СПЕШИЛОВСКИМИ ТРОПАМИ

Литературные встречи в Очёре

28 сентября в Очерской межпоселенческой центральной библиотеке буквально яблоку негде было упасть – так много было народу. Писатели и поэты западной зоны Прикамья собрались на VII Спешиловские литературно-художественные чтения, проходящие в рамках проекта «Спешиловскими тропами» при поддержке Министерства культуры Пермского края, чтобы представить свои произведения на суд зрителей.

Победители в секции «Проза» и Олег Черняк

Победители в секции «Поэзия», Владимир Якушев и Игорь Тюленев

С каждым годом география участников Чтений расширяется - Карагайский, Верещагинский. Нытвенский, Большесосновский, Октябрьский, Ильинский, Сивинский и, конечно же, Очерский районы, а также Пермь, С.-Петербург и Удмуртия.

«Спешиловские чтения» носят имя пермского писателя, поэта, журналиста, собирателя фольклора и краеведа, участника гражданской войны А.Н. Спешилова..

Заслуга Александра Николаевича для пермской литературы состоит, прежде всего, в том, что именно он стоял у истоков создания Молотовской (Пермской) писательской организации, был ее ответственным секретарем, работал редактором отдела художественной литературы, затем занимал пост директора Пермского книжного издательства. Будучи членом Союза писателей СССР, Александр Николаевич, несмотря на свою загруженность, был доступен сотням простых людей, давая путевку в жизнь многим талантливым литераторам.

С Очером Спешилова связывали долгие тесные отношения. Приезжая сюда к родственникам, он много общался с местными жителями, организовывал встречи с интересными людьми, часто привозил с собой пермских поэтов.

Присвоение Чтениям имени Спешилова – дань уважения его таланту, творчеству и активной гражданской позиции.

Первые Спешиловские чтения в Очере состоялись в 2011 году по инициативе члена Союза писателей России, писателя-краеведа, Почетного гражданина г. Очер Алексея Дубровина.

В 2019 году «Спешиловские чтения» проходили в Очере уже в седьмой раз. Более 200 поэтов и прозаиков прислали свои работы для того, чтобы получить оценку экспертов, среди которых Николай Глумов, поэт, член Союза писателей России.

Вместе с Николаем Глумовым почетными гостями Чтений стали именитые литераторы из краевого центра: председатель ПКО Союза писателей России Владимир Якушев, его заместитель писатель Олег Черняк, секретарь правления Союза писателей России, поэт Игорь Тюленев, литературные сотрудники ПКО Союза писателей России Нина Заморина и Наталья Кылосова.

Перед ними и перед своими собратьями по перу и выступали участники Чтений одновременно на двух площадках: прозы и поэзии.

Главными темами этого литературного праздника стали три юбилея: 120-летие со дня рождения А.Н. Спешилова, 260-летие г. Очер и 125-летие Межпоселенческой центральной библиотеки, в которой каждый раз и проходят Спешиловские чтения.

Но праздник праздником (со всеми составляющими: чтением произведений участников и именитых гостей, песнями местных авторов, угощением, поэтическим баттлом и радостными встречами старых знакомых), а Чтения – это все-таки конкурс, и он подразумевает победителей, но отнюдь не побежденных.

В номинации «Поэзия»:

1 место – Нина Чечукова (Верещагино);

2 место - Нина Гордийцева (Очёр);

3 место - Александр Николаев (Изварский) (Санкт-Петербург).

Диплом за лиричность и тонкий психологизм получила Светлана Гладкова (Очер).

Диплом за умелое использование приемов сатиры и юмора вручили Сергею Малкову (Верещагино), диплом за обращение к острым социальным темам Надежде Пермяковой (Верещагино).

За образность и эмоциональность отметили Людмилу Ревенко (Ильинский), за философскую лирику – Людмилу Шмырину (Очер).

Дипломы в номинации «Дебют» получили Анна Конева (Пермь, руководитель Ф.С. Востриков) и Максим Корелин (Очер).

Получилось так, что у прозаиков два первых места: у Виктора Поносова (Пермь) и Светланы Лесной (Старковой) (Верещагино, руководитель Л.Ф. Патракова). Литературное «серебро» у Галины Двойничниковой из Б. Сосновы, «бронза» - у Зинаиды Поповой из Карагая.

Диплом за яркий дебют вручили Максиму Каменских (Пермь, руководитель Я.В. Косовских), за оригинальную авторскую стилистику – Галине Загорской (п. Павловский).

Произведения, представленные публике в предыдущие годы, были изданы отдельными книгами «Вдохновение». В этом году по материалам Чтений подготовлен электронный сборник, носящий такое же название. Скачать его можно с сайта библиотеки.

Владимир Якушев высоко оценил работу библиотечного коллектива, взявшего на себя всю ответственность по организации и проведению Спешиловских чтений. Отметив слабые и сильные стороны представленных на конкурс работ, Владимир Викторович поблагодарил организаторов Чтений за то, что они дают творческим личностям возможность для реализации, за гостеприимство, теплое общение и внимание к людям.

- К вам приезжают из соседних районов, пусть и небольшими делегациями, но это позволяет устанавливать связи и солидаризироваться.

В выступлении Натальи Кылосовой, литературного сотрудника Пермской краевой писательской организации, рассматривались основные качества человечности через призму известных сведений из жизни Александра Николаевича Спешилова, который всегда имел четкие ориентиры и понятия о человечности: сила духа, самопожертвование ради интересов других, нравственность, способность сострадать, уважение к людям и проявление доверия к ним, заботливое и бережное отношение к родным и другим людям, скромность, честность, искренность, доброта, готовность прощать ошибки – перечислять можно долго. Этих качеств у Александра Николаевича, как говорится на Руси, выше темечка. И как приятно говорить о том, что почти в каждой работе участников Чтений его имени говорилось о Человечности – именно так, с прописной буквы. Значит, дело Спешилова живет, и радостно, что не зарастут Спешиловские тропы.

Лариса СОСУНОВА,
фото автора; все фото: https://vk.com/ochekray