

84(2-411.2)6
кр Г68

Нина Гордийцева



*НЕУМОЛКАЮЩАЯ
ПАМЯТЬ*

В gap
в Sameng
районной Su
С глаголами
Кукла топ

2/29 Очёр
немо 2019



НИНА ГОРДИЙЦЕВА

НЕУМОЛКАЮЩАЯ ПАМЯТЬ

Сборник стихов

307766

19

Очёр
2019 г.

Муниципальные библиотеки
Очерского района

От автора.

*Этот сборник посвящаю светлой памяти всех
дорогих мне людей, ушедших из жизни...*

Нина Гордийцева

ТИТАНИК

*Памяти членов команды
и пассажиров «Титаника», погибших
в ночь на 15-е апреля 1912 года (1523
человека).*

Луна неподвижна.
Атлантика спит.
В своём бесконечном скитаньи
Гигантский корабль
В океане скользит,
Туманны его очертанья.

Гигант, словно царственный пух,
Невесом.
Четыре трубы – монолита.
Безмолвны каюты.
Неведомым сном
На палубах воздух пропитан.

Но, лишь ледяная
Скала подплывёт –
Завидев зловещие грани,
На корпусе призрачном
Надпись блеснёт,
Как молния, вспыхнет: «Титаник».

При этом - ни звука
В могиле ночной,
Ни признака тени, движенья.
Лишь тёмной громады
Над плавной волной
Неслышное уху скольжение.

Но где пассажиры
Тех мрачных кают?
Где члены команды, обслуга?
Господь даровал им
Небесный приют –
За тяжкие муки – заслуга.

Им выпал на долю
Убийственный ад
Холодную ночью, в апреле.
Купель ледяная
Хватала подряд,
Кто шлюпки занять
Не успели.

Добычу свою
Океан пожирал
На дно унося, на глубины.
Оружие грозное
В волны швырял –
Огромные острые льдины.

Несли они смерть
И беду кораблям.
Матросам – тоску и тревогу.
Но смело, сквозь льды,
Как по минным полям,
«Карпатия» шла на подмогу.

Расколотый надвое
Корпус затих.
Останки во тьму погружались.
Лишь малую часть
Уцелевших больных,
Спасатели в шлюпках
Застали.

Но память той ночи
Жива, и не спит.
Вовек не сотрутся страдания.
«Титаник» по водам
Тревожно скользит
И грустны его очертанья...

Март, 2009 г.

НОЧНОЙ ВИЗИТ

Подняв на плечи, понесли
Его до университета.
В святой Татьяны храм внесли,
В мерцание свечного света.

Болезнью тяжкой изнурён,
В пределы Божиих селений
Ушёл к Престолу на поклон
Волшебник слова, русский гений.

Сгустилась ночь, и тишь легла.
Студенты юные – у гроба.
Вдруг стук колёс.
И в храм вошла,
Одета в чёрное, особа.

Откинув тёмную вуаль,
Она к лицу его припала.
Невыразимая печаль
Её крушила и терзала.

И так она, за край держалась,
Всю ночь безмолвно простояла;
И, время к времени, склоняясь,
Лик драгоценный целовала.

В рассветный час последний раз
Она усопшего коснулась.
И, опустив вуали газ,
Шагнула прочь...
И пошатнулась.

Тотчас метнулись руки к ней
И осторожно подхватили,
И, по ступеням от дверей
На мостовую опустили.

Москве известные гербы
Её карету украшали,
И рода знатного «столбы»
Тут все конечно же узнали.

С рождения наделена
Необычайной красотой,
Владела прозою она
И поэтической строкою.

Француз Дюма о ней вздыхал
Вдали, за вёрсты расстоянья;
Поручик Лермонтов писал
В её альбом слова признанья.

Средь них с блистательным пером
Слыла соперницей примерной
И другом искренним. При том
Была несчастлива безмерно.

Один лишь сердце ей разбил,
Один всегда, всецело нужен –
Тот, кто в гробу теперь почил...
Увы, он был к ней равнодушен...

В седой обители стенах,
Под хор монашеского пенья
Любимый, незабвенный прах
Найдёт своё упокоенье.

И до её последних дней,
Пока больное сердце билось,
Являлся старенький лакей,
Цветы слагая на могилу...

Р. С. (Повествование сие – о неразделённой любви
Евдокии Петровны Ростопчиной к Николаю Васильевичу
Гоголю).

Апрель, 2009 г.

ГОЛОС РОССИИ

Памяти Людмилы Георгиевны

Зыкиной

Глубокая матушка – Волга
Волну величаво несёт.
Над гребнем покатым и волглым

Задумчивый голос плывёт.
Он льётся - малиновый, томный –
Глубинным разливом густым,
Широкий, величия полный,
Теплом обжигая родным;

То мощным, раскатистым фортэ,
То мягко, в груди, не спеша...
То вмиг разрывая аорту,
Клокочет и бьётся душа...

