

кР

84(2=411.2)6
Л25

М. Ларионова



Живите
в радости



М. Ларионова

Живите в радости

(Деревенское счастье)

298094 19

г. Очер

2017 г.

Муниципальные библиотеки
Очерского района

ББК 84(2=411.2)6

Очерской библиотеке
от автора из "Очерской лиры"
19/05.-2017г. Мелер

Ларионова М. Е.

Живите в радости: (Деревенское счастье).

Сборник стихов и прозы. — г. Очер: [Б. и.], 2017. — 92 с.

© Живите в радости, 2017

© ООО "Очерская типография"



Ларионова Маргарита Евгеньевна

Родилась 10 февраля 1950 года в Очёре. После окончания школы работала телеграфисткой. Люблю свой город, полевые цветы и всех животных, но особенно кошек. Любимое занятие - фотографировать природу, собирать грибы и ловить рыбу. Люблю запахи весенних цветов – черемухи, ландышей, сирени. Лето пахнет медом и одуванчиками, осень – яблоками, зима пахнет снегом, свежестью и чистотой. Конечно, в лесу, а не в городе. Вообще лес всегда хорошо пахнет – хвоей и земляникой. Если люди не загубят его свалками. Поэтому хочу всем пожелать: берегите природу и живите в радости.

ЖИВИТЕ В РАДОСТИ

Всегда живу в согласии с природой.
И нету с ней разлада у меня.
Неповторимая в любое время года
Прекрасная родимая земля.
Люблю ручьи с проталинок весенних,
Черёмуховый вечный аромат.
А летнюю зарю воспел Есенин,
Чарует всех осенний листопад.
Глазами Пушкина любуюсь я зимою,
Да и сама немножечко пишу.
Я радуюсь дождю, морозу, зною,
Природой я живу. Люблю, дышу.
Живите в радости, согласии с природой
И не губите свалками её.
Придет конец всему людскому роду,
Когда свой край родной не сбережем.

ЦВЕТА

Спросили у поэта:
Какого цвета лето?
Зелёного, конечно,
Как листья и трава,
А осень? — Золотая.
Ну, жёлтая такая,
Как спелые колосья.
И белая зима.
Но даже у поэта
Нет четкого ответа —
Весна какого цвета?
Не знаю я сама.

* * *

ВЕСНА

Весна пришла, и всё вокруг
Прекрасной грязью растопталось.
И в шапке тесно стало вдруг,
Хоть шапка прежнюю осталась.

На солнышке бездомный пёс
В заплатах шубу сонно греет.
Но почему же нос замёрз,
Когда я все раскрыла двери?

ФЕВРАЛЬ 2017 ГОДА

Сегодня двадцать пятое.
На улице капель.
Мы валенки попрятали,
И в чём ходить теперь?

Февраль ещё не кончился,
Куда ушла зима?
Пусть скажет нам пророчица:
Вернется ли она?

Устали наши головы
От шапок меховых.
Пора греть ножки голые
На пляжах золотых.

Вся лужами покрытая
Пришла в Очёр весна.
Боюсь, зима сердитая
Вернётся летом к нам.

МАРТОВСКИЙ КОТИК

Солнце всё выше и выше,
В воздухе пахнет весной.
Гривы сосулук на крыше
Домик украсили мой.

Котик, рождённый зимою,
Вышел впервые во двор.
И, опьянённый весною,
С кошкой повел разговор:

Милая кошечка, здравствуй.
Может, на крышу пойдём?
И там сердечно обнявшись,
Песню любви пропоём?

Вскоре на крыше дискантом
Песенку котик запел.
Был он пока музыкантом,
А стать котом не сумел.

ПРОВОДЫ ЗИМЫ

Гудит на улице метель,
А наступил уже апрель.
По графику давно весна,
Зиме пора в объятья сна.

Зима не хочет уходить.
Ей нравится с людьми дружить —
Кататься в саночках с горы,
В снежки играть средь детворы.

Встречать веселый Новый год,
Водить под ёлкой хоровод.

А иногда озорничать
И ставить на носы печать.

Прости, зима, пришла пора
Устроить для весны парад.
Полки травы давно готовы,
Пошиты для цветов обновы.

Деревья выстроились в ряд
Зелёный получать наряд.
И птицы к дому на пути.
Зима, тебе пора уйти.

Устроим зимний карнавал,
Когда пройдет осенний бал.
Зима, желаем не скучать!
А мы идем весну встречать.

ВЕСЕННИЕ ТАНЦЫ

Весенний танец мартовской капли
Мешает спать соседскому коту.
Продлял свой род он полторы недели,
Устал и погрузился в дремоту.

Но нежный зов прекрасной кошки
Зовёт кота на подвиги опять.
А верба уж развесила сережки
И ждёт пчелу в объятия принять.

Мужчину тоже будит зов природы.
Он каждой женщине готов себя дарить.
Весенний танец создал все народы.
И жизнь дана нам, чтобы жизнь творить.

ЗОВ ПРИРОДЫ

Весенний дождик разбудил природу,
Зовёт навверх зелёную траву.
Ручьи спешат покрасить мутью воду,
Чтоб подкормить голодную плотву.

Ковры полей украсились цветами.
Деревья прячутся в душистых облаках.
Повсюду кошечки встречаются с котами
И песни о любви поют в кустах.

Не спится нам весенними ночами,
Витает в грёзах каждая душа.
Весь год мы о большой любви мечтали,
И, наконец, она весной пришла.

Слова любви мне слышатся повсюду,
Они звучат из каждого окна.
Но скоро люди те слова забудут,
Ведь говорила их за нас сама весна.

ЛЕБЕДИ

Весенние ветры кружат надо мной,
Последние льды разбивая.
Из стран африканских обратно домой
Летит лебединая стая.

Когда-то на воду в Очёрском пруду
Прекрасные лебеди сели.
Но нелюди видели в них лишь еду.
Жестоко убили и съели.

Весною мы слушаем трель соловья,
Кукушка сто лет обещает.

Нас все ещё любит родная земля,
Все пакости наши прощает.

С природой учитесь взаимной любви,
И не на словах, а на деле.
Давайте всегда оставаться людьми,
Чтоб лебеди к нам прилетели.

ВЕСНА И ЛЕТО

К нам весна пришла внезапно
Вместе с таянием снегов.
Солнце мягкой тёплой лапой
Прогоняет лед с прудов.

Верба шарики раскрыла,
Пчёлы реют в синеве.
И подснежник белокрылый
Весь разнежился в траве.

Грязь подсохнет незаметно,
Свалки быстро уберём.
И наступит наше лето
Солнечным июньским днём.

Ну, а может быть и в мае
Одолеет нас жара.
Или дождик нас замает,
Будет слёзы лить с утра.

Я люблю уральским летом
В лес ходить в жару и в дождь.
Там нетрудно стать поэтом —
Вдохновенья наберёшь.

ВЕСЕННИЕ СТРАХИ

Поплывать в море трав весенних
Мечтаю каждою зимой.
Весна пришла. Гулять не смею —
Ужасный клещ тому виной.

ЦВЕТУЩИЙ МАЙ

Люблю весенние цветы.
Они душисты и просты.
Подснежник, ландыш и сирень,
Черемух белая кипень.
И одуванчик — мед полей,
И яблоневый дым аллеи.

А летом новые цветы
Растут в саду моей мечты —
Шиповник, клевер и шалфей,
Тысячелистник и кипрей.
Ромашки, донник, васильки,
Гвоздики дикой огоньки.

Ну, а пока цветущий май
Украсил наш Очёрский край.
А мне пора в церковный сад,
Вдохнуть сирени аромат.
И не спешить идти домой —
Ведь сад нельзя забрать с собой.

ЛЕТО

На город лето наступило
Своею жаркою пятой.
Людей на пляже придавило
Тяжелой банной духотой.

Но чтоб быстрее почернели
Их бледно-зимние тела,
Они безропотно потели.
И тут на солнце тень легла.

Подкралась туча незаметно,
Хлестнула ледяным дождем.
И, освежившись, снова лето
Копило страждущих огнем.

* * *

С летом надо подружиться.
Не ругайте пыль и зной.
Мне в кошмарах часто снится —
Стал мир ядерной зимой.

ДОРОГА

Шагаю в лето по проселочной дороге,
Вокруг бескрайние пшеничные поля.
И чёткий след мои босые ноги
Вновь оставляют в книге бытия.

МОЛИТВА

Золотое поле, синие цветы.
Улетают к небу детские мечты:
Дай, Господь, здоровья, и грехи прости.
Созданных тобою сохрани, спаси.

* * *

ПАЦАНСКИЕ ЗАБАВЫ

Пляшет дождик за окном,
Прыгает по лужам.
Эх, была б я пацаном,
Прыгала не хуже.

ГРОЗА УШЛА

Разноцветным коромыслом
В небе радуга повисла.
Но ещё грохочет гром
Опрокинутым ведром.

РЫБАК

В дымке предрассветной спит ещё Очёр.
Но уже Петрович выплыл на простор.
Два весла у лодки, словно два крыла.
Снова прямо в детство лодка приплыла.
Там его угодня — плесы, камыши.
Берёзово, Травная - отрада для души.

В ДЕРЕВНЕ

Я иду по улице,
Гуси там тусуются.
Шеи тянут и шипят,
Заклевать меня хотят.

Повернула я назад,
А там две козы стоят.
Очень страшные на вид
От рогов и до копыт.

Я не знаю, как мне быть,
С кем в сражение вступить?
Помогите угадать
В какую сторону бежать?!

ПОГОНЯ

По дороге быстро едет
Мальчик на велосипеде.
Пыль летит из-под колёс,
За мальчишкой мчится пёс.

Рыжий, маленький, лохматый.
Трудится в четыре лапы.
Не догонит ездока —
Лапы коротки пока.

ВЫБОР

Лето, солнышко и пруд
Искупаться нас зовут.
Земляникой и грибами
Нас лесок соседний манит.
Ну, а можно выбрать лень,
И проспять весь летний день.

ВЕРНИСАЖ ПРИРОДЫ

На зелёном поле расцвели ромашки,
В голубое небо солнце поднялось.
Вылезли из норок мошки и букашки,
Вышел из чащобы на опушку лось.

Ветерок панаму с головы срывает,
Ласково целует в загорелый лоб.
Всех жуков и мошек камера снимает,
Сказочно прекрасен и обычный клоп.

А потом портреты полевых знакомцев
Я на вернисаже людям покажу.
Пусть они увидят жизнь под летним солнцем.
А теперь за чудом в лес я поспешу.

ЛЕТНИЕ РАДОСТИ

Люблю побыть наедине с природой
И наслаждаться ветреной свободой
Макушек осоки и камышей,
Когда тащу увесистых лещей.
С трудом их переваливаю в лодку
И крупную плотву ловлю в проводку.
А хор лягушек дивно-благозвучных
Подарит окуней мне самых лучших.

А завтра я отправлюсь за грибами.
У нас их старики зовут «губами».
Люблю я побродить в лесу одна.
Мне нравится лесная тишина.
Лишь где-то раздаётся дятла стук,
Да птичье пенье улаживает слух.
А спрятавшись под старую сосной.
Подслушаю, что шепчет лесу дождь грибной.

НОГИ

Хожу и ем лесную землянику,
Такую спелую, сладкую, как мед.

А ноги вопиют безмолвным криком:
Когда же ты наешься, жадный рот?

Спина и шея кланяться устали,
На шее все свихнулись позвонки.
А ноги чуть безногими не стали,
По лесу совершая марш-броски.

Над головой кружатся роем мухи,
И руки все в укусах комаров.
А жадность не к лицу и для старухи,
Оставь ты и другим лесных даров.

Меня простите, дорогие ножки!
Мы ягоды в другой раз соберем.
Ну, полежим немного на дорожку,
И с Богом все в обратный путь пойдём.

ПО МАЛИНУ

По дороге очень длинной
В лес пошли мы за малиной.
Летом с самого утра
Донимает нас жара,
И укусы мух, слепней,
Но нет ягоды вкусней.
Мы съедим её потом
С черным хлебом, молоком...
Видим мы уже малину,
Приготовили корзину,
А в малиннике - медведь!
Убежать бы нам успеть!
Через дебри, через лог
Мы летим, не чуя ног.
Слава Богу! Убежали.

Жаль малины не набрали.
За малиной завтра днем
Мы в другой лесок пойдем.

ВЕТЕР

Летел однажды ветер над полями
И дёргал за косички колоски.
Играл он в догонялки со шмелями,
А камышам пел песни у реки.

Меня увидев, он решил, что надо
Мою панаму с головы сорвать.
И стал смеяться ветер до упаду,
Когда панама покатилась в грязь.

Во мне нашёл он новую забаву,
И волосы, как сено, растрепал.
Но тут, бедняжка, угодил в канаву,
Когда от смеха с дерева упал.

С трудом поднявшись, он ушёл хромая.
И лёг в свою небесную кровать.
А завтра утром, землю облетая,
Начнет со мной заигрывать опять.

