. Э. Дзержинского:

«В этом цехе в 1942 году работал слесарем-лекальщиком член ВЛКСМ, участник Великой Отечественной войны Игошин Александр Иванович (1924—1945). В боях за Родину проявил мужество, бесстрашие и отвагу. 13 февраля 1945 года в Балтийском море своим горящим самолетом таранил и потопил транспорт противника. Погиб смертью героя».

Мемориальная доска открыта в 1967 г.

Памятник на площади перед Дворцом культуры им. Я. М. Свердлова. Посвящен воинам — работникам моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Памятник представляет собой гранитную стену, на которой золотом высечены строки:

«Товарищам нашим, прикрывшим сердцами Отечество в битве с врагом». Далее идут имена погибших на фронте.

Памятник установлен 31 октября 1967 г.

Памятная доска в доме журналиста им. Аркадия Гайдара:

«Журналисты Прикамья, погибшие в боях за Родину 1941—1945 гг.:

Гайдар (Голиков) А. П., Аникьев П. А., Бакин С. В., Бахарев В. Н., Бельский В. И., Бодотов Р. В., Бодалев В. С., Борисов П. Н., Борисов К. М., Брагин П. Ф., Бычков А. П.,

Варламов А. А., Грехов М. И., Зеленкин С. Е., Иголкин П. И., Катаев А. С., Киселев С. Д., Корионов В. Б., Кувакин С. А., Кузнецов М. А., Киров П. А., Козлов И. З., Лебедев С. И., Мелкозеров С. Ф., Мухаметзянов З. З., Микрюков В. А., Неволин М. Я., Петров Ф. Г., Попов В. Ф., Ребров П. К., Семиков С. И., Собянин П. С., Смирнов Г. В., Тиунов Г. П., Токарев Л. Н., Тетюев И. А., Трубников В. А., Тонких И. П., Файнберг В. С., Фомичев К. В., Чеметев Н. Е., Чукиров Н. А., Чукиров Н. П., Черников А. П., Южанинов А. Ф.»
Памятная доска установлена 9 мая 1965 г.

Мемориальные доски из серого мрамора на колоннах в вестибюле Пермского речного вокзала. Посвящены речникам, которые в грозные дни 1942 г. на Волге выполняли приказы военного командования по перевозке раненых и боеприпасов:

«Речникам Камы, павшим за Родину на трудовом посту при защите Сталинграда в 1942 году.

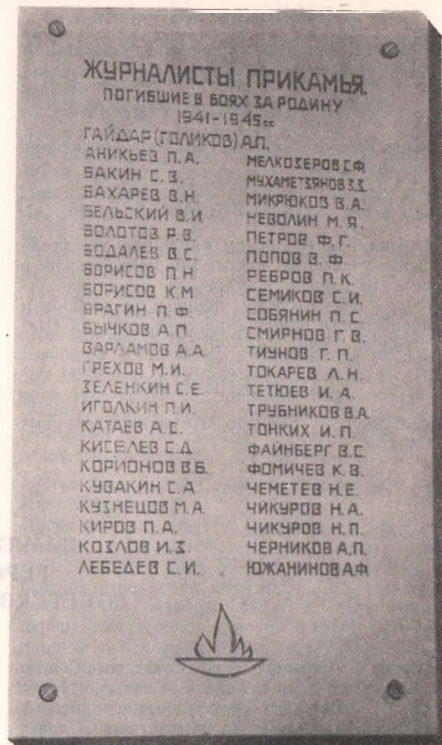
Теплоход «Татария»:

Цибин Владимир Иванович — капитан, Лихачев Александр Семенович — парторг, Большаков Иван Степанович, Балабанов Алексей Павлович, Кузьмин Филипп Иванович, Козлов Василий Иванович, Козлова Раиса Ивановна, Лашманова Анастасия Яковлевна, Мурашова Антонина Александровна, Мурашов Константин Алексеевич, Филин Михаил Яковлевич, Чалина Матрена Ивановна, Шаров Григорий Филиппович, Юров Федор Данилович.

Теплоход «Александр Невский»:

Семенов Иван Васильевич — парторг, Быстрова Анна Ивановна, Власов Александр, Володин Сергей Емельянович, Галишмин Галай, Громов Андрей Иванович, Иванистова Ульяна Никитична, Сасиков Василий Павлович, Якимов Никифор Якимович».

Вонинское кладбище над р. Егошкой. Здесь похоронены войны, умершие от ран в госпиталях города.



г. Пермь. Мемориальная доска в Доме журналиста.

Обелиск в пос. Заозерье в честь погибших на войне жителей поселка.

Обелиск работникам депо ст. Пермь II, погибшим в годы гражданской и Великой Отечественной войн.

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

пос. Юго-Камск. Юг, Сылва, с. Троица, д. Янычи. Памятники воинам-землякам.

СИБИНСКИЙ РАЙОН

с. Сива, пос. Северный Коммунар. Памятники воинам-землякам.

г. СОЛИКАМСК

Памятник на городском кладбище, где похоронены участники войны, умершие от ран в госпитале города. Надпись на памятнике:
«Вечная слава героям, павшим за свободу и независимость нашей Родины в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

пос. Суксун, с. Брехово. Памятники воинам-землякам.

УИНСКИЙ РАЙОН

с. Уинское, Барсан, д. Телес, Грибаны. Памятники воинам-землякам.

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

пос. Орел, с. Романово. Памятники воинам-землякам.

ЧАЙКОВСКИЙ РАЙОН

с. Ольховка, Сосново, Фоки, д. Маракуши. Памятники воинам-землякам.

г. ЧУСОВОЙ

Памятник на городском кладбище, где похоронены воины, умершие от ран в госпитале города. На постаменте возвышается фигура солдата, в руках его знамя и щит. На щите надпись:
«Вечная слава павшим в боях за советскую Родину».

ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Мемориал «Пермяки Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы». Представляет собой две металлические плиты с литым изображением фигуры летящей Славы и символической фигуры Советского солдата. На плитах — имена 177 Героев и 19 полных кавалеров ордена Славы. Плиты укреплены на фасаде гарнизонного Дома офицеров (ул. К. Маркса, 63). Авторы проекта пермские художники В. П. Петров и В. В. Вагин. Литье осуществлено на моторостроительном заводе им. Я. М. Свердлова. Мемориал открыт 9 мая 1970 г.

ТАНЦОРОВ Г. В., БУТЫРИН И. У.,
МИРОНОВ П. А.

Мемориальная доска из серого мрамора на здании управления Камского речного пароходства (ул. Орджоникидзе, 3):

«За мужество и героизм в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. удостоены посмертно высокого звания Героя Советского Союза речники Камы:

*Танцоров Григорий Васильевич — капитан,
Бутырин Иван Ульянович — портовый рабо-*

чий, Миронов Павел Андреевич — помощник механика.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины».

Григорий Васильевич Танцоров (1910—1944), бывший капитан парохода «Вера Засулич», летом 1942 г. добровольцем ушел на фронт, где стал командиром батареи самоходных установок. Весной 1944 г. в ожесточенных боях за г. Тернополь экипаж самоходки Танцорова проявил мужество и героизм. Он продолжал сражаться и тогда, когда машина была уже обвита пламенем. Звание Героя Советского Союза Г. В. Танцорову было присвоено посмертно 29 мая 1944 г.

Иван Ульянович Бутырин родился в 1919 г. в д. Усть-Чермоз. С 1939 г. служил в танковых войсках. Участвовал в боях с первых дней войны на Западном, Брянском, Южном, Донском и Воронежском фронтах, сражался с врагом у стен Сталинграда. За мужество и отвагу, проявленные в боях на Северном Донце в июле 1943 г., Бутырину И. У. посмертно 26 октября 1943 г. присвоено звание Героя Советского Союза.

Павел Андреевич Миронов (1919—1945), помощник механика парохода, в 1939 г. Чистопольским райвоенкоматом был призван в ряды Красной Армии. С первых дней войны он на фронте, где сразу же проявил себя как мужественный и отважный воин. В 1945 г. в бою северо-западнее г. Брно (Чехословакия) командир огневого взвода гвардии младший лейтенант П. А. Миронов совершил подвиг: выполняя боевое задание, он ценою жизни отрезал противнику путь отхода. При этом были уничтожены вражеский танк, два самоходных орудия, четыре бронетранспортера. Когда кончились снаряды, Миронов открыл пулеметный огонь и стрелял до последнего патрона. Звание Героя Советского Союза ему присвоено посмертно 15 мая 1946 г.

АЛИН В. И., МАТВЕЕВ И. Е.

Мемориальная доска из мрамора на здании начальной школы в с. Серегово Чердынского района:

«В этой школе учились Герои Советского Союза Алин В. И., Матвеев И. Е.»

Мемориальная доска открыта в 1966 г. по инициативе членов сельхозартели «Большевик».

Мемориальная доска в с. Серегово на доме, где в 1914 г. родился и провел детские годы В. И. Алин:

«Здесь жил Герой Советского Союза Алин Василий Иванович».

Мемориальная доска открыта в 1966 г.

В годы Великой Отечественной войны В. И. Алин командовал звеном тяжелых бомбардировщиков. Участвовал в бомбардировке военных объектов — Кенигсберга, Тильзита, Данцига, Инстербурга, Хельсинки, Варшавы, Констанцы. Звание Героя Советского Союза ему присвоено 19 августа 1944 г. Теперь В. И. Алин офицер запаса, живет в г. Бердичеве.

«Здесь жил Герой Советского Союза Матвеев Иван Ефимович».

Доска из мрамора в с. Серегово на доме, где в 1909 г. родился и долгое время жил И. Е. Матвеев. Боец 77-й гвардейской Черниговской стрелковой дивизии, И. Е. Матвеев в ночь на 27 сентября 1943 г. в числе первых переправился через Днепр. Вступив в рукопашный бой с фашистами, группа бойцов посеяла панику в рядах противника, сломила его сопротивление и обеспечила дивизии успех в форсировании Днепра. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 15 января 1944 г.

Все названные мемориальные доски открыты в 1966 г. Сделаны они по проекту местного художника Ю. А. Васкецова.

БАРАМЗИНА Т. Н.

Мемориальная доска из серого мрамора на главном корпусе Пермского педагогического института (ул. К. Маркса, 24):

«Здесь училась Барамзина Татьяна Николаевна, Герой Советского Союза, павшая смертью храбрых в шолле 1944 года».

Т. Н. Барамзина (1919—1944) в июне 1943 г. добровольно ушла в армию. Была снайпером, связистом. 5 июля 1944 г. в составе стрелкового батальона ее направили в тыл врага для выполнения сложного задания. Батальон на марше встретился с превосходящими силами противника и принял неравный бой. Спасавшая раненых Т. Н. Барамзина была схвачена фашистами, но не выдала военной тайны и погибла. Звание Героя Советского Союза Т. Н. Барамзиной присвоено посмертно в марте 1945 г.

Мемориальная доска открыта в 1968 г.

БУШМАКИН А. П.

Мемориальная доска на доме № 6 по ул. Бушмакина в Перми (микрорайон Кислотные дачи):

«В этом доме жил Герой Советского Союза Бушмакин Алексей Петрович».

Алексей Петрович Бушмакин (1913—1966), гвардии майор, в годы Великой Отечественной войны командовал мотострелковым батальоном. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 10 апреля 1945 г. за мужество и отвагу, проявленные при форсировании Одера. После демобилизации А. П. Бушмакин жил в Перми, умер в мае 1966 г.

Мемориальная доска открыта в сентябре 1970 г.

ДАНЦИН С. П.

Мемориальная доска на заводе «Коммунар»: *«Здесь на заводе в 1926—1931 гг. учился в судомеханической школе и работал слесарем Герой Советского Союза, летчик дальнебомбардировочной авиации, майор Данцин Сергей Петрович. 1911—1943».*

Сергей Петрович Данцин (1911—1943) по комсомольской путевке был направлен в авиационное училище. Во время Великой Отечественной войны командовал эскадрией авиации

дальнего действия. Бомбил военные объекты Берлина, Бухареста, Будапешта, Варшавы. За два года совершил 200 боевых вылетов. Звание Героя Советского Союза присвоено ему 25 марта 1943 г.

Мемориальная доска открыта в мае 1970 г.

ЕЛЬКИН В. И.

Памятник в г. Усолье. На пятиметровом постаменте установлен бюст героя.

На постаменте надпись:

«Нашему соколу Герою Советского Союза В. И. Елькину, 1923—1944, от комсомольцев Усольского района».

Валентин Иванович Елькин, уроженец Усольского района, младший лейтенант, командир авиационного звена. В первом воздушном бою был атакован тремя вражескими самолетами. Два из них он сбил, на третий не хватило патронов. Советский летчик таранил его своим самолетом. Звание Героя Советского Союза присвоено В. И. Елькину посмертно 22 августа 1944 г.

Памятник в г. Усолье открыт в 1967 г. Именем В. И. Елькина названа улица в Свердловском районе Перми. Памятник Герою воздвигнут также в г. Хмельницком на месте его гибели.

ЕРОФЕЕВСКИХ Л. К.

Мемориальная доска из белого мрамора на корпусе № 2 Пермского государственного университета (ул. Генкеля, 7):

«В этом здании с 1934 по 1939 год учился на физико-математическом факультете Герой Советского Союза гвардии майор Ерофеевских Леонид Константинович. Погиб при освобождении Вильнюса 8 июля 1944 года».

Л. К. Ерофеевских родился в 1913 г. в Карагайском районе Пермской области. После окончания университета преподавал математику в Пермском машиностроительном техникуме. В войну командовал гвардейским батальоном. Летом 1944 г. с группой автоматчиков майор Ерофеевских выбил фашистов со ст.

Вильнюс, захватил здание немецкой комендатуры, три дня оборонял его, но сам погиб в неравной схватке. Звание Героя Советского Союза Л. К. Ерофеевских присвоено посмертно 24 марта 1945 г.

ЗОЛИН И. Л.

«В этом доме работал член исполкома Ключевского Совета Герой Советского Союза Золин Иван Леонтьевич».

Мемориальная доска с таким текстом установлена на доме, где теперь находятся детские ясли с. Б. Ключи Суксунского района. Раньше в этом доме помещался сельский Совет.

И. Л. Золин окончил Оренбургское авиационное училище и принимал участие в боях с первых дней войны. Был заместителем командира эскадрильи 242-го бомбардировочного полка. Повторил подвиг Николая Гастелло. Звание Героя присуждено посмертно 6 июня 1942 г.

КАЗАНБАЕВ Ш. Г.

Обелиск в с. Сараши Бардымского района с надписью:

«Герою Советского Союза Казанбаеву Шарифзяну и погибшим землякам в войну 1941—1945 гг.»

Шарифзян Габдурахманович Казанбаев родился в с. Сараши в 1916 г. В годы войны участвовал в боях на Воронежском, Северо-Западном, Степном и 2-м Украинском фронтах. Гвардии старшина Ш. Г. Казанбаев погиб 1 апреля 1944 г. в Молдавии, спасая знамя полка. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно 13 сентября 1944 г.

КИСЛУХИН И. Г.

Мемориальная доска на здании сельскохозяйственного техникума в пос. Зюкайка Верещагинского района:

«В этом здании с 1934 по 1938 год учился Герой Советского Союза Иван Георгиевич Кислухин. Погиб в боях за Родину 20 августа 1944 г.»

И. Г. Кислухин родился в 1919 г. в д. Комары Верещагинского района. На фронте командовал артиллерийской батареей. В одном из боев за литовскую землю проявил беспримерное мужество. В критический момент, не считаясь с опасностью, влез на дерево и начал корректировать огонь. В этом бою лейтенант И. Г. Кислухин был смертельно ранен. Звание Героя Советского Союза присвоено ему посмертно 24 марта 1945 г.

КРАСНОВ Н. Ф.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 26 по ул. Краснова (бывшей Большой Ямской) в Перми:

«Улица имени Николая Федоровича Краснова названа в честь Героя Советского Союза командира эскадрильи истребителей, сбившего в годы Великой Отечественной войны 50 фашистских самолетов. Погиб в январе 1945 г. под Будапештом».

Мемориальная доска на доме № 32 по ул. Героев Хасана:

«В этом доме жил Герой Советского Союза командир эскадрильи истребителей — Николай Федорович Краснов, сбивший в период Великой Отечественной войны 50 фашистских самолетов».

Звание Героя Н. Ф. Краснову (1914—1945) было присвоено 4 февраля 1944 г.

Обе мемориальные доски установлены 2 ноября 1965 г. В Перми именем Н. Ф. Краснова назван также микрорайон.

КРИСАНОВ Н. В.

Мемориальная доска из светло-серого мрамора на доме № 24 по ул. Луначарского в Перми:

«В этом здании в 1902—1909 гг. учился Герой Советского Союза генерал-майор Крисанов Николай Васильевич».

Здесь с 1896 по 1917 г. размещалось горнозаводское отделение реального училища, в котором учился Н. В. Крисанов (1893—1948). Талантливый военный инженер Н. В. Крисанов

при форсировании Днепра в 1943 г. разработал конструкцию моста, который был построен саперами за несколько дней. Благодаря этому наступающая 38-я армия вовремя получила боеприпасы и подкрепления, в том числе целый танковый корпус. Инженерные войска под командованием генерала Крисанова подготовили в годы войны форсирование многих рек. За умелое выполнение боевых заданий 29 октября 1943 г. Н. В. Крисанову было присвоено звание Героя Советского Союза. После войны Н. В. Крисанов заведовал кафедрой в Военной академии им. М. В. Фрунзе. Мемориальная доска установлена в 1953 г. Именем генерала Н. В. Крисанова названы улица в Перми и пассажирский теплоход Камского речного пароходства.

КРОХАЛЕВ А. И.

«В этом цехе работал слесарем в 1924—1926 гг. ныне Герой Советского Союза полковник авиации Крохалев Анатолий Ильич». Мемориальная доска с такой надписью открыта в 1970 г. на здании ремонтно-механического цеха Пермского завода им. В. И. Ленина. Анатолий Ильич Крохалев родился в 1910 г. в Перми. Во время войны с белофиннами командовал эскадрилей морских бомбардировщиков. Был тяжело ранен, однако не только не покинул самолет, но сумел потопить вражеское судно и довести свою машину до аэродрома. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 7 февраля 1940 г. Его именем назван один из микрорайонов г. Перми. Сейчас А. И. Крохалев живет в Москве.

КУЗНЕЦОВ Н. И.

Мемориальная доска на доме № 28 по ул. Кирова в г. Кудымкаре: *«В этом доме в 1930—32 годах работал легендарный разведчик Герой Советского Союза Николай Иванович Кузнецов».* Здесь в то время находился земельный отдел окрисполкома, где работал лесным техникум-таксатором Николай Кузнецов.

Мемориальная доска на доме № 12 по ул. Ленина:

«В этом доме в 1934 году жил легендарный разведчик Герой Советского Союза Николай Иванович Кузнецов».

Мемориальные доски установлены в 1964 г.

ЛАТКИН Н. А.

Скульптурный памятник Н. А. Латкину на площади им. Ленинского комсомола в г. Соликамске. Установлен 6 ноября 1967 г. Отлит на Березниковском титано-магниевом комбинате по проекту березниковского скульптора Л. С. Мартынова.

Мемориальная доска в г. Соликамске на доме № 19 по ул. Латкина, где жил герой:

«В этом доме жил Латкин Николай Александрович — Герой Советского Союза, 1925—1945 гг.»

Н. А. Латкин родился в 1923 г. в г. Соликамске. С июля 1942 г. воевал на Северо-Кавказском, 1-м Прибалтийском фронтах. Был командиром орудия в 21-м гвардейском артиллерийском Севастопольском полку. Погиб младший сержант Николай Латкин 7 февраля 1945 г. в Восточной Пруссии при защите высоты. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно 29 июня 1945 г.

ЛЯДОВ И. Г.

Памятник — бюст И. Г. Лядова в Кировском районе г. Перми. Иван Григорьевич Лядов родился в 1926 г. в д. Заборной пригорода Краснокамска. Погиб в январе 1945 г. в осажденном врагами танке, превратившемся в неприступную крепость.

Памятник открыт 5 мая 1965 г. Выполнен пермским скульптором С. Ф. Колюпановым.

МАТРОСОВ А. М.

Памятник — бюст героя в поселке шахты № 41 г. Кизела. На постаменте надпись:

«Герой Советского Союза Александр Матросов».



г. Кудымкар. В этом доме в начале 30-х годов жил Герой Советского Союза Н. И. Кузнецов.

сов. 1924—1943. Установлен комсомольцами шахты в честь 50-летия ВЛКСМ».

Александр Матвеевич Матросов, гвардии рядовой 254-го гвардейского стрелкового полка 56-й стрелковой дивизии, героически погиб 23 февраля 1943 г. в бою у д. Чернушки в районе г. Локня Великолукской области, закрыв своим телом амбразуру вражеского дзота.

НОСКОВ Н. М.

Мемориальная доска на доме № 67 по ул. Ленина в г. Очере:

«В этом здании с 1927 по 1966 год жил Герой

Советского Союза Носков Николай Михайлович (1902—1966)».

Николай Михайлович Носков (1902—1966) на фронте был командиром стрелкового отделения 231-го гвардейского стрелкового полка 75-й Краснознаменной стрелковой дивизии. Звание Героя ему присвоили 17 октября 1943 г. за смелость и мужество, проявленные при форсировании Днепра.

ОБУХОВ Е. М.

Мемориальная доска на здании конторы связи в г. Верещагино:

«Здесь в районном узле связи работал Герой Советского Союза Евгений Михайлович Обухов в 1941—1942 гг.»

Е. М. Обухов родился в 1921 г. в д. Малги Верещагинского района. В январе 1942 г. призван в ряды Советской Армии, участвовал в боях на Северо-Западном фронте. Был командиром отделения 551-го отдельного саперного батальона 253-й стрелковой дивизии. Осенью 1943 г. Обухов участвовал в переправе наших войск через Днепр южнее Киева и проявил при этом смелость и самоотверженность. Звание Героя Советского Союза присвоено 10 января 1944 г.

ПИРОЖКОВ Б. Г.

Мемориальная доска из светло-серого мрамора была установлена в 1953 г. на старом деревянном здании школы (Соликамский тракт, дом № 189) в Перми:

«В здании этой школы с 1924 по 1931 г. учился Герой Советского Союза, погибший в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., Пирожков Борис Григорьевич».

Здесь будущий герой окончил семилетку. В 1967 г. доска снята с этого дома и укреплена у входа в двухэтажное здание школы № 51, еще в 30-е годы выросшее рядом со старым.

Мемориальная доска из светло-серого мрамора на каменном доме № 8 по Тополевому пер. в Перми:

«В этом здании с 1934 по 1935 год учился Пирожков Борис Григорьевич, Герой Советского Союза, погибший в Великой Отечественной войне».

Здесь, в Пермском аэроклубе, Борис Пирожков, фрезеровщик машиностроительного завода им. В. И. Ленина, постигал летное дело. С первого дня войны Б. Г. Пирожков командовал звеном, а затем эскадрилей истребителей. За отвагу в боях под Москвой был награжден орденом Ленина, а тульские оружейники вручили ему именную пистолет. Совершив двойной таран, Борис Пирожков погиб в воздушном бою над г. Тулой 4 сентября 1942 г. Звание Ге-

роя Советского Союза присвоено посмертно. Мемориальная доска на здании аэроклуба установлена в 1954 г.

РЫЛОВ В. Д.

Мемориальная доска из белого мрамора на корпусе № 2 Пермского государственного университета (ул. Генкеля, 7):

«В этом здании с 1938 по 1941 г. учился на биологическом факультете Герой Советского Союза гвардии сержант Рылов Валерий Дмитриевич. Погиб при форсировании Западной Двины 16 июня 1944 г.»

В. Д. Рылов родился в 1919 г. На фронте был командиром отделения связистов, в самых трудных условиях осуществлял бесперебойную связь. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 22 июля 1944 г. за отвагу, проявленную при форсировании Западной Двины.

Мемориальная доска установлена 9 мая 1965 г.

САВЕЛЬЕВ К. А.

Памятник в г. Кизеле в сквере медицинского училища. На памятнике надпись:

«Герою Советского Союза Константину Савельеву»

19³⁰/₅ 24—19³¹/₁ 45

Установлен 19 мая 1962 г. в день 40-летия пионерской организации имени В. И. Ленина».

Константин Александрович Савельев родился в 1924 г. в Кизеле, юношей ушел на фронт, стал танкистом. Экипаж его танка первым форсировал р. Одер и, захватив плацдарм на вражеском берегу, удерживал его до подхода главных сил полка. За эту операцию он и был удостоен звания Героя Советского Союза. Геройски погиб в бою 31 января 1945 г.

СИВКОВ Г. Ф.

Бронзовый бюст на четырехгранном постаменте из светло-серого уральского мрамора при

въезде в д. Мартыново Кунгурского района. На лицевой стороне постамента укреплена бронзовая мемориальная доска, на которой выгравирован текст:

«УКАЗ

Президиума Верховного Совета СССР о награждении Героя Советского Союза капитана Сивкова Григория Флегонтовича второй медалью «Золотая Звезда».

За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронтах борьбы с немецкими захватчиками, дающее право на получение звания Героя Советского Союза, наградить Героя Советского Союза капитана Сивкова Григория Флегонтовича второй медалью «Золотая Звезда», соорудить бронзовый бюст и установить его на постаменте на родине награжденного.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР

М. Калинин

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР

А. Горкин

Москва, Кремль, 19 августа 1945 года.

Бюст установлен в 1947 г. Его автор — скульптор Н. И. Шильников. Скульптурный портрет дважды Героя выполнен на основе гипсового слепка, сделанного автором с натуры в конце 1945 г.

С первого дня Великой Отечественной войны до последнего Г. Ф. Сивков сражался в бомбардировочной и штурмовой авиации. Совершил 247 боевых вылетов. Участвовал в воздушных боях на Украине и Северном Кавказе, в Болгарии и Югославии. Первой медалью «Золотая Звезда» был награжден 4 февраля 1944 г.

После войны окончил Военно-воздушную инженерную академию им. Н. Е. Жуковского, защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук. Сейчас ин-



г. Кизел. Памятник Герою Советского Союза
К. А. Савельеву.

женер-полковник Г. Ф. Сивков — старший преподаватель этой академии.

САЗОНОВ А. Я.

Памятник в пос. Гайны Коми-Пермяцкого национального округа. На памятнике надпись: *«Герою Советского Союза Сазонову Александру от комсомольцев и молодежи Гайнского района Пермской области».*

Александр Яковлевич Сазонов родился в 1925 г. в д. Чажегово Гайнского района. На фронте был автоматчиком. При освобождении г. Умань Киевской области 10 марта 1944 г. младший сержант А. Я. Сазонов первым ворвался на его окраину, ведя за собой наступающих. Он также первым ворвался в немецкий штаб в г. Ямполь, в рукопашной схватке уничтожил несколько вражеских офицеров, но сам был смертельно ранен. Звание Героя присвоено посмертно 13 сентября 1944 г.

СМИРНОВ Ю. В.