То пляшет, то плачет Россия,
То весел, то сумрачен взгляд.
Напевы её вековые
В том голосе вещем звучат.

И вот он умолк. Так внезапно,
Так странно гудит тишина.
Как – будто, оборвана залпом,
Ушла золотая струна.

Лишь Волга вдоль берега,
Плавно,
ложится печальной волной.
А голос, державный и славный,
Был голос России самой...

5 июля 2009 г.

ПОДВИГ ЮНОЙ САНИТАРКИ

Памяти ветерана Великой
Отечественной войны, Народной
артистки СССР Элины Авраамовны
Быстрицкой.

Ей только тринадцать! Она – санитарка.
Состав санитарный на стыках гремит.
Стоянка. Фронт близко. Здесь страшно и жарко.
Земля под ногами дрожит и гудит.

Вперёд, санитары!
Погрузка в вагоны.
Носилки тяжёлые надо нести –
От смерти жестокой
 держать оборону –
Бойцов, истекающих кровью, спасти!

Девчушка – подросток,
 в наdsaде ладони.
От тяжкой натуги
 не чувствует рук.
Но стиснула зубы, слезу не уронит,
Пройдёт через ад испытаний и мук.

Девчушечка милая, мужества сгусток,
Все нервы стянула в железный комок.
Навечно в душе неизбывною грустью
Кровавых бинтов бесконечный поток.

Ты юных бойцов бескорыстно спасаешь,
И силы свои без остатка отдашь.
Ты служишь Отчизне, да только и знаешь,
Как страшен безумный фашистский шабаш.

Твой Киев охвачен смертельным утаром,
Враги – оккупанты злодействуют тут.
Родные твои молча к Бабьему Яру
Под треск автоматов в могилу идут.

Девчоночка - отрок, боец, героиня!
Военной медслужбы отважный солдат!
Та, горькая память, вовек не остынет,
Колёса на стыках стучат и стучат...

И в сердце навек – эшелон санитарный
На долгие дни, что Господь отведёт...
Блестят ордена от страны благодарной,
Высокие звания, слава, почёт...

Седая актриса в зал смотрит со сцены,
Знакомую песню сейчас запоёт.
И вспомнит себя в гимнастёрке военной,
И вновь санитаркой на вахту встаёт...

26 июля 2019 г.

ПИОНЫ

Они торжественно – роскошны,
Не терпят резвой суеты.
Строги. Таинственно – тревожны,
Тёмно – бордовые цветы.

С Урала, через даль глухую,
Сквозь вёрсты мысленно лечу.
Одну могилу дорогую
В столице навестить хочу.

Нет заграждений, нет форпостов
Для мысли, вольной, как стрела;
Я в глубь старинного погоста
Пройду, как тонкая игла.

Затихну в скорби неподвижно,
Слезу поспешно не смахну.
Молитвой древней, старокнижной
Родную душу помяну...

Под глубиною небосклона,
Как синева его чиста!
Поставлю свежие пионы
Сюда, к подножию креста.

Бордовый цвет, живое пламя,
Как светоч самых лучших дней –
Неумолкающая память
От верных, любящих друзей...

14 августа 2019 г.

ЕЛЕНЕ ВАСИЛЬЕВНЕ ОБРАЗЦОВОЙ

В лёгкой ауре, в радужных бликах
Вы опять вспоминаетесь мне.
Лучезарным сияете ликом,
Словно жемчуг в озёрной волне.

Этот взгляд, добродушно – задорный,
Чуть насмешливый, чуть озорной,
Сколько в нём теплоты непритворной,
Подкупающей, честной, прямой!

Вечер. В сумерках с телеэкрана
Мне чарующий мир приоткрыт.
Ваше дивное меццо – сопрано
Фантастическим тембром звучит!

Вам Италия рукоплескала,
Приходя в сумасшедший восторг.
Легендарные стены Ла Скала
Испытали неистовый шок.

Этот голос могучим накалом
Обжигал, как взрывной феномен.
Итальянские души терзала
Несравненная Ваша Кармен!

Всё как – будто недавно случилось –
Но шагает уже пятый год,
Как мы с Вами навек разлучились,
Хабанеру Кармен не поёт.

Ах, Елена Васильевна; знаю,
Что Господь всех к себе призовет.
Только боль от потерь не стихает –
Острым лезвием режет и жжёт...

Вы теперь там, на вечной прописке,
Вас старинный погост приютил.
Облака опускаются низко,
Стерегут мириады светил...

Упокойтесь в тиши, дорогая,
Отдохните от бурных забот...
Нет прекрасней небесного рая,
Нет чудеснее Божьих красот...

Август, 2019 г.

ПРОЩАЙТЕ, ДИВНЫЙ СОЛОВЕЙ

*Памяти Народной артистки
России Александры Ильиничны
Стрельченко*

Ещё одна умолкла песня...
Родник серебряный затих...
А сердцу горестно и тесно –
Не слышу голосов родных.