ЗЕЛЁНАЯ ПЕСЕНКА

Трава у озера была
Зелёная, зелёная.
И чёрным лебедем плыла
К нам лодочка смолёная.

Там тянут сети рыбаки
Зелёные, зелёные.

А на веревках вдоль реки
Висят лещи солёные.

Летает муха надо мной
Зелёная, зелёная.
А я пою про край родной,
Как вы, в него влюблённая.

ЗВЕЗДА

Упала из небес звезда
На дно глубокого колодца.
И засветилась в нём вода
Осколком неземного солнца.

С тех пор я прихожу туда,
Чтоб черпать воду вдохновенья.
Чтоб засияло, как звезда,
Хотя б одно стихотворенье.

ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

В окошко дождь стучится,
Куда-то делись птицы.
А солнышко укрылось в зареченском логу.
Хандра ко мне пристала,
И что-то скучно стало,
Беру скорее зонтик, на улицу бегу.

Там травка зеленеет,
Березки в акварели.
А на пруду молочный, таинственный туман.
И призрачные лодки,
Как глюки после водки,
Поспешно заплывают в причалочный карман.

Асфальт, ногами битый,
Но дождиком умытый,
Начищенным сияет гусарским сапогом.
А лужи на дорожке,
Как в прошлое окошки,
Нас манят пробежаться по грязи босиком.

Вновь солнце землю греет,
Повсюду птичьи трели.
И на душе спокойно и радостно вполне.
А лодки с рыбаками,
И чайки с облаками
Качаются привычно на голубой волне.

ЛУЗГАН

В Частых, на Камском берегу,
Стоит гора Лузган.
Цветёт клубника на лугу,
Спит над рекой туман.

Когда же лето настаёт,
Светла речная даль.
Стихи читает и поёт
Частинский фестиваль.

Поэты съехались сюда
Воспеть свой край родной,
И нас сдружили навсегда
Берёзы под горой.

Мы у костра всех соберём,
Чтобы поесть ухи.
Поговорить о том, о сём
И почитать стихи.

Звенит гитарная струна,
Душа у всех поёт.
Зовёт поэзии страна
Нас в творческий полёт.

Сгустился в дождь речной туман,
Пора нам уезжать.
Но если позовёт Лузган,
Мы встретимся опять.

ПОДРУЖКА

Под горой стоит избушка,
Вьётся из трубы дымок.
У окна сидит подружка,
Вяжет сказочный чулок.

Красоту родного края
Заплетает в нить клубка.
Самоцветами играя,
Как узор, бежит река.

Земляничные поляны
Просыпаются в бору.
Воздухом сосновым, пряным
Пропиталось все вокруг.

Нет избушки – растворилась
В яркой зелени полей.
Печка листьями покрылась,
И запел там соловей.

В небе солнышко садилось,
У подружки был готов
Не чулок, а Божья милость –
Сборник новеньких стихов.

ТУЧА

Туча сыпала дождём на землю.
В лужицах купались пузыри.
И спешили к общему веселью
Воробьи, синицы, сизари.

ЗЕРКАЛА

Лужи засверкали на дороге,
Хвалятся своими зеркалами.
И в одних там небо с облаками,
А в других я вижу только ноги.

ГРИБНОЙ ЗОВ

Распогодилась погода,
Словно девица-краса.
Дождь убрался с небосвода,
Ночь на лужах проплясав.

Лето жарким стало снова,
И пошли в лесу грибы.
Я в поход идти готова —
Слышу зов лесной трубы.

ЛЕСНЫЕ ТАЙНЫ

Поле, речка, горка, луг...
Обошла я всё вокруг.
Хорошо, конечно, там —
Есть, что показать глазам.
Но всего милее лес,
Полный сказочных чудес.
Там таинственные чащи
Прячут, словно чёрный ящик,

Бабы-Ягину избушку
И неведому зверушку.
Ну, а в самой середине,
Как полярники на льдине,
Под луной блестят «тарелки».
Шишки в них кидают белки.
В печке инопланетяне
Жарят рыжики в сметане.
Тайно Землю облетают
И кого-то поджидают...

ГРИБНАЯ СТАРОСТЬ

Солнце просыпается в тумане,
Серебрится инеем трава.
В мокром следе на лесной поляне
Звёздочками рыжики горят.

Я шагаю ёлочной опушкой,
И пружинит хвоя, как диван.
Белый гриб коричневой подушкой
Притворился, словно партизан.

Мне таких больших грибов не надо.
Я хочу гриб крепкий, молодой.
Старости любой у нас не рады.
Ни людской, тем более, грибной.

Мухоморы праздничным парадом
Приглашают ближе подойти.
И обычно с мухомором рядом
Строятся в ряды боровики.

Вот уже наполнилась корзинка,
Вечер прячет солнце в облаках.
Гриб большой красуется на снимках, -
Старость и не так уж и плоха.

ГРИБНОЙ ПОХОД

Меня позвали по грибы
Подружки – Зоя с Леной.
До леса пять минут езды.
И вот, иду налево.
А Зою в глушь грибы зовут,
Шагает Лена прямо.
Нас стражи-ёлки лапой быют,
Но мы идём упрямо.
На Зое красные штаны.
Мелькают, как лисицы.
Они так хорошо видны,
Что мне не заблудиться.

Вдруг где-то там медведь в кустах
Или мужик маньячный,
А может лось лежит, устав
От игр безумных, брачных.

Но тихо. Не трещат кусты,
Нас лишь грибы встречали.
Обабки, рыжиков мосты,
Масляток дружных стаи.

И мухоморы мне видны,
Как Зоины штанишки.
Они так для лекарств нужны!
Бегу я к ним вприпрыжку.

Собрав грибы, кричу: «Ау!
Вы где, Елена, Зоя?»
Мне отвечают: «Тут мы, тут.
Ползём в еловой хвое.»

Уж ведра доверху полны,
Пора идти обратно.

Нам светит солнце с вышины,
Домой идти приятно.

Давайте, щёлкну вас сейчас
На фоне хвойной дали.
Чтоб вспомнили зимой не раз,
Как славно мы гуляли!

САД

Лето, солнце, жара.
В сад пойти бы с утра.
Но на улицу даже не тянет.
Пусть цветы там цветут,
Ноги в сад не идут,
Подожду, когда осень настанет.

Вот и осень пришла,
В листьях краски зажгла,
Сад обилием ягод украшен.
Только мало цветов —
Сад к зимовке готов,
Это время лиловых ромашек.

Не срывай там цветы,
Это чьи-то мечты,
Не гадай на ромашках лиловых.
Лето зря не прошло,
Будет всё хорошо,
И для осени сердце готово.

* * *

ДЖУЛЯ (Лето 2005 г.)

Вот уже середина июля,
Но стоят холода на дворе,
И собака по имени Джуля
Замерзает в своей конуре.
Шубу зимнюю сбросила рано,
Всё надеялась — будет тепло.
И не хочет она быть охраной,
Если лето украли давно.

Быстро летние дни пролетели,
На поля опустился туман.
Мы согреться ещё не успели,
А в окно постучалась зима.

ДОЖДЬ

С неба дождь холодный льётся,
Вся земля в сыром тумане.
Мне опять грустить придётся
С рюмкой чая на диване.

ПРИМЕТЫ ОСЕНИ

Какая осени примета? —
Грибы поднялись после лета.
Я вам скажу, друзья, на это:
Грибы есть и весной, и летом.
И даже в самую жару
Я вам ведёрко наберу.

Примета осени — трава,
Когда пожухлая она.
И листья жёлтые кругом,

Рябина в красном под окном,
И дым картофельных костров
Потянется со всех дворов.

ЗВЕЗДОПАД

Целый день стучит по крыше
Дождик, словно молотком.
Солнце драной кошкой рыжей
Промелькнуло за углом.
Ночь пришла, но звёзд не видно.
Слёзы что ли проливать?
Не пришлось мне (так обидно!)
В звездопаде побывать.

РОДНАЯ СТРАНА

Такое хорошее лето
Согрело нас в этом году.
Природа под солнечным светом
Цвела, как в Эдемском саду.

А мы, все Адамы и Евы,
Вернулись в потерянный рай.
И, вспомнив родные напевы,
Опять полюбили свой край.

Он лучше Италии и Греций,
Пусть знает родная страна –
Не нужен нам берег турецкий,
Земля пирамид не нужна.

* * *

ОСЕННЯЯ ЛЕНЬ

Так быстро лето кончилось,
Туманы за окном.
Неслышно бродит сонный лось
В моём лесу грибном.

Под ёлкою заветною
Заждался боровик.
Усыпан весь монетами
И рыжичный тайник.

Ну, а меня, ленивую,
Баюкает кровать.
В погодушку дождливую
Не хочется вставать.

БАБЬЕ ЛЕТО

Осень пришла после яркого лета,
Много у осени серого цвета.
Серыми тучами небо покрыло,
Серенький дождик заплакал уныло.
Мокрые люди по улицам ходят,
Грусть и тоску друг на друга наводят.

Ну, наконец-то, вчера прояснилось.
Осень от грусти своей утомилась.
Ясное небо бездонно синее,
Озимь на поле, как луг, зеленеет.
В бархате хвои багрянец осины,
Пламенем вспыхнули кисти рябины.

Медью звенящей берёзы одеты,
Солнечным золотом клёны согреты.
Жизнь моя серая тоже согрета

Ласковым солнышком бабьего лета.
Жду я от жизни тепла и добра.
Осень не зря золотая пора.

ИГРЫ

Лето было идеальным.
Осень - тоже хоть куда.
Ветер золотом медальным
Осыпает города.

Ветер с осенью играет
В листопадовый футбол.
И уже на первом тайме
Город голый, как сокол.

Осень плачется дождями,
Снова ветру проиграв.
И прощается с друзьями –
Зимних игр пришла пора.

КРУГОВОРОТ СЧАСТЬЯ

Пожелтела зелень лета,
Пахнут лужи серой прелью,
И зима медведям где-то
Сонное готовит зелье.

Скоро вьюги и метели
Заиграют в снежный мячик.
Замороженные ели
Вставят в вафельный стаканчик.

Воду всех озёр и речек
Закуют в стальные латы...

Но уже весне навстречу
Новый год несёт лопаты.

Расчищают снег с дорожек,
Чтоб опять ручьи журчали,
И подснежники прохожих
Нежным запахом встречали.

Вот и лето наступило,
Зацвели в полях ромашки.
Солнце зайчиков слепило,
Занялось игрой в пятнашки.

Жизнь у лета быстротечна.
Вновь умолкли птички трели.
А потом замёрзла речка...
Но уже звенят капли.

И весной, и летом жарким,
И в осеннее ненастье,
Дарит жизнь нам всем подарки.
Вот такое оно — счастье.

ОКТЯБРЬ

Сыро в законном мире.
На дворе октябрь, не май,
И стихи мои сырые,
Хоть стирай, хоть отжимай.

Сколь ни вью из слов верёвку,
Только чушь и скукота.
Не могу найти концовку,
В середине пустота.

Нет изюминки и смысла.
Заблудился в дебрях лес.
Всё невкусно, пресно, кисло,
Нет метафор и чудес.

Всё. Закончу я на этом.
И пора ложиться спать.
Может быть, приснится лето —
Летом лучше сочинять.

ОЖИДАНИЕ ЗИМЫ

Осень что-то задержалась.
Целый месяц снега ждём.
Не давите ей на жалость —
Слёзы выльются дождём.

* * *

Пока ещё зимы не видно,
Покрыта листьями земля,
Деревьям голым очень стыдно,
Где горностаи, соболя?

Когда же шубки на деревья
Наденет щедрая зима?
У нас цветёт малина в дебрях,
А у калины вкус вина.

Но снегири уже слетелись
На ветки яблонек-дичков.
И значит мы в конце недели
Вовсю налепимся снежков.

ПРЕДЗИМЬЕ

Новости плохие, новости хорошие.
Снежную метелью согнуты прохожие.
Золота осеннего я давно не вижу.
А зима суровая с каждым часом ближе.

Скоро пруд покроется ледяной дорогою,
Снова я на острове ёлочки потрогаю.
Здравствуйте, пушистые, скоро Новый год.
Мы его отпразднуем, и весна придёт.

ЗИМНИЙ ДОЖДЬ

За окном идут дожди.
Зиму говорят, не жди.
У зимы температура.
Возвратившись после тура
По заморским городам,
Гриппом заразилась там.
Лечится домашним средством —
Ест малину с красным перцем.
Как подлечит горло мёдом,
Всех поздравит с Новым годом!

ЗИМНЯЯ ЛЮБОВЬ

Ещё вчера дождями и туманом
Покрыты были небо и земля,
Сегодня я проснулась утром рано
От солнца, осветившего меня.

Глядит в окно умытая природа,
Покрыты лужицы прозрачным тонким льдом,
Ну, наконец, осенняя погода
Поздравила нас с первым зимним днём.

Вокруг так много воздуха и света.
Блестят на солнце веточки берёз.
А жизнь моя теплом любви согрета,
И ей не страшен никакой мороз.

ЗИМА ПРИШЛА

Как долго ждали зиму мы,
И наконец она пришла!
Ведь зимний праздник без зимы,
Как Новый год без Рождества.

