

УРОКИ СОЛОГУБА

Я подслушивал, я подсматривал, но другого выхода не было. Когда очерские энтузиасты выступают перед коллегами на всероссийских или всесоюзных конференциях, коллеги, честно говоря, вряд ли всерьез верят, будто ни один мальчишка в специальной школе для «трудных» никогда не курит и абсолютно цензурируется. Свидетельствую: фантастика, но факт.

Ни малейших следов палочиной дисциплины мною не обнаружено. Голосовые связки земных педагогов, судя по моим наблюдениям, давно уже не напрягались — тише всех, кстати, разговаривает сам директор, Георгий Павлович...

Увидев Сологуба, я вздрогнул. Так похож он на Сухомлинского. Те же интонации в голосе и такие же мягкие движения, тот же утомленный вид человека, для которого ежевечерия усталость давно уже стала нормой и он не умеет по-другому.

...Никогда раньше не видел, как работают ювелиры. И вот, пожалуйста, притом в очень неожиданном месте. В специальной школе для «трудных».

На прощание Георгий Павлович подарил мне коробочку, в которой на бархате лежал изящный латунный краиник — его сделали на моих глазах, отрезав сначала кусок от трубы, пропустив через несколько стаканов. Возле некоторых стояли ящики — такие я видел в фильмах про войну: на них в те годы стояли панды, заменившие на рабочих местах отцов и старших братьев. Здесь, в спецшколе, мальчишки никого не заменяют — просто честно работают на школьном заводе. Бывшие двоюродные атаманы, свекровь сестры со всех углов Пермской области.

Атаманы виновали не страх, но щемящее чувство жалости. Самым младшим из них — одиннадцать лет. Это как же нужно обращаться с мальчишкой в первые четыре тысячи дней его жизни на белом свете, чтобы получился не обычный четвероклассник, а затравленный зверенок.

Думаю, вы поймете меня правильно. Я не стану живописать их бывших похождений, и главная причина — здешние ребята тоже ведь читаются, и самым внимательным образом, нашу газету. Раньше — не читали. Ни «Комсомольской правды», ни «Пионерской», ни книг. Даже про мушкетеров. А сейчас — читают.

Сологуб будит в них самоуважение, формирует представление о чести, фамильной гордости. Этим ребятам — как никому в мире — трудно любить своих непутевых родителей. Ведь это они — с самого раннего детства — недодали им столько, что лишь Герою Социалистического Труда Г. П. Сологубу под силу отогреть эти души.

В проекте о школьной реформе нет специального раздела о таких спецшколах. Да и то сказать: совсем из немного по сравнению с обычными школами. Но мне кажется глубоко справедливым тот факт, что Георгий Павлович был включен в состав комиссии, писавшей текст проекта.

Джинсовы костюмы, хоккейные формы, оркестры — да за какие же заслуги?

Почему они имеют столько кружков, секций, студий, сколько и не счищается обычной школе?

И можно. Потому что на счету школы более полутора миллиона, причем не из казны взяты, а заработанные. Честным трудом. На школьном заводе. Если по каким-либо причинам работы перестанут выпускать латунные краиники, то лесорубы онущат явные перебои с бензопилами. И до мохозяйкам придется несладко, если возникнет дефицит с электромясорубками, важнейшую деталь для которых уже стала нормой и он не умеет по-другому.

...Никогда раньше не видел, как работают ювелиры. И вот, пожалуйста, притом в очень неожиданном месте. В специальной школе для «трудных».

На прощание Георгий Павлович подарил мне коробочку, в которой на бархате лежал изящный латунный краиник — его сделали на моих глазах, отрезав сначала кусок от трубы, пропустив через несколько стаканов. Возле некоторых стояли ящики — такие я видел в фильмах про войну: на них в те годы стояли панды, заменившие на рабочих местах отцов и старших братьев. Здесь, в спецшколе, мальчишки никого не заменяют — просто честно работают на школьном заводе. Бывшие двоюродные атаманы, свекровь сестры со всех углов Пермской области.

Значит, объективно специальные школы для «трудных» поставлены в более выгодные условия? Здесь, видимо, легче наладить рентабельное производство?

— Заблуждение. Я бы наоборот сказал: уж если этих ребят удалось приютировать к труду, то и обычных — можно. Нужно. Необходимо.

— И вы всерьез полагаете, что каждая школа может, если очень захочет, иметь миллион?

Георгий Павлович посмотрел на все четыре стороны — тула, где соседили школа, где детский дом, где училище... И ничего не ответил.

Я понимаю. Услий все это стоило многолетних, героических — недаром и звезду героя получил. В шестьдесят седьмом, когда его перебросили в город Очер, в спецшколу, здесь пахло чем угодно, но только не будущим, и только ветер гудел в разбитых окнах, а разбившиеся парни гуляли по области и даже дальше, за Уралом. Ему, честно говоря, жалко до слез было своей школы — обычной, только-только на ноги поднятой.

— А там, в обычной школе, разве могли бы Вы так же развернуться?