Они текли, они звенели
Над вольной матушкой – землёй,
В полях с посевом хлебным зрели;

Пастух со стадом брёл домой —
В рожок наигрывал неспешно
Родимый простенький мотив —
Он был то грустный, то потешный —
Живая память сельских нив...

Вы нам про старину певали
Со многих, очень многих сцен.
Ваш голос сразу узнавали,
Он душу брал мгновенно в плен.

Вот, Александра Ильинична,
И Вас к себе Господь призвал.
Сезон малинушки отличной
В лесах российских «подгадал»...

Был праздник – День Ильи Пророка.
А ВЫ тихонечко ушли...
Как – будто невзначай далёко
Частичку сердца унесли...

Нет права, пользуясь эфиром,
Судить течение Божьих дней...
Прощайте, упокойтесь с миром,
России дивный соловей...

31 августа 2019 г.

ПАМЯТИ АННЫ ГЕРМАН

Аннушка, милая, Ангел Небесный
Как же ты рано покинула нас!
Значит, позвал тебя в мир бестелесный
Господа Сил повелительный глас.

Путь твой земной – в испытаньях тягчайших,
Крест непомерно – тяжёлый несла,
С мужеством, верой в душе величайшей
Кротко, достойно и честно прошла.

Помнит Россия и чтит благодарно
Песни твои, голос ангельский твой.
Души людей наполнял благодатью.
Светом небесным и тёплой волной.

В Царствии Божьем теперь ты, родная,
С миром покойся под камнем в цветах.
Ангельский хор голос твой украшает
Там, в неземных золотых облаках...

5 августа 2018 г.

ПАМЯТИ МУСЛИМА МАГОМАЕВА

Повсюду траурные лица,
И лента чёрная к венку,
Скорбит российская столица,
Печален солнечный Баку.

Умолк Орфей, поникли струны,
Молчанье горькое царит.
Блестящей молнией Перуна
Тот Баритон не зазвучит.

Струился нежно – бархатистый –
То страсть кипящая, порыв;
То светло – звонкий и лучистый,
То муки горестный надрыв.

Эстрада, оперная сцена,
рояль, и русской песни боль;
Везде, во всём – талант и гений,
Гигант, блистательный король.

Здесь мы – с Кремлёвскую стеною,
Там – Шемахинская стена,
Заплачет небо над Москвою,
Грустит Каспийская волна.

Покинул берега земные
Питомец двух любимых стран.
Он был твой сын – гордись Россия!
Он был твой сын, Азербайджан!

Октябрь, 2008 г.

307766

Муниципальные библиотеки
Очерского района

ПЕРЕУЛОК БОЛЬШОЙ КАРЕТНЫЙ

... «Где твои семнадцать лет?

На Большом Каретном.

Где твои семнадцать бед?

На Большом Каретном.

Где твой чёрный пистолет?

На Большом Каретном.

Где тебя сегодня нет?

На Большом Каретном»...

Владимир Высоцкий

Ваганьково.

Свечи, цветы на снегу.

Здесь тесно на тихой аллее.

И льются стихи

В этом плотном кругу,

И взгляды теплей и светлее.

ПОЭТУ ВЫСОЦКОМУ - 75.

Татьянам же всем – именины.

А мне бы хотелось

Сейчас повидать

Один переулок старинный.

Я воздух Москвы

Не вдыхала давно.

Он древности полон заветной.

Хочу любоваться Кремлёвской стеной,

Потом загляну на Каретный.

Москва для меня –

Словно Образ Святой –

Все лучшие думы приходят.
Я тут, на Каретном,
Любимом тобой,
Побуду немножко, Володя.

По улице мчатся салоны авто,
Не движутся плавно кареты.
Но встретит меня
Этот дворик простой,
И флигель, тобою воспетый.

В ладони моей не сожму пистолет,
В карман не упрячу секретный.
Приветствую с миром на множество лет
Большой переулок Каретный!

25 января 2013 г.

ВОЛЖСКИЙ «ТИТАНИК»

Что случилось с тобою, «Булгария?»
Правым бортом впечаталась в дно –
Словно замысел злого сценария,
Словно жуткие кадры кино.

Теплоход пассажирский, не странником
Ты ходил по дороге речной.
Нарекли тебя Волжским «Титаником»
В этот горестный день роковой...

Волга – матушка, гневом решительным
Ты караешь за что россиян?
Растерзала бедой сокрушительной
За какой нечестивый обман?

Не персидскую деву былинную
Ты в объятья свои забрала.
Больше ста пассажиры безвинные,
Эти жизни зачем отняла?

Не ответит нам Волга – старинушка,
И седая волна промолчит.
Глубину её давит кручинушка,
Горе на сердце камнем лежит...

P.S. Теплоход «Булгария» затонул на Куйбышевском
водохранилище 10 июля 2011 года в 13.58. На борту был 201
пассажир и команда. Спаслось 79, погибли 122 человека.

21 июля 2011г.