Мемориальная доска из белого мрамора на доме № 8 по ул. Юрия Смирнова в Перми: *«Улицы имени Юрия Смирнова. Названа в честь гвардии рядового комсомольца Героя Советского Союза, зверски замученного фашистами».*

Ю. В. Смирнов, рядовой 26-й гвардейской стрелковой дивизии, летом 1944 г. участвовал в танковом десанте севернее Орши, был тяжело ранен, попал в плен. Фашисты зверски пытали его и, ничего не добившись, распыли на стене блиндажа. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно за стойкость и мужество, верность воинской присяге.

Мемориальная доска установлена в 1965 г.

СПИРИН А. И.

Мемориальная доска из дерева на здании средней школы № 1 в г. Чердыни.

«В этом здании с 1926 г. по 1934 г. учился Герой Советского Союза Спирин Александр Иванович».

А. И. Спирин родился в 1917 г. в г. Чердыни. Кадровый офицер, старший лейтенант А. И. Спирин на фронте командовал ротой танков Т-34. В бою за пос. Дятлицы под Ленинградом остался в живых один из всего экипажа, был ранен. Выбравшись с автоматом из горящего танка, залег у гусениц и открыл огонь. Шестьдесят фашистов уничтожил он в этом бою. В тот же день 17 января 1944 г. А. И. Спирин умер от тяжелых ран. Звание Героя Советского Союза ему присвоено посмертно 13 февраля 1944 г.

Мемориальная доска установлена 9 мая 1965 г.

СУХАРЕВ И. Е.

Мемориальная доска в г. Кунгуре на одном из зданий школы № 18:

«В этой школе учился Герой Советского Союза Иван Егорович Сухарев».

И. Е. Сухарев родился в с. Бым Кунгурского района. В годы войны был разведчиком 288-го стрелкового полка, командовал ротой. Участвовал в Орловско-Курской битве. Звание Героя Советского Союза присвоено 16 октября 1943 г. за мужество, проявленное при форсировании Днепра. После тяжелого ранения И. Е. Сухарев в марте 1944 г. скончался в госпитале.

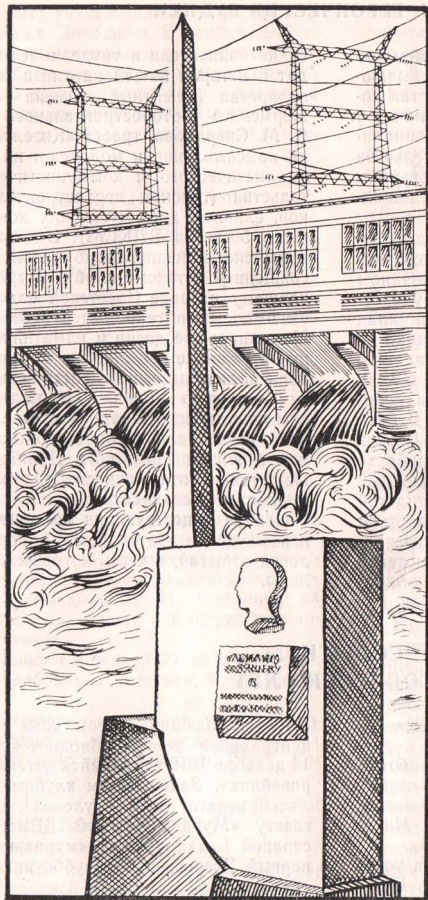
ХОХРЯКОВ Ф. П.

Бюст Героя Советского Союза Федора Павловича Хохрякова в с. Юговское Кунгурского района.

Герой родился в этом селе в 1925 г. После окончания артиллерийского училища был назначен командиром огневого взвода. В бою западнее белорусской д. Видомля он проявил стойкость и самоотверженность. Прикрывая отступление раненых артиллеристов, сам раненый в грудь, младший лейтенант Ф. П. Хохряков отбивался до последнего патрона. Последний патрон он оставил для себя.

Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно в сентябре 1944 г.

Памятник сооружен в 1967 г.



ПАМЯТНИКИ СОЦИАЛИСТИ- ЧЕСКОГО И КОММУНИ- СТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬ- СТВА

В ЧЕСТЬ ГЕРОИЧЕСКИХ БУДНЕЙ

В этом разделе описаны памятники и мемориальные доски, установленные в связи с выдающимися событиями периода строительства социализма и коммунизма. Таких памятников у нас пока немного, хотя само время социалистического и коммунистического строительства богато огромными историческими свершениями советского народа, в том числе трудящихся Западного Урала.

Памятниками и мемориальными досками отмечены события и факты самого разного характера: проезд и пребывание на Западном Урале выдающихся партийных и государственных деятелей, внесших существенный вклад в развитие социалистической экономики и культуры нашего края (М. И. Калинин, Р. С. Землячка, Г. К. Орджоникидзе); проезд в Прикамье и пребывание здесь Героев, своими подвигами прославивших страну (П. Д. Осипенко, В. П. Чкалов, космонавты А. А. Леонов и П. И. Беляев); самоотверженная борьба за победу колхозного строя и самоотверженный труд советских людей в годы пятилеток (В. Хозяшев, М. Ардуанов); введение в строй действующих новых хозяйственных и культурных объектов (завод «Камкабель», кинотеатр «Россия», мост через Каму); награждения коллективов трудящихся, соревнующихся за вы-

сокие показатели в труде, в честь юбилейных дат в истории нашей партии и советского государства (памятные знамена — коллективам Пермского моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова, треста «Кизелуголь»); успехи комсомольцев и молодежи на фронтах социалистического и коммунистического строительства (героизм первостроителей Березников, славные дела чусовских комсомольцев в честь 50-летия ВЛКСМ). В этот же раздел включено описание мемориальной доски, посвященной детскому клубу «Муравейник», начавшему на заре Советской власти коммунистическое воспитание детей рабочего Урала. Мемориальные доски и памятники, посвященные этой эпохе, конечно, не отражают и малой доли всех грандиозных достижений трудящихся Западного Урала в социалистическом и коммунистическом строительстве. Они лишь дают представление о некоторых важных вехах в жизни Советского Прикамья. Памятники, относящиеся к этому периоду, продолжают создаваться. Описание существующих мемориальных досок и памятников дается здесь в порядке хронологии событий, в честь которых они установлены.

СОБЫТИЯМ СОВЕТСКИХ ЛЕТ

ДЕТСКИЙ КЛУБ «МУРАВЕЙНИК»

«В этом здании в 1919—1923 годах работал детский клуб «Муравейник» — первый на Западном Урале очаг коммунистического воспитания детей. Организатор — Василий Михайлович Шулепов».

Мемориальная доска из серого мрамора установлена в 1964 г. на доме № 76 по ул. Пушкина в Перми.

После революции в этом доме разместились центральная детская библиотека, в которой 14 декабря 1919 г. открылся детский клуб «Муравейник». Заведующим клубом был талантливый педагог В. М. Шулепов¹. Клуб издавал газету «Муравей-чудойей». Вместе со всей страной 1 мая 1920 г. «муравьи» вышли на первый Всероссийский субботник. В следую-

¹ О В. М. Шулепове см. на стр. 209.

шем году ребята участвовали в сборе средств для голодающих Поволжья. В ноябре 1922 г. по инициативе комсомольцев и передовых учителей был избран детский городской комитет, а также было принято решение о создании в Пермской губернии пионерских отрядов. Теперь в этом здании городской Дворец пионеров и школьников.

М. И. КАЛИНИН В ПРИКАМЬЕ

«На этой площади 4 июля 1921 года выступал на митинге М. И. Калинин, проезжавший по рабочим центрам Урала на агитпоезде ВЦИК «Октябрьская революция».

Эта надпись на мемориальной доске из белого мрамора с чугунным рельефом, установленной в 1967 г. на Советской площади в Кизеле. Вечером 4 июля 1921 г. на этой площади состоялся митинг. Михаил Иванович рассказал собравшимся о хозяйственном положении в стране, о том, какие задачи стоят перед партией и народом. В Кизеле был издан очередной бюллетень «К победе», вышедший под редакцией М. И. Калинина. Приезд всесоюзного старосты помог кизеловцам разобраться в сложившейся обстановке, воодушевил их на борьбу с трудностями, за восстановление разрушенного хозяйства. Мемориальная доска, посвященная пребыванию М. И. Калинина на Урале, установлена также в Кунгуре на площади им. Пугачева:

«На этой площади в июне 1921 года выступал на митинге рабочих и крестьян М. И. Калинин».

Еще одна мемориальная доска укреплена у входа в Кунгурскую ледяную пещеру:

«21 июня 1921 года пещеру посетил М. И. Калинин».

КИЗЕЛОВСКАЯ ГРЭС

Первой на Урале и третьей в стране электростанцией, введенной в эксплуатацию по плану ГОЭЛРО, была Кизеловская ГРЭС, построен-

ная в Губахе. Мощность ее при вводе в эксплуатацию (апрель 1924 г.) составляла 6 тысяч киловатт. Позднее мощность электростанции была доведена почти до 120 тысяч киловатт.

18 декабря 1970 г. на главном корпусе электростанции была открыта мемориальная доска в ознаменование 50-летия плана электрификации России. На доске изображен барельеф В. И. Ленина и начертано его высказывание: «*Визжу Россию электрической*». Ниже высечено:

«1920—1970.

В ознаменование 50-летия плана ГОЭЛРО. Электростанция сооружена по ленинскому плану электрификации Страны Советов».

Р. С. ЗЕМЛЯЧКА В МОТОВИЛИХЕ

«Здание, в котором в 1926 году работала секретарем Мотовилихинского райкома ВКП (б) тов. Р. С. Землячка».

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью установлена в 1956 г. на одноэтажном деревянном доме № 22 по ул. 1905 года в Перми.

Землячка (Самойлова) Розалия Самойловна (1876—1947) — видный советский государственный и партийный деятель. В революционном движении с 17 лет. Была агентом «Искры» в Одессе и Екатеринославе. Делегат II и III съездов РСДРП, многих последующих съездов партии. В годы первой русской революции — секретарь Московского комитета РСДРП, партийный организатор Рогожско-Симоновского района. В октябрьские дни 1917 г. руководила вооруженным восстанием рабочих этого района Москвы.

В Мотовилихе Р. С. Землячка работала в 1926—1927 гг. 21 апреля 1926 г. состоялось решение секретариата Пермского окружного комитета партии об откомандировании ее в распоряжение Мотовилихинского РК ВКП (б). Здесь ее утвердили заведующей орготделом, а на очередном пленуме райкома 5 июня 1926 г. избрали секретарем райкома партии.



г. Кизел. Мемориальная доска, посвященная приезду на Урал М. И. Калинина.

Землячка многое сделала для вовлечения в активную работу всех членов партии, воспитания в коммунистах подлинно ленинского отношения к делам социалистического строительства, вопросам внутрипартийной демократии, большое внимание уделяла комсомолу и молодежи. Под ее непосредственным влиянием Мотовилихинская, да и в целом Пермская, партийная организация накопила опыт борьбы с оппозицией. Выступая в мае 1927 г. на пленуме райкома, она отмечала, что места оппозиции в Мотовилихе не будет.

В августе 1927 г. ЦК ВКП (б) принял решение об откомандировании Р. С. Землячки в органы партийно-государственного контроля. В годы

Великой Отечественной войны Р. С. Землячка была заместителем председателя СНК СССР. В 1947 г. похоронена на Красной площади в Москве.

БОРЦАМ ЗА НОВУЮ ЖИЗНЬ В ДЕРЕВНЕ

В с. Пешнигорт Кудымкарского района Коми-Пермяцкого национального округа по инициативе комсомольцев г. Кудымкара установлен памятник комсомольцу Василию Хозяшеву. Он был убит кулаками во время коллективизации в районе. На памятнике надпись: *«Василию Хозяшеву от комсомольцев города и района».*

В с. Коса, тоже Коми-Пермяцкого национального округа, стоит памятник на могиле чекиста Баталова Б. Т., погибшего в 1933 г. от рук бандитов.

В с. Сива на могиле Раксина Ивана Ильича, комсомольца, первого председателя местного колхоза, убитого кулаками в 1931 г., есть памятник, увенчанный звездой. На памятнике надпись:

«Вечная память Раксину Ивану, павшему в борьбе с кулачеством в годы коллективизации. 1 октября 1931 года».

М. АРДУАНОВ

Мирсайд Ардуанов родился в Поволжье в семье крестьянина-бедняка. С мальчишеских лет батрачил на татарских баев. В первую мировую войну был солдатом, а в 1918—1919 гг. — добровольцем Красной Армии. Во главе артели грузчиков работал по найму на пристанях в Казани, Сарапуле, Перми.

В 1927 г. вместе с артелью рабочих-башкир приехал на строительство Березниковского химкомбината. Созданная им бригада землекопов стала одной из передовых на строительстве.

В 30-х годах Мирсайд Ардуанов был избран членом ЦИК СССР. Во время VIII Чрезвы-

чайного съезда Советов, принимавшего Конституцию СССР, Ардуанов находился в президиуме съезда и поднял свой мандат от имени уральских строителей социализма.

29 октября 1968 г. перед азотнотуковым заводом в Березниках был открыт памятник — бюст М. Ардуанова. На постаменте надпись: *«Первостроитель Березниковского химкомбината Мирсаид Ардуанов. 1886—1959. За активное участие в строительстве награжден орденом Ленина».*

Г. К. ОРДЖОНИКИДЗЕ В ПРИКАМЬЕ

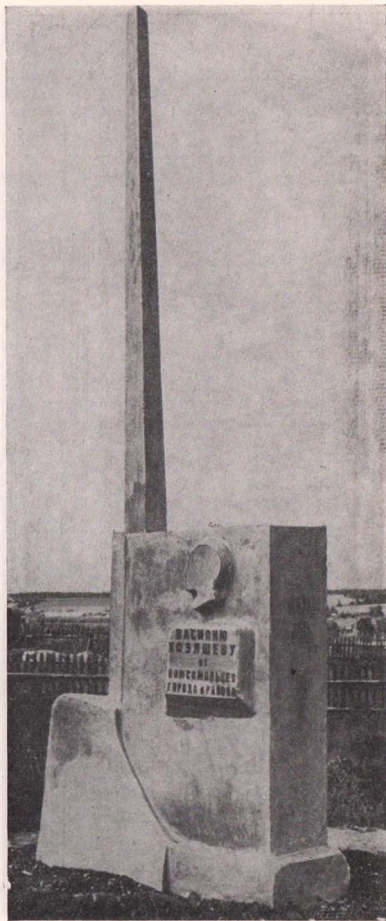
«Орджоникидзе Г. К. от трудящихся завода им. Свердлова».

Надпись на постаменте памятника — бюста наркома тяжелой промышленности СССР Григория Константиновича Орджоникидзе (1886—1937). Бронзовый бюст отлит по модели, выполненной пермским скульптором С. Ф. Колупановым. Сооружен на средства Пермского моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова и установлен в 1956 г. в сквере перед заводом. С именем Серго Орджоникидзе на Урале связано возведение многих промышленных гигантов, в том числе моторостроительного завода в Перми, химического комбината в Березниках. Сюда нарком приезжал дважды: в августе 1933 г. и в августе 1934 г. Г. К. Орджоникидзе оказал большую помощь трудящимся Западного Урала в деле социалистического строительства.

В. В. КУЙБЫШЕВ

«Улица имени Валериана Владимировича Куйбышева. Названа в честь ученика и соратника В. И. Ленина, члена Политбюро ЦК ВКП (б) (1888—1935)».

Мемориальная доска из белого полированного мрамора. Установлена в Перми 2 ноября 1965 г. на доме № 82 по ул. Куйбышева. Эта улица



с. Пешнигорт. Памятник комсомолу
Василию Хозяшеву.



называлась раньше Красноуфимской. Переименована в 1935 г. по решению Пермского городского Совета депутатов трудящихся.

В. П. ЧКАЛОВ В ПЕРМИ

В феврале 1937 г. в Пермь приехал прославленный летчик, Герой Советского Союза Валерий Павлович Чкалов. Он встречался с трудящимися города, с пионерами и школьниками, выступал на митингах, бывал на предприятиях и в учреждениях. Памяти об этих встречах посвящены мемориальные доски. Одна из них установлена 19 мая 1967 г. на здании школы № 22 (ул. К. Маркса, 80). На белом полированном мраморе бронзовый барельеф — портрет В. П. Чкалова в профиль и надпись: *«В феврале 1937 года школу № 22 посетил Герой Советского Союза Чкалов Валерий Павлович».*

Подобная мемориальная доска установлена на здании детского сада № 50 в Свердловском районе Перми, где также побывал В. П. Чкалов.

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ ХАСАНА

«Улица имени Героев Хасана названа в честь 26 Героев Советского Союза, участников боев в районе оз. Хасан в 1938 году».

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью установлена в 1965 г. на доме № 1 по ул. Героев Хасана в Свердловском районе Перми.

П. Д. ОСИПЕНКО

«Улица имени Полины Денисовны Осипенко. Названа в честь летчицы — Героя Советского Союза, установившей 5 междунаrodnых женских рекордов. Погибла 11 мая 1939 года при исполнении служебных обязанностей».

г. Березники. Памятник бригадиру землекопов члену ЦИК СССР Мирсанду Ардуанову.

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью установлена в 1965 г. на доме № 76 по ул. Полины Осипенко в Перми.

В 1938 г. три отважные летчицы Валентина Гризодубова, Полина Осипенко и Марина Раскова совершили беспересадочный полет по маршруту: Москва — Дальний Восток. Их самолет «Родина» за 26 часов 29 минут преодолел 6450 км. Так был побит женский международный рекорд на дальность полета.

По дороге в Москву отважный экипаж самолета побывал в гостях у трудящихся Перми. На привокзальной площади ст. Пермь II состоялся многолюдный митинг.

ЗАВОД «КАМКАБЕЛЬ»

«Завод «Камкабель». Строительство начато в мае 1956 года. Первую продукцию завод дал в начале 1957 года.

Принят в эксплуатацию Государственной Комиссией 6 марта 1965 года.

Мемориальная доска из чугуна с такой надписью установлена в 1965 г. на главном корпусе Пермского завода «Камкабель».

Первенец пермского электротехнического комплекса был заложен весной 1956 г. недалеко от Камской ГЭС, строители которой возводили и заводские корпуса. Завод строился и работал. Спустя восемь месяцев со дня закладки он уже дал стране продукцию — электрические силовые кабели.

Теперь это крупнейшее предприятие, выпускающее около двух тысяч различных видов электрических кабелей.

Рядом с «Камкабелем» на месте недавней тайги выросли корпуса изоляторного завода. Здесь же намечено строительство завода трансформаторов, которое и завершит создание крупнейшего комплекса электротехнической промышленности.

МОНУМЕНТ КОСМОНАВТАМ

«Здесь 18 марта 1965 года приземлился космический корабль «Восход-2» с летчиками-кос-



г. Пермь. Памятник Г. К. Орджоникидзе.



монастами Леоновым А. А. и Беляевым П. И.»
Четырехметровая стела отлита из титанового сплава на Березниковском титано-магниевом комбинате. Установлена в 1968 г. на месте приземления космического корабля — на территории Шемейного леспромхоза в Усольском районе. Авторы проекта — коллектив конструкторов пермского института «Горпроект» и березниковский инженер В. Печернин.

В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 50-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

«За победу в социалистическом соревновании и в ознаменовании 50-летия Великого Октября коллектив ордена Ленина и ордена Красного Знамени моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова 21 октября 1967 года награжден Памятным знаменем Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Памятное знамя оставлено в коллективе на вечное хранение как символ трудовой доблести».

Мемориальная доска из серого мрамора с такой надписью установлена 16 августа 1968 г. на административном корпусе моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова в Перми.

«За победу в социалистическом соревновании и в ознаменовании 50-летия Великого Октября коллектив треста «Кизелуголь» 21 октября 1967 года награжден Памятным знаменем Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Памятное знамя оставлено в коллективе на вечное хранение как символ трудовой доблести».

Надпись на мемориальной доске, установленной на здании комбината «Кизелуголь» в Кизеле.

г. Березники. Памятник
комсомольцам-первостроителям Березников.

«Мост построен в год 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции коллективом мостопоезда 1/37 Минтрансстроя СССР по проекту института «Гипротранс-мост».

Мемориальная доска с такой надписью установлена в Перми при въезде на автодорожный и пешеходный Камский мост, соединяющий основную часть города с правобережной его частью. Протяженность моста — около километра. С введением его в строй значительно сократился путь из Перми в Краснокамск и сельские районы, расположенные на правом берегу Камы.

«Строительство здания кинотеатра «Россия» закончено к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции коллективом треста «Пермжилстрой» по проекту института «Пермгорпроект».

Мемориальная доска из чугуна с такой надписью установлена на здании кинотеатра «Россия» в Дзержинском районе Перми (ул. Ленина). Кинотеатр «Россия» построен по современному типовому проекту, имеет 850 зрительских мест, оснащен новейшей универсальной аппаратурой, позволяющей демонстрировать простые, широкоэкранные и широкоформатные фильмы.

ЛЕНИНСКОМУ КОМСОМОЛУ

«Здесь будет воздвигнут монумент в честь героических дел Ленинского комсомола».

СТРОИТЕЛЬСТВО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ПРИКАМЬЯ И ПАМЯТНИКИ СОВЕТСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ

После Великой Октябрьской социалистической революции архитекторам и строителям нашей страны пришлось решать принципиально новые задачи. Особенно сложными вопросами были градостроительство и реконструкция сло-

Надпись на камне, установленном 29 октября 1967 г. на Комсомольской площади в Перми на месте будущего памятника.

«Вам, в суровых 30-х годах руками своими горюд воздвигнувшим, мужеству ваших сердец комсомольских в память».

Эти строки высечены на памятнике первым строителям республики химии — Березников. Памятник представляет собой десятиметровую стелу, на фоне которой на постаменте установлена скульптурная группа — фигуры юноши с отбойным молотком и девушки с мастерком в руках. На постаменте надпись: *«От комсомольцев 60-х годов».*

Монумент сооружен по инициативе комсомольцев и молодежи города в честь 50-летия ВЛКСМ. Открыт 29 октября 1968 г.

В честь 50-летия ВЛКСМ в г. Чусовом воздвигнут монумент комсомольской славы. Вверху рельефное изображение, воссоздающее образ молодого красноармейца — защитника Революции. Внизу, на основании памятника, надпись:

«В шторме штурмов, в кружении пламени ты родился и креп, комсомол».

Авторы проекта — архитектор Р. М. Аронов и скульптор Л. А. Кузнецова. Монумент установлен в новой части города. В основание монумента при его открытии было заложено письмо — обращение к комсомольцам 2018 г. и рапорт чусовских комсомольцев о делах в честь 50-летия ВЛКСМ.

жившихся промышленных центров. В наследство от старого мира нам досталось отсталое градостроительство. Это особенно остро ощущалось в таких городах, как Пермь, Соликамск, Кизел, Губаха. Надо было строить так,

чтобы рост промышленности, ее размещение, развитие транспорта, разработка сырья и т. д. не нарушали сложившиеся связи между населением, его обслуживание, а, наоборот, создавали бы наиболее благоприятные условия для горожан. Возникают новые архитектурные сооружения. Многие из них становятся памятниками советской архитектуры, памятниками трудовой славы народа.

Восстановление и реконструкция старых, разрушенных во время гражданской войны предприятий, строительство новой промышленности, рабочих поселков и городов, возведение жилых и общественных зданий — таков путь развития архитектуры Прикамья в годы Советской власти.

В 1918 г., выполняя постановления ВЦИК, местные власти провели большую работу по передаче жилого фонда в руки трудящихся. В 1919 г. создается первая на Урале государственная организация, занимающаяся строительством и эксплуатацией зданий, — Губернский комитет государственных сооружений (Губкомгосор). Отделы комитета занимались городским, сельским, промышленным строительством, прокладкой дорог, сооружением водопроводов и охраной памятников. Работниками Губкомгосора впервые был составлен список памятников архитектуры Прикамья, которые были приняты под охрану государства.

Наряду с восстановительными работами на заводах проводилось благоустройство «слободок» и окраин, улучшалось их санитарное состояние, обслуживание, был создан защитный зеленый пояс вокруг города.

В 1924—1925 гг. начинается жилищное строительство. Кооператив железнодорожников возводит рабочий поселок при ст. Пермь II. Строят жилье на паевых началах и другие объединения. Застройка велась мелкими кварталами преимущественно на свободных территориях и состояла из двухэтажных деревянных домов. Поселки не представляли собой примеров большого архитектурного мастерства, однако

они впервые дали возможность трудящимся пользоваться удобствами современных благоустроенных квартир.

Созданная в 1923 г. государственная строительная контора (Окрстройконтора) вела большие работы по реконструкции и восстановлению заводов сернокислотного, им. Ф. Э. Дзержинского, Мотовилихинского, Чермоозского, Добрянского и других. К 1927 г. все заводы и фабрики Прикамья были полностью восстановлены. Для упорядочения строительства и контроля в 1924 г. организуется управление губернского архитектора и издается «Положение о городском архитекторе».

В середине 20-х годов начинается новое комплексное строительство. Первой большой градостроительной работой в Прикамье следует считать проектирование и строительство архитектором С. Е. Чернышевым социалистического рабочего городка при Мотовилихинском заводе. Близость промышленных предприятий, сложный ветровой режим, не менее сложный рельеф заставили архитектора разместить жилую зону на верхней террасе берега и отделить ее от дореволюционной застройки. Все здания строились в господствующих тогда формах конструктивизма.

В эти годы Уралоблисполком выпускает инструкцию «Главнейшие черты индустриального города на Урале». Этот документ — первая попытка регулирования планировки и застройки городов с учетом специфических местных условий. Создаются новые города и поселки.

На Верхней Каме в связи с основанием химического комбината возникает город Березники (1929 г.). Строительство бумажного комбината на Вишере кладет основание нового города Красновишерка (1930 г.). В том же 1930 г. Камский целлюлозно-бумажный комбинат дал начало городу Краснокамску. С развитием лесной индустрии возникают новые населенные пункты: Комарихинский (1923 г.), Гайны (1923 г.), Керчевский (1931 г.), Новоильинский (1931 г.), Кордон (1932 г.). Некоторые из них развились из ранее существовав-

ших деревень. При строительстве новых городов и поселков, реконструкции старых заводов в Прикамье появляются новые типы зданий: рабочий клуб, столовая, общежитие, гараж, фабрика-кухня, многоквартирный и многоэтажный жилой дом.

В Перми жилое строительство горсовет начинает в 1927 г. В центре города возводится восемь каменных зданий, начинается строительство центральной гостиницы (теперь гостиница «Урал»), школ, надстраивается здание почтамта и некоторые жилые дома. В 1932 г. было закончено строительство одного из лучших жилых комплексов Перми — многоэтажного дома с магазинами и столовой по ул. К. Маркса, 30 (архитектор Н. А. Шварев). В 1928—1929 гг. создается первый комплексный труд по планировке Перми под руководством академика архитектуры В. Н. Румянова, где впервые был разработан вопрос Большой Перми. Были намечены центр на Городских Горках, кольцевая железная дорога, мост через Каму, развитие Закамского района.

В 1931 г. горисполком и Ленинградский институт проектирования городов (Ленгипрогор) заключили договор о проекте районной планировки. В 1932 г. горсовет рассмотрел и утвердил проект социалистического города-спутника Закамска, а в 1930 г. были выделены земли для завода им. Я. М. Свердлова и рабочего поселка при нем.

В период 1933—1941 гг. продолжалось большое промышленное, жилищное и культурное строительство. Возникают новые и перестраиваются старые курорты: Усть-Качка, Орел, Ключи.