Георгий Павлович перебирает какие-то старые письма, говорит, аккуратно подбирая слова, — хочет быть правильными понятными.

...Та, предыдущая, реформа надежд не оправдала, видимо, оттого, что от всех школ одновременно стали требовать немедленной перестройки. Во всех школах — одиннадцатый класс, всюду — производительный труд. А условия и тогда, как, впрочем, и сейчас, у всех разные. У него, например, дело пошло

складно и резво. Про одиннадцатиклассников своих до сих пор вспоминает с любовью и гордостью, и про то, как уже тогда начали складываться у его школы самые серьезные отношения с базовыми предприятиями. Когда той, предыдущей, реформе дали задний ход, Георгий Павлович очень сожалел: у него уже многое начало получаться.

...Новичкам пока еще не за что руки пожимать. Вот этому, например, который не сколько дней истерически, на одной ноте, орал: «Не дождется от меня никаких краиников!». Сологуб подошел, взял мальчишку за руку, полюбопытствовал: чего же это славенская такая ладонка-то? Крепче, крепче жми. Не можешь? Не можешь... Ладно, потерпи — скоро и тебе придется сильным быть!

ТВОИ ЛЮДИ, ОЧЕР

Мальчишка — даром, что орал беспрерывно, — все-таки уже успел увидеть и ровесников своих, играющих на солнце мугущими бицепсами, куда-то постоянно спешивших, не без надрыва и без всякого страха в глазах. А уж на 9 мая, когда их оркестр марширует впереди колонны юнармейцев — постороннему нельзя, физически невозможно, определить в колонне этой бывшую ватагу ребят, чьи судьбы — живые иллюстрации к статьям уголовного кодекса...

В его кабинете других украшений нет — только вот эти фотографии: воспитанники Очерской спецшколы на парades в честь Дня Победы. Каждый год, 9 мая. Такая традиция. Сотни мальчишеских лиц. Осмысленные и значительные. Это их праздник. Нетому что они уже пусть маленькие, но все-таки граждане. Трудящиеся.

А у Георгия Павловича свой повод считать именно этот праздник самым главным — 9 мая 1945 года он встретил и не в Берлине даже, а в Ираге, где пришлось повозиться с фашизмом, который еще в Конвойских корчился...

Я мог бы перечислить сейчас очень много семейных людей, которые помогают Георгию Павловичу. В коридорах спецшколы встретил я педагогов самых разных возрастов — было радостно, что рядом с очень опытными воспитателями подрастают и молодые. Учительской комсомольской организации не приходится изобретать, чем бы заниматься: каждый день как на фронте...

Педагогические коллективы, подобные тому, что встретился мне здесь, — есть главное сокровище земли нашей.

Но почему же все время ныло сердце мое, пока ходил я по городку? Убогое про-

шлые они сами стараются из памяти вычеркнуть, их вину — а с утра мальчишка садится на автобус и долго-долго едет, с пересадками, в другой конец области. Значит, нужен ему был — как глоток воды — этот краткий визит. А визит-то, если вдуматься, — в места «не столь отдаленные».

Само по себе наличие вокруг школы забора, отгораживающего ребят от посторонних неконтролируемых влияний улицы, среды, — еще не загорает успеха. Иногда бывает совсем наоборот. Но ежели здесь, в спецшколах, находятся люди, подобные Георгию Павловичу, они могут добиться фантастических успехов. Руководствуясь здравым смыслом, житейской мудростью, эти люди поступали педагогически целесообразно еще задолго до того, как мысли о труде отшли в строки проекта ЦК КПСС. Впрочем, что говорить, он и не мог без труда, без краинков этих, без решеток для мясорубок. У него просто выхода иного не было — никто в мире пока еще не научился с помощью одних лишь книжных истин добраться до человека, у которого к одиннадцати годам сформировалась устойчивая, яростная аллергия ко всякой учебе, к школе, к уроку, к учителю.

Признаемся честно: для многих из нас фамилия Сологуб мало что говорила до того дня, когда в газетах появился Указ о присвоении ему звания Героя Социалистического Труда. А страна должна знать своих героев. Сам он — по усталости, а то и по скромности великой — так и не собрался написать свой и жены своей Анны Максимовны (счастливейший пример супруги — единомышленника — соратника), и коллег — подруг. Ему эта книга, может, и не нужна. Он счастлив в ежедневных своих хлопотах. Но мы-то без этой книги не обойдемся.

Поэтому принимаю огонь на себя. Все, кого проблемы трудных семей волнуют, — пишите. И я снова сяду на поезд и сяду на станции Верещагино, а потом маленьким автобусом доберусь до кусочка земли, огороженного высоким забором. Здесь, на фоне возвращенного детства, под шумом гомон засыпающих мальчишек, Георгий Павлович будет отвечать на ваши вопросы, а я — включу редакционный магнитофон. Так, быть может, и появится его книга, которая, уверен, будет прекрасным продолжением «Педагогической поэмы».

В. ХИЛТУНЕН.
(Спец. корр. «Комсомольской правды»).