ВОЛОШИН

Волошин.
Максимилиан.
Монументален, словно глыба.
Ему былинный облик дан –
Под руки гусли подошли бы.

Братоубийственной войне
Душа противилась и ныла –
Нет силы горше и страшней,
Что русских меж собой стравила.

Он дверь без страха отворял,
Кому грозил момент опасный.
Тут всяк надежду обретал –
Хоть в белых числился, хоть в красных.

Он в нашей памяти – поэт
России той, былой, светлейшей;
Художник, гуманист, эстет;
Душевный, искренний, добрейший.

Когда прибудешь в Коктебель,
Приди известною тропюю –
Здесь верный сын родных земель,
Как древний витязь, упокоен.

Служитель муз и красоты
Нам завещал, чтоб посещали;
Но только скромные цветы
Над ним неспешно возлагали.

Пера и кисти властелин,
Берёг природу неустанно.
Прибой и скалы, хмель долин
Навеки с ним в краю желанном.

Ноябрь, 2016 г.

РУССКАЯ ДУША

Я бы только Русланову слушала,
Да играл бы с гармонью баян!
Опостылела, нервы обрушила
Электронно – гитарная дрянь.

Этот вой, окаянный, неистовый,
Этот грохот, что уши вразнос –
Будто адское племя со свистами
Тут на мерзостный бал собралось.

Позабыта родимая, близкая
Гуслей звончатых Божья струна.
Одолела чужая, английская,
Непонятная мне болтовня.

Видно, чья – то недобрая волюшка
Метит корень России сгубить.
Басурманская мыслит головушка
Душу русскую со свету сжить!

Ну же, прочь вороньё заграничное,
На измор ты меня не возмёшь!
Буду петь под гармонь закадычную,
Как шумела высокая рожь!

Только Лидия, свет мой Андреевна –
Ясный месяц, отрада, весна!
Сердце вволюшку, сладостно греет мне
Старой песни родная волна!

Ноябрь, 2008 г.

ПОСЛАНИЕ В ПЕРМЬ,

Лидии Анатольевне Никитиной

Ты только держись, дорогая,
Пусть боль нам не будет помехой,
В борьбе от души пожелаю
Тебе золотого успеха!

Ещё повоюем, поспорим,
Пока что нам не надоели
Ромашки ковром на угоре,
Малины с куста не наелись!

Пускай облака в поднебесьи
Ещё в синеве погуляют,
И контуром чистым, белесым
Нам очи и душу ласкают.

Держу тебя за руку крепко
И мысленно не отпускаю,
Хоть зад мой прижат табуреткой
И ноги почти не шагают.

Ты только держись, дорогая,
О милости Господа просим.
Пусть наша молитва простая,
Нам крепости даст в эту осень.

24 сентября 2013 г.

В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Тамаре Степановне Дробининой

Пусть берёзоньки ласковый лепет
Изумрудных прохладных листков
Утешает, баюкает, лечит,
Навевает фантазию снов.

Пусть головкой кивнёт колокольчик
Возле узкой тропинки лесной,
А ромашки задорной веночек
Улыбнётся своей белизной.

Ненавязчиво, мирно и просто
Пусть журчит наша речка Очёр,
Пусть воскреснут и пруд наш и остров,
Водной глади жемчужный простор.

Только воздух поглубже вдохните
Наших добрых лесов и полей!
Этот радостный мир обнимите,
Охватите душою своей!

15 июля 2010 г.

МИРА ГРАЖДАНИН

Владимиру Савельевичу Выголову

Патриот России, патриот Вселенной,
Титул безграничный – Мира Гражданин.
Только сквозь пространство сердце неизменно
Тянется к Очёру, ведь Очёр – один.

Славен день рожденья юбилеем гордым,
За спиной немало прожито в трудах.
Только непременно, словно принцип твёрдый,
Всюду с Вами песня, песня на устах.

Дорог Вам родимый светлый пруд бескрайний,
Красота простора, синяя волна.
Пусть порою летней, да на зорьке ранней,
Милая рыбёшка удится сполна.

А ещё – везенья над листом бумаги,
Строчек вдохновенных Вам из – под пера!
А в бокале звонком пусть искрится влага,
Счастья и удачи! Пьём за Вас! Ура!

Январь, 2012 г.

В ДЕНЬ 80-ЛЕТИЯ ЛЮДМИЛЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ КОРЕЛИНОЙ

Под улыбкою Бабьего лета
Зеленеет крапивой угор.
Самым тёплым душевным приветом
Шлёт поклон Вам родимый Очёр.

Юбилей Ваш велик, грандиозен!
От сиянья полуночных звёзд,
От старинного золота сосен,
От латуни осенних берёз

Принимайте, как чудо, посланья –
Всей природы живительный дар –
Исполнение надежд, пожеланий,
Красоты освежающих чар!

Мать - природа вовек не обманет,
Лишь доверьте ей сердце своё.
Только зорька рассветная встанет –
Родниковый оркестр запоёт.