В Перми происходит перестройка здания облисполкома (архитектор В. А. Саламатов), возникает группа многоэтажных жилых домов по ул. Ленина (архитектор Л. Я. Кордонский), в 1940 г. заканчивается строительство речного вокзала — одного из лучших общественных зданий города (архитектор А. Гринберг), ставшего памятником советской архитектуры. Проводится реконструкция площади им. Окулова

(архитектор В. Г. Чернов). Выросли жилые поселки судозавода в Н. Курье и суперфосфатного завода. В 1938 г. на основе проектных работ, выполненных Ленгипрогором, создается генеральный план Перми (архитекторы А. М. Суборов, В. Н. Яковлев, М. А. Штительман, К. С. Зайченко).

В годы Великой Отечественной войны в Прикамье ведется преимущественно промышленное строительство. Но возникают и населенные пункты рядом с новыми промышленными предприятиями: Северный Коспашский (1941), Шахтный (1941 г.), Южный Коспашский (1941 г.), Широковский (1942 г.), Гремячинск (1942 г.), Скальный (1943 г.), Тюлькино (1943 г.). В Перми рядом с эвакуированными заводами появились поселки Краснова, Владимирский, Крохалева.

Этажность и капитальность жилья значительно снижаются. Возводятся здания высотой не более чем в два этажа, обычно барачные каркасно-засыльные и сборные щитовые. Однако строительство велось не хаотично. В Перми работала бригада Ленгипрогора под руководством члена-корреспондента Академии архитектуры В. А. Витмана, которой проводилась корректировка генерального плана города в связи с требованиями военного времени.

После войны в Прикамье вновь начинают решаться вопросы социалистической реконструкции городов. Проблема создания городского ансамбля (архитектурного комплекса в масштабе площади, улицы, набережной, целого района) была поставлена как практическая задача. Понятие красоты города трактуется теперь иначе. Оно означает гармоничное сочетание всех элементов, из которых складывается облик социалистического города, города, в котором должно быть как можно больше удобств для работы и жизни людей.

В 1949 г. Ленгипрогором проводится новая корректировка генерального плана Перми. Начинается реконструкция и застройка Комсомольского проспекта. Это был принципиально новый подход к застройке города: впервые ре-

конструкции подвергалась магистраль в несколько километров длиной. Она решительно перестраивалась на новых началах — по четкой схеме организовывалось движение, создавались жилые микрорайоны с полным комплексом обслуживания, сносились аварийные строения, велось озеленение, здания окрашивали в светлые, радостные тона.

В годы послевоенного строительства и восстановления разрушенных врагом городов и сел неизмеримо выросло значение типового проекта, стандартной и унифицированной детали, части здания. Но укрепившаяся еще в предвоенные годы односторонняя направленность в архитектуре, связанная с субъективистскими взглядами и вкусами, с некритическим использованием классических архитектурных форм и приемов, привела к украшательству и помпезности, стала тормозом в деле широкой индустриализации строительства.

Исторические решения ЦК КПСС и Совета Министров СССР по архитектурно-строительному делу в 1954—1957 гг. явились новым этапом в развитии советской архитектуры.

Постановление «О развитии производства сборных железобетонных конструкций и деталей строительства», принятое ЦК КПСС и Советом Министров СССР, создало предпосылки для переустройства всей базы строительства, перехода к передовым видам конструкций зданий. 23 августа 1955 г. ЦК партии и Советское правительство издают постановление «О мерах по дальнейшей индустриализации, улучшению качества и снижению стоимости строительства». Это позволило перейти к широкой разработке типовых проектов зданий, выработать унифицированные виды конструкций, применить наиболее эффективные строительные материалы. В ноябре 1955 г. вышло постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об устранении излишеств в проектировании и строительстве». Декабрьский (1965 г.) Пленум ЦК КПСС принимает решение о дополнительных средствах для строительства жилья. В 1957 г. обнародовано постановление ЦК КПСС и Со-

вета Министров «О развитии жилищного строительства СССР», в котором поставлена задача в ближайшие годы ликвидировать острую нехватку квартир.

Реализация принятых постановлений позволила резко увеличить масштабы и ускорить сроки жилищного и культурно-бытового строительства. Массовое жилищное строительство развернулось во всех городах Прикамья: Кудымкаре, Кунгуре, Соликамске, Чусовом, Добрянке, Осе, Чернушке и других. Начали появляться многоэтажные жилые дома в селах. На территории области были возведены две большие гидростанции: Камская и Воткинская. Рядом с последней возник новый социалистический город Чайковский.

Проектные организации Ленинграда и Перми продавали за последние годы громадную работу по составлению генеральных планов городов Прикамья.

Застройка Перми, как и других городов, осуществляется микрорайонами с населением от шести до двенадцати тысяч человек. Обязательные условия застройки — озеленение, четкая организация транспортных магистралей. Рассмотрим некоторые памятники советской архитектуры, расположенные в городе Перми.

Здание механического техникума и Дома техники. 1927—1930 гг. Архитектор П. А. Голосов.

Здание выстроено в господствовавшем в те годы стиле конструктивизма. В его планировке определялось четкое функциональное деление всего помещения, предназначенного для учебного заведения (техникума). Здание расположено вдоль улицы и решено в виде двух громадных монолитов, сдвинутых один относительно другого, что придает ему объемность (оно воспринимается в трех измерениях), а крыло, пристроенное перпендикулярно улице, усиливает это впечатление. Чередование глухих плоскостей торцов с ритмично повторяющимися вертикальными плоскостями стекла

(лестничные клетки), с ровными горизонтальными рядами широких окон придают фасадам динамический характер. Широкая лестница центрального входа и глухие парапетные стенки на крыше (ложная башня), длинные балконы (которые можно использовать как трибуны) выявляют общественный характер здания. Сооружение выполнено из кирпича и монолитного железобетона.

Жилой дом по ул. К. Маркса, 30. 1932 г. Архитектор Н. А. Шварев (?).

Здание расположено на месте бывшей Сибирской заставы. Оно служило своеобразной границей старой и новой, в то время только еще намечаемой, застройки и стало организующим градостроительным элементом в этом районе города. При строительстве дома были впервые в нашей архитектуре осуществлены новые прогрессивные принципы свободной планировки. Квартиры, в основном трехкомнатные, сосредоточены в корпусе, имеющем в плане вид буквы «П». Этим приемом образуется внутренний двор. Большинство окон жилых комнат выходит во двор, тем самым достигается изоляция квартир от уличного шума. Во дворе же размещены и входы в подъезды.

Квартиры обеспечены водопроводом, горячей водой, ваннами, центральным отоплением. На плоской крыше был оборудован соларий. Этот жилой комплекс — один из первых в Перми, построен на принципиально новых основах организации жилья.

Здание, выстроенное в формах конструктивизма, сооружено из кирпича и монолитного железобетона.

Речной вокзал. 1940 г. Архитектор А. Гринберг.

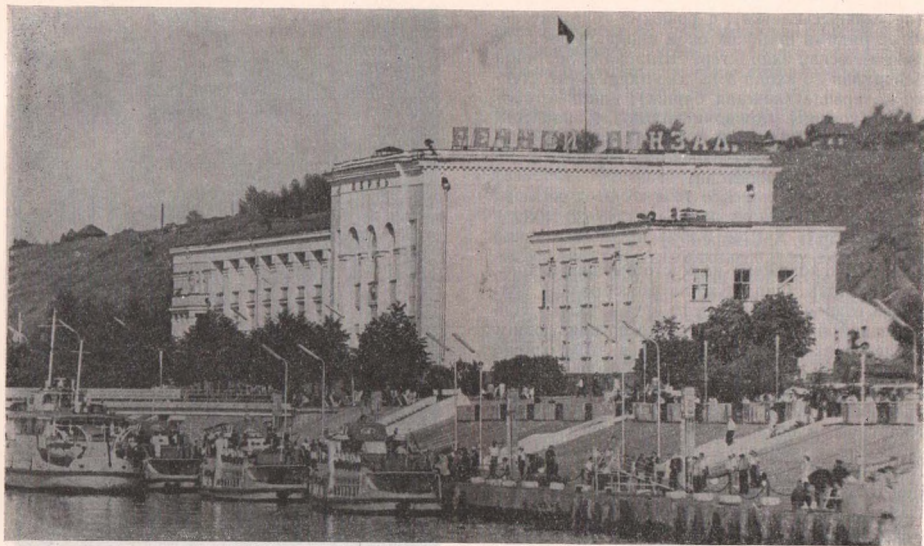
В 1940 г. было закончено строительство нового речного вокзала. Он расположен на нижней террасе берега Камы вблизи железнодорожной станции Пермь I, что очень удобно при пересадке пассажиров с одного вида транспор-



г. Пермь. Жилой дом (ул. К. Маркса, 30).

та на другой. Здание главным фасадом обращено в сторону реки. Монументальные формы его ясно выделяются на фоне городского пейзажа — вокзал удачно вписывается в панораму берега и зрительно «стягивает» к себе все прибрежные постройки. Такое размещение здания придало ему значение центра приречного ансамбля города.

Автор проекта, используя опыт советских и старых русских зодчих, создал архитектурное произведение, отличающееся четкостью замысла. Весь объем здания разбит на три части: центральная часть — вестибюль и ресторан, левая занята залом ожидания и гостиницей,



г. Пермь. Речной вокзал.

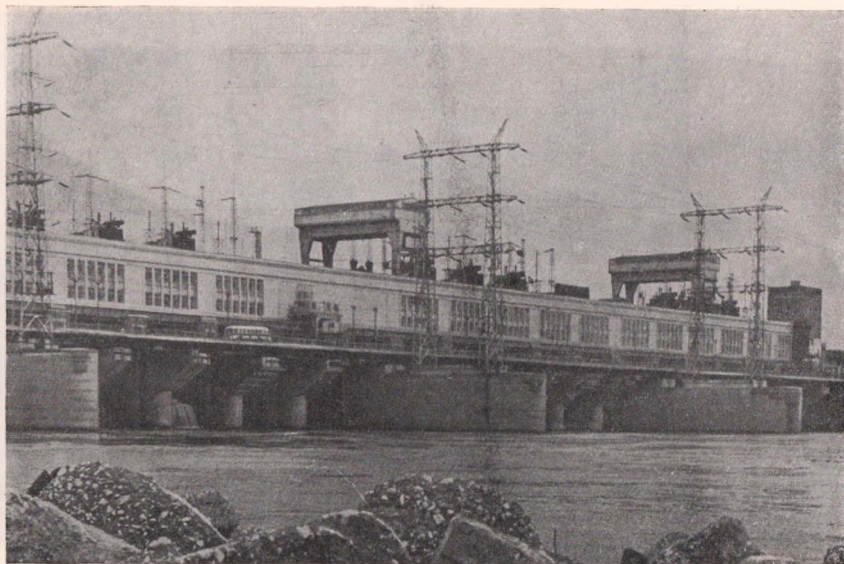
а в правом крыле размещены службы Камского речного пароходства. Средняя часть здания выделена на фасаде трехпролетной аркадой и широкой парадной лестницей. Гостиница и зал ожидания имеют большие окна и глубокую лоджию-балкон, что придает зданию сходство с пароходом. Много выдумки, художественного вкуса в отделке просторных и светлых залов ожидания, ресторана, кассового вестибюля. Удачны по рисунку кессонированные потолки, облицованные мрамором колонны и мозаичные полы. Здание выполнено из кирпича, несущие внутренние опоры и кессонные перекрытия — из железобетона. Речной вокзал — одно из лучших общественных зданий города.

Дворец культуры им. Я. М. Свердлова. 1938—1950 гг. Архитекторы А. К. Карутчев, И. А. Меерзон, В. Г. Даугуль.

Дворец культуры им. Я. М. Свердлова — один из основных культурных центров Перми. Он имеет простую и ясную планировку. Его зрительный зал, фойе и гостинные отличаются четкостью и свежестью архитектурной трактовки. Вход на главном фасаде здания подчеркнут четырехколонным портиком. Два пилона по бокам входа украшены пилястрами и небольшими фронтонами, левое и правое крыло решены в более скромных и простых формах. Во Дворце размещены театральный, физкультурный, танцевальный залы и кинозал, дет-



г. Пермь. Дворец культуры
им. Я. М. Свердлова.



Камская ГЭС.

ский сектор, библиотека и многое другое, всего здесь 124 помещения общей площадью 7000 кв. м.

Перед Дворцом культуры — прекрасно спланированная площадь (архитекторы Н. Кузнецов, Н. Дурнова, инженер М. Богомолова).

Камская ГЭС. Закончена в 1955 г. Авторы академик-гидростроитель А. Г. Александров, архитектуры Е. Попов и С. Кринский.

Гидроузел представляет собой сложное сочетание водосливной плотины и станции в едином массиве. Сброс воды производится поверх одетого в железобетон машинного зала. Это

единственная в мире гидростанция, где турбины и генераторы размещаются внутри плотины. Не менее уникальным сооружением является шлюз, состоящий из двух «ниток» — камер, одна из которых используется для пропуска судов, другая — плотов, причем плоты буксируются электровозами.

В комплекс сооружений ГЭС входят земляная часть плотины, облицованная бетоном, автомобильный и железнодорожный мост, дороги, здания управления камерами, маяк у входа в шлюз с верхнего бьефа и башня управления шлюза, увенчанная шпилем. Все здания и сооружения Камской гидроэлектростанции



г. Пермь. Кинотеатр «Кристалл».

решены в строгих и ясных формах, присущих советской промышленной архитектуре. Несколько архаична по внешнему облику башня управления шлюзом. Однако это не снижает общего впечатления мощности и простоты форм всего промышленного комплекса.

Кинотеатр «Кристалл». 1959 г. Архитекторы А. П. Загородников и Д. Я. Рудник.

Зрительный зал кинотеатра «Кристалл» вмещает 915 человек. Кинотеатр оборудован новейшей отечественной киноаппаратурой.

В строительстве кинотеатра отразились те взгляды и искания, которые характерны для советской архитектуры последних лет. Здание решено как единый, почти кубический объем. Три основные стены кинотеатра стеклянные (сделаны из стеклоблоков), что создает внутри помещения оригинальный световой эффект. По центру стеклянной стены размещен небольшой входной портик (четыре пилона, несущие горизонтальную железобетонную плиту). Сверху здания выступает глухая часть зрительного зала.



г. Пермь. Областная библиотека им. А. М. Горького.

Дворец культуры им. В. И. Ленина. Открыт в 1963 г. Авторы член-корреспондент Академии архитектуры и строительства Я. А. Корнфельд и Т. Г. Занкин.

Дворец им. В. И. Ленина — главный культурный центр Мотовилихинского района Перми. Трехэтажное здание имеет на главном фасаде десятиколонный входной портик, увенчанный надстройкой со шпильковым фронтоном. Левое и правое крыло здания украшены колоннадами коринфского ордера (полуколонны), несущими тяжелый антаблемент. Цокольный этаж, обработанный естественным камнем (как и колонны входного портика), трактуется как подножие.

Монуменальное здание Дворца обращено в сторону обширной площади, окруженной жилыми и общественными зданиями.

Областная библиотека им. А. М. Горького. Строительство закончено в 1966 г. Архитектор М. И. Футлик.

Новая библиотека им. А. М. Горького построена на центральной магистрали Перми — ул. Ленина. Это одно из первых зданий, воздвигнутых по плану реконструкции центра города.

В центральной части помещения находится многоэтажное книгохранилище, с трех сторон которого расположены читальные залы, что

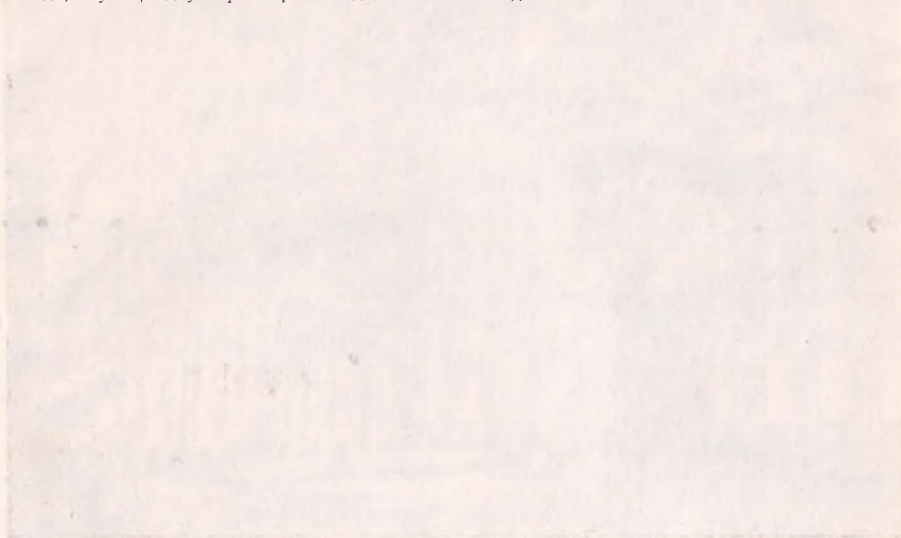


г. Пермь. Дворец культуры
им. В. И. Ленина.

позволяет хорошо организовать обслуживание читателей. Внешний облик здания решен в современных формах (преобладающим элементом служит окно). Более половины площади стен читальных залов остеклено, что создает хорошие условия для работы с книгой.

Первый этаж главного фасада, слева и справа от входа, глухой, с двумя рельефами. Один из

них посвящен создателям славянской письменности Кириллу и Мефодию, другой символизирует значение книги в развитии науки и техники. Перед входом — крытый подъезд на тонких металлических опорах. В архитектуре библиотеки отразились поиски новых форм и приемов, свойственных советской архитектуре последних лет.





ПАМЯТНИКИ,
ПОСВЯЩЕН-
НЫЕ
ДЕЯТЕЛЯМ
НАУКИ,
ТЕХНИКИ,
ЛИТЕРАТУРЫ
И ИСКУССТВА

Памятниками и мемориальными досками отмечены пребывание и работа на территории Пермской области ряда деятелей науки, техники, литературы и искусства.

Различными были длительность и характер связей этих людей с нашим краем. У одних вся жизнь или основная деятельность прошла в Прикамье (например, А. И. Букирев, В. Н. Варгин, И. Я. Кривошеков, Н. Г. Славянов, В. М. Шулепов), другие учились здесь, а позже поддерживали с Прикамьем связи, носившие эпизодический характер (П. П. Бажов, Д. Н. Мамин-Сибиряк), третьи начинали здесь, в стенах молодого Пермского университета, научную деятельность, позже широко и плодотворно развернувшуюся в других местах (Б. Д. Греков, А. А. Заварзин, С. В. Орлов), четвертые приезжали сюда на короткий срок, например А. П. Чехов, пятые жили здесь в ссылке (В. Г. Короленко). Этот перечень характера связей не является исчерпывающим. Как и вся книга, этот ее раздел отражает современное состояние памятников.

Есть много достойных увековечения имен людей, живших и трудившихся в нашем крае. Например, в Пермской гимназии в разное время работали такие замечательные люди, как

БАЖОВ П. П.

«В этом здании с 1893 по 1899 год учился известный уральский писатель-сказочник Павел Петрович Бажов».

Доска с этой надписью установлена на доме № 12 по ул. Орджоникидзе в Перми. Это здание бывшей духовной семинарии, дошедшее до наших дней значительно перестроенным. Павел Петрович Бажов (1879—1950) окончил Пермскую семинарию, многие годы работал учителем на Урале. Он стал большим знатоком народного творчества Урала, одним из первых начал записывать рабочий фольклор.

Н. С. Попов — составитель «Хозяйственного описания Пермской губернии», А. А. Дмитриев — историк, автор многотомной «Пермской старины» и других трудов, В. Т. Феонов — поэт-сатирик, П. И. Мельников, впоследствии ставший под псевдонимом Печерский популярным писателем. Многие сделали для края такие ученые, как В. Н. Берх, П. С. Богословский, П. И. Преображенский, такие врачи, как И. И. Моллесон, Е. П. Серебрянникова и другие. Не должны быть забыты наши своеобразные писатели И. И. Варакин, А. А. Кирпишкова, А. Погорелов (А. С. Сигов), В. В. Каменский. Но пока материального воплощения в виде памятников или мемориальных досок уважение, которое мы питаем к ним, не нашло. А задачи этой книги, повторим, ограничены: отразить современное состояние памятников.

В Пермь приезжали на короткий срок писатели — А. М. Горький, В. В. Маяковский, Демьян Бедный, А. С. Серафимович, Г. И. Успенский, именами которых названы улицы города. Есть улицы, которые носят имена деятелей науки и техники, бывавших здесь (например, И. М. Губкин). Однако нельзя рассматривать эти улицы как памятники указанным лицам, связанные с их пребыванием здесь: имена данных улиц вне зависимости от этого.

В 1918 г. редактировал газету «Окопная правда» 29-й стрелковой дивизии, сражавшейся под Пермью. После гражданской войны работал преимущественно в печати. Широкую популярность принес ему вышедший в 1938 г. сборник сказов «Малахитовая шкатулка».

П. П. Бажов поддерживал связи с Пермью и Прикамьем. Летом 1935 г. он жил в Красномкамске, собирая материал о строительстве целлюлозно-бумажного комбината. В июле 1943 г. принимал участие в научной конференции «Урал в художественной литературе», проходившей в Перми. Именем писателя названа улица в Кировском районе Перми.

БЕКЛЕМЫШЕВ В. Н.

Владимир Николаевич Беклемышев (1890—1962) — биолог, зоолог и паразитолог. С 1918 г. работал на кафедре зоологии беспозвоночных Пермского университета. С 1923 г. был также директором Камской биологической станции. Организовал комплексные исследования биоценозов (совокупностей растений и животных, населяющих участок среды обитания с более или менее однородными условиями существования) в пойме средней, верхней и нижней Камы, а также в Зауралье. Опубликовал монографии «Морфологические проблемы животных структур» и «Основные понятия биоценологии в приложении к животным компонентам наземных сообществ».

Еще в 20-х годах начал работать в области медицинской энтомологии и эпидемиологии и руководил энтомологической работой Пермской малярийной станции.

В 1932 г. переехал в Москву, работал в Центральном тропическом институте, занимаясь проблемами малярии и малярийного комара. За теоретические и практические работы по ликвидации малярийных комаров в СССР получил в 1952 г. Государственную премию. Был действительным членом Академии медицинских наук СССР.

В помещении биологического факультета Пермского государственного университета установлена мемориальная доска:

«Выдающийся советский энтомолог Владимир Николаевич Беклемышев работал на кафедре зоологии беспозвоночных с 1918 по 1931 год».

БУКИРЕВ А. И.

Александр Ильич Букирев (1903—1964) — ученый-биолог и общественный деятель. Выступил одним из зачинателей комсомольской организации в Кунгурском уезде. После окончания рабфака и биологического факультета Пермского университета был оставлен при кафедре ихтиологии, защитил кандидатскую диссертацию и многие годы возглавлял эту ка-

федру. В 1940—1941 и 1945—1951 гг. — ректор университета. Офицер-артиллерист. Участник боев на Халхин-Голе и на фронтах Великой Отечественной войны. Награжден многими орденами. Перенес тяжелые ранения. В последние годы перед смертью возглавлял совет ветеранов при обкоме комсомола.

Имя профессора А. И. Букирева носит улица в Дзержинском районе Перми, здесь имеется мемориальная доска.

ВАРГИН В. Н.

«В этом здании работал с 1913 по 1932 гг. выдающийся деятель агрономии Варгин Владимир Николаевич (1866—1936 гг.)».

Мемориальная доска с таким текстом установлена на здании кафедр химии и физики Пермского сельскохозяйственного института (ул. Краснова, 10), в котором ранее находилась химическая лаборатория центральной сельскохозяйственной опытной станции Пермского губернского земства.

В. Н. Варгин родился в уездном г. Спаском Казанской губернии (теперь г. Куйбышев-Татарский Татарской АССР) в семье служащего. Семья переехала на Урал. В. Варгин окончил Екатеринбургскую гимназию, а затем Петровскую земледельческую и лесную академию под Москвой. За диссертационную работу на тему «Зеленое удобрение и значение его для крестьянских хозяйств Пермской губернии» получил ученую степень кандидата сельскохозяйственных наук.

Работать В. Н. Варгин начал в Красноуфимском промышленном училище, которое было создано на базе реального училища и имело два отделения: горнозаводское и сельскохозяйственное. Он вел здесь элементарный курс общего земледелия, который впоследствии много раз издавался. Большую часть времени молодой преподаватель проводил на учебной ферме, где ставил опыты.

В 1899 г. В. Н. Варгин стал губернским агрономом, а с 1913 г. — заведующим опытными

сельскохозяйственными учреждениями Пермского губернского земства. С 1920 г. до смерти Варгин был профессором агрономического факультета Пермского университета.

В. Н. Варгин очень многое сделал для развития в Прикамье клеверосеяния и внедрения многопольных севооборотов. Он был страстным и умелым популяризатором сельскохозяйственных знаний. Перу Варгина принадлежит свыше ста научных и научно-популярных работ.

ВОЛОГДИН В. П.

Валентин Петрович Вологдин (1881—1953) — выдающийся ученый в области высокочастотной техники. В 1912 г. создал первый в России генератор высокой частоты, а затем, работая в Нижегородской радиолaborатории, — мощные машинные генераторы высокой частоты. Сконструировал высокочастотные ртутные выпрямители и дал теорию их работы. В 1930 г. под руководством В. П. Вологодина была разработана технология скоростной пайки при нагреве токами высокой частоты, а в 1935 г. — метод поверхностной закалки стали.

Детство и юность В. П. Вологодина прошли в Очере в Перми. Он сын Петра Александровича Вологодина, служившего сначала у графов Стrogановых, затем в губернском управлении государственных имуществ. Братья Валентина Петровича также видные работники в области науки и техники: Владимир Петрович (1876—1950) — крупный инженер-кораблестроитель, Борис Петрович (1879—1932) — в молодые годы один из создателей Пермского социал-демократического комитета искровского направления — профессор-статистик, Виктор Петрович (1883—1950) — доктор технических наук, разрабатывавший технологию применения электросварки в кораблестроении.

В Очере, на доме № 20 по ул. Революции, установлена мемориальная доска:

«В этом здании жил в детские и юношеские годы Вологдин Валентин Петрович — член-кор-

респондент Академии наук СССР, заслуженный деятель науки и техники, лауреат Государственной премии».

А. ГАЙДАР (ГОЛИКОВ А. П.)

«В этом здании в редакции газеты «Звезда» в 1925—1927 годах работал писатель Аркадий Гайдар».

Мемориальная доска из белого полированного мрамора с этим текстом установлена в 1964 г. (взамен старой, открытой в 1951 г.) на доме № 8 по ул. К. Маркса в Перми. Сейчас здесь расположен Дом журналиста, а с 1924 по 1964 г. находилась редакция газеты «Звезда».

Осенним днем 1925 г. приехал в Пермь бывший командир полка Аркадий Петрович Голиков (1904—1941). Он приобрел здесь профессию журналиста. На страницах пермской газеты «Звезда» впервые появилась его подпись «Гайдар» — псевдоним, под которым он известен теперь миллионам читателей. За полтора года работы в «Звезде» он написал более ста фельетонов, несколько стихотворений, тринадцать рассказов, три приключенческие повести — «Жизнь ни во что» («Лбовщина»), «Тайна гор», «Рыцари неприступных гор». В пермской «Звезде», кроме того, была опубликована написанная им ранее повесть «Р. В. С.».