ПУРГА

Дождливую осень унёс ветер прочь.
Настала морозная зимняя ночь.
И в эту же ночь прилетела пурга.
Принёс её ветер — небесный слуга.

Под песню пурги я никак не засну.
Мороз подгоняет снежинки к окну.
Уходят снежинки в последний полёт.
Прилипнув к стеклу, превращаются в лёд.

А утром я вижу узор на окне,
И радугу света на белой стене.
Пропала под солнцем осенняя лень,
И сразу весёлым становится день.

Одевшись, покину домашний уют.
Спешу посмотреть на сверкающий пруд.
Свежи и чисты молодые снега.
И всё это нам подарила пурга.

ЗИМНИЙ ДЕНЬ

Ясное зимнее утро,
Солнышко светит на пруд.
Первый снежок перламутром
Всё разукрасил вокруг.

Иней блестит на деревьях
Нежной цветной бахромой.
Окна балконные в перьях
Птиц красоты неземной.

Зимний наряд одеваю,
Смело на пруд я иду.
Шайбу мальчишки гоняют,
Чертят узоры на льду.

День разгулялся на диво,
Всюду сидят рыбаки,
И возле лунок красиво
Горкой лежат окуньки.

Остров в сугробных объятьях
Машет призывно рукой.
Сосны в серебряных платьях
Вышли на встречу со мной.

Вот уже солнце садится,
Розовый отблеск на льду.
Пусть мне и ночью приснится
Зимний денёк на пруду.

ПОДАРКИ

На верхушку ели лучик солнца влез.
Розовой зарёю осветил весь лес.
Сразу заискрились ветки серебром,
Белые снежинки улеглись ковром.

Всё готово к встрече дорогих гостей.
Лес людей встречает, как своих друзей.
Только гости эти не всегда с добром.
Часто в лес приходят люди с топором.

И тогда от леса только груда пней.
Вот такой «подарок» лесу от людей.

ДЕКАБРЬ

Зимний ветер бьёт в лицо.
Продувает пальтецо.
Не страшны мне холода,
Потому что молода.

СУГРОБЫ

Ночью снегом замело
Все пути-дороги.
Утром тем лишь повезло,
У кого есть ноги.

По сугробам прыг да скок,
Словно воробышки,
Поспешили на урок
Шустрые мальчишки.

Все девчонки сквозь сугроб
Пролезают смело.
Не боится наш народ
Снежной королевы.

А машина со двора
Выехать не может.
И кричит: «Эй, детвора!
Нет ли лишних ножек?»

ЗИМНИЕ СКАЗКИ

Зимние сказки в шубках пушистых
Водят в лесу хоровод.
Ночь новогодняя в танце снежинок
К нам незаметно придёт.

Праздник у ёлки, вкус мандаринов
В детство уводят меня.
Зимние сказки в нарядах старинных
В мир приключений манят.

Ночью мороз ледяные тюльпаны
Мне нарисует в окне.
И увезёт меня в дальние страны
Рыцарь на белом коне.

Зимние сказки очёрской природы
В сердце своём сохрани.
Светлую радость на долгие годы
Пусть тебе дарят они.

Время залечит старые раны,
Снова увижу во сне.
Как увезёт меня сказочный странник —
Принц на крылатом коне.

ПРИВЫЧНЫЕ РАДОСТИ

Ёлочкой нарядной
Встречу Новый год.
Будет кто-то рядом?
Или только кот?

Я не огорчаюсь,
Мне ведь всё равно.
Выпью с мёдом чаю,
Посмотрю кино.

Может, выпью водки,
Как простой народ.
Съем кусок селёдки
Или банку шпрот.

Может быть, сварганю
С рыбою пирог.
Позвала бы Таню,
Только не придёт.

Так что, я привычно
Встречу Новый год.
Телек, как обычно,
Кошки, я и кот.

НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ

Я в гости не люблю ходить.
Особенно на Новый год.
Всю ночь не спать и водку пить,
И жир откладывать в живот?

Бьет в уши пьяный шум и гам,
Вся разболится голова.
И отдых не дадут ногам,
Таща плясать из-за стола.

Нужны мне тишина, покой,
И к двум часам мечта одна —
Скорее бы уйти домой
И утонуть в объятьях сна.

Но не отпустят отдыхать
В чудесный праздник Новый год.
Идем на улицу гулять,
Водить под ёлкой хоровод.

Кататься с горки до утра,
Смотреть на праздничный салют,
И хором всем кричать: «Ура!»,
Когда шампанское нальют.

Легко быть в праздник молодой
И без последствий водку пить.
Морозной снежною зимой
Ангину с гриппом не схватить.

Но я состарилась давно.
Меня теперь никто не ждёт.
Как хорошо побыть одной
В семейный праздник Новый год.

ЧУДЕСА

Чудес новогодних настала пора.
Я праздник сегодня встречаю с утра.
Посуду помою, надену колье,
Украшу икрою салат «Оливье».

Очищу селёдку от мелких костей,
И куру-молодку сварю для гостей.
Гостей намывает мне кот у окна,
Он видимо знает — не буду одна.

На ёлке зажглись золотые огни.
Гостей дождались! На пороге они.

БАБУШКИ

Полетели с неба пух и перья -
Это ночь щипала белых куриц.
Утром встала бабушка Лукерья,
Не увидела знакомых улиц.

Отыскала бабушка лопату.
И откуда появилась сила.
Откопав в сарае дров охапку,
Жарко печку в доме натопила.

Не страшна старушке непогода.
Есть дрова, крупа в ее подворье.
Всех припасов хватит на полгода.
Только бы не подвело здоровье.

* * *

Ночью вьюга завывала.
Утром встала - все в снегу.
До соседнего квартала
Я едва дойти смогу.

Надо срочно для прохожих
Мне дорожку прогребать.
Потому что кто-то может
На работу опоздать.

Я давно пенсионерка,
Но работать я люблю.
Как тимурка-пионерка
Себе молодость продлю.

НОВЫЙ ГОД В ЛЕСУ

Новый год пришел в Очёр,
Мы его встречали.
Развели в лесу костёр,
Грелись сладким чаем.

Пели песни у костра,
С горочки катались.
И до самого утра
С ёлкой обнимались.

Перемазались смолой.
Закоптили лица.
Эта ночь в лесу зимой
Долго будет сниться.

ЁЛКА

Растут на ёлочке бананы и кокосы.
Стою, гляжу на них, разинув рот.
Смеются люди на мои вопросы:
«Забыла, что сегодня Новый год?!»

* * *

ФЕВРАЛЬСКИЕ СТИХИИ

Ночью ветры прилетели,
Принесли с собой метели,
Вьюги, снежные бураны.
Я проснулась утром рано -
Все гремело и стучало,
Пело, выло, грохотало,
И от ветра старый дом
Так и ходит ходуном.

Босиком бегу к окошку.
Шторы отвела немножко -
Что на улице творится!
Ветер вое, вьюга злится,
Снегом окна заклепает
И прохожих с ног сбивает.
А дорожка под окном
Превратилась в снежный холм.

Я стихией восхищаюсь,
Поскорее одеваюсь,
И на улицу бегу.
Я люблю гулять в пургу!

ПРОГУЛКА

Мы по лесу погуляли
Под февральскою пургой.
Ёлки в нас снежки кидали,
Накрывали с головой.

На пруду мела позёмка,
Ветер тучи в небе пас.
Солнце пряталось в потемках,
Но потом погрело нас.

А вокруг снега сияли
Первозданной белизной.
Фотографий наснимали!
Жаль, пора идти домой.

Но останутся навечно
Фотографии зимы.
Время очень быстротечно,
Скоро ждем приход весны.

БУМАЖНЫЙ САМОЛЕТ

Мне компьютер заменяет все на свете.
Я сижу за ним все ночи напролёт.
И скорей всего однажды на рассвете
Улечу в последний творческий полёт.

Распечатаю на принтере детали,
Соберу из них бумажный самолёт.
И умчусь на нём в заоблачные дали,
Там никто меня вовеки не найдёт.

Приземлюсь на островке средь океана,
На коралловом песке оставлю след,
И с верхушки пальмы обезьяна
Сбросит парочку бананов на обед.

Наслаждаясь лёгким бризом и бананом,
Я под пальмой проваляюсь целый день.
Ну, а вечером закат над океаном
Враз прогонит поэтическую лень.

Напишу я о любви к лесам осенним,
Где гуляла в золоте берёз.
Скажет мне поэт Сергей Есенин:
«Возвратись домой из мира грёз».

Пруд в Очёре лучше океана,
Нет вкусней картошечки в золе,
А уж земляничная поляна
Лучше пляжа на чужой земле.

Я проснулась дома утром ранним,
Пальмы рисовал в окне мороз.
Самолетик мокрым был и рваным,
Весь в солёных брызгах мира грёз.

МЕЧТЫ

Меня состарили года.
Давно я - третий лишний.
Уже не манят города
Чужой красивой жизнью.

Моя мечта - в лесной глуши
Построить дом над речкой.
Там спорят с ветром камыши,
И сосны смотрят в вечность.

Увы, мне не прожить одной
В лесу зимой суровой.
Прощай, мой домик под сосной,
Мечта о жизни новой.

Не надо доживать свой век
В мечтах, как мышь о сыре.
Бывает счастлив человек
И в городской квартире.

* * *

ЛУЖА

Стихов я долго не писала.
Зима прошла, весна настала.
О чём писать стихи, о ком?
О грязной луже под окном?
Но лужа, впрочем, не плоха,
А вот и тема для стиха.

Идёт по луже гражданин,
Он даже не загнул штанин.
А в луже грязная вода,
Штаны испортит навсегда.

По краю бабушка идёт.
А там ужасно скользкий лёд.
Прошла всю лужу, наконец.
Ну, ты, бабуля, молодец!

Два дня на лужу я смотрела.
Весна все больше землю грела.
Не станет лужи под окном,
О чём же мне писать потом?

РЫЖЕЕ СЧАСТЬЕ

Шла кошка по дорожке,
Держала хвост трубой.
Доверили мы кошке,
Заведовать судьбой.

И если рыжей масти
Увидишь кошку ты,
В твой дом заглянет счастье,
Исполнятся мечты.

Так просто будет в жизни,
Чего тогда мы ждём?
Давайте кошек рыжих
Побольше разведем!

БОГАТКА

Перебежала кошка мне дорогу.
На счастье или на беду?
Цветов в кошачьей шерсти очень много,
Со мной они играют в чехарду.

Я не пойму, какого цвета больше.
Там черный, белый с рыжиной слились...
Да что гадать на пробежавшей кошке -
Всегда бывает разноцветной жизнь.

МАРСИАНЕ

Смотрит кошка из окошка,
А на улице — весна.
Надо днем поспать немножко,
Ночью будет не до сна.

Кошки сбрасывают маски,
Когда люди крепко спят,
И рассказывают сказки
Для детей и для котят.

Прилетели кошки с Марса,
Когда Марс сожгла гроза.
Было это в конце марта
Ровно сто веков назад.

И с тех пор весною каждой
Кошки с крыш на Марс глядят,
Твердо веря, что однажды
Все обратно улетят.

СТИХИ ДЛЯ КОШКИ

С утра читаю Пушкина.
Мурлычет кошка в ушко мне:
«А Пушкин ведь о кошках не написал стихов.
Но ты уж постарайся,
А с рифмами не парься.
И напиши про кошек хотя бы пару слов».

Ну,ладно, слушай: кошка
Сидела на окошке,
Смотрела на дорожку, где прыгал воробей.
Скреблись в подвале мыши,
И кот орал на крыше,
Всех кошек приглашая к себе на юбилей.

Тут кошке грустно стало,
Она меня прервала:
«Ну, хватит врать для кошки, пиши уж для людей.
Ведь нет в квартире мышек,
И нет кота на крыше,
А за окном не скачет по снегу воробей».

КОТЁНОК

Лежит котёнок на диване
И смотрит прямо на меня.
А в телевизоре, в рекламе,
Котёнка «Вискасом» манят.

Я объясняю: «Вискас» вредный.
Там только химия одна.
Я человек, конечно, бедный,
Но творожка немного дам.

Схожу в «Магнит», куплю колбаски,
А может плавленый сырок.
И супчик выйдет очень классный,
Наварим полный котелок.

Пшеном заправим, вермишелью,
И будем есть его три дня...
Не делай глазки узкой щелью,
И не смотри так на меня!

КИНО

Когда заглянет ночь в окно,
Налью я чаю граммов двести.
И посмотрю опять кино
О рыцарях, любви и чести.

Те времена прошли давно,
Романтике уже не рады.
И только старое кино
Поёт влюбленным серенады.

+ + +

Смотрю советское кино,
И в молодость вернулась снова.
А это было так давно,
Что сказкой обернулось новой.

В советской жизни всё не так,
Как стало после перестройки.
Там друг был друг, а враг - так враг.
И без любви не лезли в койки.

И так хотелось подражать
Экранным искренним героям.
И жизнь за Родину отдать,
Социализм для бедных строя.