В Вашу честь эти звонкие гимны
От хрустальной, чистейшей струи!
Пусть Ваш пульс отзовётся взаимно
Самым нежным биеньем своим.

Пусть спокойствие Вас не покинет,
Ангел Божий любовно хранит,
Вдохновенная лёгкость обнимет,
Благодатью Господь осенит.

Сентябрь, 2012 г.

ВИРТУОЗ

*Памяти Альберта Сергеевича
Бессонова*

Я помню руки виртуоза,
Глаза поэта и творца.
Мне говорят: «Какая проза –
Там стружка лишь из – под резца!

Подумаешь, станок токарный,
Две бабки, суппорт и патрон.
И вид станины не товарный,
Как – будто с дедовских времён.

А вы попробуйте представить,
Как сделать резьбовой калибр?!
Как с точностью резец направить,
Как уловить микрон на лимб?

Микрон! Такое нам не снилось!
Полёт души и волшебства,
Гигантский труд, познания сила,
Высокий подвиг мастерства!

Какой мелодией прекрасной
Он слух соседей улаживал!
Старинный вальс, живой и страстный,
Сам на баяне исполнял!

Любитель фотоаппарата!
И в этом – профессионал!
Фотобумагу без возврата
Он каждым снимком оживлял!

Души великой мир огромен –
Добросердечности гарант.
В беседе прост, предельно скромен,
Глубок и чист, как бриллиант.

Умом, талантом не бросался,
Порой чувствителен до слёз.
Таким он в памяти остался –
Художник, мастер, виртуоз.

Сентябрь, 2010 г.

ФРЕЗЕРОВЩИК

Памяти Алексея Александровича

Кабанова

С неизменной шуткою хорошей,
Со станком давным – давно на «ты»
Фрезеровщик, балагур Алёша
Заготовку крепит на болты.

Грани лысок обработать чисто
Под фрезой до блеска предстоит.
Кнопка «Пуск!» Мотор запел басисто –
Он станку движенье сообщит.

Вот фреза, на шпинделе вращаясь,
Остроту на зубьях не щадя,
Сталь тугую весело срезает,
Слой за слоем в стружку низводя.

Фрезеровке множество заданий,
Операций уйма подлежит –
То пазы, то плоскости, то грани –
Так разнообразны чертежи.

Алексей – ударник пятилетки,
В деле – ас, умеет всё «на пять».
Из двустволки уток дробью меткой
Он не прочь на зорьке пострелять.

Хороша в лесу густая чаща,
Хороши грибки – боровички!
Будто мост из шляпок настоящий –
Сами лезут в руки, простачки!

Есть ещё такое увлечение –
Поутру на речке благодать!
Нет на свете слаще наслажденья
Окуньков на удочку таскать!

А ещё он эрудит – ходячий
Энциклопедический словарь...
Только времечко галопом скачет,
Только память всё свежа, как в старь.

Что теперь там в цехе, я не знаю,
Сохранён ли старый твой станок?...
Но, тебя, Алёша, вспоминаю,
Словно тёплый, светлый огонёк...

13 мая 2011 г.

ШАГАЛ РОДНОЙ ТРУБОУКЛАДЧИК

*Памяти Леонида Александровича
Колчанова*

Шагал родной трубоукладчик
По краю нефтяных траншей –
Советской техники образчик,
Лицо минувших, ярких дней.

На трассе труженик примерный
Был воплощением идей,
Глубокой мысли инженерной,
Расчётов, схем и чертежей.

Весь машзавод гудел натужно,
Тогда мы были все у дел.
И в ногу шёл семьёю дружной
Технологический отдел.

Над техпроцессом, техоснасткой
Кипели жаркие умы.
От заготовок до покраски
«Трубач» весь выверили мы.

Умели достигать вершины,
Боролись так – хоть стой, хоть режь –
Чтоб наши лучшие машины
Ушли на экспорт, за рубеж!

По рельсам – груз в иные страны –
Трубоукладчик вышел в мир!
А в эти дни технолог главный –
Над нами строгий командир.

Он в деле уважал отдачу
Со всею выкладкою сил,
При выполнении задачи
Упорство и талант ценил.

«Прямой наводкой», глядя смело,
Громил безграмотность и лесть,
Но если мастер знает дело –
Достойно воздавалась честь.

Я вижу – в глубине вселенской,
Как среди поля василёк,
Взрастал на воле деревенской
Весёлый, славный паренёк.

Всерьёз начитан – словно кладезь –
Копилка русского ума,
Природа в золотом раскладе
Его отметила сама.

И, чужд соблазнам и влечениям,
Не впал ни «в штопор», ни в кураж!
Усердно пополнял ученьем
Наук технических багаж.

Машины строить – превосходство!
Стезю конкретную избрал,
Важнейшей доли производства
Ему доверили штурвал.

Гремела слава машзавода,
Шли дни рабочей чередой.
Но так изменчива погода
Над нашим домом и страной...