Имя Аркадия Гайдара присвоено Пермскому областному Дому журналиста. Его носят также улица в Дзержинском районе Перми, детская библиотека в Мотовилихинском районе и школа в Орджоникидзевском районе.

В 1927 г. Аркадий Гайдар побывал в поселке Александровского завода (ныне г. Александровск). Набережная улица города переименована в улицу Гайдара, а на доме № 37 по этой улице, в котором он останавливался, укреплена мемориальная доска. Имя Аркадия Гайдара носит одна из школ Александровска.

ГЕНКЕЛЬ А. Г.

Александр Германович Генкель (1872—1927) — талантливый исследователь-ботаник и популяризатор биологических знаний. Был одним из первых профессоров Пермского университета и активно участвовал в его развертывании. Общественный деятель. Возглавлял в 1922—1923 гг. комиссию по новому административно-территориальному районированию при Пермском губисполкоме.

Имя А. Г. Генкеля носят улица в Дзержинском районе Перми, здесь укреплена мемориальная доска, и ботанический сад Пермского университета, созданный его усилиями.

ГРЕКОВ Б. Д.

Борис Дмитриевич Греков (1882—1953) — советский историк, академик, общественный деятель. С 1939 г. был директором Института истории Академии наук СССР. Его работы посвящены истории образования Древнерусского государства, проблемам становления феодализма в России. Трижды они отмечались Государственными премиями. В первые годы существования Пермского университета Б. Д. Греков был его профессором.

На историческом факультете университета установлена мемориальная доска, напоминающая о том, что Б. Д. Греков работал здесь с 1916 по 1921 г.

ЗАВАРЗИН А. А.

Алексей Алексеевич Заварзин (1886—1945) — гистолог, академик, действительный член Академии медицинских наук, лауреат Государственной премии.

В первые годы существования Пермского университета возглавлял в нем кафедру гистологии, затем был профессором Военно-медицинской академии и Всесоюзного института экспериментальной медицины. Основные его труды относятся к области сравнительной ней-



г. Пермь. Мемориальная доска на здании школы № 17, где учился выдающийся советский ученый А. А. Коротков.

рогистологии, гистологии крови и соединительной ткани.

На биологическом факультете Пермского университета установлена мемориальная доска:

«Выдающийся советский биолог академик Алексей Алексеевич Заварзин работал на кафедре гистологии с 1916 по 1922 год».

КОРОЛЕНКО В. Г.

В феврале 1879 года «неблагоденный» студент Петровской земледельческой и лесной

академии Владимир Галактионович Короленко (1853—1921) был арестован и выслан в Вятскую губернию, а оттуда в Сибирь. Затем ему было разрешено вернуться в пределы Европейской части России и поселиться под надзором полиции в Перми. Здесь он жил в 1880—1881 гг. В. Г. Короленко установил контакты с другими ссыльными (А. К. Маликовым, Н. И. Сергеевым). В Перми он написал повесть «Табельщик», рассказ «Прошка» и продолжал другую литературную работу.

Воспоминаниям о жизни в Перми отведено заметное место в его «Истории моего современника». Из Перми Короленко был выслан в Сибирь за отказ принять присягу новому императору Александру III.

На здании управления завода им. А. А. Шпагина (бывших Главных мастерских Пермской железной дороги) установлена мемориальная доска, напоминающая о том, что здесь работал В. Г. Короленко, ставший в конце XIX — начале XX в. одним из виднейших русских писателей.

Имя В. Г. Короленко носит улица в Дзержинском районе Перми.

КОРОТКОВ А. А.

Алексей Андреевич Коротков (1910—1967) — член-корреспондент Академии наук СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии. Родился в Осе в семье портного. В первые годы Советской власти семья переехала в Пермь. Здесь Коротков окончил школу № 17 (ул. Ленина, 31) и по рекомендации Пермского комсомола уехал учиться в Ленинградский химический институт. Работал в лаборатории синтетического каучука. Коротков впервые определил пути синтеза регулярно построенных полимеров и в частности изопрена. Участвовал в организации промышленного производства изопренового каучука, что имело большое значение для народного хозяйства страны.

В 1969 г. на школе № 17 в Перми установлена мемориальная доска:

«В этом здании в 1922—25 гг. учился выдающийся советский ученый, член-корреспондент АН СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии А. А. Коротков».

КРИВОШЕКОВ И. Я.

«Дом, в котором в 1911—1916 гг. жил краевед-географ Урала и Прикамья И. Я. Кривошеков».

Мемориальная доска из белого полированного мрамора с такой надписью установлена в 1954 г. на двухэтажном деревянном доме № 39 по ул. 25 Октября в Перми. Здесь провел последние годы жизни талантливый ученый-самородок, бывший крепостной графа Строганова, коми-пермяк по национальности Иван Яковлевич Кривошеков (1854—1916).

Работая лесничим в имении Строганова, И. Я. Кривошеков изучал родной край и создал ряд научных работ, посвященных географии, истории и этнографии Прикамья и Урала. Сюда, в этот пермский дом, где И. Я. Кривошеков жил, выйдя на пенсию, в феврале 1913 г. пришло письмо из Петербурга за подписью знаменитого русского ученого П. П. Семенова-Тянь-Шанского: «Совет Императорского Русского Географического общества присудил вам за карту Пермской губернии одну из почетных наград своих — серебряную медаль моего имени».

Начатые еще в молодости картографические работы И. Я. Кривошекова были завершены созданием первой обстоятельной географической карты обширной Пермской губернии.

МАМИН-СИБИРЯК Д. Н.

«В этом здании учился в 1868—1872 гг. писатель, уроженец Урала Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк. Род. 25/X-1852 г. — умер 2/XI-1912 г.»

Мемориальная доска из белого мрамора с такой надписью установлена в 1952 г. на доме № 12 по ул. Орджоникидзе в Перми. Это здание, где с 1831 г. размещалась духовная семи-

нария, дошло до наших дней в перестроенном виде.

Вблизи здания установлен памятник — бюст писателя.

До 1891 г. — до отъезда в Петербург на постоянное жительство — Мамин-Сибиряк бывал в Перми и на севере нашего края — в Чердыни. Эти места он отразил в некоторых своих художественных и публицистических произведениях (роман «Весенние грозы», очерки «Старая Пермь»).

Имя Д. Н. Мамина-Сибиряка носит улица в Дзержинском районе Перми.

МЕНДЕЛЕЕВ Д. И.

Дмитрий Иванович Менделеев (1834—1907) — великий русский ученый-химик. В 1899 г. по поручению Министерства финансов приехал на главе комиссии специалистов на Урал для изучения металлургии края. Результаты этого изучения изложены в вышедшей под редакцией Д. И. Менделеева книге «Уральская железная промышленность в 1899 году». Д. И. Менделеев побывал в Перми, Кизеле, на Чусовском заводе и в ряде других городов и заводов Урала. «Вера в будущее России, всегда жившая во мне, прибыла и окрепла от близкого знакомства с Уралом», — писал он.

Именем Менделеева названа станция Пермского отделения Свердловской железной дороги, на здании которой укреплена мемориальная доска.

ОРЛОВ С. В.

«Выдающийся советский астроном член-корреспондент Академии наук СССР Сергей Владимирович Орлов работал на кафедре астрономии и геодезии с 1916 по 1921 год».

Мемориальная доска с таким текстом установлена в здании географического факультета Пермского университета.

Сергей Владимирович Орлов (1880—1956) разработал новую теорию строения головы ко-

меты, усовершенствовал механическую теорию кометных форм. Его основные труды: «Кометы» (1935), «Голова кометы и новая классификация кометных форм» (1945). В 1943 г. получил Государственную премию. С 1943 по 1952 г. был директором Государственного астрономического института им. П. К. Штеренберга в Москве.

ОРЛОВ Ю. А.

Юрий Александрович Орлов (1893—1967) — крупный палеонтолог и гистолог, член-корреспондент, а затем академик, директор Института палеонтологии Академии наук СССР, заслуженный деятель науки РСФСР. Автор работ по сравнительной морфологии нервной системы беспозвоночных и по палеонтологии ряда форм беспозвоночных и позвоночных.

Начало его научной и педагогической деятельности протекало в Пермском университете. Здесь в помещении биологического факультета установлена мемориальная доска, напоминающая о том, что Ю. А. Орлов с 1916 по 1924 г. работал на кафедре гистологии.

ПОЛКАНОВ А. А.

«Выдающийся советский геолог, лауреат Ленинской премии, академик Александр Алексеевич Полканов работал на кафедре минералогии с 1916 по 1920 год».

Мемориальная доска с таким текстом установлена в помещении геологического факультета Пермского государственного университета.

А. А. Полканов после окончания в 1911 г. Петербургского университета был оставлен при нем, а в 1916 г. в связи с открытием в Перми отделения этого университета был избран доцентом, а затем профессором кафедры минералогии. В 1920 г. стал профессором Петроградского университета. С 1943 г. — академик. Основные его труды посвящены петрологии и структурному анализу интрузивных тел, а также изучению докембрийских формаций Балтийского щита.

С именем Александра Степановича Попова (1859—1905), изобретателя радио, связано несколько памятных мест в Перми.

«В этом доме жил в 1873—1876 гг. знаменитый русский ученый, изобретатель радио Александр Степанович Попов, уроженец бывшей Пермской губернии».

Мемориальная доска из гранита с этой надписью установлена в 1950 г. на деревянном доме № 71 по ул. Коммунистической (бывшей Петропавловской). Здесь у дальних родственников отца жил Александр Попов в годы учения.

«В этом здании учился в 1873—1877 гг. изобретатель беспроволочного телеграфа уроженец Урала Александр Степанович Попов. Род. в 1859 г. — умер 31/XII — 1905 г.»

Доска из белого мрамора с такой надписью установлена на доме № 12 по ул. Орджоникидзе (бывшей Монастырской). Это перестроенное здание духовной семинарии, в которой А. С. Попов получил среднее образование, открывшее перед ним двери Петербургского университета.

Став видным ученым, А. С. Попов не порывал связей с Уралом. По просьбе городской управы он принял участие в проектировании первой в городе электростанции, которая была пущена в 1902 г. Здание электростанции (ул. Газеты «Звезда», 5) сохранилось до наших дней лишь в сильно измененном виде. На здании укреплен мемориальная доска с надписью:

«В этом здании помещалась Пермская городская электростанция, построенная в 1902 г. по проекту изобретателя радио А. С. Попова».

«Записка к проектам электрического освещения г. Перми» — тоненькая брошюрка А. С. Попова хранится в Пермском краеведческом музее.

Имя А. С. Попова носит улица в Ленинском районе Перми.

«Выдающийся советский экономист академик Михаил Васильевич Птуха работал на юридическом факультете с 1916 по 1918 год».

Такая мемориальная доска установлена в помещении юридического факультета Пермского государственного университета им. А. М. Горького.

М. В. Птуха (1884—1961) после окончания в 1910 г. Петербургского университета был оставлен на кафедре политической экономии и статистики. Когда в Перми открылось отделение Петроградского университета, был избран профессором и стал работать здесь на кафедре политической экономии и статистики. В августе 1918 г. переехал в Киев, где был в 1919 г. избран директором Института демографии Академии наук Украинской ССР. В 1938 г. был избран председателем отделения общественных наук и членом президиума Украинской Академии наук.

М. В. Птуха — автор многих работ по вопросам теории и истории статистики.

«В этом здании учился в 1854—59 гг. уроженец Урала автор «Подлиповцев» Федор Михайлович Решетников. Род. 5/IX-1841 г., умер 9/III-1871 г.»

Доска из серого мрамора с этим текстом установлена в Перми на доме № 28 по ул. Горького, бывшей Соликамской. Здесь в одноэтажном деревянном доме в середине прошлого века помещалось Пермское уездное училище.

«В этом здании с 1861 по 1863 гг. работал писатель-демократ Федор Михайлович Решетников».

Доска из белого мрамора с этим текстом установлена на доме № 23 (значительно перестроенном) по ул. Ленина, бывшей Покровской. Здесь во второй половине прошлого века находилась Пермская губернская казенная палата, писцом в которой одно время служил Ф. М. Решетников.

Писатель революционно-демократического лагеря Ф. М. Решетников создал в повести «Подлиповцы» выразительную картину тяжелой жизни крестьян — коми-пермяков. В романах «Горнорабочие», «Глумовы», «Где лучше?» он показал жизнь уральских рабочих.

РИХТЕР А. А.

Андрей Александрович Рихтер (1871—1947) — ботаник, специалист по физиологии растений, академик. В 1916—1924 гг. был профессором Пермского университета. Кафедра анатомии и физиологии растений Пермского университета носит его имя.

В помещении биологического факультета Пермского университета установлена мемориальная доска:

«Выдающийся советский физиолог академик Андрей Александрович Рихтер работал на кафедре физиологии растений с 1916 по 1924 год».

СЛАВЯНОВ Н. Г.

«Здесь жил с 1888 г. по 1893 год и создал первый в мире электроплавильник для электросварки металлов великий русский изобретатель Николай Гаврилович Славянов».

Мемориальная доска из чугуна с такой надписью установлена на кирпичном доме № 32 по ул. 1905 года (бывшей Большой) в Мотовилихинском районе Перми.

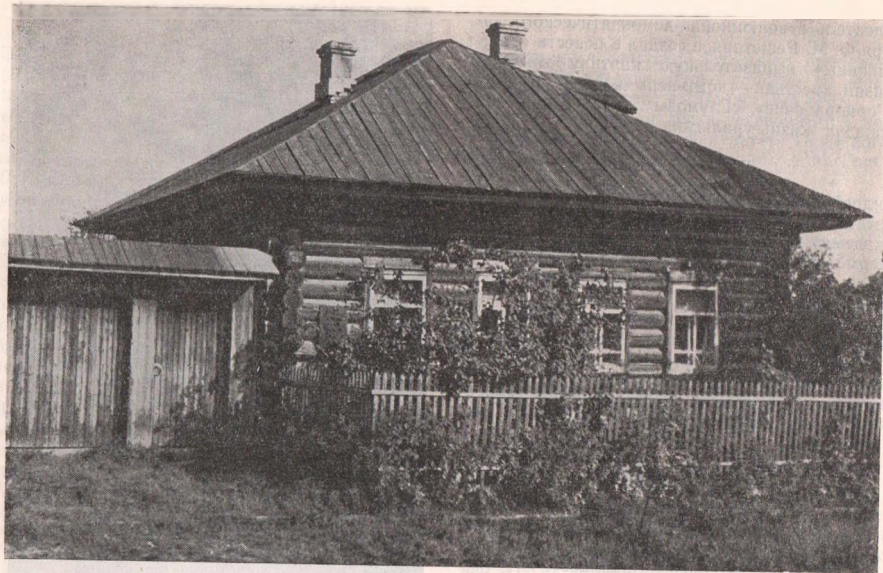
«В этом доме жил с 1893 г. и умер 17 октября 1897 года великий русский изобретатель — творец электросварки металлов Николай Гаврилович Славянов».

Мемориальная доска из чугуна с такой надписью установлена на кирпичном доме № 37 по ул. Свердлова (бывшей Начальнической) в Мотовилихинском районе Перми.

Горный инженер Н. Г. Славянов, будучи начальником Пермских пушечных заводов, разработал метод электросварки металлов с помощью металлического электрода и 18 октября 1888 г. впервые в мире продемонстрировал



г. Пермь. Памятник великому русскому изобретателю Н. Г. Славянову.



г. Кудымкар. Дом, в котором жил художник
П. И. Субботин-Пермяк.

его. Славянов сконструировал специальный аппарат — электроплавильник, который явился родоначальником современных сварочных аппаратов. На подведомственном ему заводе он устроил электросварочную мастерскую, в которой широко практиковался ремонт деталей машин с помощью электросварки. В 1890 г. он применил электросварку при постройке корпуса буксирного парохода «Редедя, князь Косогский». В 1893 г. на Всемирной электротехнической выставке в Чикаго ему была присуждена золотая медаль «за дуговую электрическую сварку». На этой выставке экспонировался так называемый славяновский ста-

кан: обработанный в виде двенадцатигранной призмы с круглым основанием и вершиной, сплавленной из разных металлов, брусок, высверленный внутри, изготовлением которого Славянов доказал оспаривающуюся многими возможность прочной сварки его методом различных металлов. Один из двух экземпляров славяновского стакана хранится в Пермском областном краеведческом музее.

Н. Г. Славянов был похоронен в ограде Свято-троицкой церкви в Мотовилихе. В связи с тем что ограда эта была снесена, а площадь перепланирована, прах Н. Г. Славянова был в 1948 г. перенесен в сквер у Дома техники

(ул. Уральская, 78). На могилу положена чугунная плита с надписью:

«Великий русский изобретатель, творец электросварки Николай Гаврилович Славянов, 1854—1897».

В 1954 г. установлен памятник — бюст Н. Г. Славянова. Имя Славянова носит улица в Мотовилихинском районе Перми.

СУББОТИН-ПЕРМЯК П. И.

Петр Иванович Субботин-Пермяк (1886—1923) — живописец, декоратор и мастер прикладного искусства. Родился в Кудымкаре в семье усташника (строителя и смотрителя) мельницы. Первые навыки в рисовании получил в Пермском реальном училище, которое окончил в 1907 г. В 1908—1914 гг. учился в Строгановском художественно-промышленном училище в Москве, по окончании которого был оставлен там преподавателем. Одновременно писал театральные декорации, много работал как живописец.

После революции активно участвовал в художественной жизни страны. В 1918 г. руководил театральной мастерской в Кудымкаре. В 1919 г. принимал участие в праздничном оформлении Москвы к годовщине Красной Армии. В 1919—1920 гг. организовал художественно-промышленные мастерские в Перми, Кунгуре, Кудымкаре, где создал кроме того Коми-Пермяцкий музей. Собрал интереснейший материал по коми-пермяцкому орнаментальному искусству, подготовил к печати альбом «Набойка пермяцкого края» (100 образцов, 4 выпуска). В Пермских художественно-промышленных мастерских вел педагогическую работу.

Художественное наследие П. И. Субботина-Пермяка хранится в Кудымкарском окружном музее, ряд его работ есть в Пермской художественной галерее.

На доме в Кудымкаре по ул. Кирова, 23 установлена мемориальная доска:

«В этом доме жил художник П. И. Субботин-Пермяк».

Имя П. И. Субботина-Пермяка присвоено Коми-Пермяцкому окружному музею.

ФРИДМАН А. А.

Александр Александрович Фридман (1888—1925) — крупный метеоролог, математик и физик.

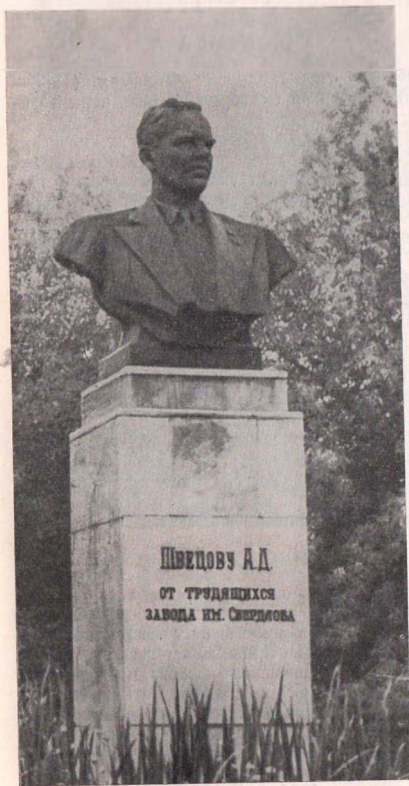
Во время первой мировой войны служил в армии летчиком-наблюдателем. С 1916 по 1920 г. работал в Пермском университете, был профессором на кафедре механики. В 1920 г. работал в главной физической обсерватории. Явился основоположником советской школы динамической метеорологии. В одной из своих статей указал на незавершенность общей теории относительности А. Эйнштейна и выдвинул предложение о расширении доступной нашему наблюдению Вселенной. Математические расчеты, на которые основывался Фридман, были сначала отвергнуты Эйнштейном, а затем признаны им правильными. Впоследствии предложение о расширении Вселенной получило подтверждение и в астрономических наблюдениях.

В здании Пермского государственного университета установлена мемориальная доска, напоминающая о работе в нем А. А. Фридмана.

ЧАЙКОВСКИЙ П. И.

Великий русский композитор Петр Ильич Чайковский (1840—1893) родился и провел детские годы в Прикамье в поселке Воткинского завода (ныне г. Воткинск, Удмуртской АССР). Когда на юге Пермской области, на границе с Удмуртской АССР, в 35 км от Воткинска, развернулось строительство на Каме мощной Воткинской гидроэлектростанции, строители возбудили ходатайство о присвоении своему поселку имени великого композитора, что и было сделано в 1956 г. В 1962 г. растущий поселок энергетиков, текстильщиков и речников стал городом Чайковским.

В 1848 г. отец будущего композитора Илья Петрович Чайковский ушел в отставку с поста



г. Пермь.
Памятник известному конструктору
А. Д. Швецову.

начальника Камско-Воткинского горного округа и уехал с семьей в Петербург. В 1849 г. он принял назначение на пост начальника Алапаевского горного округа и проехал на лошадях вместе с семьей к месту работы через Прикамье. Молодой Петр Чайковский прожил в Алапаевске год, а в 1850 г. проехал также через Прикамье в Петербург учиться.

В связи с этим возникшей в 1913 г. на главной линии Пермской железной дороги станции, от которой отошла ветка на Нытву, было присвоено имя Чайковского. На станции укреплен мемориальная доска, свидетельствующая о том, что она наименована так в честь великого русского композитора.

Имя Петра Ильича Чайковского носит также Пермский ордена Трудового Красного Знамени государственный академический театр оперы и балета.

ЧЕХОВ А. П.

«Дом, в котором в 1902 году останавливался писатель А. П. Чехов».

Мемориальная доска из белого мрамора с этим текстом установлена в 1954 г. на доме № 37 по ул. Луначарского в Перми.

Антон Павлович Чехов (1860—1904) бывал в Перми дважды. Впервые в 1890 г., когда ехал на остров Сахалин. Второй раз летом 1902 г., когда направлялся в уральский поселок Всеволодо-Вильва, куда пригласил его известный в ту пору миллионер-меценат Савва Морозов, купивший Всеволодо-Вильвенский завод. В поселке сохранилась школа, которой, с разрешения А. П. Чехова, было присвоено его имя. Имя А. П. Чехова носит улица в Мотовилихинском районе Перми.

ШАИН Г. А.

«Выдающийся советский астроном академик Григорий Абрамович Шайн работал на кафедре астрономии с 1916 по 1920 год».

Мемориальная доска на стене географическо-

го факультета Пермского государственного университета.

Г. А. Шайн (1892—1956) в 1919 г. окончил Пермский университет и, блестяще показав себя еще на студенческой скамье, стал работать здесь сначала доцентом, а потом профессором. С 1921 г. — он сотрудник Пулковской обсерватории. С 1939 г. — академик.

Основные работы Шайна относятся к звездной спектроскопии и физике газовых туманностей. Он открыл 150 новых туманностей, обнаружил особый класс туманностей с сосредоточением материи по периферии. С 1945 по год смерти работал директором Крымской астрофизической обсерватории Академии наук СССР. Одной из важнейших работ Г. А. Шайна, переведенных на многие языки, является «Атлас диффузных туманностей».

ШВЕЦОВ А. Д.

Аркадий Дмитриевич Швецов вошел в историю отечественной авиации как один из первых советских конструкторов авиационных двигателей. Он родился в 1892 г. на Урале. Учился в Пермском реальном училище, в здании которого, позже надстроеном, находится теперь машиностроительный техникум им. А. Д. Швецова (ул. Луначарского, 24). В 1957 г. здесь открыта мемориальная доска: *«В этом здании в 1905—1909 гг. учился Герой Социалистического Труда Швецов Аркадий Дмитриевич».*

А. Д. Швецов, генеральный конструктор авиационных моторов, жил и работал в Перми. В 1953 г. Аркадий Дмитриевич скончался. В 1956 г. в сквере у Пермского моторостроительного завода им. Я. М. Свердлова на средства трудящихся завода был установлен памятник А. Д. Швецову. Бронзовый бюст

отлит по модели, выполненной пермским скульптором С. Ф. Колупановым.

Именем А. Д. Швецова названа в Перми улица (бывшая Ильинская). В 1965 г. на доме № 53 здесь открыта мемориальная доска из мрамора:

«Улица имени Аркадия Дмитриевича Швецова названа в честь видного советского конструктора, Героя Социалистического Труда, лауреата Государственных премий 1941, 1942, 1943, 1948 гг. (1892—1953)».

ШУЛЕПОВ В. М.

Василий Михеевич Шулепов (1874—1922) — один из замечательных народных учителей, ставших после Октябрьской революции активными строителями новой системы образования и воспитания. Начал педагогическую деятельность в поселках Пашийского, а затем Юго-Камского заводов. В 1897 г. был переведен в Пермь в Кирилло-Мефодиевское мужское училище, а с 1901 г. стал заведовать им. Возглавил общество содействия народному образованию, развившее, несмотря на противодействие администрации, значительную деятельность.

Осенью 1919 г. выступил организатором городской детской библиотеки, которая переросла в детский клуб «Муравейник», положивший начало пионерской организации в Перми.

На здании Дворца пионеров в Перми (угол Комсомольского пр. и ул. Пушкина) укреплен мемориальная доска в память о клубе «Муравейник» и о В. М. Шулепове.

Мемориальная доска его памяти установлена также в с. Усть-Качка, на доме № 8 по ул. Камской, где В. М. Шулепов создал в 1907—1908 гг. библиотеку.