В иллюзиях прошли года.
Исчезло коммунизма братство.
Осталась бедной навсегда.
Одни года - моё богатство.

ДВЕ ЛУНЫ

Что-то мне не спится -
Сны ушли в кино.
Кто-то белой птицей
Заглянул в окно.

Я не испугалась,
Это же луна.
Просто приглашала
Погулять она.

Две луны сияли
Над моим окном.
Но не удивляли-
Это был лишь сон.

СЛОН

Приснилось мне, что на балкон
Забрался вдруг огромный слон.
Он оглушительно трубил,
Меня зачем-то разбудил.

Проснулась. За окном гроза
И бьет в стекло, разбить грозя.
От ветра форточка гремит,
А на пороге - слон стоит!

ДЛЯ ЧЕГО Я?

Солнышко в небе светит.
Звезды в ночи сияют.
А для чего на свете
Я рождена, не знаю.

Дерево я не сажала
И строить дом не пыталась.
Даже детей не рожала-
Видно не очень старалась.

Я ничего не открыла -
Мыслей в мозгах маловато.
Хаму не въехала в рыло,
Я, признаюсь, трусовата.

Не посещаю болящих,
Всех за грехи осуждаю.
Скоро сыграю я в ящик,
А для чего, и не знаю.

ОМУТ ПОДСОЗНАНИЯ

В приличном тихом омуте
Совсем не черти ловятся.
А судаки и окуни, сазаны и лещи.
В глубинах подсознания
Стихи и песни водятся.
И сетью вдохновения их, не ленись, тащи!

БЕЗДАРЬ

Уже на улице темно,
Луна заглядывает в окна.
И мыслей свежее зерно
Рассеиваю я по строкам.

Быть может, вовсе не взойдёт,
Я смыслом подкормить забуду,
И дождик чувства не польёт,
И критикой полоть не буду.

Смелю опять плохой муки
Я с этой графоманской нивы
И испеку свои стихи
Из лебеды да из крапивы.

ЧАСТУШКИ

На сосне сидят кукушки,
На берёзе – галки.
Я спою сейчас частушки
Про себя и свалки.

К нам вчера пришла весна,
Стала грязь везде видна.
Снова свалки убирали
Те, кто мусор не кидали.

Мне прибавили доход
На сто тридцать рубликов.
Я порадуя живот
Килограммом бубликов.

Как-то печень прихватило,
Но мне бирки не хватило.
В частной поликлинике
За две тыщи приняли.

Мы ругали ЖКХ,
Что работа их плоха.
А они нам хвалятся:
Дом-то ведь не валится!

ЧЕТВЕРТУШКИ

Я не люблю ходить в кино.
Во-первых, в зале там темно,
А во-вторых, приятней даме
Смотреть фильм, лежа на диване.

* * *

Вижу, что бегут куда-то кошки,
Совершая длинные прыжки.
Увидали птичку на дорожке?
Нет, на берег вышли рыбаки.

* * *

Мурлычут мне кошки на ушко,
Считают, наверно, подружкой,
Все тайны свои поверяют.
Жаль, я же кошачий не знаю!

* * *

Тесто месит кошка
На моих ладошках.
Но не трать хвалебных слов -
Не дождёшься пирогов.

* * *

Баран бодался с волком на опушке.
И волк бежал с позором, словно заяц.
Баран победой хвастался подружке,
Но тут из леса вышла волчья стая...

* * *

За грибами в лес ходили Маша с Ромой,
Принесли в корзине мухоморы.
Это ж ядовитые подделки!
Почему тогда их грызли белки?

* * *

Знаем мы о внешнем мире,
Сидя в собственной квартире,
Только то, что телеящик
В наши головы натащит.

* * *

На небе фантастический закат.
Достала фотоаппарат.
На снимке только тусклое пятно.
Хороших снимков мне добиться не дано.

* * *

Кредиты бабка набирает смело —
Мечтает внук о яхте над волною.
Помочь внучонку ведь святое дело.
Ну а сама поест и хлеб с водою.

* * *

Купила в супермаркете пельмени.
Мясные. Обещает упаковка.
Их могут есть и зайцы и олени.
Там мяса нет, лишь соя да перловка.

* * *

Белым снегом замело дороги.
Я в сугробах повалюсь влать!
Почему же у меня увязли ноги?
Да под снегом не замёрзла грязь!

* * *

Полетели звёздочки на небо.
Чудо это? Или просто сплю?
Никаким он чудом вовсе не был —
Новогодний праздничный салют.

* * *

Весна наступила внезапно
На лужи, помойки и свалки.
Решила вернуться обратно,
Туда, где нет зимней рыбалки.

* * *

На улице лето, жара.
Пойду, искупаюсь с утра.
Надеть башмаки надо мне —
В пруду железяки на дне.

* * *

Налетели мухи из помойки.
Я же не погрязла в тухлом сыре!
Просто к холодам они не стойки —
Будут спать зимой в моей квартире.

* * *

Мысли снова крутят колесо истории.
Слышу, как веками люди ночью спорили:
Есть ли жизнь на Марсе или на Луне?
Вновь вопросы светятся звёздами в окне.

* * *

Жизнь зародилась на планете
Сто миллионов лет назад.
Ну, а теперь скажите, дети,
Как это можно доказать?

* * *

Почему болезни к нам пристали?
Почему так короток наш век?
Потому, что мы не роботы из стали.
В детях род продолжит человек.

* * *

Радоваться жизни очень просто —
Быть всегда довольным тем, что есть.
И судьбе не задавать вопросов,
Ни к кому с советами не лезть.

* * *

Солнце светит между облаками —
Тонкая полоска среди мрака.
Свет и тьма друг друга обнимали,
Почему между людьми всё время драка?

* * *

Пчелиный род древней людского рода.
Жива пчела — жива и вся природа.
А если мы пчелу не сбережём,
Последний век мы на земле живём.

* * *

Когда-то кричала я громко:
Меня не считайте ребёнком!
А старая стала — молчу.
Но в детство вернуться хочу.

* * *

На слова одни и те же
Пишут разные стихи.
И гордятся мыслью свежей,
Словно щукой для ухи.

* * *

Мне снятся сны — я всё куда-то еду,
Вокзалы, станции, чужие города...
Потерянный мой рай ищу по следу
Бездомным псом дорогой в никуда.

* * *

МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ

Любви все возрасты покорны? –
Не знаю, очень может быть.
И в сорок лет могу повторно
Кого-то страстно полюбить?

Однажды я уже любила.
Любовь была, как звездопад!
Постой, когда же это было...
Да ровно 20 лет назад.

Я на свиданье приходила
И вся горела, как в огне.
Я парня одного любила,
И он любил, казалось мне.

Летала я на крыльях счастья,
В любви купалась неземной.
И вдруг разбилась жизнь на части.
Он от меня ушёл к другой.

Я ничего не понимаю,
И жить не стало больше сил.
Вдруг он, зачем, сама не знаю
Меня на свадьбу пригласил.

Всю бурю чувств я испытала –
Обиду, гнев, тоску, печаль...
Но в этот день я твёрдой стала.
Я закалилась, словно сталь.

Но я не сломлена судьбою,
И боль свою не покажу.
Когда мы встретимся с тобою,
Плохого слова не скажу.

Я это в мыслях говорила,
Идя на свадьбу. Не свою.
Тому, кого я так любила.
А он предал любовь мою.

Что было дальше? Поздравляла
Я новобрачных, как могла.
Со всеми «горько» я кричала,
Была, как птичка, весела.

Я песни пела, танцевала
Среди резвящихся гостей.
И никому не показала,
Что всё черно в душе моей.

Но вот плясать мне надоело,
Я села в кресло отдыхать.
Он подошёл ко мне несмело
И вдруг стал душу изливать:

«Меня ты можешь ненавидеть,
Но жить не стало больше сил.
Я так хотел тебя увидеть!
И вот на свадьбу пригласил».

«Зачем меня ударил в спину,
Её назвал женой своей?»
«Квартиру, дачу и машину
Дают в приданое за ней.

Я плохо сделал, понимаю,
Тебя заставил я страдать...»
«С чего ты взял, что я страдаю.
Что про меня ты можешь знать?

Я вовсе не тебя любила,
А некий высший идеал.

И сразу я тебя забыла,
Как только ты меня предал.

Тебя понять и не стараюсь.
Я презираю подлецов.
В таких, как ты, я не влюбляюсь.
Прощай. Живи и будь здоров».

С тех пор с ним больше не встречалась.
Но чтоб ко мне пришёл покой,
С работы срочно рассчиталась
И возвратилась в город свой.

С тех пор живу я безмятежно,
Проходят лучшие года.
Люблю родителей я нежно,
Хоть ссорюсь с ними иногда.

Но я хочу любовь другую,
Чтоб сердца два в одно слились.
Чтоб душу чувствовать родную
На всю оставшуюся жизнь.

Любви все возрасты покорны!
Как хорошо сказал поэт,
И снова верю, что повторно
Придёт любовь и в 40 лет.

БЕДНОСТЬ

Я люблю гулять по городу
Лишь с копейкою в кармане.
Накопила шмоток смолоду,
А теперь увязла в хламе.

Магазины манят скидками,
Изобилием товаров.

Шито всё гнилыми нитками,
То, что нам досталось даром.

Но сейчас хожу по городу
Я свободная, как птица.
В магазинах всё так дорого,
Что душа не соблазнится.

Мясо, масло — пища вредная, —
Нам с экрана врач внушает.
Рада я, что стала бедная,
И на вредность не хватает.

ДОБРАЯ ФЕЯ

Хочу дарить подарки я подружкам,
И в магазинах я монетами сорю.
Понравится какая безделушка —
Я с радостью подружке подарю.

На крупные подарки нету денег —
Я проедаю пенсию свою.
Хотите, подарю сосновый веник,
Чтоб в баньке вы попарили семью?

Простите, что общалась с вами мало,
И огорчала, может быть, я вас.
И доброй феей я, увы, не стала.
Взамен кареты — тыквы каждый раз.

* * *

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Опять в застиранном халате
Встречаю я своих гостей.
И тесновато в моей хате,
Но нет обиды у друзей.

Ведь не красна изба углами —
Не зря в народе говорят.
Весь стол уставлен пирогами,
Икра грибная, сыр, салат.

Друзья сердечно поздравляют,
Читают мне свои стихи.
Здоровья, долгих лет желают
И дарят тёплые носки.

Мне дорого друзей вниманье,
Ведь я родилась в холода.
Согреет тёплое вязанье,
Когда уже не молода.

А через год на юбилее,
Когда мне будет шестьдесят,
Я встречу вас покрасивее —
Надену новенький халат.

ПЕНСИОНЕРЫ

Старики никому не нужны.
Государству мы стали обузой.
И кормить, и лечить нас должны,
И висим мы на всех тяжким грузом.

Стонем, ноем, ругаем мы власть,
Ждём подачек, ворчим в магазине.

И совсем вору нечего красть
В продовольственной нашей корзине.

Лишь картошка, капуста и хлеб.
Иногда макаронные пачки.
Варим кашку себе на обед
Из овсянки, перловки и ячки.

Задолбали совсем в ЖКХ.
На лекарства цена выше крыши.
Впрочем, жизнь и не так уж плоха —
Мы пока ещё ходим и дышим.

НЕПОСЛУШНАЯ ДОЧЬ

Детство приснилось — мы с мамой вдвоём
В лес по малину спешим летним днём.
Идём через поле, потом через луг.
Покоем и зноем всё дышит вокруг.

Над нами стрекозы неслышно парят,
В лесу нас встречает еловый парад.
Наверно, там водят грибы хоровод...
Но мама командует строго: «Вперед!

Грибы подождут. Да и нет их — жара.
Для сбора малины настала пора.
Наварим варенья побольше с тобой,
И будем простуду лечить мы зимой».

А вот и малинник, вокруг ни души.
Мы первые с мамой сегодня пришли.
Повесила мама на шею бидон,
И быстро малиной наполнился он.

А я, кинув несколько ягодок в рот,
Под ёлочной хвоей копаюсь, как крот.
Ура! Сколько белых попрыталось тут.
А там, под берёзой, синявки растут.

Зелёные, толстые, все без червей.
А рядом красуется стайка груздей.
Собрать все грибы мне не хватит и дня.
А мама уже потеряла меня.

Пропала дочурка, в малиннике нет.
Зовёт меня мама, ни звука в ответ.
Вдруг я заблудилась и надо помочь!
И тут из кустов появляется дочь.

В подоле грибы, белых полный платок.
Его на спине я тащу, как мешок.
«Ой, мамочка, сколько грибов я нашла!»
А мама ругает: «Без спроса ушла.

Вдруг в чаще лесной повстречался бы волк,
И в логово волчье тебя уволок?
Теперь отдохнём и пойдём мы домой,
И больше тебя не возьму я с собой».

МАМА

Мама очень смелая у меня была
И однажды летом пруд переплыла.
А когда меня хотел заклевать петух,
Мама так наподдала, вылетел весь пух.