А жизнь – стрела из арбалета,
Полёт её, увы, затих.
Лишь только с неба лучик света
Струится в памяти живых...

Р.С. Л.А.Колчанов возглавлял отдел главного технолога
на ОМЗ с 1965 по 1977год.

Ноябрь, 2013 г.

КУВШИНКА

Памяти Владимира Савельевича

Выгорова

Плыл рыбак, на вёсла налегая,
Удочки уложены на дне.
Окуней увертливая стая
Весело резвилась в глубине.

Много он ходил по белу свету,
Много стран далёких повидал.
Только дом родной, да пруд заветный
Никогда в пути не забывал.

Слева заводь – тишина какая!
Живописней благодати нет.
Ярких строк узоры навевает –
В них невольно оживёт поэт.

Зеленела камыша тростинка,
То ли в забыты, то ли во сне
Дивная, волшебная кувшинка
Плавно колыхалась на волне.

Водяная лилия светила
Лучиками нежного венца.
Вспомнил вдруг, как рано заменил он
На войну ушедшего отца.

Он мальчонкой шёл, наживку пряча,
Наловить побольше окуней,

Чтоб ущицы свежей и горячей
Дома бы отведали скорей...

А судьба ведёт и удивляет,
Дарит мир – то запад, то восток.
И повсюду память согревает
Заповедной Родины цветок.

Вот опять не за горами лето –
Вдохновенье, ветер, облака,
Масса впечатлений, бег столетья...
Но молчит теперь его строка.

По осоке скатятся росинки,
Стрекоза блеснёт слюдой крыла.
Не услышат в заводи кувшинки
Лёгкий взмах знакомого весла.

Нет его – поэта, рыболова,
Русской песни доброго певца...
Старый берег вспоминает Вову -
С удой шестилетнего мальчика...

Март, 2014 г.

ТЕАТРУ НЫНЧЕ 210

*Памяти основателей Очёрского
театра в 1807 году*

Начало девятнадцатого века.
Наполеон Европу покорил.
Он те народы властью жёсткой, веской
Под свой ботфорт пригнул и положил.

А на Урале, на заводе новом,
Собрались в горстку наши удалцы.
Срубили сцену из досок сосновых,
И вышли в свет – артисты – молодцы!

Порок на сцене обличали смело,
Сруб деревянный с четырёх сторон.
Театр – амбар, кому ж какое дело!
«Сараем комедийным» назван он!

В земле Прикамской он так много весит,
Алмаза грань в историю вошла!
Театру нынче грянет 210!
Создателям – и память и хвала!

Апрель, 2017 г.

НЕТ БОЛЬШЕ КОЛИ

Памяти Николая Евгеньевича

Ошкукова

А жизнь – тонюсенькая нить
В пространстве дней, седом и старом.
Так просто оборвать, убить
Одним, единственным ударом.

Удар – и человека нет.
И сердце стиснуто от боли.
И меркнет перед очами свет.
И ночь кругом...
Нет больше Коли...

Он по просёлку не помчит,
Крутя послушную баранку,
На сенокос не поспешит,
Вскочивши бойко, спозаранку.

Он ни минуты не терпел
Безделья, пьянства, скуки праздной,
Всегда в поту, всегда у дел,
Наш Коля – самый безотказный!

Как много людям он помог!
И тяжкий труд не счёл зазорным...
Внезапно срубленный цветок,
Упал мгновенно и покорно...

Как землю украшает цвет!
Но красота так скоротечна.
Души его прекрасный свет –
Он в нашей памяти навечно...

7 августа 2011 г.

ЦВЕТОК КАВКАЗА

*Памяти Розы Тиграновны
Бояршиновой*

В долине мудрого Кавказа,
В краю садов и горных скал,
Где небо голубее страза,
Цветок весенний возростал.

Страна предгорий Арарата,
В легендах древности седой,
Горячим солнцем так богата,
Что нестерпим порою зной.

И вот цветок в нежнейшем соке
С родимой почвой разлучён.
На север сумрачный, далёкий
Судьбой нежданно занесён.

Метель, хрипя, бросалась в очи,
В глуши, неведомой досель.
Здесь так долги зимою ночи,
И глубока снегов постель.

О, нет! Снега не застудили
Тот южный, солнечный росток,
Трескучей стужей закалили
Морозы юный стебелёк.

Он ясным и лучистым светом
Так над снегами запылал,
Что от тепла души приветной
В смущеньи холод отступал.

Но, мчатся дни, быстрее потока,
То сладок нам, то горек пир...
Цветок Кавказа волей рока
От нас уходит в лучший мир.

В промерзлой, скованной глубоко,
Земле под ледяным сукном
Любви редчайшей и высокой
Уснуло сердце вечным сном...

11 февраля 2010 г.

ПОЭТ, ЖУРНАЛИСТ

*Памяти Юрия Андреевича
Вахрушева*

За горы, леса, океаны
Неслышно уходит поэт
Туда, где давно его мама,
Отец его ждёт много лет.