ЛИТЕРАТУРА

- За ленинское отношение к памятникам истории и культуры. Сб. статей. Пермь, 1970.
- История Урала. Т. 1, 2. Пермь, 1963—1965.
- Люди страны чудес. Сборник о Березниках. Пермь, 1964.
- Пермский областной краеведческий музей. Путеводитель. Пермь, 1969.
- Пермь. Черчки. Пермь, 1957.
- Пермь. Путеводитель-справочник. Пермь, 1964, 1970.
- Верхотанцев В. С. *Город Пермь, его прошлое и настоящее*. Краткий исторический очерк. Пермь, 1913.
- Власов Ю. А. *Очер.* Пермь, 1961. (Города Пермской области).
- Дедов Г. И. и Кочетов Ю. И. *Александровск*. Пермь, 1963. (Города Пермской области).
- Дедов Г. И. *Гремячинск*. Пермь, 1961. (Города Пермской области).
- Дедов Г. И. и Шатров Л. А. *Кизел*. Пермь, 1967. (Города Пермской области).
- Дорофеев С. К. *Губаха—город угля, химии и электроэнергии*. Пермь, 1957. (Города Пермской области).
- Дублиет Н. и Пак А. *Кама*. Пермь, 1950.
- Жданов А. Ф. *Березники—город уральских химиков*. Пермь, 1956. (Города Пермской области).
- Иофа Л. Е. *Города Урала*. Ч. 1. Феодальный период. М., Географиз, 1951.
- Максаров Н. В. *Лысьва*. Пермь, 1959. (Города Пермской области).
- Николаев С. Ф. *Краснокамск*. Пермь, 1960. (Города Пермской области).
- Николаев С. Ф. *Кунгур*. Пермь, 1958. (Города Пермской области).
- Сизиков К. С. *Углеуральск*. Пермь, 1958. (Города Пермской области).
- Соколов А. К. *Соликамск*. Пермь, 1961. (Города Пермской области).
- Соколов А. К. *Соликамск*. Краткий путеводитель. Пермь, 1969.
- Спехов И. П. *Чусовой—город уральских металлургов*. Пермь, 1958. (Города Пермской области).
- Степанов М. Н. *Пермь*. М., Географиз, 1954.
- Степанов М. Н., Рябухин В. И. *Город Пермь*. Краеведческий очерк. Пермь, 1955.
- Трунов Г. З. *Верещагино*. Пермь, 1960. (Города Пермской области).
- Чагин Г. Н. и Лунегов И. А. *Край наш Чердыньский*. Путеводитель для краеведов и туристов. Чердынь, 1969.
- Аборкин В. *Когда молчат и песни, и предания*. (Об охране исторических памятников Прикамья). «Молодая гвардия», 1968, 18 августа.
- Артамонова Н. *Наше богатство*. (Исторические памятники Прикамья). «Молодая гвардия», 1969, 17 августа.
- Гаврилов Ю. *Памятникам культуры—надежную охрану*. «Звезда», 1965, 15 декабря.
- Дворсон Л. Г. *Бережь и охраняй памятники истории и культуры*. В сб.: «На западном Урале». Вып. 5. Пермь, 1969.
- Дворсон Л. *Памятникам истории и культуры—всеобщее внимание и заботу*. «Блокнот агитатора». Пермь, 1966, № 7.
- Егоршин А. *Память народа*. (Исторические места Прикамья). «Звезда», 1966, 14 сентября.
- Лемкина Э. и Андаева Р. *Гордиться славою своих предков*. «Молодая гвардия», 1965, 28 ноября.
- Ризов Д. *Земля жизни твоей*. «Молодая гвардия», 1965, 22 октября.
- Соколов А. *Памятники Соли Камской*. «Соликамский рабочий», 1966, 1. 2. 11, 16, 18 сентября.
- Ципуштанов В. *Усолье, город-музей*. (Исторические памятники города). «Звезда», 1967, 11 мая.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ АРХЕОЛОГИИ»

- Археологические открытия 1965—1969 гг. Сб. М., «Наука», 1966—1970.
- Вопросы археологии Урала. Сб. Вып. 1 (1961); вып. 2 (1962); вып. 4 (1962); вып. 6 (1966); вып. 7 (1968); вып. 9 (1969). Свердловск.
- Отчеты Камской (Воткинской) экспедиции. Сб. Вып. 1 (1959); вып. 2 (1961). М.
- Труды Камской археологической экспедиции. Вып. 1—3. Ученые записки Пермского государственного университета. Т. IX, вып. 3 (1953); т. XI, вып. 3 (1953); т. XII, вып. 1 (1960). Изд. Харьковского государственного университета.
- Труды IV Уральского археологического совещания. Ученые записки Пермского государственного университета, № 148. Пермь, 1967.
- Труды Камской археологической экспедиции. Вып. 4. Ученые записки Пермского государственного университета, № 191. Пермь, 1968.
- Бадер О. Н. *Поселения турбинского типа в Среднем Прикамье*. М., 1961.
- Бадер О. Н. *Древнейшие металлурги Прикамья*. М., 1964.

Багер О. Н., Оборин В. А. *На заре истории Прикамья*. Пермь, 1958.

Генинг В. Ф. *Очерки этнических культур Прикамья в эпоху железа*. В сб.: «Труды Казанского филиала АН СССР». Вып. 2. Казань, 1959. (Серия гуманитарных наук).

Збруева А. В. *История населения Прикамья в ананьевскую эпоху*. В сб.: «Материалы и исследования по археологии СССР», № 39. Изд-во АН СССР, 1952.

Оборин В. А. *Немые свидетели*. Пермь, 1955.

Смирнов А. П. *Очерки древней и средневековой истории народов Среднего Поволжья и Прикамья*. В сб.: «Материалы и исследования по археологии СССР», № 28. М., Изд-во АН СССР, 1952.

Талицкая И. А. *Материалы к археологической карте бассейна реки Камы*. В сб.: «Материалы и исследования по археологии СССР», № 27. Изд-во АН СССР, 1952.

Талицкий М. В. *Верхнее Прикамье в X—XIV вв.* В сб.: «Материалы и исследования по археологии СССР», № 22. М., Изд-во АН СССР, 1951.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ»

Вопросы строительства на Урале. Свердловск, 1928.

Всеобщая история архитектуры. Т. 6. М., 1968.

История русской архитектуры. М., 1956.

История советской архитектуры. М., 1962.

Население и жилищные условия городов Урала. Свердловск, 1930.

Алферов Н. С. *Архитектура промышленных сооружений Урала XVIII в. — первой половины XIX в.* «Архитектура СССР», 1952, № 12.

Алферов Н. С. *Из истории строительства уральских заводов*. «Архитектура СССР», 1957, № 9.

Алферов Н. С. *Творчество русских архитекторов на уральских заводах*. В сб.: «Труды Уральского политехнического института», № 40. Свердловск, 1957.

Алферов Н. С. *Архитектурное и теоретическое наследие Н. И. Свиязева*. «Архитектура СССР», 1957, № 12.

Алферов Н. С. *Зодчие старого Урала*. Свердловск, 1960.

Безсонов С. В. *Крепостные архитекторы*. М., 1938.

Воеводина К. К. *Вопрос о расширении города Перми*. «Экономика», 1924, № 4.

Волегов Ф. К. *Краткое описание с. Пянтежского и находящейся в нем древней церкви*. В сб.: «Материалы по изучению Пермского края». Вып. 5. Пермь, 1915.

Генинг В. *Описание Уральских и Сибирских заводов*. М., 1937.

Грабарь И. Э. *История русского искусства*. М., 1909—1915.

Забелло С. Я., Иванов В. Н., Максимов П. Н. *Русское деревянное зодчество*. М., 1942.

Казанцев П. М. *На старом уральском заводе*. (О Пожве). Пермь, 1966.

Канторович Г. Д. *Соликамская старина*. «Соликамский рабочий», 1965. 8 и 11 августа, 19 и 24 ноября; 1966, 27 февраля.

Канторович Г. Д. *Зодчие Соли Камской*. «Соликамский рабочий», 1966, 18, 20 марта.

Канторович Г. Д. *Древнейшая в крае*. (Воздвиженская церковь в с. Верх-Боровая). В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1970 год». Пермь, 1969.

Канторович Г. Д. *Народное зодчество коми-пермяков*. В сб.: «Наш край». Кудымкар, 1970.

Канторович Г. Д. *Искусство глины и огня*. (Пермские изразцы). «Уральский следопыт», 1970, № 11.

Ларькин Г. С. *Формирование расселения в Пермском промышленном узле*. В сб.: «Научные труды Пермского политехнического института. Вопросы строительства», № 16. Пермь, 1964.

Ларькин Г. С. *Некоторые вопросы планировочного регулирования расселения в Пермском промышленном узле*. Там же.

Маковецкий И. В. *Памятники древней промышленной архитектуры в Прикамье*. В сб.: «Сообщения института истории искусств», № 4 и 5. М., 1954.

Маковецкий И. В. *Памятники народного зодчества русского Севера*. М., 1955.

Маковецкий И. В. *Редкий памятник русского деревянного зодчества*. (Церковь в с. Пянтег). В сб.: «Сообщения института истории искусств», № 7. М., 1956.

Маковецкий И. В. *Архитектура русского народного жилища*. М., 1962.

Мехова Г. Н. *Русское деревянное зодчество*. М., 1966.

Нейштадт А. И. *Развитие городов Урала в годы пятилеток*. Свердловск, 1951.

Поляков В. П. *Село Торговище и его памятники*. «Исторический вестник», 1903, № 11.

Серебрянников Н. Н. *Художественно-исторические памятники Перми*. Пермь, 1926.

Серебрянников Н. Н. *Архитектура*. Уральская советская энциклопедия. Т. 1. Свердловск, 1933.

Слуцкий А. И. *К вопросу о новгородском и московском влияниях в архитектуре памятников Соликамска*. В сб.: «Труды Пермской губернской ученой архивной комиссии». Вып. 9. Пермь, 1905.

Слуцкий А. И. *Архитектурные памятники Соликамска*. В сб.: «Труды императорского Московского археологического общества». Т. 21, вып. 1. М., 1906.

Слуцкий А. И. *Подземные ходы города Соликамска*. В сб.: «Труды Пермской губернской ученой архивной комиссии». Вып. 10. Пермь, 1913.

Солофеев Н. А., Ларькин Г. С. *Классификация промышленных узлов и методики определения их границ (на примере промышленного узла)*. В сб.: «На-

учные труды Пермского политехнического института. Вопросы строительства», № 16. Пермь, 1964.

Сыропятов А. К. *Отражение чудовищного стиля в архитектуре крестьянских построек*. Пермь, 1924.

Терехин А. С. *Памятники мастерства*. (Промышленные здания соляных промыслов Прикамья). В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1966 год». Пермь, 1965.

Терехин А. С. *Проблемы создания заповедника деревянной архитектуры в Пермской области*. В сб.: «Труды конференции «Памятники культуры русского Севера». М., 1966.

Терехин А. С., Ларькин Г. С. *К истории формирования г. Перми*. В сб.: «Труды 1-й научной сессии по проблемам развития городских поселений Урала». Вып. 2. Пермь, 1967.

Терехин А. С. *Деревянное зодчество Прикамья*. В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1968 год». Пермь, 1967.

Терехин А. С. *Архитекторы нашего города*. В сб.: «На Западном Урале». Вып. 5. Пермь, 1968.

Терехин А. С. *Архитектор Андрей Воронихин*. Пермь, 1968.

Терехин А. С. *Творческое наследие академика архитектуры И. И. Свиязева*. В сб.: «Проектирование, строительство и эксплуатация зданий и сооружений». (Доклады научно-технической конференции Пермского политехнического института). Пермь, 1967.

Терехин А. С. *Как Пермь формировалась*. В кн.: «Пермь. Путеводитель-справочник». Пермь, 1967.

Терехин А. С. *Жизнь и творчество архитектора И. И. Свиязева*. Пермь, 1970.

Терехин А. С. *Архитектура Прикамья XVI—XIX вв.* Пермь, 1970.

Успенская М. Е. *Народное деревянное зодчество коми-пермяков*. В сб.: «Научные труды Ленинградского инженерно-строительного института». Вып. 10. М.—Л., 1950.

Шарц А. К. *Академик архитектуры И. И. Свиязев*. Пермь, 1959.

Шкваркин В. А. *Очерки истории планировки и застройки русских городов*. М., 1954.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ XVI—XIX вв. И ИСТОРИКО-РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПАМЯТНИКИ»

Борьба за победу Великой Октябрьской социалистической революции в Пермской губернии. Документы и материалы. Пермь, 1957.

В пороховом дыму. Воспоминания участников гражданской войны. Пермь, 1961.

Героям первой революции. (Открытие диорамы «1905 год в Мотовилихе»). «Звезда», 1970, 23 апреля.

Гражданская война и иностранная интервенция на Урале. Свердловск, Средне-Уральское кн. изд-во, 1969.

За власть Советов. Воспоминания участников гражданской войны на территории Коми-Пермяцкого края. Кудымкар, Коми-Пермяцкое кн. изд-во, 1957.

Н. К. *Хрусткая и Прикамье*. Сборник документов и воспоминаний. Пермь, 1969.

В. И. *Ленин и Пермский край*. Сборник документов, материалов и воспоминаний. Пермь, 1970.

Ленин об Урале. Свердловск, Средне-Уральское кн. изд-во, 1969.

Ленинская гвардия Урала. Свердловск, Средне-Уральское кн. изд-во, 1967.

Листовки пермских большевиков. Документы и материалы по истории Пермской организации КПСС. Пермь, 1958.

Победа Октябрьской социалистической революции на Урале. Свердловск, Средне-Уральское кн. изд-во, 1967.

Революционеры Прикамья. 150 биографий деятелей революционного движения, работавших в Прикамье. Пермь, 1966.

Революция 1905—1907 гг. в Прикамье. Документы и материалы. Пермь, 1955.

Свердлова К. Т. *Яков Михайлович Свердлов*. Воспоминания. Изд. 2, перераб. и доп. М., «Молодая гвардия», 1960.

Сивков В. Ф. *Пережитое*. Воспоминания. Пермь, 1958.

Упрочение советской власти в Пермской губернии. Документы и материалы. Пермь, 1966.

Аликина Н. А. *Анатолий Семченко*. Пермь, 1964. (Замечательные люди Прикамья).

Аликина Н. А. *Большевик Михаил Туркин*. Пермь, 1957. (Замечательные люди Прикамья).

Андерсон Э. П. *Диорама на Вышке*. В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1970 год». Пермь, 1969.

Андреев К. Е. М. *Ярославский в Перми (1919—1920)*. «Звезда», 1968, 20 февраля.

Баев С. *Легендарная Вышка*. (Памятные места Перми). «Звезда», 1968, 13 июня.

Баев С. *Уральскому танковому*. (Памятные места Перми). «Звезда», 1968, 20 июля.

Байдун П. С. *Жив в памяти народной*. (Об А. В. Лузине). В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1966 год». Пермь, 1965.

Будрина А. *Памятник в Рабочем поселке (Мотовилиха)*. «Звезда», 1969, 15 августа.

Быкова И. П. *Возникновение Пермской организации РСДРП (б)*. Пермь, 1961.

Вайман А. *Солдат, комбриг, военком*. (О С. А. Окулове). «Звезда», 1964, 28 января.

Горовой Ф. С., Александров Ф. А., Гантман Л. М., Капцугович И. С. *Урал в огне революции*. Пермь, 1967.

Горовой Ф. С. *Очерки революции 1905—1907 годов на Урале* (по материалам Пермской губернии). Пермь, 1955.

Дмитриев А. А. *Очерки из истории губернского города Перми*. Пермь, 1889.

Дубалет Н. И. *Капитан Пирожков*. Пермь, 1958. (Замечательные люди Прикамья).

Дубалет Н. И. *Штаб Третьей, революционной*. (Дом Мешкова — исторический памятник Перми). «Звезда», 1966, 27 ноября.

Душенькин В. В. *От солдата до маршала*. (О В. К. Блюхере). Изд. 3, испр. и доп. М., Политиздат, 1964.

Захаров С. П. Д. *Хозряков*. (Герои гражданской войны на Урале). Свердловск, Кн. изд-во, 1959.

Ильин А. С. *Славные сыны рабочего класса*. Пермь, 1961.

Карамышев В. А. *Боец, комиссар, журналист* (О Н. Г. Толмачеве). М., Воениздат, 1960.

Кашинин Л. С. В. К. *Блюхер в Прикамье*. В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1968 год». Пермь, 1967.

Колпаков М. *Пермяки — герои гражданской войны*. «Блокнот агитатора». Пермь, 1968, № 2.

Коновалов И. *Первый памятник революции*. (В Перми). «Звезда», 1967, 22 июля.

Королев К. *Командир Ширванского полка*. (О герое 1812 года Н. А. Теплове). «Вечерняя Пермь», 1970, 13 мая.

Коротяев Ф. Н. *Кунгур в годы революции*. Пермь, 1965.

Кривулин И. *За народное дело*. (О С. Н. Богомыжкове). «Звезда», 1965, 23 февраля.

Лукьянова Е. Н. *Александр Борнанинов*. Пермь, 1957. (Замечательные люди Прикамья).

Лунегов И. А. *На месте боя*. (Памятник в с. Искор Чердынского р-на). «Уральский следопыт», 1965, № 6.

Лунегов И. А. *Сын революции А. И. Рыкова*. В сб.: «На Западном Урале». Вып. 3. Пермь, 1960.

Максаров Н. В. *Сын партии Георгий Жданов*. Пермь, 1963. (Замечательные люди Прикамья).

Малков Ф. М. *В старом Очере*. Записки краеведа. Пермь, 1959.

Матушкин П. Г. *Ленин об Урале*. Исторический очерк. Изд. 2, испр. и доп. Челябинск, Южно-Уральское кн. изд-во, 1969.

Мухин В. В. *Ермак Тимофеевич*. Пермь, 1957.

Петров М. *Рабочую кровью политая*. (Вышка — памятник борцам революции). «Звезда», 1967, 15 октября.

Петухов П. *Памятник покорителю Сибири*. (О памятнике Ермаку в поселке Орел Усольского р-на). «Звезда», 1965, 25 сентября.

Рождастенская К. В. *Страницы героической борьбы*. Очерк. Свердловск, Кн. изд-во, 1955.

Рычкова Г. П. *Лысова*. Страницы истории Лысьвенской большевистской организации. Изд. 2, перераб. и доп. Пермь, 1963.

Савич А. А. *Тайное «Общество вольности» на Черномском вощинном (Лазаревском) заводе 1836 г.* В сб.:

«Пермский краеведческий сборник». Вып. 2. Пермь, 1926.

Спасский А. *Третья Армия*. Пермь, 1956.

Столяренко М. А. *Матрос с «Зари свободы»*. (О П. Д. Хозрякове). М., Политиздат, 1965. (Герои и подвиги).

Харитонова Е. *Дорогие реликвии*. (О музее подпольной типографии). «Вечерняя Пермь», 1969, 4 января.

Хаунен Н. А. *Революционер-подпольщик Сергей Черепанов*. Пермь, 1967. (Замечательные люди Прикамья).

Шатров Л. *Кузнецам революции*. (Памятник на Вышке). «Вечерняя Пермь», 1969, 22 февраля.

Шидлов В. *Революционные памятники Осинского района*. Оса, «Советское Прикамье», 1967, 4 ноября.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Воинское формирование Западного Урала. «Блокнот агитатора». Пермь, 1970, № 1, 4, 8.

До последнего дыхания. Сб. Пермь, 1966.

Золотые звезды Прикамья. Сб. Изд. 2, перераб. и доп. Пермь, 1969.

Из летописи земли Кунгурской. Сборник историко-краеведческих материалов. Пермь, 1967.

Мемориал героя. (Открыт в Перми). «Звезда», 1970, 9 мая.

Орлена Ленина стрелковая. (Сборник о 359-й стрелковой дивизии). Пермь, 1967.

Пермская танковая бригада. Сборник воспоминаний. Пермь, 1962.

Пермские минометчики. Сборник воспоминаний. Пермь, 1964.

Подвиг пермских танкистов. Сб. Пермь, 1970.

Слава солдатская. Очерки. Изд. 2, перераб. и доп. Пермь, 1970.

Кондауров И. А. *Ратный подвиг коммунистов Прикамья (1941—1945)*. Пермь, 1970.

Конин Г. К. *Коми-пермяки — Герои Советского Союза*. Очерки. Кудымкар, 1968.

Крюков И. *До последнего патрона*. (О Герое Советского Союза Т. Н. Барамзинной). В сб.: «Героини». Вып. 1. М., 1969.

Наумова А. Г. *Пермская партийная организация в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.)*. Пермь, 1960.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО И КОМУНИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА»

История индустриализации Урала. Т. 1. Сборник документов. Свердловск, Средне-Уральское кн. изд-во, 1967.

Аленичкова Н. *Рождение Пермской пионерки*. «Звезда», 1963, 13 мая.

Аликина Н. А. *Боец ленинской гвардии*. (О Р. С. Землячке). «Звезда», 1970, 4 августа.
Березниковский содовый завод. Сборник статей. Пермь, 1960.

В буднях великих строков. Сб., Пермь, 1967.
Год рождения — 1943-й. (Исторический очерк о Березниковском ордена Трудового Красного Знамени титано-магниево-комбинате). Пермь, 1968.

Грин В. Д. *Высокое небо*. (Документальная повесть об А. Д. Швецове). Пермь, 1969.
Долгичев Г. М. *Всеволодо-Вильвенский завод*. Пермь, 1968.

Завод на Каме. (О пермском машиностроительном заводе им. Ф. Э. Дзержинского). Пермь, 1967 (выпуск дан 1968 г.).

Камский целлюлозно-бумажный комбинат. 25 лет. Пермь, 1962.

Кизловский карьерноугольный бассейн. Сборник статей к 160-летию бассейна. Пермь, 1958.

Миронов Н. *Памятник рабочему*. (О М. Ардуанове). «Правда», 1968, 11 ноября.

«Муравейник». (Из истории детского коммунистического клуба в Перми). Изд. 2, доп. Пермь, 1969.

Никитин А. *Памятники славы трудовой*. «Звезда», 1968, 9 февраля.

Никитин А. Г. М. И. *Калинин в Прикамье*. В сб.: «На Западном Урале». Вып. 5. Пермь, 1969.

Ромашов А. П. *Имени Орджоникидзе*. Пермскому химическому заводу имени Серго Орджоникидзе 50 лет. Пермь, 1966.

Соликамский целлюлозно-бумажный. 20-летие комбината. Пермь, 1961.

Тинуов Г. З. *Комсомолец Иван Раксин*. Пермь, 1959. (Замечательные люди Прикамья).

Трудовая гвардия. (Сборник очерков о коллективах предприятий — победителей соревнования в честь 50-летия Советской власти). Пермь, 1968.

Шарп А. *Царь-молот*. «Уральский следопыт», 1966, № 5.

К РАЗДЕЛУ «ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДЕЯТЕЛЯМ НАУКИ, ТЕХНИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА»

Пермский государственный университет. Исторический очерк. Пермь, 1966.

Боголюбов Е. А. *Творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка*. Вып. 1—4. Пермь, 1944.

Верхолапцев В. *Город Пермь, его прошлое и настоящее*. Пермь, 1913.

Вишневский В. Н. *Географ-краевед Н. Я. Кривошеков*. Пермь, 1961. (Замечательные люди Прикамья).

Гяиц С., Назаровский Б. *Аркадий Гайдар на Урале*. Пермь, 1965.

Гиппиус В. *Пермский край в историко-литературном отношении*. «Экономика», 1925, № 2, 3.

Дмитриев А. А. *Биографический указатель памятных деятелей Пермского края*. Пермь, 1902.

Кузнецова Н. В. *Павел Петрович Бажов*. Биографический указатель. Свердловск, 1960.

Митрофанова Ю. Г. В. Н. *Беклемышев в Перми*. В кн.: «Календарь-справочник Пермской области на 1965 год». Пермь, 1964.

Николаев С. Ф. *Доктор ботаники А. Г. Генкель*. Пермь, 1959. (Замечательные люди Прикамья).

Покровский В. *Чеховская «Чайка» в Перми*. «Звезда», 1964, 4 ноября.

Серебренников Н. Н. *Урал в изобразительном искусстве*. Пермь, 1958.

Субботина И. П. *Художник Субботин-Пермяк*. Пермь, 1959. (Замечательные люди Прикамья).

Шарп А. К. *Николай Гаврилович Славянов*. Пермь, 1965. (Замечательные люди Прикамья).

МУЗЕИ ПЕРМСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ

г. Пермь. Областной краеведческий музей (Комсомольский пр., 6). Открыт в 1890 г. В музее три экспозиционных отдела: природы, дореволюционной истории, истории советского периода. В них представлены экспонаты, рассказывающие о природных богатствах родного края, его истории, а также развитии орденноносной Пермской области за годы Советской власти. При музее два филиала: «Подпольная типография Пермского комитета РСДРП 1906 года» (ул. Орджоникидзе, 142/2) и диорама «Декабрьское вооруженное восстание 1905 г. в Мотовилах» на Вышке.

г. Пермь. Государственная художественная галерея (Комсомольский пр., 4) — один из крупнейших художественных музеев РСФСР. Открыта в 1922 г. Расположена в здании бывшего кафедрального собора, являющегося памятником архитектуры начала XIX в. В галерее работают отделы дореволюционного, советского искусства, а также искусства зарубежных стран. Гордостью галереи — уникальное собрание пермской деревянной скульптуры.

Пермская художественная галерея имеет филиал в г. Чайковском.

г. Кудымкар. Коми-Пермяцкий краеведческий музей имени П. И. Субботина-Пермяка (ул. Горького, 10). Открыт в 1920 г. Работают отделы природы, дореволюционной истории, советского периода, коми-пермяцкого изобразительного искусства. Широко показано развитие экономики и культуры округа за годы Советской власти. При музее имеется планетарий.

г. Березники. Краеведческий музей (пр. Ленина, 43). Открыт в 1953 г. В отделах природы, дореволюционной истории и советского периода экспонируются материалы, рассказывающие об истории города и развитии химической промышленности.

пос. Ильинский. Краеведческий музей (ул. Ленина, 1). Открыт в 1920 г. Работают отделы природы, дореволюционной истории и истории советского периода. При музее имеется планетарий.

г. Кунгур. Краеведческий музей. Расположен в бывшем доме воеводы, являющемся памятником архитек-

туры (ул. Гоголя, 36). Открыт в 1911 г. Работают отделы природы, дореволюционной истории, советского периода и изобразительного искусства.

г. Соликамск. Краеведческий музей. Расположен в бывшем воеводском доме (ул. Ленина, 84). Имеет филиал в бывшей Никольской церкви. Оба здания являются памятниками архитектуры. В музее работают отделы природы, дореволюционной истории и советского периода.

г. Чердынь. Краеведческий музей имени А. С. Пушкина (ул. Ленина, 69). Открыт в 1911 г. Работают отделы природы, дореволюционной истории и советского периода. В музее представлены уникальные материалы дореволюционной истории, а также истории гражданской войны на севере Пермской области.

НАРОДНЫЕ И ШКОЛЬНЫЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ

г. Березники. Городской музей истории комсомола им. 50-летия ВЛКСМ в здании профессионально-технического училища № 28.

с. Бородулино Верещагинского района. Краеведческий музей в школе.

г. Верещагино. Городской народный краеведческий музей в Доме культуры.

с. Гайны Коми-Пермяцкого национального округа. Народный музей в средней школе.

г. Горнозаводск. Народный музей в Доме культуры.

г. Губаха. Городской народный музей.

г. Добрянка. Народный музей.

пос. Зюкяйка Верещагинского района. Школьный музей.

г. Кизел. Народный музей во Дворце культуры угольщиков.

с. Копально в пригороде г. Чусового. Школьный музей.

с. Лобаново Пермского района. Школьный музей.

г. Лысьва. Народный музей в Доме политического просвещения.

г. Нытва. Народный музей в помещении музыкальной школы.

г. Очер. Народный музей в Доме пионеров.

г. Пермь. Музей археологии Прикамья Пермского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. А. М. Горького.

Народный музей истории железнодорожного транспорта в локомотивном депо ст. Пермь II.

Музей истории Пермского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета им. П. И. Чайковского. Расположен в помещении театра (ул. Коммунистическая, 25).

Народный музей Дзержинского района. Находится в Доме пионеров в пос. Балатово (ул. Нефтяников, 130).

Народный музей во Дворце культуры им. Ленина (ул. Уральская, 93).

Народный музей рабкора в редакции газеты «Мотовилихинский рабочий» (ул. 1905 года, 39).

Музей боевой славы в школе № 112 (ул. Дружбы, 18).

Музей истории профессионально-технического училища № 3 (ул. Культуры, 29).