Мама очень добрая у меня была.
Пирожки и шанежки для меня пекла.
Песню колыбельную пела перед сном.
Сны такие сладкие снились мне потом.

Мама и заботливой у меня была.
Помню, как уставшую за руку вела.
Мы в лесу малину собирали с ней -
Мама собирает, я сижу на пне.

Мамочка любимая у меня была.
А потом состарилась, в Небеса ушла.
И теперь следит за мной с высоты Небес,
Как иду по ягоды я в тот самый лес.

ДЕТСТВО

Я помню своё детство босоное,
Как бегала я пыльной дорогою,
Гоняясь за соседскими мальчишками.
А по ночам зачитывалась книжками,

Укрывшись с головой, светя фонариком.
Ходила на парад с воздушным шариком,
Зимой катались с горки мы с подружками,
Цветные камешки служили нам игрушками.

Давно ушло ты, детство босоное.
Осталось от тебя совсем немного -
Те отголоски чистой детской радости
От каждой мелочи, от самой малости.

КОМЕТА

В своём движении кометы
Проходят близко от Земли.
И целим мы на них ракеты,
Готовим к взлёту корабли.

А вдруг комета отклонится
От траектории своей.
Заденет Землю, словно львица
Всей мощью каменных когтей.

Сгорят в огне большого взрыва
Все наши сёла, города.
Земля у нас, как сад, красива,
А станет Марсом навсегда.

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ

Похож на обезьяну человек.
Но разве обезьяны наши предки?
Надеюсь, скоро двадцать первый век
На все вопросы сможет дать ответы.

Я верить не хочу про обезьян,
Но встретится на улице прохожий,
Наркотиком обколот или пьян,
И очень на животное похожий.

Среди иных артистов и певцов,
Которые звездят с телеэкрана,
Животные инстинкты налицо —
Повадки натуральной обезьяны.

Вообще-то, я совсем не дарвинист.
И человек, конечно, создан Богом.
Но так легко с Небес свалиться вниз
И стать скотиной, нравственно убогой.

Вопрос извечный: быть или не быть.
Ответ уже получен в этом веке.
Лишь люди после смерти будут жить —
Душа бессмертна только в человеке.

КОСМОС

Летают в космосе «тарелки»,
Садясь на Землю иногда.
Они здесь «забивают стрелки»
И делят наши города.

Кому Москву, кому Чикаго,
Или сибирские леса.
И будут править нам на благо,
Ведь мы же верим в чудеса.

Они с других планет титаны.
Сильны, добры к приматам (к нам),
Пока безумства обезьяны
Не превратили Землю в хлам.

Свою планету разрушаем,
На космос целим корабли,
А вдруг кому-то мы мешаем,
И скоро нас сметут с Земли.

Земля – прекрасная планета.
А мы её не бережём.
Не приближайте конец света –
Другой Земли мы не найдём.

КРИК ДУШИ

Мы свою планету разрушаем!
Это не сенсация, а факт.
Свалками природу отравляем
И готовим ядерный теракт.

Ненависть и деньги правят миром,
А добро и верность не в чести.
Золотой телец нам стал кумиром,
И Господь пришёл, чтоб нас спасти.

Заповеди мы не соблюдаем,
Разучились ближнего любить.
Роскошь и комфорт считаем раем,
Ради власти всех хотим убить.

Подлости, обман, сплошные войны -
Вот история страдальницы Земли.
Господи, да вскрой ты этот гнойник!
Исцели энергией любви.

ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ

Стихи писать я больше не хочу.
Поэтом стать и вовсе не стремлюсь.
Погоны славы мне не по плечу.
Я лучше Богу хоть немного помолюсь.

УТРЕННЯЯ МОЛИТВА

Пошли мне, Господи, терпенья,
Чтобы болезнь переносить.
И не роптать до воскресенья,
Смиренно крест свой донести.

Пошли мне дар благодаренья
И мысли детской чистоты,
Просить у всех врагов прощенья,
Не ждать ответного «прости».

Ты научи меня молиться,
Любви небесной послужить.
И помоги мне измениться,
Чтоб в жизни больше не грешить.

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

Любимый город мой Очёр
Мне часто ночью снится.
Там речка чистая течёт,
Поют на ветках птицы.

Там белый храм стоит в саду,
И бор шумит сосновый.
Знакомый остров на пруду,
Но город словно новый.

Исчезли свалки, грязь и пыль,
Разбитые дороги.
Заборов вековая гниль,
Ряды домов убогих.

Вокруг уют и красота,
Дома, как на картинке,
На тротуарах чистота,
Нет ни одной соринки.

А в тех домах народ живёт
Воспитанный, культурный.
Не курит и вино не пьёт,
Бросает мусор в урны.

Проснувшись, выгляну в окно,
И связи с явью рвутся.
Хочу обратно в город-сон,
Чтоб больше не вернуться.

* * *

ДОМОЙ

Красоты садов созерцая,
Стою на больничном окне.
И холод весеннего мая
Откликнулся эхом во мне.

А, впрочем, нет холоду места,
И боль вся ушла, чудеса.
Я в белом стою, как невеста.
Готова летать в Небеса.

В душе так легко и спокойно,
Словами нельзя передать.
Вдруг я поняла - я покойник.
Пора мне домой улетать.

НЕБЕСНОЕ ВОИНСТВО

Пасхальный звон колоколов
Над городом разносится.
И радость от чудесных слов
Ко Господу возносится:

«Христос воскрес! Христос воскрес!
Спаситель человечества».
Звучит пасхальный благовест
Над всем моим Отечеством.

И все, погибшие в бою,
Глядят на нас с Небес.
Кто пал за Родину свою,
Давно в раю воскрес.

Теперь они в одном строю
Со всем небесным воинством.

И охраняют жизнь мою
И всех, кто Богу молится.

БЛАГОВЕСТ

Встало утро раннее
С голубых небес.
Радостью пасхальною
Льётся благовест.

Как водой хрустальнойю
Всем сердца омыл.
Русь многострадальную
К жизни возродил.

Если будем с Господом
Мы из века в век,
То вернется в райский дом
Каждый человек.

Как вода хрустальная,
Льётся благовест.
Это весть пасхальная,
Что Христос воскрес!

ПРАЗДНИК

Летит над миром благовест:
Христос воскрес! Христос воскрес!
И отвечает эхом лес:
Христос воскрес! Христос воскрес!

И радость входит в каждый дом.
Щебечут птицы за окном,

И ангелы поют с Небес:
Воистину Христос воскрес!

Своею смертью смерть поправ
И жизнь навечно даровал.
Сберечь нам надо Божий дар,
Неважно, молод или стар.

Всегда ты ближнего люби
И верность Богу сохрани.
Все, кто уверовал в Христа,
Не снимет никогда креста

И будет Господа любить,
По заповедям Божиим жить,
Воскреснет вместе со Христом.
И помнить мы должны о том,

Что Пасха – это переход
Туда, где вечность с Богом ждёт,
Чтоб в Праздник праздников с Небес
Ликуя петь: Христос воскрес!

ГИМН ПРИРОДЕ

Не умею описывать красоты природы. Тысячи поэтов и писателей сделали это уже давно и гораздо лучше меня. Да и вообще природой лучше любоваться молча. Природа говорит на языке чувств, а не слов. Я природу люблю. Наступило лето, и я отправляюсь в лес. По грибы или по ягоды. Но это только предлог для путешествия. Иду по знакомым местам. О! Первая красная земляничка. Такая сладкая! А вот и маслёнок. Один. Это разведчик. Скоро маслят будет несметное количество, даже надоест собирать.

Иду к берёзовой рощице. Может там уже выросли подберезовики? Но внутри грибов нет, а на опушке, возле отдельно стоящей берёзы, нахожу одного. Это тоже разведчик. В еловый лес идти за белыми ещё рано. Они вырастут позднее. Иду дальше на заброшенные садовые участки. Они заросли маленькими сосенками и ёлочками. Осенью там растут рыжики. А ещё одичавшие ягоды - клубника, малина, смородина, ирга. Ягоды ещё не спели, но что там синее на кусте жимолости? Ягоды уже почти спелые. Жимолость даёт самые первые ягоды. Кругом всё цветёт и пахнет. Жужжат пчёлы. Можно собирать целебные травы. Молодая хвоя на кончиках лап ёлочек и сосен тоже очень полезная. Иду, жую веточки. Пока угощаться особо нечем. Но скоро матушка природа одарит нас своими чудесными деликатесами. Не надо только губить её свалками и помойками. Не надо отравлять воздух и воду.

Осталось так мало чистых мест вокруг Очёра. Наверно, скоро мне негде будет гулять. Но не хочется думать о плохом. Пока ещё всё так прекрасно! Иду дальше, по лесной тропинке и речке. Сажусь на берегу и смотрю на воду. Она чистая и прозрачная, дно видно. Неторопливо проплывают рыбки. Они маленькие, вылупились из икринок этой весной. А вот и крупные появились. Жаль, удочки с собой нет, наловила бы на уху. Солнце близится к закату, пора домой. Хорошо погуляла. Но собирать пока нечего.

Завтра лучше пойти на пруд рыбу ловить. Тоже очень интересное занятие. Ну, до свиданья, лес, поле, речка, грибы,

ягоды. Спасибо Творцу за подаренную нам красоту природы. Доброй ночи, родная земля! До завтра.

ГРОЗА

В один из летних дней я рыбачила на лодке около острова. Была прекрасная погода. Тишина, только птицы поют, и рыба плещется. И незаметно подкралась туча. Из-за леса было не видно её всю, и мне показалось, что туча небольшая. Но мокнуть не хотелось, да и рыба клевать перестала. И я решила плыть домой. Думала, что успею до дождя. Но не успела. Только доплыла до середины пруда, как подул сильный ветер. Волны моментально поднялись до небес и забурили белыми барашками. Лодку постоянно поворачивало боком к волнам, и я проваливалась между ними, как в пропасти. Надо держать лодку носом к волнам, чтобы не перевернуться. Я ведь плавать не умею. Никак не могу научиться. Отец учил, мама могла запросто переплыть пруд. А у меня никак не получалось. Проплыву «по-собачьи» метров десять и иду ко дну. Ну вот, плыву я в грозу на лодке, борюсь с волнами, и вдруг ломается весло. Я уже не могу сопротивляться волнам, и лодку начало заливать водой.

Но тонуть не хотелось. Я стала думать, что делать. Но думать не было времени. И тут мгновенно пришло решение, словно кто-то его подсказал. Наверно, это был Ангел-хранитель. Я пересела на корму и стала рулить вторым, целым веслом. Плыть прямо к берегу было нельзя - лодку поворачивало к волнам боком. Надо плыть к волнам носом, по руслу и истоку. Ветер подгонял в спину, и я понеслась, как на парусах. Полил дождь, я сразу вымокла. Но это было неважно. Наконец лодка уткнулась в берег у деревни Лужково. Я была спасена. Гроза кончилась, и я потащила лодку за цепь пешим ходом вдоль берега домой. Дома я весло починила и снова поехала на рыбалку.

ЛУЖА-БАБОЧКА

Поздняя осень. Я решила последний раз перед наступлением зимы сходить по грибы. Вообще-то, грибов я найти не надеялась, но к моему удивлению, они были. Твёрдые, ядрёные мороженные рыжики. И довольно много — я набрала трёхлитровое ведёрко. Рыжики росли и прямо на дороге, в траве, и по обочинам, среди сосенок и ёлочек на заброшенных садовых участках. Обойдя все рыжичные места, я решила ещё набрать ягод, наверно, какие-то остались. Но деревья стояли голые. Ни облепихи, ни калины, ни черноплодки.

Оглядев насаждения и не обнаружив ягод, я направилась обратно к дороге через малинник. И вдруг с удивлением увидела красные гроздья. Малина цвела и спела. Я набрала красной малины пол-литровую банку. И очень довольная вышла на дорогу. И тут увидела ещё одно чудо. Передо мной раскинулась замёрзшая лужа. Лужа формой была вылитая бабочка. На крыльях узоры. Лёд переливался на солнце, края серебрились бахромой. Я не могла отвести взгляд от такой красоты.

Хорошо, что со мной был фотоаппарат. Я фотографировала лужу со всех сторон. И тут показалась машина. Кто-то тоже решил в последний раз в этом году съездить по грибы. И... от лужи-бабочки остались только грязные ошмётки.

Мне стало грустно. Вот так и наша жизнь. Молодость, красота, счастье — недолговечны. Кто-нибудь обязательно придёт и всё разрушит. От лужи, по крайней мере, осталась фотография. А что остаётся после нас? Хорошо, если добрая память, а не грязные делишки.

Я вернулась домой, а ночью пошёл снег. Лето кончилось. Интересно, что необычное я сфотографирую зимой? И какие мысли появятся по этому поводу.

ЗИМНЯЯ РЫБАЛКА

Пруд застыл. Через пару дней там уже сидят рыбаки. Мне тоже хочется половить рыбу. Выхожу на берег, пробую

пройти по льду. Лёд тёмный и прозрачный. Гладкий, как стекло. Мальчики на коньках катаются. В детстве я тоже каталась по первому льду. Помню захватывающее чувство полёта и риска. Лёд прогибается и ходит под ногами волной. Но мы ничего не боялись. А теперь я старая и боюсь. Нет, не пойду рыбачить, лёд ещё тонкий. На рыбаков смотреть не могу, одни переживания. Ведь провалятся, утонут, паразиты!