Убитый в бою сталинградском,
Спасавший сирот и детей,
В могиле покоится братской
Над Волгою воин Андрей.

Спешит к нему сын его Юрий
Невидимой лёгкой тропой.
Прохладна природа, понура,
А там – и тепло и покой.

В семье был заботы примером,
Душою и совестью чист,
Трудился сперва инженером,
А после – поэт, журналист.

Любил он природу Очёра,
Простое её волшебство –
И пруд, и лесные просторы,
Любил Новый год, Рождество.

Как рад был он ёлочке детской,
Весёлым игрушкам на ней!
Святая пора – наше детство –
Безоблачность сказочных дней.

Уходит поэт – остаётся
В стихах вся живая душа;
То светлой волной пронесётся,
То молча замрёт, не дыша,

То вспыхнет вдали огоньками,
Чтоб свет не поник, не погас,
И вечная, добрая память
В сердцах сохранится у нас...

26 мая 2017 г.

ПОЭТ ВАЛЕНТИН АФОНАСЬЕВИЧ

Памяти В.А.Путина

Читаю в газете – из жизни ушёл
Поэт Валентин Афонасьевич –
Всевышний в небесные дали увёл,
Где мир, и покой, и согласие.

Он храм – новостройку
 в селе возводил
В порыве живом и сердечном,
Он прадедов веру
 старинную чтит,
Радел о разумном и вечном.

Своих земляков уважал и ценил,
Погибших за Родину славил,
Родное Морозово, край свой любил,
Стихами и прозой прославил.

Апрель, 2018 г.

БЛЕСК БРИЛЛИАНТА

Памяти Т.С.Дробининой

Тамара Степановна, Вашей души
Цветок не забуду прекрасный!
Как блеск бриллианта в холодной глуши
Расцвечивал сумрак ненастный.

Вы словом душевным могли отразить
Любую тревогу, сомненье.
И руку подать, и согреть, ободрить
В минуты беды, невезенья.

А как Вы любили свой сад – огород!
Как чисто ухожены грядки!
Роскошная радость на грядках живёт –
Цветы в идеальном порядке!

Тамара Степановна!
Вы далеко
Сейчас на пути невесомом,
Но внуки любимые вспомнят легко
Добрейшую бабушку Тому.

Апрель, 2018 г.

УЧИТЕЛЬ ГЕОГРАФИИ

Памяти Тамары Федоровны

Рябовой

Проливы, моря, океаны
И цепи таинственных гор,
Большие и малые страны,
Седой континентов простор.

Указка на карте выводит
Причудливый контур границ,
По рекам стремительно ходит,
Приветствует точки столиц.

А с парт зачарованно смотрят
Десятки внимательных глаз,
Заветную карту запомнит
Всегда любознательный класс.

Урок географии чётко
Ведёт молодой педагог.
Давно ли пронесся с зачёткой
Экзаменов бурный поток?

Студенчества славное время!
И радость любимая – спорт!
А после – в общении со всеми –
Для каждого «ключик» найдёт.

И долгие годы стараний
Во имя науки родной.
В копилку всех школьных познаний

Войдёт капитал дорогой.
Но жизнь наша катится вихрем,
Подводит последний итог.
Внезапно повянем, поникнем,
Уйдём в запредельный чертог...

Тамара, прощай, дорогая,
И ты уже там – за чертой.
Мы в храме свечу возжигаем,
Пусть ждёт тебя светлый покой...

Глядятся весенние тучки
В страну тишины и теней.
Указкою солнечный лучик
Коснётся могилки твоей...

18 мая 2018 г.

ПАМЯТИ ОДНОКЛАССНИКОВ

Уходят мои одноклассники,
Растаяв в рассветной дали.
А вслед им сверкающей пластикой
Вверху облака расцвели.

Давно ли за партой старинною,
В чернильницы перья макнув,
Мы вязью старательной, чинною

Царапали контуры букв.
Без удержу время уносится.
Пути – не просты и трудны.
Вся жизнь, словно жертва, приносится
Во благо семьи и страны...

Мы трудимся, служим и веруем
По мере таланта и сил.
Но каждому – строго отмерено –
Так, видно, Господь рассудил.

Лишь старое фото сознательно
Хранит дорогие черты.
Улыбки прекрасны, мечтательны,
Как вешние в поле цветы.

Друзья мои, рано ушедшие
По воле суровых причин,
Покой на погостах обретшие
Под сенью берёз и рябин –

Я всем вам небесного царствия
Желаю в молитве своей...
Дни юности памятью властвуют –
Нет памяти этой светлей...

Июнь, 2013 г.

РУССКАЯ СЦЕНА ПЕЧАЛЬЮ ОБЪЯТА

*Памяти солистки Мариинского
театра, Народной артистки СССР,
Ирины Петровны Богачёвой.*

Русская сцена печалью объята.
С новой утратой срывается вздох.
Молча уходят навек, без возврата,
Мэтры, кумиры великих эпох.