Музей боевой славы в школе № 12 (ул. Ю. Смирнова, 8).

Музей В. И. Ленина в школе № 6 (ул. Большевикская, 174).

Музей истории здравоохранения в областной клинической больнице (ул. Луначарского, 97).

Музей истории хореографического училища. Расположен в помещении училища (ул. Коммунистическая, 18).

Народный музей боевой славы в Доме офицеров (ул. К. Маркса, 63).

Комната-музей Я. М. Свердлова. Расположен во Дворце культуры им. Я. М. Свердлова (Комсомольский пр., 79).

Музей машиностроительного завода им. Я. М. Свердлова в здании заводоуправления.

Музей боевой славы в школе № 71 в пос. Нижняя Курья (ул. Высокая, 6).

Музей трудовой славы телефонного завода (ул. Окулова, 80).

пос. Пожва Юсьвинского района. Народный музей в Доме культуры.

с. Рябки Чернушинского района. Школьный музей.

с. Уинское. Народный музей в Доме культуры.

г. Чайковский. Городской народный музей (Приморский бульвар, 21).

г. Чермоз. Народный музей в Доме культуры.

г. Чусовой. Городской народный музей (ул. Ленина, 32).

Народный музей истории чусовского железнодорожного депо в Доме железнодорожника.

пос. Шумиха. Народный музей в средней школе.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

г. АЛЕКСАНДРОВСК
И ПРИГОРОД

Александровск, г. — 109, 113, 145, 148, 208
 Всеволодо-Вильва, пос. — 109
 Усть-Игум, с. — 109

БАРДСКИЙ РАЙОН

Антуфьево, д. — 109
 Елпачиха, с. — 109
 Красный, с. — 109
 Сараша, с. — 157, 171
 Султанай, д. — 109
 Тюндюк, с. — 157
 Уймуз, д. — 110
 Федорки, д. — 110
 Шермеевка, с. — 110

г. БЕРЕЗНИКИ

Березники, г. — 6, 8, 20, 27, 106, 110, 136, 157, 180, 185

БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

Асово, с. — 110, 157
 Бартым, д. — 20, 27
 Верхние Исады, д. — 9, 110
 Верхняя Сая, д. — 27
 Дубовое, д. — 157
 Заборье, д. — 157
 Зернино, с. — 157
 Карнауково, с. — 157
 Кляпово, д. — 27
 Копчиково, д. — 27, 157
 Марково, д. — 110
 Матвеево, с. — 157
 Нижние Исады, д. — 9, 110
 Пентюрин, д. — 27
 Перебор, д. — 157
 Подволошино, д. — 157
 Покровка, с. — 110, 157
 Сая, с. — 110, 157
 Сосновка, с. — 110

БОЛЬШЕСОСНОВСКИЙ РАЙОН

Бердышево, с. — 110
 Большая Соснова, с. — 110
 Заречная, д. — 110
 Клевовка, с. — 110
 Лисья, д. — 110

Марасаны, д. — 110
 Осиповка, д. — 110
 Петропавловск, с. — 110
 Черновское, с. — 110

ВЕРЕЩАГИНСКИЙ РАЙОН

Верещагино, г. — 111, 157, 158, 173
 Вознесенское, с. — 111
 Зюкайка, пос. — 105, 111, 171
 Кукеты, д. — 105, 111
 Сепыч, с. — 111

ГОРНОЗАВОДСКИЙ РАЙОН

Бисер, пос. — 158
 Горнозаводск, г. — 158
 Кузье-Александровский, пос. — 105, 111, 158
 Пашня, пос. — 111, 158
 Теплая Гора, пос. — 111

г. ГРЕМЯЧИНСК И ПРИГОРОД

Гремячинск, г. — 112
 Усьва, пос. — 9, 40, 105, 112, 113

г. ГУБАХА

Губаха, г. — 106, 112, 179, 185

ДОБРЯНСКИЙ РАЙОН

Бутыры, д. — 28
 Висим, с. — 28
 Гуцата, д. — 28
 Добрянка, г. — 105, 106, 112, 188
 Киж, д. — 113
 Никулино, с. — 112
 Опутята, д. — 28
 Патраки, д. — 28
 Пермское, с. — 113
 Полазна, пос. — 112
 Полузенная, д. — 28
 Сенькино, с. — 28
 Сибирь, д. — 28
 Скородум, д. — 16
 Таборы, с. — 20, 28
 Тихая, д. — 113
 Усть-Гарская, с. — 29, 112

ЕЛОВСКИЙ РАЙОН

Березовка, д. — 29
 Елово, с. — 16, 38, 113

Калиновка, с. — 29
 Нижняя Барда, с. — 113
 Шульдица, д. — 29

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

Антоновцы, д. — 29
 Богородское, с. — 113
 Большуха, д. — 29
 Бородино, д. — 29
 Васильевское, с. — 113
 Деменки, д. — 29
 Дмитриевское, с. — 113
 Ильинский, пос. — 29, 113
 Конина, д. — 29
 Кривец, с. — 113
 Кыласово, с. — 30, 113
 Макурята, д. — 29
 Назарово, д. — 30
 Нижняя Зобачева, д. — 29
 Панкраши, д. — 30
 Средняя Елга, с. — 113
 Слудка, с. — 113
 Сретенское, с. — 113, 159
 Филатово, с. — 29, 113
 Чермоз, г. — 97, 113

КАРАГАЙСКИЙ РАЙОН

Азово, д. — 113
 Боговяленск, с. — 113
 Воскресенское, с. — 113
 Карагай, с. — 113, 159
 Кириши, д. — 113
 Козьмодемьянское, с. — 113
 Менделеево, пос. — 159
 Нерда, с. — 113
 Никольское, с. — 113
 Платонов, д. — 113
 Рождественское, с. — 28, 30, 113
 Савино, д. — 113
 Юрч, с. — 113
 Цивино, с. — 113

г. КИЗЕЛ

Кизел, г. — 8, 97, 104, 105, 106, 113, 114, 136, 159, 172, 174, 179, 184, 185.

КИШЕРТСКИЙ РАЙОН

Бырма, д. — 114
 Кордон, пос. — 114
 Меча, д. — 114

Молебка, с. — 114
Низкое, с. — 115
Осинцево, с. — 115
Пеньки, д. — 30
Сухой Лог, д. — 30
Усть-Кишерть, с. — 114, 159
Шумково, д. — 30

КОМИ-ПЕРМЯЦИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ

ГАРНСКИЙ РАЙОН

Агафонов, д. — 30
Бурдаково, д. — 31
Гайлы, пос. — 31, 43, 115, 161, 176
Данилово, д. — 31, 161
Елево, д. — 31
Иселево, д. — 31
Касимовка, пос. — 31
Мазунино, д. — 31
Мысы, д. — 31
Плес, д. — 31
Попомаревка, д. — 31
Пыштайн, д. — 31
Усть-Черная, пос. — 161
Усть-Чикурья, пос. — 31, 32
Харино, д. — 19, 31, 32
Чажегово, д. — 32, 176
Шордын, пос. — 161

КОСИНСКИЙ РАЙОН

Кордон, пос. — 115
Коса, с. — 32, 180
Чураки, с. — 115

КОЧЕВСКИЙ РАЙОН

Кочеве, с. — 105, 115
Митина, д. — 32
Петухово, д. — 43, 161
Усть-Онолва, пос. — 161
Урья, д. — 32
Юкеево, с. — 115

КУДЫМКАРСКИЙ РАЙОН

Белоево, с. — 115
Верх-Иньва, с. — 115
Верх-Юсьва, с. — 115
Егва, с. — 115
Кува, с. — 115
Кудымкар, г. — 32, 105, 106, 115, 161,
172, 188, 207
Мальцева, д. — 32
Ошби, с. — 115
Пешнигорт, с. — 32, 180

ЮРЛИНСКИЙ РАЙОН

Елога, д. — 161

Сулай, д. — 116
Усть-Зулы, с. — 116
Юрля, с. — 115, 161
Юм, с. — 116

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

Архангельское, с. — 161
Гурино, д. — 32
Кама, пос. — 116
Крохалево, с. — 161
Купрос, с. — 32, 116, 161
Майкор, пос. — 32, 116, 161
Нижняя Волла, д. — 161
Пожва, пос. — 64, 65, 91, 116, 161
Тимино, с. — 116, 117
Титково, д. — 117
Юсьва, с. — 32, 117

КРАСНОВИШЕРСКИЙ РАЙОН

Красновшерск, г. — 6,
Писаная, д. — 27, 32
Стрелка, д. — 32
Суляниково, д. — 33

г. КРАСНОКАМСК И ПРИГОРОД

Краснокамск, г. — 3, 106, 186
Запальта, д. — 33
Черная, с. — 117

КУЕДИНСКИЙ РАЙОН

Аряж, с. — 117
Большая Уса, с. — 117
Большой Гондыр, с. — 117
Верх-Буй, д. — 117
Верхняя Сава, с. — 117
Верх-Шагирт, д. — 117
Ошья, с. — 159
Пишва, д. — 117
Сандияг, д. — 33
Федоровск, с. — 117

КУНГУРСКИЙ РАЙОН

Бажуки, д. — 119
Броды, д. — 33, 34
Веслянка, д. — 119
Горбунята, д. — 33
Ергач, пос. — 119
Казарята, д. — 34
Калинино, с. — 119
Кукуштан, пос. — 34
Кунгур, г. — 7, 8, 16, 33, 65, 97, 99,
104, 105, 106, 118, 146, 149, 153, 161,
176, 179, 188
Кыласово, с. — 119
Ленское, с. — 119
Мазунино, с. — 119

Мартыново, д. — 175
Моховое, с. — 162
Насадка, с. — 119
Неволино, с. — 19, 34, 162
Плеханово, с. — 34
Серга, с. — 119
Снегирево, д. — 34
Троельга, с. — 162
Троицкое, с. — 8
Усть-Мечка, д. — 34
Усть-Шаква, д. — 162
Филипповка, с. — 162
Юговское, с. — 119, 176
Якшевитово, д. — 34

г. ЛЫСЬВА И ПРИГОРОД

Кын, с. — 120
Кын, ст. — 122
Лысьва, г. — 105, 106, 120, 162
Паленый Лог, д. — 9, 105, 122
Туннель, разъезд — 122

НЫТВЕНСКИЙ РАЙОН

Батуры, д. — 124
Воробы, с. — 124
Ленино, с. — 124
Лузино, с. — 124
Мокино, с. — 124, 163
Нижняя Гаревая, д. — 124
Ныта, г. — 106, 123, 162
Опалиха, д. — 124
Сергино, с. — 124
Усть-Рязановка, д. — 124
Уральский, пос. — 106, 164
Чайковская, ст. — 124, 207
Шерья, с. — 124

ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН

Алмаз, с. — 124
Бивзаш, с. — 124
Богородск, с. — 124
Ишимово, с. — 124
Малый Сарс, д. — 124
Петропавловск, с. — 124
Русский Сарс, с. — 124
Тюш, пос. — 124

ОРДИНСКИЙ РАЙОН

Ашан, с. — 164
Беляковка, д. — 125
Верхний Кунгур, с. — 125
Захаровка, д. — 124
Ключики, с. — 34
Карьево, с. — 125
Красный Ясыл, с. — 125
Малый Ашан, с. — 34, 125

Медянка, с. — 124
Мерекан, д. — 125
Орда, с. — 125
Поляны, д. — 125
Шарыино, с. — 125
Шляпники, с. — 125

ОСИНСКИЙ РАЙОН

Богомяково, с. — 125
Большенюльская, д. — 34
Большенюльск, д. — 35
Верхняя Давыдовка, с. — 125
Верх-Глубокая, д. — 125
Верхняя Чермода, д. — 34, 125
Гиблая, д. — 125
Глухова, д. — 125
Городище, д. — 34
Гремьяча, д. — 35
Дмитриевка, д. — 125
Комарово, с. — 125
Копылово, с. — 125
Красные Горки, д. — 125
Красный Яр, д. — 35
Мазунина, д. — 125
Малоникольская, д. — 34
Метляки, д. — 125
Монастырка, д. — 125
Нижняя Чермода, д. — 35
Новая Залесная, д. — 125
Новоромашкова, д. — 125
Оса, г. — 35, 125, 147
Пещеры, д. — 35
Симаково, д. — 125
Туганай, д. — 34
Устиново, с. — 125

ОХАНСКИЙ РАЙОН

Андреевка, с. — 126
Беляевка, с. — 126
Большой Чуран, д. — 126
Горюхалиха, д. — 35
Дуброво, с. — 35, 126, 164
Касьяново, д. — 35
Мыльники, д. — 35
Окуловка, д. — 35
Острожка, с. — 36, 126
Оханск, г. — 35, 125
Половинка, д. — 126
Таборы, с. — 164
Тулумбанха, д. — 126

ОЧЕРСКИЙ РАЙОН

Дворец, с. — 127
Очер, г. — 8, 54, 67, 99, 104, 106, 126,
127, 148, 149, 152, 153, 164, 174, 200
Павловский, пос. — 127

г. ПЕРМЬ И НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ, СЛИВШИЕСЯ С ГОРОДОМ

Пермь, г. — 8, 9, 37, 54, 68, 97, 100,
104, 105, 106, 127, 146, 147, 148, 149,
150, 151, 152, 153, 154, 156, 164, 165,
166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173,
174, 176, 178, 179, 181, 182, 183, 184,
185, 188, 189, 190, 192, 193, 194, 198,
199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 207,
208, 209

Заозерье, пос. — 167
Левинко, пос. — 134
Шустовка, д. — 37

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

Башкуртаево, с. — 36, 37
Гари, д. — 135
Горбуново, д. — 134
Гляденово, д. — 27, 36
Заюрчим, д. — 36
Заосновка, д. — 36
Кичаново, д. — 36
Кольцово, с. — 134
Крохово, д. — 36
Култаево, с. — 135
Курашим, с. — 57, 135
Ляды, с. — 135
Мокшино, д. — 36
Мулянка, пос. — 134
Нижние Муллы, с. — 135
Петрово, д. — 36
Половинная 1-я, д. — 36
Полуденная, д. — 135
Рождественское, с. — 135
Сытва, пос. — 135, 168
Троица, с. — 135, 168
Усть-Качка, с. — 16, 135, 209
Федотово, д. — 37
Ферма, пос. — 135
Юг, пос. — 135, 168
Юго-Камск, пос. — 37, 135, 168
Янычи, д. — 168

СИВИНСКИЙ РАЙОН

Буб, с. — 136
Екатерининское, с. — 136
Жернаково, с. — 136
Кизьва, с. — 136
Макарово, д. — 136
Новомихайловское, с. — 136
Ольховка, д. — 136
Сива, с. — 136, 168, 180
Северный Коммунар, пос. 136, 168

г. СОЛИКАМСК И СОЛИКАМСКИЙ РАЙОН

Верх-Боровая, с. — 83
Верх-Усолка, с. — 83
Городище, с. — 37, 83
Красное, с. — 83
Пенякина, д. — 37
Плехова, д. — 37
Половодово, с. — 136
Соликамск, г. — 7, 8, 42, 58, 75, 105,
106, 136, 145, 168, 172, 185, 188
Тетерина, д. — 37

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

Брехово, с. — 168
Большие Ключи, с. — 136, 171
Верх-Суксун, с. — 136
Советное, с. — 137
Суксун, пос. — 136, 168
Торговище, с. — 43, 60, 61, 137
Тохтарево, с. — 60
Усть-Иргино, д. — 37
Шипицыно, д. — 137

УЙНСКИЙ РАЙОН

Аспа, с. — 137
Барсай, с. — 137, 168
Большой Ась, д. — 137
Грибаны, д. — 137, 168
Заозерновка, д. — 137
Качешовка, д. — 137
Красногорка, д. — 137
Суда, с. — 137
Телес, д. — 168
Уинское, с. — 137, 168

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

Левня, с. — 86
Орел, пос. — 8, 86, 97, 102, 137, 168
Ощепково, с. — 137
Пыскор, с. — 86, 137
Романово, с. — 168
Таман, с. — 37
Усолье, г. — 7, 8, 70, 83, 110, 136, 137,
170
Шемейный, пос. — 184

г. ЧАЙКОВСКИЙ И ЧАЙКОВСКИЙ РАЙОН

Альняш, с. — 139
Зипуново, д. — 139
Кемуль, с. — 139
Маракуши, д. — 140, 168
Михайловский завод, с. — 140

Ольховка, с. — 37, 138, 168
Соснова, с. — 168
Уральское, с. — 140
Фоки, с. — 139, 168
Чайковский, г. — 19, 37, 138, 188

ЧАСТИНСКИЙ РАЙОН

Бабка, с. — 37
Верхнее Рождество, с. — 38
Ерзовка, д. — 38
Лепеталовка, д. — 38
Махони, д. — 38
Подземляная, д. — 38
Поздышки, д. — 38
Пьянка, д. — 38
Частые, с. — 16, 138
Шлыки, с. — 138

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

Байдары, д. — 38
Бани, пос. — 39
Бондюг, с. — 91
Бичиги, с. — 40
Вилесова, д. — 39
Вильгорт, с. — 90, 144
Искор, с. — 91, 144

Керчевский, пос. — 39
Коми-Березовка, д. — 38
Корепино, д. — 39
Корнино, д. — 39
Лекмартово, д. — 39
Лимеж, с. — 91
Мало-Аниково, д. — 39
Мелехина, д. — 39
Могильникова, д. — 39
Мысагорт, д. — 39
Ныроб, пос. — 90
Петухова, д. — 39
Покча, с. — 142
Подбобыка, д. — 39
Пянтег, с. — 8, 40, 62
Ратегова, д. — 40
Редикор, с. — 40, 62
Сартакова, д. — 40
Серегово, с. — 169
Цыдва, с. — 144
Чердын, г. — 7, 8, 40, 61, 88, 97, 102, 106, 141, 176
Шамшина, д. — 39
Янидор, с. — 8, 62

ЧЕРНУШИНСКИЙ РАЙОН

Ананьино, д. — 140

Бараново, д. — 140
Бедряж, с. — 140
Березовка, д. — 140
Большой Юг, д. — 140
Верх-Емаш, д. — 140
Деменево, с. — 140
Ермаш-Павлово, д. — 140
Казанцево, д. — 140
Калиновка, с. — 140
Кавкан, д. — 140
Коробейники, д. — 140
Новые Броды, д. — 140
Нижний Козьмыш, д. — 140
Осиновка, д. — 140
Раззориha, д. — 140
Рякино, д. — 140
Рябки, с. — 140
Старые Броды, д. — 140
Тауш, с. — 140
Чернушка, г. — 188

г. ЧУСОВОЙ И ПРИГОРОД

Капки, д. — 40
Копально, д. — 40, 141
Саломатово, д. — 40
Чусовой, г. — 40, 105, 140, 168, 185, 188

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Агеев А. С. — 158
 Адзянов Михаил Васильевич — 142
 Айдунас — 113
 Александров А. Г. — 192
 Алин Василий Иванович — 169
 Алтышев Василий Гаврилович — 134
 Аняшев — 130
 Аникеев П. А. — 166
 Анисимов Кузьма Иванович — 138
 Анчутин П. Н. — 124
 Ардуанов Мирсанд — 178, 180
 Аронов Р. М. — 185
 Архипов И. Ф. — 159
 Атаманов Георгий Федорович — 112
- Бабян И. В. — 137
 Бабушкин Иван Васильевич — 145
 Бадер О. Н. — 13, 15, 26, 27, 29
 Баженов Петр Алексеевич — 135
 Бажин Трофим — 136
 Бажов Павел Петрович — 198
 Байлерин И. В. — 119
 Бакин С. В. — 166
 Балабанов Алексей Павлович — 167
 Барамзина Татьяна Николаевна — 9, 169
 Баранов Александр Павлович — 123
 Бассальто К. Н. — 110
 Баталов Б. Т. — 180
 Баталов Петр Григорьевич — 130
 Батраков Никифор Александрович — 120
 Батраков Сергей Прокопьевич — 134
 Бахареv В. Н. — 166
 Башков Иван Иванович — 130
 Бедный Демьян — 198
 Безгодov Сергей Васильевич — 136
 Бекке Густав — 125
 Беклемишев Владимир Николаевич — 199
 Белобородов Александр Георгиевич — 8, 145
 Белоногов Р. С. — 69, 141
 Бельский В. И. — 166
 Белявский — 115
 Беляев Павел Иванович — 9, 178, 184
 Берзин Р. П. — 134
 Берх Василий Николаевич — 198
 Бессонов Константин Ефимович — 130
 Блюхер Василий Константинович — 8, 112, 114, 145
 Богомолов М. — 192
 Богомолов Г. П. — 112
 Богомятков Степан Николаевич — 125
 Богословский Павел Степанович — 198
 Бодалев В. С. — 166
 Болабанова Татьяна Прохоровна — 138
- Болотов Иван Игнатьевич — 123
 Болотов Р. В. — 166
 Большаков Иван Степанович — 167
 Бонин Егор Филиппович — 142
 Борисов К. М. — 166
 Борисов П. Н. — 166
 Боровских Ефим Михайлович — 142
 Борчанинов Лука Иванович — 128, 130
 Борчанинов Александр Лукин — 8, 128, 132, 146
 Боссе Г. А. — 51
 Брагин П. Ф. — 166
 Будрин П. Г. — 117, 126
 Бузинов Н. М. — 159
 Букирев Александр Ильич — 198, 199
 Бурцев Петр Федорович — 110
 Бурылов Василий Иванович — 120
 Бутарин Иван Ульянович — 168
 Бушмакин Алексей Петрович — 170
 Бушмелев — 136
 Быстрова Анна Ивановна — 167
 Бычков А. П. — 166
- Варакин И. И. — 198
 Варламов А. А. — 167
 Варгин Владимир Николаевич — 198, 199
 Васильев П. Т. — 48, 50, 69
 Васев Алексей Деметьевич — 110
 Вахрин Петр Федорович — 130
 Верхолетов Д. А. — 162
 Витман В. А. — 187
 Власов Александр — 167
 Вологдин Борис Петрович — 200
 Вологдин Валентин Петрович — 200
 Вологдин Виктор Петрович — 200
 Вологдин Владимир Петрович — 200
 Вологдин Петр Александрович — 200
 Володин Сергей Емельянович — 167
 Волохов Андрей Николаевич — 123
 Волюшинов В. А. — 51
 Воробьев Николай Иванович — 112
 Воронихин Андрей Никифорович — 8, 50, 85
 Вотинов Василий Моисеевич — 116
 Вяткин Петр Кондратьевич — 120
 Вяткин Василий Александрович — 116
 Вяткин А. Д. — 49, 50
- Габов Николай Никандрович — 109
 Гаврилов М. — 132
 Гайдар (Голиков) Аркадий Петрович — 166, 200
 Галанов П. И. — 132
 Галимишин Галай — 167
 Галушкин Михаил Ефимович — 119
 Галушкин Сергей Ефимович — 119

Генкель Александр Германович — 201
 Голосов П. А. — 9, 188
 Гомзиков В. Е. — 128
 Горбунов Андрей Васильевич — 138
 Городилов Глеб Никифорович — 137
 Горький Алексей Максимович — 198
 Горяев Кузьма Васильевич — 135
 Горяев Степан Михайлович — 135
 Гребнев Николай Андреевич — 146
 Греков Борис Дмитриевич — 198, 201
 Грехов М. И. — 167
 Гринберг А. — 187, 189
 Громов — 119
 Громов Андрей Иванович — 167
 Громов Сергей Кузьмич — 135
 Губин Василий Петрович — 123
 Губкин Иван Михайлович — 198
 Гудков Сергей Сергеевич — 138
 Гуренев М. А. — 112
 Гусев А. П. — 69
 Гущин Николай Михайлович — 104

Давыдов Александр Андриянович — 116
 Давыдов Александр — 118
 Данилевский Е. И. — 130
 Данишин Сергей Петрович — 170
 Данышин Петр Дмитриевич — 112
 Даугуль В. Г. — 190
 Дегайников Николай Алексеевич — 136
 Деманев М. В. — 112
 Дмитриев Александр Алексеевич — 198
 Долматов Павел Федорович — 141
 Дудин С. Е. — 49
 Дудин Афанасий Васильевич — 120
 Дудолин А. В. — 123
 Дурнова Н. — 192
 Дыдлин Владимир Андреевич — 120
 Дютель Ю. О. — 52

Егоров Михаил Арсеньевич — 124
 Ежов Семен Николаевич — 112
 Екубенко Ю. Ф. — 146
 Елькин Валентин Иванович — 170
 Ермак — 8, 97, 102
 Ермаков — 64
 Ермаков Никанор Ефимович — 125
 Ерофеевских Леонид Константинович — 9, 170

Жданов Андрей Александрович — 132
 Жданов Георгий Михайлович — 120

Заварзин Алексей Алексеевич — 198, 201
 Завьялов Илья Павлович — 123
 Завьялов Николай Семенович — 146
 Загвозкин Иван Николаевич — 120
 Загородников А. П. — 166, 193
 Зайченко К. С. — 187

Зайкин Т. Г. — 194
 Заправский А. М. — 50
 Заякин Яков Михайлович — 126
 Збруева А. В. — 13
 Звонарев Степан Афанасьевич — 130
 Зеленин Николай Григорьевич — 135
 Зеленин Михаил Елисеевич — 135
 Зеленкин С. Е. — 167
 Землячка Розалия Самойловна — 9, 178, 179
 Зенков Иван Васильевич — 130
 Золин Иван Леонтьевич — 171
 Золотавин К. А. — 50
 Зорин Ф. Е. — 159
 Зубков Илья Филиппович — 113
 Зубков С. И. — 136

Иванистова Ульяна Никитична — 167
 Иванченко Василий Алексеевич — 130
 Иголкин П. И. — 167
 Игошин Александр Иванович — 166
 Ильин Л. А. — 9
 Исупов С. И. — 136
 Исупов Андрей Петрович — 112

Казаков М. Ф. — 69
 Казанбаев Шарифзян Габдурахманович — 171
 Казанцев Ф. — 48
 Калабин Данил Семенович — 139
 Калашников Григорий Алексеевич — 135
 Калганов Л. П. — 132
 Калинин Михаил Иванович — 9, 178, 179
 Каменский Василий Васильевич — 198
 Карасов Вая — 110
 Карвовский Р. О. — 51, 67
 Каргаполова Елдокия — 110
 Каргаполов Михаил Яковлевич — 138
 Карутчев А. К. — 190
 Катаев А. С. — 167
 Кашин Егор Романович — 135
 Кесдржинский — 75
 Кетов Павел Иванович — 130
 Киров П. А. — 167
 Кирпицкова Анна Александровна — 198
 Кирьянов Григорий — 139
 Киселев С. Д. — 167
 Кислухин Иван Георгиевич — 171
 Клементьев П. Т. — 112
 Климако Сергей Степанович — 147
 Кобелев М. Н. — 125
 Кобелев Николай Михайлович — 139
 Кобелев П. Я. — 113
 Кожевников А. Е. — 136
 Козлов И. З. — 167
 Козлов В. В. — 106
 Козлов Иван Алексеевич — 130
 Козлов Прокопий Андреевич — 115
 Козлов Василий Иванович — 167