Прошла неделя. Погода переменчивая, то тает, то подмерзает. Опять иду с проверкой. Осторожно подхожу к ближайшему рыбаку: «Ну, как лёд? Толстый? Ходить опасно?». Он уверяет: лёд толстый, прочный. Заглядываю в лунку. Вроде, действительно, толстый, сантиметров 20. Пруд уже покрыт тонким слоем снега, искрится на солнце. Небо голубое-голубое, красота.

Решено, иду рыбачить. Дома обнаружила, что с весны куда-то засунула удочку, никак не найду. Не хочется тратить драгоценное время на поиски. Проще пойти в магазин и купить. Сходила. Купила самую дешёвую удочку, леску, мормышку. Мотылей ещё. Дома привязала леску к мормышке бантиком, леску вдела в удочку, оделась теплее и отправилась на пруд. Правда, солнце уже садилось, но часок можно было порыбачить.

Далеко не пошла, у берега было много свободных лунок. Быстренько насадила на крючок мотыля и с волнением приступила к процессу ловли. В первой лунке не клевало, во второй тоже, и в третьей, и в четвёртой. Наконец в пятой кто-то дёрнул. Вытащила леску, крючок пустой. Мотыль съеден. Это очень хорошо. Значит, рыба есть. Насадила нового мотыля, опустила в лунку. Дёрг! Пусто. Съели. Насадила. Дёрг! Пусто. Начинаю злиться. Насаживаю на крючок сразу несколько мотылей. Ура! Наконец-то тащу. Тяжёлый, наверно лещ! Вот он – ёрш! Красавец, большой, толстый. Наверно с икрой. И пошло. Таскаю ершей одного за другим. Руки стали мёрзнуть. Пора домой, солнце уже село, все рыбаки ушли. Одна я успокоиться не могу.

Ну, всё. Хватит. Как говорится: охотку сбила, на уху наловила. Уха из ершей – объедение. Лучше, чем из лещей

или щук. Пойду завтра опять на рыбалку, только бы погода не подвела. А ерши не подведут. Клевать будут.

НЕСТАНДАРТНАЯ ПРОВИНЦИАЛКА

Я родилась в маленьком провинциальном уральском городке Очёре. Когда в 1967 году закончила школу, мне захотелось посмотреть мир. Поступать в институт не стала. Мне надоело учиться. Решила, что годик отдохну, а потом уже поступлю. Я съездила к родственникам в Кемерово, потом к другим родственникам на Украину. Понравилось. Отдыхать всегда приятно, особенно когда с тобой носятся, как с писаной торбой.

Но надо учиться дальше, я поступила в Пермский университет на географический факультет. Собралась стать метеорологом. Но учиться оказалось труднее, чем я думала. За год безделья я обленилась и решила, что лучше пойду работать. Устроилась на центральный телеграф Перми телеграфисткой. Проработала полгода, осмотрела всю Пермь, стало скучно. Захотелось в Москву. Написала письмо в Московский центральный телеграф. До сих пор помню текст своего письма: «Слыхала я, что вам нужны работники. Если это так, то сообщите в Пермь до востребования»... К моему удивлению, через две недели пришёл ответ. Меня приглашали в Москву.

Приехала. Сразу дали место в общежитии. Место оказалось в обычной трехкомнатной квартире на четвёртом этаже жилой девятиэтажки. Один подъезд принадлежал центральному телеграфу. Внизу сидела вахтёрша, проверяла пропуски. В квартире нас проживало 7 человек. В маленьких комнатах по двое, в большой - трое. Жили дружно. Обедали в складчину, летом вместе ходили на пляж в Серебряный бор, отмечали праздники и дни рождения. Мы все были лимитчицы – приехали из разных городов. Цель у всех была одна – выйти замуж за москвича и закрепиться в Москве. Поэтому ходили на танцы, чтобы познакомиться с молодыми москвичами.

Ходили все, кроме меня. Меня почему-то замужество не интересовало. Просто хотелось посмотреть Москву. После

работы я шаталась по разным достопримечательностям — Третьяковка и другие музеи, ВДНХ, ГУМ, ЦУМ, цирк, театры. Гуляла по Арбату, по улице Горького, в парке культуры. Через четыре года потянуло обратно домой. Я осмотрела всю Москву, и стало скучно. Надоели вечная суета, толпы народа. И работа на телеграфе тоже надоела. Меня уговаривали остаться. Если прожить пять лет, то получишь постоянную прописку, становишься законной москвичкой и можно поменять работу. Работники требовались везде. Осталось всего полгода потерпеть, но я уже решила уехать. Меня никто не понял. Сочли полной дурой. Променять Москву на маленький захолустный городишко?! Но меня грызла тоска по Родине.

И я уехала, хотя, наверно, сделала большую глупость. Дома проработала полгода в детской библиотеке, и мне стало скучно. Захотелось посмотреть Ленинград. Написала на центральный телеграф. Вскоре пришёл ответ, что мест нет. Но можно устроить меня в аэропорт Пулково отправлять письма и посылки. Общежитие предоставлялось. Я уволилась из библиотеки и поехала в Ленинград. Работа понравилась. Сначала попала на письма, но не справлялась с сортировкой этих письменных гор и перешла на бандероли. Уже к полуночи (у нас были ночные смены) мы всё отправляли. Я бесплатно посылала домой родителям бандеролькой купленные накануне огурец или палочку копчёной колбасы. Кстати, из Москвы я тоже часто посылала родителям посылки.

Ну вот. К полуночи работа заканчивалась, и мы начинали развлекаться. Девчонки усаживались на электрокар, и я гоняла по огромному ангару, стараясь как можно ближе пронестись мимо столбов и опор. Девочки визжали от страха, что я оторвучью-нибудь руку или ногу. Но Бог миловал. Вообще работа мне очень нравилась. Но вот климат... Постоянный холод, ветер, сырость болотная. Да и общежитие хуже некуда. Не сравнить с московским. Старое здание с огромными комнатами по обе стороны длинного коридора. В каждой комнате человек по двадцать, койки в три ряда. А главное — клопы. Я впервые увидела клопов именно в Ленинграде. И очень удивилась. Культурная столица, и вдруг — клопы. Они сыпались на меня даже с потолка.

Осмотрев за полгода все знаменитые места Ленинграда и окрестностей, я уехала обратно в Очёр. Пошла работать на телеграф и больше никуда не ездила. А теперь стала старая и уже не хочется. И даже не скучно, хотя каждый день вижу одно и то же. Поля, леса, пруд, остров. И никаких достопримечательностей, кроме Храма и солнечных часов. Но я люблю всё это. А почему, и сама не знаю.

ЩУЧКИ

Сосед пришёл с рыбалки и подарил мне двух щучек. Что же из них приготовить? Что мне больше хочется: ухи или пирогов? А впрочем, чего тут думать — из одной щуки сварю уху, из другой испеку пирог. Обед ужасно вкусный получился, надо бы кого-нибудь в гости пригласить. И под уху с пирогом по рюмочке. Но нужен повод для рюмочек, мы же не алкоголички, чтоб пить без повода. Посмотрим в календаре, нет ли какого праздника. Нету. И обнову я не купила, чтоб обмыть её. А, больше не буду голову ломать. Просто приглашу на обед.

- Алло! Маша? Приходи на пирог! Из щучки, что? Ты щук не ешь, костлявые очень, можно подавиться? Не говори ерунды, приходи. Не придёшь? Ну ладно.

- Алло! Катя? Приходи пирог есть. Пообедала только что? Ну, извини.

Кому бы ещё позвонить? Оля далеко живёт, не пойдёт. Осталась ещё Нина. Жаль, телефон не отвечает.

Наверно, хватит звонить, пора есть, а то пирог остынет.

Не хотите и не надо. Сама съем. Ну, за здоровье, дорогие подруги! Приятного мне аппетита!

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Ко дню рождения начинаю готовиться дня за три. Сначала обзваниваю будущих гостей, чтобы точно знать, кто придёт. Потом бегаю по магазинам, покупаю продукты. Гости у меня

привередливые. Одна пьет только грузинское вино, другая ест только голландский сыр, третья вообще на диете. Придёт, если подадут куриную грудку с овощами, приготовленную на пару. А если этого не будет, то не придёт. Я не понимаю, что за ультиматум? Ты идешь к подруге, чтобы поздравить с днём рождения или в столовую пообедать? Хорошо, что остальные едят всё и водку пьют. Надо ещё прибраться в квартире, чтобы не осудили за беспорядок. Я знаю, что делают гости, уходя домой, - перемывают косточки хозяйке.

В день рождения встаю в шесть утра и начинаю смешивать салаты, стряпать пироги и жарить курицу. Вторую курицу томлю на пару с овощами. Время бежит стремительно. Ещё ничего не готово, а уже появляются первые гости. Заставляю их накрывать на стол, резать хлеб, сыр, колбасу. Гости расставляют тарелки, носят с кухни салаты, откупоривают бутылки.

Наконец начинается застолье. Гости накладывают на тарелки еду, говорят тосты, дарят подарки. Я бегаю из комнаты в кухню и обратно, меняю блюда, приношу «горячее» и забытые соль, перец и горчицу. Приходят опоздавшие, извиняются, поздравляют и пьют «штрафную». Освобождаю для них место, несу чистую посуду. На кухне высится гора грязной. Гости разговаривают между собой на разные житейские темы, смеются, поют песни. Веселятся, в общем. Я таскаю на кухню очередной пригорок посуды, выясняю: кто что будет пить с тортом — кофе, чай, сок, компот?

У всех разные вкусы. Одна пьет кофе с лимоном, другая чай с бальзамом. Третья - компот, но без сахара. О, ужас! Глупая хозяйка подсластила компот ложкой сахара, когда варила. Естественно, такой вредный компот она пить не будет.

Наступил вечер. Гости начинают расходиться по домам. Я благодарю всех, приглашаю заходить почаще, раздаю гостинцы: оставшиеся фрукты, конфеты и пироги. Наконец все ушли. Наступила тишина. Облегченно вздыхаю и падаю на диван. Я очень устала. Но... надо убрать со стола, вымыть посуду, подмести пол. А сил совсем нет.

День рождения — дело, конечно, хорошее. Общение, подарки. Но лучше отмечать реже. Не каждый год, а хотя бы раз

в пятилетку. Иначе ноги можно протянуть. Решено. Приберусь завтра. А пока всем спокойной ночи, приятных снов. Встретимся на следующем дне рождения.

ТЕОРИЯ ДАРВИНА.

Не понимаю, почему учёные мужи так вцепились в теорию Дарвина о том, что человек произошёл от обезьяны в процессе эволюции. Учат в школе, забывая, что это только теория Дарвина. Теория, а не факт, не аксиома. Это только предположение, и оно не верное. Человек сотворён Богом. Он совершенное существо. Мы и сами не знаем своих возможностей, используем свой мозг на 5%, 10%.

А почему с такой лёгкостью отвергли Бога и нашли обезьяну? Да потому, что некоторым очень удобно считать себя обезьяной. Почему я себя так скверно веду? Да потому, что такова моя природа, мной управляет животный инстинкт, ничего не могу поделать. Вот и живут своими животными инстинктами, без нравственных ограничений. У обезьян ведь нет совести, им всё дозволено. Жить только удовольствиями, ни в чем себе не отказывать, брать от жизни всё! Вот лозунг современной цивилизации.

Но ведь человек был сотворен для другой цели - совершенствоваться нравственно. Соединяться духовно с Творцом и творить вместе с ним. Давайте об этом помнить. Люди - не обезьяны.

КОШКИ

Когда-то у меня жили четыре кошки. Самую старшую звали Маня чёрная, её дочь Мотря и внучка Гуля. Потом появился Вася, он приёмный и самый младший. Пока Вася был маленький, Маня с Мотрей его обижали, шипели и били лапой. Только Гуля, добрая душа, приняла Васю, как родная мать; обнимала и вылизывала, хотя была не намного старше.

Но вот Вася вырос в большого красивого кота, и пришлось его кастрировать. Конечно, было жалко. Но кот в обществе трех кошек? Представляете, сколько появилось бы котят? И куда их девать? Не топить же? А в добрые руки никто не берет. Я раньше пыталась пристраивать котят, мальчиков брали, а девочки так и остались у меня. По этой же причине я кошечек не выпускаю на улицу. Вася все понял, и смирился со своей судьбой. Он очень умный кот. Маня тоже умная. А вот Мотря и Гуля не очень.