Не донесёт нам эфир по Вселенной
Голос, звенящий волшебной струной.
Меццо – сопрано с Мариинской сцены
Не вознесётся над невской волной.

Он хрусталём разливался тончайшим,
Радужной сказкой в душе ликовал,
Зрительский слух мастерством глубочайшим
Властно пространство и зал наполнял.

Ведьма Ульрика и мать Азучена,
Старой графини французский мотив,
Страстной Кармен колорит незабвенный –
Буря оваций над залом летит...

Смолкли внезапно волшебные звуки,
Серый гранит полирует волна –
Словно холодные, влажные руки –
«Вечную память» прошепчет она.

Пётр Алексеич грустит вместе с нами
С бронзовой, грозной своей высоты,
Руку простёр над седыми волнами,
Взгляд стережёт берега и мосты.

Если уходит в небесные дали,
Город покинув, родная душа –
Божьего Царства, приют без печали
Он пожелает, молитву верша...

Там, с колокольни Морского собора
В небо прощальный уносится звон.
И восполняются к ангельским хорам
Новые списки прекрасных имён...

Сентябрь, 2019 г.

МЫ, ГОЛОВУ СКЛОНИВ, ПОЧТИМ ...

*Памяти ветерана Великой
Отечественной войны Жукова Бориса
Петровича*

Он всё держался молодцом,
Индийской йогой увлекаясь,
Каким – то внутренним огнём
Себя геройски ободряя.

Он лыжи быстрые любил
И снежный лес прозрачно-звонкий.
Он над лыжнёй летел, скользил
Меж ёлочек смолистых, тонких...

Мальчишку обожгла война,
А лет ему всего пятнадцать.
Накрыла чёрная волна –
Перед врагом стеной подняться!

Он в сорок третьем призван был
Очёрским райвоенкоматом,
Артиллерист – он в бой вступил
Совсем молоденьким солдатом.

В боях три раны получил,
Покрывшись сединой до срока.
Осколки до конца носил
В ноге израненной жестоко.

Весёлый скрип не огласит
Притихший лес, лыжню и сосны.
А время быстрое помчит
Вперёд недели, дни и вёсны.

Друзья, минуту помолчим.
Войны далёкой память свята.
Мы, голову склонив, почтим
Героя, Родины солдата...

Октябрь, 2019г.

Р.С. Борис Петрович Жуков скончался 7 октября
2019года в возрасте 94-х лет.



Людмила Георгиевна Зыкина



Элина Авраамовна Быстрицкая



Елена Васильевна Образцова

СОДЕРЖАНИЕ

ТИТАНИК	3
НОЧНОЙ ВИЗИТ	6
ГОЛОС РОССИИ.	8
ПОДВИГ ЮНОЙ САНИТАРКИ.	10
ПИОНЫ	12
ЕЛЕНЕ ВАСИЛЬЕВНЕ ОБРАЗЦОВОЙ.	13
ПРОЩАЙТЕ, ДИВНЫЙ СОЛОВЕЙ	14
ПАМЯТИ АННЫ ГЕРМАН	16
ПАМЯТИ МУСЛИМА МАГОМАЕВА	17
ПЕРЕУЛОК БОЛЬШОЙ КАРЕТНЫЙ	18
ВОЛЖСКИЙ «ТИТАНИК»	19
ВОЛОШИН	20
РУССКАЯ ДУША.	22
ПОСЛАНИЕ В ПЕРМЬ,	23
В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ	24
МИРА ГРАЖДАНИН	25
В ДЕНЬ 80-ЛЕТИЯ ЛЮДМИЛЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ КОРЕЛИНОЙ	26
ВИРТУОЗ	27
ФРЕЗЕРОВЩИК	28
ШАГАЛ РОДНОЙ ТРУБОУКЛАДЧИК	30
КУВШИНКА	33
ТЕАТРУ НЫНЧЕ 210	35
НЕТ БОЛЬШЕ КОЛИ	36
ЦВЕТОК КАВКАЗА	37
ПОЭТ, ЖУРНАЛИСТ	38
ПОЭТ ВАЛЕНТИН АФОНАСЬЕВИЧ	40
БЛЕСК БРИЛЛИАНТА	41
УЧИТЕЛЬ ГЕОГРАФИИ	42
ПАМЯТИ ОДНОКЛАССНИКОВ	43
РУССКАЯ СЦЕНА ПЕЧАЛЬЮ ОБЪЯТА	45
МЫ, ГОЛОВУ СКЛОНИВ, ПОЧТИМ	46

Нина Гордийцева

НЕУМОЛКАЮЩАЯ ПАМЯТЬ

Стихотворный сборник

Изготовлено в ООО «Очерская типография»

Адрес: 617140, Россия, Пермский край,

г. Очер, ул. Ленина, 38

Тел./факс: (34278)3-14-80 ИНН 5947014650

Заказ № 721 Тираж 75 экз.

100p