Козлова Раиса Ивановна — 167
 Кокорин Тарас Филианевич — 139
 Колегов А. Р. — 119
 Колчак — 105
 Кольцов Иван Васильевич — 123
 Кольцов Павел Васильевич — 134
 Колыбалов Илья Иванович — 130, 147
 Колопанов С. Ф. — 127, 181
 Комаров А. З. — 49
 Комов Василий Павлович — 138
 Конев Ф. Ф. — 158
 Копалин Константин Петрович — 141
 Копос П. Э. — 130
 Ксмылов Николай Тимофеевич — 112
 Копытов Г. — 117
 Кордонский Л. Я. — 187
 Корниов В. Б. — 167
 Корняфельд Я. А. — 194
 Коровин Федор Ильич — 138
 Коровин Петр Васильевич — 112
 Королев Анатолий Николаевич — 112
 Короленько Владимир Галактионович — 198, 201
 Коротков Алексей Андреевич — 202
 Корякин Михаил Андреевич — 120
 Корякин Тимофей Николаевич — 120
 Корякин Анатолий Андреевич — 116
 Корякин Семен Максимович — 117
 Кочергин С. Н. — 119
 Краснов Николай Федорович — 171
 Кривошеков Иван Яковлевич — 198, 202
 Кринский С. — 192
 Крисанов Николай Васильевич — 171
 Крохалев Анатолий Ильич — 172
 Крохалев Василий — 115
 Кругляшов И. А. — 50
 Крупская Надежда Константиновна — 8, 134, 147, 154
 Кувакин С. А. — 167
 Кузнецов Николай Иванович — 172
 Кузнецов М. А. — 167
 Кузнецов Н. — 192
 Кузнецов А. Л. — 159
 Кузнецова Л. А. — 185
 Кузнецов Л. А. — 120
 Кузнецов Викентий Яковлевич — 137
 Кузьминных Петр Павлович — 115
 Кузьмин Филипп Иванович — 167
 Куйбышев Валерий Владимирович — 181
 Куклин Иван Степанович — 137
 Куфони Александр Петрович — 135
 Кучумов Егор Тимофеевич — 120

 Латкин Николай Александрович — 172
 Лашманова Анастасия Яковлевна — 167
 Лебедев Федор — 139
 Лебедев С. И. — 167
 Лекарев И. Я. — 159
 Леготкин Андрей Ефимович — 135

Леготкин Григорий Ефимович — 135
 Лежанин Константин Ефремович — 120
 Лежанин Кирилл Ефремович — 120
 Лежанин Иван Ефремович — 120
 Лем Иван — 50
 Левин Владимир Ильич — 5, 6, 7, 8, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 130, 145, 148, 149, 150, 154, 178.
 Леонгард Ф. Ф. — 48
 Леонов Алексей Архипович — 9, 178, 184
 Летучий Г. П. — 50, 69, 70
 Леханов Захар Михайлович — 142
 Липин В. И. — 110
 Литвинов С. Е. — 159
 Лихачев Александр Семенович — 167
 Логинов Андрей Васильевич — 136
 Лопатин Михаил Варфоломеевич — 109
 Лоскутов Михаил Савватеевич — 109
 Лоскутов С. — 112
 Лузин Андрей Васильевич — 138
 Лунегов Павел Александрович — 111
 Лунегов Василий Емельянович — 114
 Луценко К. А. — 49
 Львов Н. А. — 50
 Лыбин Тимофей Иванович — 141
 Лыткин Николай Аристархович — 139
 Лядов Иван Григорьевич — 172
 Ляшков Михаил Евсеевич — 116

Майков Н. Г. — 119
 Макаров Моисей Дмитриевич — 135
 Макаров Павел Иванович — 139
 Максимов П. А. — 137
 Малахов М. П. — 49
 Малков И. — 132
 Мальцев Л. С. — 49
 Мальцев Петр Силантьевич — 142
 Малышев Григорий Николаевич — 137
 Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович — 198, 202
 Мартынов Л. С. — 102, 172
 Матвеев Василий Иванович — 141
 Матвеев Константин Павлович — 147
 Матвеев Иван Ефимович — 169
 Матросов Александр Матвеевич — 172
 Маяковский Владимир Владимирович — 198
 Медведев — 136
 Меерзон И. А. — 190
 Мейснер А. И. — 50
 Мелехин Ефим Федорович — 109
 Мелкозеров С. Ф. — 167
 Менделеев Дмитрий Иванович — 203
 Меркурьев А. П. — 137
 Мельников-Печерский Павел Иванович — 198
 Мельников Н. С. — 119
 Мельников Владимир Семенович — 142
 Мехонишин Константин Александрович — 9, 148
 Миков Николай Маркелович (ст.) — 109
 Миков Николай Маркелович (мл.) — 109

Микрюков В. А. — 167
 Милехин Александр Аркадьевич — 134
 Милотин Александр Павлович — 120
 Мионов Павел Андреевич — 168
 Михайлов Ф. П. — 112
 Модерах К. Ф. — 50
 Моллесон Иван Иванович — 198
 Москотин Иван Васильевич — 135
 Москалев И. А. — 115
 Мошкин Иван Васильевич — 135
 Мурашова Антонина Александровна — 167
 Мурашов Константин Алексеевич — 167
 Мутто Гавриил Максимович — 109
 Мухомедзянов З. З. — 167
 Мушницкий Иван Абрамович — 138
 Мюньних Ференц — 122
 Надымов Павел Александрович — 142
 Назукин Н. А. — 117
 Насибулин Ш. — 117
 Насонов Федор Михайлович — 110
 Неверов Иван Васильевич — 137
 Неволин М. Я. — 167
 Неволин Петр Александрович — 120
 Неволин Александр Георгиевич — 120
 Некрасов А. Н. — 137
 Нерода Г. В. — 134
 Нестеров П. П. — 117
 Нечаев Василий Иванович — 120
 Никова Е. В. — 142
 Никитин Федор — 139
 Новиков Филипп Александрович — 120
 Новожилов Василий Петрович — 148
 Новокрещенных Николай Никифорович — 13, 27
 Норкин В. — 132
 Носков Всеволод Емельянович — 120
 Носков Николай Михайлович — 173
 Носков Василий Михайлович — 120
 Носков А. Я. — 158
 Носков Д. К. — 113
 Оботин — 64
 Обросов Петр Матвеевич — 130
 Обухов Евгений Михайлович — 173
 Овсов Иван Васильевич — 116
 Овчинников Василий Семенович — 120
 Овчинников Николай Николаевич — 120
 Оглоблин М. М. — 112
 Ожегов А. И. — 51, 74, 75
 Озорин Е. С. — 137
 Одинов М. П. — 156
 Окулов С. А. — 144
 Орджионикдзе Григорий Константинович — 178, 181
 Орлов Сергей Владимирович — 198, 203
 Орлов Юрий Александрович — 198, 203
 Остепенко Полина Денисовна — 178, 182
 Ошев Я. Г. — 112

Ошев Николай Степанович — 123
 Ощепковы — 135
 Ощепков Максим Матвеевич — 137
 Паздерин Фадей Архипович — 139
 Панфилов И. М. — 161
 Парначев В. В. — 57
 Патенкин В. Н. — 49
 Паульсен Г. Х. — 48, 69
 Пашов — 120
 Пенькин Алексей — 139
 Пепеляев Б. — 144
 Первушин Василий Александрович — 112
 Передерин А. М. — 119
 Петров Ф. Г. — 167
 Петухов Николай — 124
 Печенкин — 51
 Печуркин В. А. — 158
 Печуркин Константин Николаевич — 148
 Пешков И. И. — 112
 Пирожков Борис Григорьевич — 174
 Пищалкина Елена Андреевна — 104, 149
 Плеханов А. С. — 112
 Плехов Василий Иванович — 136
 Плюсин — 51
 Погорелов (Сигор) Алексей Сергеевич — 198
 Подшивалов Федор Захарович — 134
 Полканов Александр Алексеевич — 203
 Полюдов З. Ф. — 158
 Польшгалов Федор Павлович — 135
 Польшгалов Александр Васильевич — 123
 Польшгалов Михаил Петрович — 134
 Поморцев Евгений Петрович — 118, 149
 Пономарев Ф. В. — 126
 Пономарев М. С. — 119
 Пономарев Егор Миронович — 141
 Пономарев В. П. — 135
 Поносов Петр Иванович — 97
 Попков Алексей Семенович — 146, 149
 Попов Е. — 192
 Попов Никита Савич — 198
 Попов Александр Степанович — 204
 Попов Михаил Никанорович — 123
 Попов Абрам Савельевич — 120
 Попов Д. — 132
 Попов В. Ф. — 167
 Порываева И. Д. — 117
 Постановов Александр Иванович — 120
 Потапов М. А. — 112
 Потемкин — 136
 Преображенский Павел Иванович — 198
 Прокосов Н. А. — 13, 26
 Проскуряков Павел Иванович — 135
 Пруха М. В. — 204
 Пугачев Е. И. — 5, 8, 97
 Пузырев Евгений Александрович — 9, 104, 149
 Пупырев Вячеслав Андриянович — 116

Пушкин С. П. — 119
Пыстогов В. К. — 115
Пыстогов Т. А. — 115
Пьянкова Мария Гавриловна — 116
Пяташев Александр Михайлович — 120

Раксин Иван Ильич — 180
Радищев Александр Николаевич — 5, 99
Раскожин Василий — 115
Ребров П. К. — 167
Решетников Федор Михайлович — 204
Решетников Василий Иванович — 132, 149, 150
Рихтер Андрей Александрович — 205
Родионов Иван Алексеевич — 130
Рудник Д. Я. — 70, 193
Гусинов Иван Киприянович — 139
Руска Л. — 69, 72
Рылов Валерий Дмитриевич — 9, 174
Рычин Федор Александрович — 112
Рычков Александр Иванович — 116

Савельев Константин Александрович — 175
Садовников Илья — 135
Сазонов Александр Яковлевич — 176
Сазонов Василий Павлович — 135
Сайранова — 117
Саламатов В. А. — 187
Саламатов — 51
Саначев Василий Федорович — 109
Санников Василий Гаврилович — 139
Санников Прокопий Егорович — 136
Санников Иван Иосифович — 136
Санников Е. Д. — 136
Сасиков Василий Павлович — 167
Свердлов Яков Михайлович — 5, 9, 131, 150, 151, 153, 154
Свиная Иван Иванович — 8, 49, 50, 51, 54, 57, 69, 71, 73, 100
Селиванов Филипп Федорович — 109
Сельницын М. М. — 117
Семенов В. Н. — 187
Семенов Иван Васильевич — 167
Семиков С. И. — 167
Семченко Анатолий Васильевич — 151
Серафимович Александр Серафимович — 198
Сергиевский Н. И. — 114
Сергеев С. И. — 13
Сердитых Ефим Андреевич — 114
Серебренникова Евгения Павловна — 198
Сесюнин Иван Иванович — 112
Сергеев (Артём) Ф. А. — 5
Сивков С. Д. — 136
Сивков Григорий Флегонтович — 9, 156, 174
Ситников А. С. — 137
Сицилийский Семен Ефимович — 130
Скаворский Ю. — 51, 74
Славянов Николай Гаврилович — 198, 205
Смирнов Юрий — 176

Смирнов Г. В. — 167
Смоляников Алексей Михайлович — 142
Смышляев Иван — 120
Собянин П. С. — 167
Соколова Вера Максимовна — 116
Соколов С. Н. — 136
Соломенников Федор Тимофеевич — 138
Соснин Сергей Николаевич — 135
Софронов Михаил Степанович — 112
Спирин Александр Иванович — 176
Спилин А. А. — 13
Сташков Василий Игнатьевич — 142
Старков Леонид Александрович — 105
Старков Афанасий Яковлевич — 120
Стартов Константин Егорович — 120
Старцев Е. Н. — 115
Стасов В. П. — 72
Станенко А. И. — 158
Станенко Г. И. — 158
Стачек Яков Ференц — 109
Степин Андрей Федорович — 120
Субботин-Пермяк Петр Иванович — 207
Суборов А. М. — 187
Суханов Антон — 139
Сухарев Иван Егорович — 176
Сухобус Иван Сергеевич — 132, 151
Сысоев П. И. — 112

Талицкий Михаил Васильевич — 13, 15
Таманский П. И. — 50
Танцоров Григорий Васильевич — 168
Тараев Илья Михайлович — 132, 151
Тарханов Алексей Михайлович — 135
Тарханова Нина Алексеевна — 135
Тверетинов Александр Федорович — 136
Тверетников Александр Васильевич — 136
Тележников Ф. А. — 49
Теплов Николай Афанасьевич — 100
Теплоухов Павел Егорович — 123
Теплоухов А. Е. — 13
Теплоухов Ф. А. — 13
Тетюев И. А. — 167
Тиунов Павел Иванович — 152
Тиунов Г. П. — 167
Тиунова Татьяна Ивановна — 152
Токарев М. К. — 137
Токарев Л. Н. — 167
Толмачев Николай Гурьевич — 152
Тонких И. П. — 167
Третьяков Иван Григорьевич — 123
Третьяков Петр Дмитриевич — 141
Трофимов Александр Васильевич — 152
Трубинов В. А. — 167
Тудвасев Григорий Макарович — 120
Тудвасев Т. — 50, 86
Тудвасев Владимир Иванович — 120
Тунев С. А. — 158

Тунев Н. П. — 51
Тунев С. И. — 51
Тунев В. И. — 51
Туркин Михаил Павлович — 131, 152
Турчин А. Б. — 51, 52, 69, 70, 72, 73
Тышлаков Иван Павлович — 135
Тюкаев Петр — 139
Тюкаева Мария Ивановна — 139

Углицких Петр Иванович — 141
Уральский А. А. — 153, 162
Уржумов Н. М. — 119
Успенский Глеб Иванович — 198
Усталов Степан Григорьевич — 137
Устинов П. П. — 159
Утемов Г. М. — 137
Ушаков Кузьма Афонасевич — 120
Ушаков В. М. — 119

Фадеев Дмитрий Иванович — 136
Файнберг В. С. — 167
Фадеев Петр Васильевич — 139
Федосеев Александр Михайлович — 142
Федотов И. И. — 119
Федотов А. П. — 119
Феонов Василий Тихонович — 198
Филин Михаил Яковлевич — 167
Филиппов М. А. — 137
Фомин Яков Павлович — 112
Фомичев К. В. — 167
Фридман Александр Александрович — 207
Фролов Василий Тихонович — 152
Футлик М. И. — 153, 194

Харламов Е. Н. — 67
Хозяшев Василий — 178, 180
Хомякова Анна Ефимовна — 141
Хохряков Федор Павлович — 176
Хохряков Павел Данилович — 153
Хренов Б. М. — 158
Худенких Василий Павлович — 122
Худорожков П. К. — 158
Худякова Екатерина Игнатьевна — 130

Целищев Михаил Иванович — 134
Цибин Владимир Иванович — 167

Чагин Тит Иванович — 141
Чазов Николай Васильевич — 153
Чайковский Петр Ильич — 207
Чалина Матрена Ивановна — 167
Чеботарев А. П. — 49
Чепкасов Поликарп — 139
Черепанов Сергей Александрович — 153
Черепанов Иван Яковлевич — 120
Черников А. П. — 167
Чернов В. Г. — 187

Чернышев С. Е. — 9, 186
Чеметев Н. Е. — 167
Чехов Антон Павлович — 198, 208
Чикурков Н. А. — 167
Чикуров Н. П. — 167
Чиркова Зинаида Николаевна — 116
Чкалов Валерий Павлович — 178, 182
Чудинов Иван Ефимович — 112
Чудов Г. И. — 137

Шайн Григорий Абрамович — 208
Шаравин Иван Васильевич — 120
Шардаков П. Ф. — 166
Шаров Григорий Филиппович — 167
Шварц Н. А. — 70, 187, 189
Швецов Аркадий Дмитриевич — 209
Шени И. В. — 119
Шестаков Павел Григорьевич — 135
Шиббаев — 135
Шильников Н. И. — 176
Шипигузов — 135
Ширинкин Иван Михайлович — 130
Широких Иван Андреевич — 142
Шлычков Д. И. — 159
Шmidt А. В. — 13, 26
Шорина О. Н. — 166
Шпагин Алексей Александрович — 154
Шрегер П. Д. — 50, 65
Штигельман М. А. — 187
Шубин Г. А. — 158
Шулепов В. М. — 178, 198, 209
Шулятьев Н. — 117
Шумихин Василий Иванович — 141
Шумков Афонасий Яковлевич — 120

Щелканов Иуда Иванович — 139
Щелканов Фома Иванович — 138
Щелчков А. И. — 119
Шукин Михаил Андреевич — 123

Южанинов А. Ф. — 167
Юрков Абрам Иванович — 139
Юрков Тимофей Артемьевич — 138
Юрков Лев Терентьевич — 139
Юрков Лазарь Матвеевич — 139
Юрков Андрей Миронович — 139
Юрков Исая Терентьевич — 139
Юров Федор Данилович — 167
Юрш Андрей Юрьевич — 154
Юшков А. И. — 119

Яговкин Алексей Сергеевич — 142
Язев Григорий Алексеевич — 141
Языков Григорий Михайлович — 120
Якимов Никифор Якимович — 167
Яковлев Андрей — 115
Яковлев В. Н. — 187
Ярославский Емельян Михайлович — 5, 9, 154

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

г. АЛЕКСАНДРОВСК И ПРИГОРОД

Историко-революционные. Мемориальные доски, посвященные Белобородову А. Г. (18, 145)¹, Мехоношиным К. А. (9, 148), штабу первых красногвардейских отрядов (109), в г. Александровске. Памятники участникам гражданской войны в г. Александровске (109), пос. Всеволодо-Вильва (109), с. Усть-Игуме (109). Деятели науки, техники, литературы и искусства. Мемориальная доска, посвященная Чехову А. П., в пос. Всеволодо-Вильва (208).

БАРДЫМСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам революции в населенных пунктах Антуфьево (109), Елпачиха (109), Краснояр (109), Султанай (109), Уймуж (110), Федорки (110), Шермейка (110).

Великой Отечественной войны. Мемориальная доска, посвященная Герою Советского Союза Казанбаеву Ш. Г., в с. Сарайи (171). Памятники воинам-землякам в с. Сарайи (157), Тюндюк (157).

г. БЕРЕЗНИКИ И ПРИГОРОД

Археологические. Семинское городище (27), Хутурская (28) и Чашкинская (28) стоянки.

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину (8, 106). Мемориальная доска, посвященная Верхнекамской организации РСДРП (110).

Великой Отечественной войны. Памятник воинам, умершим от ран, в г. Березниках (157).

Социалистического и коммунистического строительства. Памятники М. Ардуанову (180) и комсомольцам-первостроителям (185) в г. Березниках.

БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

Археологические. Бартымское святилище (20, 28). Кляповский могильник (28). Копчиковское (28), Пентюринское (28) селища.

Историко-революционные. Памятники на могиле Бурцева П. Ф. в д. Покровке, (110), Карасову И. в д. Марково (110), балтийским морякам (9, 110) между д. Верхние и Нижние Исады. Братские могилы красноармейцев в с. Асово (110), Сая (110), Сосновка (110).

Великой Отечественной войны. Памятники

воинам-землякам в населенных пунктах Асово (157), Дубовое (157), Заборье (157), Зернино (157), Карнаухово (157), Копчиково (157), Матвеево (157), Перебор (157), Подволошино (157), Покровка (157), Сая (157).

БОЛЬШЕСОСНОВСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны в населенных пунктах Бердышево (110), Большая Сосновка (110), Заречная (110), Кленовка (110), Лисья (110), Марасаны (110), Осиновка (110), Петропавловск (110), Черновское (110).

ВЕРЕЩАГИНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам революции в г. Верещагино (111), в населенных пунктах Вознесенское (111), Зюкайка (111), Кукеты (111), Сельч (111).

Великой Отечественной войны. Мемориальные доски, посвященные ученикам железнодорожной школы № 121, погибшим в боях за Родину (158), и Герою Советского Союза Обухову Е. М. (173) в г. Верещагино. Памятники погибшим воинам — у школы № 1 (157), в сквере у Дома культуры (158) и на городском кладбище (158) в г. Верещагино. Мемориальная доска, посвященная Герою Советского Союза Кислухину И. Г. (171) в пос. Зюкайка.

ГОРНОЗАВОДСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в пос. Куусе-Александровский (111), Пашия (111), Теплая Гора (111).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в г. Горнозаводске (158), пос. Куусе-Александровский (158), Пашия (158), Бисер (158).

г. ГУБАХА

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину (106). Памятник Деменеву М. В. и Потапову М. А. (112).

Социалистического и коммунистического строительства. Мемориальная доска, посвященная Кизеловской ГРЭС (179).

ПРИГОРОД г. ГРЕМЯЧИНСКА

Историко-революционные. Мемориальная плита в честь 22-го Кизеловского стрелкового полка в пос. Усьва. (9, 112)

¹ Здесь и далее в скобках указаны страницы, где упомянуты или описаны памятники.

ДОБРЯНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Бутырское (28), Лавритское (20, 28), Меркушевское (28), Опутятское (19, 28), 1-е и 2-е Сибирские (28) городища и городище Чумкозна (29). Бурковский (28), Большевицкий (28), Полуленский (28), Скородумский (28) могильники. Конаваловское (28), Зарядатское (19, 28), Патраковское (28), Скородумское (28) селения.

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Добрянке (106). Памятники борцам за Советскую власть в г. Добрянке (112), в населенных пунктах Никулино (112), Перемское (113), Полазна (112), Усть-Гаревая (112).

ЕЛОВСКИЙ РАЙОН

Археологические. Березовское (29), Калиновское (29), Соколиное гнездо (29), Толстиковское (29) городища. Толстиковская стоянка (29).

Историко-революционные. Обелиск героям гражданской войны в с. Елово (113).

ИЛЬИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Антоновы (29), Белошейкинские (29), Большухинские (29), Бородиные (29), Гарамки (29), Гаревское (30), Ильинское (29), Кыласовское (30), Назаровское (30) городища. Панкрашинское костеище (30). Деменковский (29) и Зобачевский (29) могильники.

Исторические. Мемориальная доска, посвященная «Обществу вольности» в пос. Чермоз (97).

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны в населенных пунктах Богородское (113), Васильевское (113), Дмитриевское (113), Средняя Елга (113), Кривец (113), Кыласов (113), Слудка (113), Сретенское (113), Филатово (113), Чермоз (113).

Великой Отечественной войны. Памятник воинам-землякам в с. Сретенском (159).

КАРАГАЙСКИЙ РАЙОН

Археологические. Рождественское (23, 30), Филипповское (30) городища. Рождественский могильник (30).

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Аюово (113), Богоявленское (113), Воскресенск (113), Карагай (113), Киришино (113), Козьмодемьянское (113), Нерд-ва (113), Никольское (113), Цинино (113), Платоново (113), Рождественское (113), Савино (113), Юрич (113).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в с. Карагае (159) и пос. Менделеево (159).

г. КИЗЕЛ

Исторические. Памятник, посвященный шахте им. Володарского (97).

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину (8, 104, 106, 107). Памятники и мемориальные доски, посвященные участникам гражданской войны, — у вокзала (113) и в пос. бывшей шахты Рудничная (114). Памятник на братской могиле в городском сквере (114).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в городском парке (159), в пос. Центральный Коспаш (159), в пос. шахты им. В. И. Ленина (159), в пос. шахты № 38 (159). Памятники Героям Советского Союза Матросову А. М. (172), Савельеву К. А. (174).

Социалистического и коммунистического строительства. Мемориальные доски, посвященные Калинин М. И. (179) и коллективу комбината «Кизел-уголь» (184).

КИШЕРТСКИЙ РАЙОН

Археологические. Городище Лобач (30). Сухоложское селение (30). Шумковское поселение (30).

Историко-революционные. Мемориальная доска, посвященная штабу Красной гвардии в с. Усть-Кишерть (114). Памятники участникам гражданской войны в населенных пунктах Бырма (114), Кordon (114), Меча (114), Молебка (114), Низкое (115), Осинцево (115).

Великой Отечественной войны. Памятник воинам-землякам в с. Усть-Кишерть (159).

КОМИ-ПЕРМЯЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ

ГАЙНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Гайнское (31), Давиловское (31), Красная горка (31), Лупыньское (31), Пономаревское (31), 1-е, 2-е и 3-е Устинские (31), Харинское (31) городища. Агафоновский (30), Бурдаковский (31), Харинский (31), Нетайн (31), Плесинский (31), Пыштайн (31), Елеский (31), Чажеговский (32) могильники. 1-я и 2-я Усть-Чикуринские стоянки (31). Усть-Чикуринское селение (31).

Историко-революционные. Памятник участникам гражданской войны в пос. Гайны (115).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в населенных пунктах Гайны (161), Давилово (161), Усть-Черная (161), Шордын (161). Памятник Герою Советского Союза Сазонову А. Я. в пос. Гайны (176).

КОСИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Косинское городище (31). 1-я и 2-я Косинские стоянки (31).

Историко-революционные. Памятники участникам гражданской войны в пос. Кордон (115) и с. Чураки (115).

Социалистического и коммунистического строительства. Памятник Баталову Б. Т. в с. Коса (180).

КОЧЕВСКИЙ РАЙОН

Археологические. Городище Курек-Кар (32). Митинский (32) и Урынский (32) могильники.

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в с. Кочеве (115) и Юкеево (115).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в пос. Усть-Оюлва (161) и д. Петухово (161).

КУДЫМКАРСКИЙ РАЙОН

Археологические. Кудымкарское городище (32). Кудымкарский (32), Малышевский (32), Пешингортский (32) могильники.

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Кудымкаре (106). Мемориальная доска, посвященная 22-му Кизеловскому полку в г. Кудымкаре (115). Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Белоое (115), Верх-Иньва (115), Егаа (115), Кува (115), Опиб (115), Верх-Юсьва (115).

Великой Отечественной войны. Мемориальные доски, посвященные Герою Советского Союза Кузнецову Н. И. в г. Кудымкаре (172). Памятники воинам, умершим от ран (161), и комсомольцам, погибшим во время войны (161), в г. Кудымкаре.

Социалистического и коммунистического строительства. Памятник В. Хозяшеву (180) в с. Пешингорт.

Деятели науки, техники, литературы и искусства. Мемориальная доска, посвященная Субботину-Пермяку П. И. в г. Кудымкаре (207).

ЮРЛИНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в д. Сулай (116), с. Усть-Зуды (116), Юм (116), Юрла (115). Мемориальная доска, посвященная штабу связи и охраны Закамского укрепленного района в с. Юрла (115).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в с. Юрла и д. Елого.

ЮСЬВИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Курпосское (32), Майкорское (32), Родяновское (33), Юсьвинское (33) городища. Гуринский могильник (32).

Архитектурные. Дом, бывший заводоладельца (65), здание доменного цеха (91), планта заводского пруда (64), Святоотроницкая церковь (92) в пос. Пожва.

Историко-революционные. Памятники борцам революции в населенных пунктах Кама (116), Курпос (116), Майкор (116), Пожва (116). Тимино (117), Титкова (117), Юсьва (117).

Великой Отечественной войны. Мемориальная стена в честь воинов-земляков в с. Курпос (161). Памятники участникам Великой Отечественной войны в населенных пунктах Архангельское (161), Крохалево (161), Майкор (161), Нижняя Волпа (161), Пожва (161).