Иногда мне кажется, что кошки, как люди. У каждой свой характер, свои привычки, даже своя любимая еда. Например, Гуля не ест субпродукты и «Китикэт». Вася любит огурцы, арахис и подсолнечные семечки. Гуля иногда может нагадить в неподобающем месте, а Вася никогда себе этого не позволит. Маня и Мотря бегут ко мне по первому зову, а Гуля с Васей только тогда, когда сами захотят. А вообще, у всех тонкая интуиция. Они прекрасно знают, когда я зову их покушать, а когда просто так. В первом случае бегут ко мне сломя голову, сшибая всё на своем пути. Когда ко мне приходят гости, Мотря, как полная дура, прячется на шкафу. Словно пришли не гости, а стая волков. Хотя её никто никогда не обижал. А, впрочем, может она и не дура. Почувствовала скрытую угрозу, исходящую от моих знакомых. Они иногда говорят мне: «Зачем тебе столько кошек? Оставь одну».

Странные люди, а остальных куда? Убить что ли? Это же моя семья! Все близкие, родные люди уже умерли. Кошки прогоняют одиночество, дарят радость общения. Даже лечат. Если что-то заболит, одна из кошек ложится на больное место. И боль проходит. Когда мне грустно, они всей толпой мурлычут и ласкаются ко мне, утешают по-своему, по-кошачьи, и мне становится легче. У кого есть все - родители, муж, дети - не поймут одинокого человека. А, впрочем, если люди умные (как кошки), то поймут.

Наверно, я вам надоела со своими кошками. А может вы больше любите собак? Откровенно говоря, я собак не очень люблю, потому что они кошек обижают. Может быть, в прошлой жизни я была кошкой? Хотя в это и не верю. Но кто знает.

ОСЕННЕЕ УТРО

Утро. Но еще темно и не видно, который час. Может 7, а может 8. Встать и посмотреть на часы мне лень. Да и зачем вставать? На работу идти не надо, я на пенсии. Но кошки захотели есть. Они просыпаются рано, но лежат тихо и не беспокоят меня, если я еще не проснулась. Но стоит пошевелиться... все собираются на постели и начинают меня будить. Маня мурлычет в левое ухо, Мотря - в правое. Гуля ходит по ногам, Вася громоздится всей своей тушей на ту часть тела, которая возвышается над кроватью. Все возмущенно Васю прогоняют.

Я упрямо не встаю. Маня переходит к решительным мерам. Она начинает дергать меня за волосы зубами. Сначала ласково и нежно, а потом довольно сильно, мне даже становится больно. Гуля с Васей дерутся у меня в ногах. «Да встаю, встаю!» - кричу я на кошек и вылезаю из-под одеяла. Все радостно бегут на кухню. Я плетусь следом. Раскладываю в миски кашу с рыбой и ставлю перед каждой кошкой. Все начинают есть.

Я стою рядом и наблюдаю. Уйти нельзя, потому что Вася съедает свою порцию мгновенно и начинает опустошать чужие миски. В результате остальные остаются голодными, а у Васи каша лезет изо рта на пол. Так что, как только Вася съел свое, отсаживаю его. Вася смотрит голодными глазами, как едят другие, и старается пролезть между моими ногами. Я придумываю игру. Поднимаю руку перед Васей, как шлагбаум, и говорю: «Прыгай!» Вася сначала не решается - высоко. Но голод побеждает, Вася прыгает. Ура! Перепрыгнул! Теперь можно вылизать все миски, там еще осталось на стенках немного каши.

Все сыты, довольны, умываются. Я стою и думаю: тоже что ли позавтракать? Или залезть обратно в кровать. На улице делать нечего - там осень и дождь. А, полежу еще немного. Кошки укладываются вокруг меня, и мы все сладко засыпаем.

Пока они снова не проголодаются.

УЧЕБНЫЙ СОН

Приснилось, что купила я себе белые босоножки. Недорогие, красивые и очень удобные. Я нарадоваться не могу. Подошли знакомые девицы. Одна говорит: «Дай померить, у меня размер тот же». Я отвечаю: «Бери, вон в той коробке». Она открывает, а там чёрные. И на два размера больше. Я говорю: «Это не мои». Все наперебой меня убеждают, что именно эти я и купила. Они видели. Но ведь я купила белые! А они: «У тебя память плохая, ты забыла». Я начинаю сомневаться: может, в самом деле забыла? Нет! Я не могла купить чёрные, тем более на два размера больше.

Тут кошки разбудили. Я лежу и думаю: это был учебный сон. То есть, смогу ли я удержаться при своём мнении, если все вокруг начнут убеждать меня, что это не белое, а чёрное? Во сне-то я начала сомневаться. А наяву смогу ли не поддаться чужому влиянию и не согласиться с мнением большинства? А ведь уже многие согласились с тем, что в нашей жизни нравственные законы поставили с ног на голову. Например: однополые браки считаются прекрасными, а взятки, обман воровство - нормой. И так далее. Перечислять не хочется. И смогу ли я сопротивляться общественному мнению, если оно противоречит моим убеждениям? Или другие люди смогут? А если не смогут, то нас ожидает печальное будущее - всеобщее вырождение и гибель. Нельзя этого допустить.

КОШАЧЬЯ ЛЮБОВЬ

Кошка загуляла. Ползает по полу и стонет. Кота просит. Мне её жалко, но котят никто не берет. Я кошку уговариваю: потерпи, скоро всё пройдет. Раньше я давала таблетки, «контрасекс» называются. Но потом заметила, что и без таблеток охота пропадает, дня через три. Кошка успокаивается на 2-3 месяца. Потом опять начинает просить кота.

Я сочувствую, но твердо говорю: нет. В конце концов я тоже обхожусь без кота. В смысле без мужчины. Как муж ушел

15 лет назад, так и живу одна. Не умерла ведь. Сколько живет на свете одиноких женщин. Терпим, не гуляем, чужих мужей не отбиваем. Смиряться перед судьбой. И ты, кошка, тоже смирись. И вообще, живешь в тепле, комфорте, сытости. А на улице? Холод, голод, машины, злые собаки и злые люди. Конечно, там гуляют коты, красивые коты! Но я уже выбрала за тебя такую судьбу. Лучше жить без кота в безопасном уютном доме, чем с котом на опасной улице. Но если бы выбирала кошка, наверно, она бы выбрала свободу. И любовь. Хоть и кошачью.

АПОКАЛИПСИС

Когда я вижу выброшенного котёнка, у меня болит сердце. Из-за жестокости людей, из-за того, что я не могу взять котёнка себе. Я забрала бы всех бездомных кошек и собак, если бы жила в деревенском доме. Но я живу в маленькой однокомнатной квартире, и у меня уже есть четыре кошки. И я знаю, что если принесу котёнка, начнутся проблемы. Моя старшая кошка обидчивая и ревнивая, и враждебно относится к новеньким, она начнёт обижать и котёнка, и меня. Будет на него шипеть и бить лапой, а меня игнорировать — не подходить на зов и отворачиваться при попытке её погладить. А ещё начнёт пакостить. И нужно много сил и терпения, чтобы доказать кошке, что я её люблю по-прежнему. И ещё требуется время. Я через всё это уже прошла, но тогда я была молода, и не боялась трудностей. А теперь состарилась, и сил не осталось. Я стала малодушная и боюсь проблем.

Но ещё долго думаю о брошенном котёнке. Вот он сидит, голодный и дрожащий, на холодном ветру и плачет. А потом уже не может плакать и молча ждёт смерти. От голода, холода, от собак. Люди добрые! Возьмите его к себе, пожалейте! Вы можете ему помочь. Помогите. Спасите, и может он потом спасёт вас. Мне не так жалко людей, как животных. Потому что, в любом случае человек может сам о себе позаботиться, изменить свою судьбу. Если захочет. Любой бомж может вернуться к нормальной жизни. Нужно только потрудиться — бросить пить,

собрать справки, хлопотать, стучаться во все административные двери. А животное не может. Многие люди животных ненавидят. Они замечают кучки, оставленные животными, возмущаются и разбрасывают отраву, чтобы не было ни животных, ни кучек.

А свалки, устроенные людьми везде — на кладбищах, в лесах, вдоль дорог и у самых домов, в упор не видят. Если бы так же убивали людей за кучи выброшенного ими мусора, на Земле не осталось бы никого. Но мы же цари природы! Нам можно гадить, а кошке нельзя. Убить её! А если кто-то наверху начнёт думать так же? И скажет нам: вы загадили всю планету. Пора её от вас очистить. И начнётся апокалипсис.

ЗИМА В ОЧЁРЕ

Зима наступила. Утром сразу включаю телевизор. Он мне семью заменяет. Показывает что-нибудь интересное, и я забываю про своё одиночество. Благодаря телевизору, я побывала в разных странах и участвовала в необычных приключениях. Адреналин тот же, а риска никакого. Благодарь! Кошки тоже скрашивают моё одиночество. Своим вниманием, лаской и общением. Гуля такая разговорчивая! Я подзываю её к себе и начинаю задавать вопросы. Гуля охотно отвечает. Я уже понимаю её. Если громкое «МЯУ!» — да. А если тихое «мрр» — нет.

Например:

- Гуля, ты умница?

— Мяу!

- Красавица?

— Мяу!

- Ты меня любишь?

Гуля смущённо отворачивается:

— Мрр.

Я тоже смущена и удивлена.

- Не любишь? Странно. Ну, скажи тогда, сколько лет я прожила. 70?

— Мяу!

- А 80?
- Мяу!
- Может 90?
- Мяу!!
- Гуля, врешь ведь нагло?
- Мяу!!

Наверно, хватит разговоров, пора завтракать. Я даже ем перед телевизором, на диване. Поставлю большую чашку квашеной капусты с картошкой, щедро политой нерафинированным подсолнечным маслом, (я люблю масло с запахом), и уминаю за обе щёки. Кошки сидят рядом и смотрят мне в рот. Я говорю: но вы же не будете есть капусту. Тем более я кормила вас рыбой полчаса назад. Но кошкам кажется, что моя еда вкуснее. Они трутся о мою руку и мурлычут. Ну, ладно, попробуйте. Выкладываю на газету ложку капусты и подвигаю кошкам. К моему удивлению они с аппетитом съедают всё. Ну, конечно, кошкам тоже нужны овощи. Летом я видела, как они ели траву.

Звонит телефон. Подружка приглашает погулять. Я думаю. Погода, конечно, хорошая, но по телевизору показывают «Пиратов Карибского моря». Я уже смотрела этот фильм, но Джонни Депп такой милый! Подружка настойчиво уговаривает: гулять на свежем воздухе полезно для здоровья, а от телевизора портится зрение. А красота какая! Голубое небо, серебристые деревья, фотографии получаются замечательные. Знает подруга, на какие кнопки нажимать! Фотографировать я люблю.

Быстро одеваюсь и выхожу на улицу. Воздух восхитительно свеж, так и вливается в самую душу. Веточки деревьев переливаются в солнечных лучах жемчугами и бриллиантами. Лёгкий морозец бодрит, снег скрипит под валенками музыкой детства. Мы идём на остров. Как там хорошо. Величаво и торжественно тянутся вверх заснеженные сосны и ели. В сугробах прячется молодая хвойная поросль. То и дело встречаются пни «в шубах сказочных зверей». Вот «кошка», «слон», «попугай», «избушка на курьих ножках», «дед Мороз», «морж». А «медвежата на ёлке» ну, прямо картина Шишкина. До чего зима талантлива! Фотографируемся на фоне всех этих

сказок, но пора уже домой. Закат окрасил снег в розовый цвет. Фотографирую закат и в обратный путь.

Дома включаю телевизор. Что там интересное показывают? Норвегию. Снежные поляны, ели в огромных белых шубах. Красиво. А у нас в Очёре лучше! Не верите? А вы отвернитесь от телевизоров и компьютеров, погуляйте по зимнему лесу. Не пожалеете. Дома будете сидеть, когда заболаете. Или состаритесь.

Где там телефон. Алло! Таня? Завтра сходим в лес? Договорились.

ДЕРЕВЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ

Глубокая ночь. Я проснулась и лежу, вспоминая сон. Что-то про деревню снилось, но не могу удержать, сон тает, как облачко. Тогда я начинаю погружаться в воспоминания и вскоре оказываюсь в деревне моего детства. Вообще-то, мы жили в городе, точнее, в райцентре, а в деревне жили мамыны старшие сёстры. И мы с мамой часто их проводали. Обычно ходили пешком, автобусов тогда не было.

Каждое лето, в выходные мы отправлялись в ближайший от деревни лес, который назывался Дубровка, по малину, или на правый и левый угоры за рыжиками. Ну и все праздники отмечали у кого-нибудь из маминых сестёр. Летом в огороде, зимой в избе. Было весело. Одна из тёток – тётя Нюра виртуозно играла на печной заслонке. Остальные пели, плясали, рассказывали разные истории. Мы – дети, забирались на полати и сверху, словно из театральной ложи, с восторгом смотрели на это увлекательное действие, обменивались впечатлениями, и это было так же интересно и познавательно, как в настоящем театре.

Мне очень нравились необычные деревенские словечки. Мы с мамой говорили «по-городскому», а тут такие красивые старинные выражения. Ну, например тётя Нюра говорит: «Лонись ходила в верхички по губы, две корзины принесла». Мама потом объясняет: «В прошлом году она ходила в деревню

Верх-Речки по грибы, много принесла». Или тётя Саня кричит в окно: «Угланы, не шастайте в огороде, полудница утащит!» А потом обращается к нам: «Вёдро сегодня какое!» Я опять к маме с вопросами. Она отвечает: «Полудница - это такая вредная старуха, вроде Бабы Яги. Только живёт не в лесу, а в огороде. И утаскивает к себе детей, которые без спроса рвут горох или огурцы. Угланы – мальчишки. Вёдро – хорошая погода». Надо, пожалуй, записать эти слова, пока не забыла.

Итак: лонись – в прошлом году, губы – грибы, повить – чердак, голбец – подпол в доме. Полати – настил из толстых гладких досок под потолком. Говоря современным языком – большая антресоль. На полатах обычно спали или играли дети, не мешая взрослым. Очень удобная вещь, жаль, что в современных домах их нет. Черепеня – чашка или миска, пельяны – пельмени, пакля – рука, базлать – кричать, плакать. Третьеводни – позавчера. На верхосытку – на десерт. Вицы – берёзовые прутья. Использовались либо в мётлах, либо для наказания непослушных детей. Обычно только словесно: вот я тебя вицей нажогаю! Кадца – бочка, в которой на зиму квасили капусту. Чтобы капуста не портилась, была вкусной, ароматной, хрустящей, ядрёной, как говорили тётки, кадцу «бучили» - обрабатывали паром с можжевельником.

Холодильников не было, весной в погреб метали снег, он всё лето не таял, и там хранили и эти кадцы, молоко, сметану. Вообще, в деревне жили бедно. Люди в колхозе работали за «палочки» – трудодни. Денег не платили, осенью выдавали на эти трудодни зерно и муку. Жили натуральным хозяйством. Выращивали в огороде овощи, сами пекли хлеб, держали кур, корову и козу. Сушили на зиму грибы и ягоды. Деньги для покупки необходимых промышленных товаров получали от продажи излишков в райцентре на рынке. Я помню, как зимой мама покупала там мясо и круги замороженного молока. А отец покупал дрова. Обычно два бревна, которые хозяин привозил на санях, запряженных лошадью, прямо к нашему дому.

Я теперь думаю, что деревенские были счастливыми людьми. Конечно, они много работали, но умели и отдыхать – радостно, весело, душевно. Никому не завидовали, ни на

кого не злились. Никогда не закрывали свои дома на замки. Когда уходили, просто ставили у двери наискосок палку, чтобы показать, что нет никого дома. И никому даже мысль в голову не приходила залезть в дом в отсутствие хозяев. У людей не было бытовых удобств, красивой одежды, городских деликатесов, но зато они дышали чистым воздухом, пили родниковую воду, ели овощи, выращенные без химии. Всё было натуральное, экологически чистое.

А сейчас что мы едим? Хлеб неизвестно из чего, порошковое молоко, нитратные овощи, мясо с гормонами. Ни одного настоящего природного продукта. Мясной суп не пахнет мясом, огурцы не пахнут огурцами, яблоки — яблоками. Я до сих пор помню запах деревенского двора, смесь старины, сена, пыли, дыма и навоза. Кстати, у навоза не было неприятного запаха, ведь корова паслась на цветочно-луговом разнотравье. И какое было вкусное, душистое молоко! Теперь такого молока нет. А когда пекли хлеб, всё вокруг наполнялось ароматом ржаного хлеба. Осенью пахло яблоками.

Летом мне очень нравилось ночевать на сеновале. Там чудесно пахло сеном и цветами. В сене попадались кустики вяленой земляники. Такие сладкие! Дверца, через которую метали сено, была открыта, и я смотрела на звёзды, пока не засыпала. Под утро становилось прохладно, я укрывалась домотканым половиком. А потом меня будило пение петуха, мычание коровы и запах горячего хлеба. Никогда не забуду вкус только что испечённого в русской печи ржаного каравая, который запивала парным молоком из глиняной кружки.

Позавтракав, мы спешили в Дубровку по малину. В лесу было столько интересного и таинственного. Пахло свежестью, хвоей и грибами. Меня всё восхищало — бархатный изумрудный мох, стайки красавцев мухоморов, кудрявые бороды лишайников на старых елях, стук дятла, рыжая белка, буквально взлетающая по стволу сосны. Я любовалась резными листьями папоротников, голубым колокольчиком, растущим у самой тропинки. И очень хотелось полакомиться земляникой на полянках. Но на это не было времени. Взрослые шли быстро. Я

за ними не успевала. У них была конкретная цель — малинник. И вскоре уже никого не видно.

Мне становится страшновато — вдруг из чащи выскочит волк. Или леший утащит в своё дремучее царство. Я начинаю громко кричать: «Мама, где ты? Подожди меня!» Появляется мама, и я радостно бегу за ней. Но вот и малинник, весь усыпанный красными ягодами. Все начинают собирать малину в корзинки, а я объедаю малину с кустов, словно медведь. Я люблю ягоды есть, а не собирать в корзину. Я люблю собирать грибы.

Пока другие наполняют свои корзины, я успеваю обежать вокруг малинника и набрать белых, подосиновиков и толстых коричневых сыроежек. Деревенские называли сыроежки синявками. Мне попадались сыроежки разных цветов — коричневые, зелёные, красные, фиолетовые, но синих я что-то не встречала. Звучит довольно смешно — коричневые синявки. Мне вспомнилась загадка про смородину: У вас чёрная? Нет, красная. Почему же она белая? Потому, что зелёная.

Собирали только коричневые сыроежки в хвойных лесах, и зелёные — в берёзовых. Остальные были горькие. Конечно, их можно вымочить и засолить, но уж лучше солить рыжики и грузди — гораздо вкуснее. Дома мы грибы жарили в сметане. А потом хлебали из большой миски молоко с малиной. Обьеденье!

А теперь ничего этого уже нет. Ни малинника, ни той деревни. И лес наполовину вырублен. Тёток тоже нет. И мамы нет.

И я уже старая, но так хочется превратиться в маленькую девочку и вернуться в деревню моего детства. Сейчас я думаю, что была счастлива только там, хотя в то время этого не понимала. Обычная жизнь, а счастье — в будущем. Всё лучшее ещё впереди! Жизнь очень быстро пролетела, а счастье так и не пришло. Но оказывается, счастье у меня всё-таки было. В детстве. А я и не заметила. Хорошо, что хоть теперь поняла: счастье — оно простое. У каждого, конечно, своё. У меня — чистое, детское восприятие мира. В общем, моё счастье — деревенское. Жаль, что я об этом так поздно узнала. Но лучше поздно, чем никогда.

ОГЛАВЛЕНИЕ

СТИХИ

ЖИВИТЕ В РАДОСТИ	4
ЦВЕТА	4
ВЕСНА	5
ФЕВРАЛЬ 2017 ГОДА	5
МАРТОВСКИЙ КОТИК	6
ПРОВОДЫ ЗИМЫ	6
ВЕСЕННИЕ ТАНЦЫ	7
ЗОВ ПРИРОДЫ	8
• ЛЕБЕДИ	8
ВЕСНА И ЛЕТО	9
ВЕСЕННИЕ СТРАХИ	10
ЦВЕТУЩИЙ МАЙ	10
ЛЕТО	10
ДОРОГА	11
МОЛИТВА	11
ПАЦАНСКИЕ ЗАБАВЫ	12
ГРОЗА УШЛА	12
РЫБАК	12
В ДЕРЕВНЕ	12
ПОГОНЯ	13
ВЫБОР	13
ВЕРНИСАЖ ПРИРОДЫ	13
• ЛЕТНИЕ РАДОСТИ	14
• НОГИ.	14
ПО МАЛИНУ	15
• ВЕТЕР	16
ЗЕЛЁНАЯ ПЕСЕНКА	16
ЗВЕЗДА	17
ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ	17
ЛУЗГАН	18
ПОДРУЖКА	19
ТУЧА	20
ЗЕРКАЛА	20
ГРИБНОЙ ЗОВ	20
ЛЕСНЫЕ ТАЙНЫ	20

ГРИБНАЯ СТАРОСТЬ.....	21
ГРИБНОЙ ПОХОД.....	22
САД.....	23
ДЖУЛЯ (Лето 2005 г.).....	24
ДОЖДЬ.....	24
ПРИМЕТЫ ОСЕНИ.....	24
ЗВЕЗДОПАД.....	25
• РОДНАЯ СТРАНА.....	25
• ОСЕННЯЯ ЛЕНЬ.....	26
БАБЬЕ ЛЕТО.....	26
ИГРЫ.....	27
КРУГОВорот СЧАСТЬЯ.....	27
• ОКТЯБРЬ.....	28
ОЖИДАНИЕ ЗИМЫ.....	29
Пока ещё зимы не видно.....	29
ПРЕДЗИМЬЕ.....	30
• ЗИМНИЙ ДОЖДЬ.....	30
ЗИМНЯЯ ЛЮБОВЬ.....	30
ЗИМА ПРИШЛА.....	31
ПУРГА.....	31
ЗИМНИЙ ДЕНЬ.....	32
ПОДАРКИ.....	33
ДЕКАБРЬ.....	33
СУГРОБЫ.....	33
ЗИМНИЕ СКАЗКИ.....	34
ПРИВЫЧНЫЕ РАДОСТИ.....	35
НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ.....	35
ЧУДЕСА.....	36
БАБУШКИ.....	37
Ночью выюга завывала.....	37
НОВЫЙ ГОД В ЛЕСУ.....	38
ЁЛКА.....	38
ФЕВРАЛЬСКИЕ СТИХИИ.....	39
ПРОГУЛКА.....	39
БУМАЖНЫЙ САМОЛЕТ.....	40
• МЕЧТЫ.....	41
ЛУЖА.....	42

РЫЖЕЕ СЧАСТЬЕ.	42
БОГАТКА	43
МАРСИАНЕ.	43
СТИХИ ДЛЯ КОШКИ.	44
КОТЁНОК.	44
КИНО	45
ДВЕ ЛУНЫ.	46
СЛОН	46
ДЛЯ ЧЕГО Я?	47
ОМУТ ПОДСОЗНАНИЯ.	47
БЕЗДАРЬ.	48
• ЧАСТУШКИ.	48
• ЧЕТВЕРТУШКИ	49
Я не люблю ходить в кино	49
Вижу, что бегут куда-то кошки	49
Мурлычут мне кошки на ушко	49
Тесто месит кошка	49
Баран бодался с волком на опушке	50
За грибами в лес ходили Маша с Ромой	50
Знаем мы о внешнем мире	50
На небе фантастический закат	50
Кредиты бабка набирает смело	50
Купила в супермаркете пельмени	51
Полетели звёздочки на небо	51
Весна наступила внезапно	51
На улице лето, жара	51
Налетели мухи из помойки	52
Мысли снова крутят колесо истории	52
Жизнь зародилась на планете	52
Почему болезни к нам пристали?	52
Радоваться жизни очень просто	52
Солнце светит между облаками	53
Пчелиный род древней людского рода	53
Когда-то кричала я громко	53
На слова одни и те же	53
Мне снятся сны — я всё куда-то еду	53
МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ	54

БЕДНОСТЬ.....	56
ДОБРАЯ ФЕЯ.....	57
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.....	58
ПЕНСИОНЕРЫ.....	58
НЕПОСЛУШНАЯ ДОЧЬ.....	59
МАМА.....	60
ДЕТСТВО.....	61
КОМЕТА.....	61
БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ.....	62
КОСМОС.....	63
КРИК ДУШИ.....	63
ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ.....	64
УТРЕННЯЯ МОЛИТВА.....	64
ЛЮБИМЫЙ ГОРОД.....	65
ДОМОЙ.....	66
НЕБЕСНОЕ ВОИНСТВО.....	66
БЛАГОВЕСТ.....	67
ПРАЗДНИК.....	67
РАССКАЗЫ	
ГИМН ПРИРОДЕ.....	69
ГРОЗА.....	70
ЛУЖА-БАБОЧКА.....	71
ЗИМНЯЯ РЫБАЛКА.....	71
НЕСТАНДАРТНАЯ ПРОВИНЦИАЛКА.....	73
ЩУЧКИ.....	75
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.....	75
ТЕОРИЯ ДАРВИНА.....	77
КОШКИ.....	77
ОСЕННЕЕ УТРО.....	79
УЧЕБНЫЙ СОН.....	80
КОШАЧЬЯ ЛЮБОВЬ.....	80
АПОКАЛИПСИС.....	81
ЗИМА В ОЧЁРЕ.....	82
ДЕРЕВЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ.....	84

Живите в радости.

В сборнике стихов и прозы М. Ларионовой использованы фотографии автора.

Сдано в набор 13.03.2017

Подписано в печать 28.04.2017

Заказ № 206

Формат книги 240х210

Формат печатного листа 420х300

Условных печатных листа 23

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Тираж 50 экземпляров.

Изготовлено в ООО “Очерская типография”.

ИНН 5947014650

Адрес: 617140, Пермский край, г. Очер, ул. Ленина, 38

Тел./факс: (34278)3-14-80

E-mail: o-tipogr@yandex.ru