г. КРАСНОКАМСК И ПРИГОРОД

Археологические. 1-е и 2-е Черновские городища (38).

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Краснокамске (106). Обелиск полку Красных орлов в с. Черная (117).

КРАСНОВИШЕРСКИЙ РАЙОН

Археологические. Наскальные изображения на Камне Писаном (8, 26). Жертвенные места у Камня Писаного (32) и д. Писаная (32). Писанцы Мохового Камня (32). Стоянка у Камня Бычок (32). Суяновский могильник (33).

КУЕДИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Сандиякское городище (33). Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Аряж (117), Большой Гондырь (117), Большая Уса (117), Верхний Буй (117), Верхняя Сава (117), Верх-Шагирт (117), Пильва (117), Федоровск (117).

Великой Отечественной войны. Памятник воинам-землякам в с. Ошья (159).

КУНГУРСКИЙ РАЙОН

Археологические. Ермаково (33), Кунгурское (33), Казарийское (34), Спасское (34), Усть-Мечкинское (33), Яншевтовское (34) городища. Селянинский (33), Бродовский (33), Горбунятский (33), Невольинский (19, 34), Плехановский (34), Спасский (34) могильники. Снегиревское селение (34). Поселение Старый Кунгур (8, 34). Кукуштанская стоянка (34).

Архитектурные. Гостиница двор (67), дом воеводы (66), дом по ул. К. Маркса, 29 (67), здание бывшей городской управы (67), Никольская церковь (67), Преображенская церковь (65) в г. Кунгуре.

Исторические. Обелиск на площади Пугачева (8, 97). Мемориальная доска, посвященная Радищеву А. Н. (99) в г. Кунгуре.

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Кунгуре (106). Обелисы на братских могилах в г. Кунгуре (119), между с. Ленск и д. Веселья (119). Мемориальные доски в г. Кунгуре, посвященные

первому социал-демократическому кружку (104, 118), Кунгурскому комитету большевиков (118), установлению в городе Советской власти (118), первому заседанию военно-революционного комитета (118), а также Поморцеву Е. П. (149), Гребневу Н. А. (146), Попкову А. С. (146), Черепанову С. А. (153). Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Бажуки (119), Ергач (119), Калинин (119), Кыласово (119), Мазунин (119), Насадка (119), Серга (119), Юговское (119). Великой Отечественной войны. Мемориальная доска, посвященная Герою Советского Союза Сухареву И. Е., в г. Кунгуре (76). Памятники в г. Кунгуре воинам-землякам железнодорожникам (161) и машиностроителям (162). Бюсты дважды Героя Советского Союза Сивкова Г. Ф. в д. Мартыново (9, 174) и Героя Советского Союза Хохрякова Ф. П. в с. Юговском (176). Памятники воинам-землякам в населенных пунктах Моховое (162). Неволино (162), Троельга (162), Усть-Шаква (162), Филипповка (162). Социалистического и коммунистического строительства. Мемориальные доски, посвященные Калинин М. И., в г. Кунгуре (179).

г. ЛЫСЬВА И ПРИГОРОД

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Лысьве (106). Памятники борцам за Советскую власть в центре города (120) и на братских могилах (120) в г. Лысьве.

Намогильный бюст Жданова Г. И. в г. Лысьве (120). Братские могилы в с. Кыш (120), на ст. Кыш (122), на Мерзлой горе (120), у Камня Гребешок (120). Мемориальные доски, посвященные павшим красноармейцам — у разъезда Туннель (122), бронепоезду № 2 — в Палеон Логу (9, 122).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-металлургам (162), на городском кладбище — воинам, умершим от ран (162), в г. Лысьве.

НЫТВЕНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Нытве (106). Памятники погибшим красногвардейцам-продотрядам — в центре города (123), погибшим за дело революции — на братской могиле (123) в г. Нытве. Мемориальная доска на плотине заводского пруда — на месте расстрела белыми красноармейцев и советских активистов в г. Нытве (123). Памятники участникам гражданской войны на братских могилах в населенных пунктах Батуры (124), Воробьи (124), Нажная Гаревая (124), Ленино (124), Лузино (124), Мокино (124), Опалиха (124), Усть-Рязановка (124), Сергия (124), Шерья (124), Чайковская (124). Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в с. Мокино (163), г. Нытве (162), пос. Уральский (164).

Деятелям науки, техники, литературы и искусства. Мемориальная доска, посвященная Чайковскому П. И. на ст. Чайковская (207).

ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Обелиск на могиле Егорова М. А. в д. Бияваш (124). Памятники участникам гражданской войны в населенных пунктах Алмаз (124), Богородск (124), Ишимово (124), Малый Сарс (124), Петропавловск (124), Русский Сарс (124), Тюш (124).

ОРДИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Ключиновское городище (34). Ашапская стоянка (34).

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны в населенных пунктах Беляковка (125), Верхний Кунгур (125), Захаровка (124), Карыво (125), Красный Ясыл (125), Медянка (124), Малый Ашап (125), Мерекан (125), Орда (125), Поляны (125), Шарпиново (125), Шляпкино (125).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в с. Ашап (164).

ОСИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. 1-е и 2-е Большеникольские (34), 1-е и 2-е Малоникольские (34), Туганаевское (34), 1-е и 2-е Верхнечермодинские (34), Городищенское (34), Ирьяское (34), Красноярское (34), 1-е и 2-е Монастырские (34), Нижнечермодинское (34), Осинское (34), Печерское (35) городища. Гремячинское поселение-святилище (34).

Историко-революционные. Мемориальная доска, посвященная Крупской Н. К., в г. Осе (147). Чугунная плита на могиле Богомыжова С. Н. в г. Осе (125). Обелиск на братской могиле в центре города (125). Памятники на братских могилах участников гражданской войны населенных пунктах Богомыжово (125), Верх-Глубокая (125), Верхняя Давыдовка (125), Дмитриевка (125), Комарово (125), Копылово (125), Красные Горки (125), Мазунин (125), Медянка (125), Монастырка (125), Новая Залесная (125), Новоромашкова (125), Устиново (125), Симаново (125).

ОХАНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Горюхалинское (35), Касьяновское (35), Окуловское (35) городища. Дубровское (35), 1-е и 2-е Мыльнянское селища (35), 1-я и 2-я Камскоборские стоянки (35). Очерский острожек (8, 35).

Историко-революционные. Памятники на могиле погибших бойцов продотряда и австрийских интернационалистов (125), на могиле расстрелянных белыми членов исполкома Притыкинского волостного Совета

(126), на могиле красноармейцев, павших за освобождение Оханска (126). Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Андреевка (126), Беляевка (126), Большой Чуран (126), Дуброво (126), Острожка (126), между д. Половинка и Тулумбаиха (126). Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в с. Дуброво (164) и Таборы (164).

ОЧЕРСКИЙ РАЙОН

Археологические. Верх-Речкинское городище (36). Очерское селище (36).

Архитектурные. Здание бывшей конторы завода (67) и жилой дом (54) в г. Очере.

Исторические. Солнечные часы в г. Очере (97, 99).

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Очере (8, 106, 109). Три памятника борцам за Советскую власть в г. Очере (126, 127). Мемориальные доски, посвященные Песурику К. Н. (148), Пицалкинкой Е. А. (104, 149), Туновым П. И. и Т. И. (151), Чазову Н. В. (153). Памятники участникам гражданской войны в с. Дворец (127) и пос. Павловский (127). Великой Отечественной войны. Памятник воинам-землякам (164) и мемориальная доска, посвященная Герою Советского Союза Носкову Н. М. (174), в г. Очере.

Деятели науки, техники, литературы и искусства. Мемориальная доска, посвященная Волгину В. П. (200).

г. ПЕРМЬ

Археологические. 1-е и 2-е Субботинские городища (37). Турбинский могильник (8, 26). Турбинское селище (37).

Архитектурные. Дома: бывший архиерейский (69), бывший Городской думы (71), Благородного собрания (57), училища детей кашеварских служащих (54), бывшие Крылова (57), Мешкова (71), Группиллон (73), Гривушина (73), бывшего Кирило-Мефодиевского училища (75), на ул. Остроговского № 10 и № 12 (57), здание областной больницы (72), Петропавловский (68) и кафедральный (69) соборы. Кладбищенская (73), Вознесенская (74), Казанская (74) церкви, мечеть (74). Ротонда в городском саду (54).

Исторические. Саркофаг Теплова Н. А. (100). Памятник польским повстанцам (97, 100). Пермская царь-пушка (101).

Историко-революционные. Памятники В. И. Ленину в Комсомольском сквере (8, 104, 106) и на территории завода им. В. И. Ленина (108). Мемориальная стена в саду им. А. М. Горького (127). Мемориальный комплекс в Мотовилихе на Вышке (9, 104, 128). Памятник борцам за Советскую власть в Рабочем поселке (9, 133, 134), обелиск участникам гражданской войны на ул. Шоссейной (132), обелиск в честь героев гражданской войны на ст. Молодежная (134),

Левшино (134), мемориал на ул. Борцов Революции (134), памятник Хохрякову П. Д. (153). Камни на месте будущих памятников: в честь 50-летия освобождения Перми от белогвардейцев — возле сада Решетникова (134), погибшему Камскому флоту в пос. Левшино (134). Мемориальные доски, посвященные подпольной типографии (131), подпольной химической лаборатории (130), Мотовилихинскому комитету РСДРП (130), штабу Мотовилихинского вооруженного восстания (130), первой организации «Союза социалистической рабочей молодежи» (131), Пермскому городскому Совету (132), Завскому райкому РСДРП (132), военно-политическим курсам, организованным Ждановым А. А. (132), бойцам 29-й стрелковой дивизии (132), Мотовилихинскому райкому РСДРП и районному штабу Красной гвардии (132), Союзу социалистической молодежи Мотовилихи (134), организаторам Советской власти в пос. Левшино (134), штабу III Армии (134). Мемориальные доски на здании областного краеведческого музея — в честь политического митинга рабочих Перми и Мотовилихи в 1905 г. (128) и на доме № 18 по ул. 1905 года — на месте баррикадных боев 1905 г. (131). Мемориальные доски, посвященные революционерам и героям гражданской войны: Блюхеру В. К. (8, 146), Борчанинову А. Л. (8, 146), Завьялову Н. С. (146), Колыбалову И. И. (147), Клименко С. С. (147), Круслый Н. К. (8, 147), Матвееву К. П. (147), Новожилову В. Н. (148), Попкову А. С. (149), Пузыреву Е. А. (9, 149), Решетникову В. И. (149), Семченку А. В. (151), Свердлову Я. М. (9, 150, 151), Сухобрусу И. С. (151), Тараеву И. М. (151), Толмачеву Н. Г. (152), Трофимову А. В. (152), Туркину М. П. (152), Фролову В. Т. (152), Хохрякову П. Д. (152), Шлагину А. (154), Юршу А. Ю. (154), Ярославскому Е. М. (9, 154). Великой Отечественной войны. Памятник Уральскому танковому корпусу (9, 164, 165, 166) и воинам завода им. Я. М. Свердлова (166). Мемориальное воинское кладбище над р. Елошхой (167). Обелиски в пос. Зазерье (167), на ст. Пермь II (167). Мемориальные доски, посвященные воинам-землякам, — в Доме журналиста им. А. Гайдара (166), на здании управления Камского речного пароходства (168), в речном вокзале (167), на Доме офицеров (168). Мемориальная доска, посвященная Игнатию А. И. (166). Мемориальные доски в честь Героев Советского Союза Барамзинной Т. Н. (9, 169), Бутырина И. У. (168), Бушакина А. П. (170), Дандина С. П. (170), Ерофеевских Л. К. (9, 170), Краснова Н. Ф. (171), Красноя Н. В. (171), Крохалева А. И. (172), Миронова П. А. (168), Пирожкова В. Г. (174), Рылова В. Д. (9, 174), Смирнова Ю. В. (176), Тавшорова Г. В. (168). Бюст Героя Советского Союза Лядова И. Г. (172).

Социалистического и коммунистического строительства. Памятник Орджоникидзе Г. К. (181). Камень на месте будущего памятника в честь героических дел Ленинского комсомола (185). Мемориальные доски, посвященные клубу «Мурaveй-

ник» и Шулепову В. М. (178), Землячке Р. С. (179), Куйбышеву В. В. (181), Чкалову В. П. (182), Героям Хасана (182), Осипенко П. Д. (182). Памятные доски — на главном корпусе завода «Камкабель» (183), на административном корпусе завода им. Я. М. Свердлова (184), на кинотеатре «Россия» (185), у въезда на Камский мост (185). Памятники советской архитектуры: Дом техники (188), дом на улице К. Маркса, 30 (189), здания речного вокзала (190), Дворцов культуры им. Я. М. Свердлова (190) и им. В. И. Ленина (193), Камской ГЭС (192), кинотеатр «Кристалл» (193), областной библиотеки им. А. М. Горького (194).

Деятелям науки, техники, литературы и искусства. Мемориальные доски, посвященные Бажову П. П. (10, 198), Беклемишеву В. Н. (199), Букиреву А. И. (199), Варгину В. Н. (199), Гайдару А. П. (10, 200), Генкелю А. Г. (201), Грекову Б. Д. (10, 201), Заварзину А. А. (201), Короленко В. Г. (10, 201), Короткову А. А. (202), Кривошекову И. Я. (10, 202), Мамину-Сибиряку Д. Н. (202), Менделееву Д. И. (10, 202), Орлову С. В. (203), Орлову Ю. А. (203), Полканову А. А. (203), Попову А. С. (10, 204), Пугачу М. В. (204), Решетникову Ф. М. (204), Рихтеру А. А. (205), Славянову Н. Г. (10, 205), Шайну Г. Н. (208), Фридману А. А. (207), Швецову А. Д. (209). Памятники Славянову Н. Г. (205), Швецову А. Д. (209).

ПЕРМСКИЙ РАЙОН

Археологические. Аджи-Тау (36), Алтен-Тау (36), Башкулатское (36), Гладеновское (8, 36), Салтананкинское (37), Федоровское (37), 1-е и 2-е Юго-Камские (37) городища. Гладеновские костяки (27). Городок (36), Засиновский (36), Салтананкинский (37) могильники. Заюрчичское поселение (36), 1-е, 2-е, 3-е, 4-е, 5-е, 6-е и 7-е Заюрчичские (36), 1-е и 2-е Качинские (36), Кроховское (36), Култаевское (36), 1-е, 2-е, 3-е и 4-е Петровские (36), 1-е, 2-е и 3-е Половинные (36) селища.

Архитектурные. Церковь Иоанна Предтечи в с. Курашим (57).

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны в населенных пунктах Гари (135), Горбуново (134), Кольцово (134), Култаево (135), Курашим (135), Ляды (135), Мулянка (134), Нижние Муллы (135), Подуленная (135), Рождественское (135), Сыла (135), Троица (135), Усть-Качка (135), Ферма (135), Юг (135), Юго-Камск (135).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в населенных пунктах Сыла (168), Троица (168), Юго-Камск (168), Юг (168), Янычи (168).

Деятелям науки, техники, литературы и искусства. Мемориальная доска, посвященная Шулепову В. М., в с. Усть-Качка (209).

СИВИНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники участникам гражданской войны в населенных пунктах Буб (136), Екатеринбургское (136), Жернаково (136), Кизьга (136), Макарово (136), Ново-Михайловское (136), Ольховка (136), Северный Коммунар (136), Сива (136). Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в пос. Северный Коммунар (168) и с. Сива (168).

Социалистического и коммунистического строительства. Памятник на могиле Раксина И. И. (180).

г. СОЛИКАМСК И СОЛИКАМСКИЙ РАЙОН

Археологические. Городищские (37), Плеховское (37), Эсперово (37) городища. Пенякинские (37) селища.

Архитектурные. Церкви Преображенская (75), Боголюбская (77), Введенская (77), Спасская (80). Соборы Троицкий (76), Крестовоздвиженский (81). Соборная колокольня (83). Дом воеводы (80). Рассолоподъемная башня (58), солеварня (58), соляной ларь (58), соляной амбар (59) в г. Соликамске. Воздвиженская церковь в с. Верх-Боровая (83). Покровская церковь в с. Верх-Усолка (83). Церковь Иоанна Предтечи в с. Красном (83). Знаменская церковь в с. Городище (83).

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Соликамске (106). Мемориальная доска, посвященная Бабушкину И. В. (145). Мемориальная доска на доме, в котором была провозглашена Советская власть в г. Соликамске (136). Памятник на братской могиле красногвардейцев в г. Соликамске (136). Памятник борцам за Советскую власть в с. Половодно (136).

Великой Отечественной войны. Памятник на городском кладбище, где похоронены участники войны, умершие от ран в госпиталях г. Соликамска (168). Памятник Ляткину Н. А. и мемориальная доска, посвященная Герою, в г. Соликамске (172).

СУКСУНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Усть-Иргинский могильник (37). Архитектурные. Богородицкая церковь в с. Тохтаево (60). Деревянная церковь (60) и сторожевая башня (61) в с. Торговище.

Историко-революционные. Памятники на братских могилах участников гражданской войны в населенных пунктах Верхний Суксун (136), Большие Ключи (137), Советное (137), Суксун (136), Торговище (137), Шипицно (137).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в пос. Суксуна (168) и с. Брехоро

(168). Мемориальная доска Герою Советского Союза Золнину И. Л. в с. Ключи (171).

УИНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть в населенных пунктах Аспа (137), Барсан (137), Большой Ась (37), Грибаны (137), Заозерка (137), Качешевка (137), Красногорка (137), Сула (137), Уинское (137).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в населенных пунктах Барсан (168), Грибаны (168), Телес (168), Уинское (168),

УСОЛЬСКИЙ РАЙОН

Археологические. Острая Грива (37), Редийское (37), Таманское (37), городища.

Исторические. Памятник Орлу-городку (8, 97, 102). Архитектурные. Часовня Спаса Убруса (83). Спасо-Преображенский собор (85). Колокольная Спасо-Преображенского собора (85). Владимирская (Рубежская) церковь (85), Никольская церковь (85). Покровская часовня-ротонда (85). Дома, бывшие Строгановых (83), Голицына (85), «Конторы солзаводов» (86), господский (86). Абамелек-Лазарева (86) в г. Усолье. Церковь Покхвала Богородице в пос. Орел (86), Никольская церковь в с. Пыскор (86), Троицкая церковь в с. Ленва (86).

Историко-революционные. Памятник организаторам комбеда в с. Ошепково (137), памятник Куклину И. С. в с. Пыскор (138). Памятники участникам гражданской войны в пос. Орел (137), г. Усолье (137).

Великой Отечественной войны. Памятник Герою Советского Союза Елькину В. И. в г. Усолье (170). Социалистического и коммунистического строительства. Монумент космонавтам в пос. Шемейном (183).

ЧАСТИНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Бабкинское (38), Верхнерздорное (38), Ерзовское (38), Красная горка (38), Махонинское (38), Поздышниковское (38), Пяниковское (38). Рождественское (38) городища. Лепеталовское селище (38).

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и участникам гражданской войны в с. Частые (138) и Шылки (138).

г. ЧАЙКОВСКИЙ И ЧАЙКОВСКИЙ РАЙОН

Археологические. Ольховское (38) и Сайгатское (38) городища. Сайгатский могильник (38). Стоянка Красное плотбище (38).

Историко-революционные. Обелиск на братской могиле участников революции и гражданской войны в г. Чайковском (138). Памятники борцам за Со-

ветскую власть в населенных пунктах Альянш (139), Зипуново (139), Кемуть (139), Маракуши (140), Михайловский завод (140), Ольховка (140), Уральское (140), Фоки (139).

Великой Отечественной войны. Памятники воинам-землякам в населенных пунктах Маракуши (168), Ольховка (168), Сосново (168), Фоки (168).

ЧЕРДЫНСКИЙ РАЙОН

Археологические. Байдарское (38), Губинское (39), Искорское (23, 39), Корнинское (39), Кольневское (39), Могильниковское (39), Петуховское (39), Пышлял (40), Пянтежское (40), Чердынское (40), Ратеговское (40), Редикорское (40) городища. Искорский (39), Мало-Аниковский (39), Мелехинский (39), Редикорский (40), Сартаковский (40) могильники. 2-е Васюковское (38), Лекмартовское (39), Лыся Курья (39) поселения. Березовское озеро (38). Озерная (39). 1-я и 2-я Чирявские (40), 1-я и 2-я Корепинские (39), Подбобынская (39). Поздеевская (39) стоянка. 1-е Вилосовское селище (39). Гремичинское палеолитическое местонахождение (39).

Архитектурные. Крестовоздвиженская церковь в с. Бондого (91), Троицкая церковь в с. Вильгорт (90), Рождественская церковь в с. Искор (91), Спасская церковь в с. Лимеж (91), Никольская церковь в пос. Нырбе (90), Богоявленская церковь в с. Пянтеж (62), кладбищенская церковь в с. Редикор (62). Церковь Иоанна-Богослова (88), хозяйственные амбары (61), Воскресенский собор (90) в г. Чердыни. Преображенская церковь в с. Яннор (62).

Исторические. Памятник событиям в Кондратьевой слободе (8, 97, 102).

Историко-революционные. Памятник В. И. Ленину в г. Чердыни (106). Обелиски в г. Чердыни на карьере — на месте расстрела активистов Советской власти (141), на братской могиле 300 расстрелянных активистов Советской власти и красноармейцев (141), на могилах Углицких П. И. и Матвеева В. И. (141), на могиле пяти борцов за установление Советской власти (141), на могиле пяти активистов Советской власти из разных ком-пермских деревень (142), на братской могиле красноармейцев 33-й бригады ВОВР (142), на могилах Малышева П. С. (142), Никитовой Е. В. (142). Памятники борцам за Советскую власть в с. Вильгорт (144), с. Искор (144), Покча (142), Цидва (144).

Великой Отечественной войны. Мемориальные доски Героям Советского Союза Алину И. В. (169) и Матвееву П. Е. (169) в с. Сергеево, Спирину А. И. (176) в г. Чердыни.

ЧЕРНУШИНСКИЙ РАЙОН

Историко-революционные. Памятники борцам за Советскую власть и героям гражданской войны в населенных пунктах Апаньино (140), Бараново (140),

Бедраж (140), Березовка (140), Деменев (140), Ермаш-Павлово (140), Калиновка (140), Коробейники (140), Казанцево (140), Нижний Козьмяш (140), Осиновка (140), Ракино (140), Рябки (140), Тауш (140), между Большим Югом и Верхним Ермашом (140), Новыми и Старыми Бродами (140), Раззориной и Капканом (140).

г. ЧУСОВОЙ И ПРИГОРОД

Археологические. Копальновское (40), 1-е и 2-е Саламятовские (40) городища. Могильники Антибарское (40) и Телячий брод (40). Пещера в Камне Дыроватом (40). Селище Телячий брод (40). Стоянка в гроте Столбовом (40).

Историко-революционные. Обелиск на братской могиле в г. Чусовом (140). Мемориальные доски, посвященные Чусовскому штабу Красной Армии (140) и Чусовскому Совету рабочих депутатов (140). Памятники борцам за Советскую власть в с. Верхнее Калино (140) и д. Копально (141).

Великой Отечественной войны. Памятник на городском кладбище воинам, умершим от ран в г. Чусовом (168).

Социалистического и коммунистического строительства. Монумент комсомольской славы в г. Чусовом (185).

Оглавление

Введение (В. В. Мухин)	5
Археологические памятники (Ю. А. Поляков)	11
Немые свидетели минувших эпох	12
Археологические памятники всесоюзного значения	26
Археологические памятники республиканского и местного значения	27
Архитектурные памятники	41
Памятники архитектуры XVI — начала XX в. (А. С. Терехин)	42
Памятники деревянного зодчества (А. С. Терехин, Г. Д. Канторович, Г. Л. Кацко, Е. Н. Миронов)	54
Памятники каменной архитектуры (А. С. Терехин, Г. Д. Канторович, Г. Л. Кацко, П. М. Казанцев, Е. Н. Миронов, Г. Ф. Филонов, <u>А. Н. Щекотин</u>)	65
Словарь архитектурных терминов	92
Памятники истории XVI—XIX вв. (А. Г. Никитин, Л. А. Шатров, А. К. Шарц)	95
Историко-революционные памятники	103
Революционная слава Урала (А. Г. Бударина, Л. А. Шатров)	104
Памятники В. И. Ленину (Л. А. Шатров)	106
Памятники в честь революционных событий (Л. А. Шатров, А. Г. Никитин)	109
Памятники, посвященные революционным деятелям (Л. А. Шатров, А. Г. Никитин)	145
Памятники Великой Отечественной войны	154
Защитникам Родины (Л. А. Шатров)	155
Памятники воинам-землякам и воинам, умершим в госпиталях (Л. А. Шатров, А. Г. Никитин)	157
Памятники Героям Советского Союза (Л. А. Шатров, А. Г. Никитин)	168
Памятники социалистического и коммунистического строительства	177
В честь героических будней (Л. А. Шатров)	178
События советских лет (Л. А. Шатров, А. Г. Никитин)	178
Строительство социалистического Прикамья и памятники советской архитектуры (А. С. Терехин)	185
Памятники, посвященные деятелям науки, техники, литературы и искусства (А. Г. Никитин, Б. Н. Назаровский, Л. А. Шатров, А. К. Шарц)	197
Приложения	210
Литература (Ю. А. Поляков, А. С. Терехин, Н. К. Патокин, Л. А. Шатров)	210
Музеи Пермской области (Л. Г. Дворсон)	215
Географический указатель (Л. А. Шатров)	217
Именной указатель (Л. А. Шатров)	221
Предметный указатель (Л. А. Шатров)	227

**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ПЕРМСКОЙ ОБЛАСТИ**

В книге использованы рисунки Ю. Полякова и фотографии Н. Бабикова, А. Бирюкова, М. Жаркова, П. Казанцева, Г. Канторовича, А. Корякина, Г. Кацко, В. Кетова, М. Кивилева, С. Корепаanova, С. Коркодинова, Э. Котлякова, В. Мурзина, П. Ракина, А. Терехина, С. Торопова, Г. Усикова, А. Шадрина, А. Шеколкина

Составитель Л. А. Шатров
Редактор Л. В. Мишланова
Художник М. В. Тарасова
Художественный редактор В. В. Вагин
Технический редактор В. Н. Филиппов
Корректор Л. К. Крамаренко

Сдано в набор 29/1 1971 г. Подписано в печать 9/VIII 1971 г. Формат бум. тип. № 1 84х90/16. Печ. л. 14,75; бум. л. 7,375 (уч. прав. л. 20,85); уч.-изд. л. 19,852. ЛБ01093. Тираж 5000 экз. Цена в ледерине 1 р. 60 коп.; в колеекоре 1 р. 58 к. Пермское книжное издательство. Пермь, ул. Карла Маркса, 30. Книжная типография № 2 управления по печати. Пермь, ул. Коммунистическая, 57. Зак. 186.

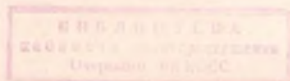
913 **Памятники истории и культуры Пермской области**
П15 Пермь. Кн. изд-во, 1971.

234 с. с. илл.

В книге дается описание памятников Пермской области — археологических, архитектурных, истории XVI—XIX вв., историко-революционных, Великой Отечественной войны, социалистического и коммунистического строительства и тех, что посвящены деятелям науки, техники, литературы и искусства.

6—8—3

913



12176

