

# Спасибо, что была...

## Вышел поэтический сборник Н. Гордийцевой «Аметистовый вечер»

Читателям Очерской центральной библиотеки – одноклассникам, однокурсникам, друзьям, коллегам по перу представилась возможность совершить путешествие в мир вдохновения самобытного талантливого поэта Нины Николаевны Гордийцевой – состоялась презентация ее сборника «Аметистовый вечер».

Выход книги, без сомнения, событие в культурной жизни нашего округа. Подготовка к ее выпуску заняла долгое время. Много сил, энергии на ее издание потратили И. З. Мезенцева, Т. А. Дрозд, И. В. Ошкукова, Е. О. Шадская, М. Н. Карелина. Не смогла бы книга выйти и без финансовой поддержки. Редакционная коллегия выражает искреннюю благодарность за финансовую и моральную поддержку коллективу МАУК «ЦБ» в лице директора А. С. Солонниковой, коллективу МАУК «Очерский краеведческий музей им. А. В. Нецветаева», в лице директора Т. Н. Дерендяевой. Особая благодарность частным лицам, которые вложили собственные средства на издание книги: Е. И. Кимач, О. В. Мокрушина, О. А. Чадова, Н. А. Тютюкова, Н. А. Даминова, Л. Г. Шарова, С. Г. Мартынова, Л. Н. Смолина, С. П. Бояршинова, В. Н. Колчанова. А также коллегам по перу – С. А. Якк, А. П. Злыгостеву, А. С. Зорину, Т. А. Дрозд, И. В. Ошкуковой, Л. Л. Выголовой.

В новый сборник вошли неопубликованные произведения, которые Нина Николаевна написала незадолго до ухода из жизни, и избранные, те, которые больше всего затронули редакционную коллегия. Всего за годы творчества Нина Николаевна выпустила 10 авторских сборников, кроме этого, она печатала свои стихи в коллективных сборниках

поэтического объединения «Очерская лира». Она слыла мастером художественного слова, стих ее был легок, непринужден, образен и музыкален. Впервые ее стихи появились в газете «Знамя труда» в 1969 году, а открыл поэта для широкого круга читателей журналист районной газеты Н. И. Рязанов, которому в этом году 1 июня исполняется 100 лет.

О чем писала поэтесса? Да, обо всем, о чем болела душа, что тревожило и волновало, что поражало и не давало уснуть: о России, о своей малой Родине, о родном машиностроительном заводе, об интересных людях нашего города, одноклассниках, о природе Прикамья, о великих подвигах ленинградцев, переживших ужасы блокады, о гордости за Победу в ВОВ. Кровавоцачей раной поэта были и события на Украине, где находятся могилы предков семьи Гордийцевых. Всю свою жизнь Нина Николаевна боготворила актрису Э. Быстрицкую. В новый сборник также вошли стихи, посвященные любимой актрисе.

Всего в сборнике 6 глав: «Россия – навеки моя», «Наш долг – о прошлом помнить свято», «А сердце помнит ваши имена», «Плетистая роза», «Мысли о разном торопятся в строчки», «В сердцах очерцев».

Вся жизнь Нины Николаевны Гордийцевой была связана с родным Очером. Её отец – Николай Владимирович, выходец с Украины, участник Великой



Отечественной войны, работал на Очерском машиностроительном заводе, мама – Валентина Андреевна Лобова много лет проработала в школах Очеры учителем русского языка и литературы. Особенно помнят ее ученики школы рабочей молодежи. После окончания средней школы № 1 Нина поступает в Пермский политехнический институт специальность «Технология машиностроения. Металлорежущие станки и инструменты».

В 1975 году она уже вливается в коллектив очерских заводчан, где и начинают увлекательные будни дипломированного инженера: необходимо было воплотить рационализаторские предложения по оснастке того или иного оборудования в чертежи, обосновать технологическую необходимость, идти в цех, беседовать с рабочими, дорабатывать детали. Нина Николаевна и с этим справлялась легко, так как была настоящим

профессионалом своего дела. Если человек в своих проявлениях самобытен, неповторим – о таком человеке говорят: яркая индивидуальность. Это подтвердили на презентации своими воспоминаниями В. Н. Колчанова, В. Н. Рязанов, Н. А. Даминова, М. Н. Карелина, Е. Г. Бояршинов, М. Е. Ларионова, когда рассказали, каким она была человеком, водила мотоцикл, была человеком энциклопедических знаний, настоящим краеведом, патриотом своей большой и малой Родины, истинно верующим христианином. Ф. С. Востриков поэт, член Союза писателей России, назвал Нину Николаевну очерским самородком. Нельзя не отметить и то, что произведения Нины Гордийцевой очень музыкальны.

У автора своя судьба, свой жизненный путь, и мир она видела разными чувствами, окрашивая

разными цветами. Наверное, именно поэтому пермский композитор А. Трухин написал более 30 песен на ее тексты. Их до сих пор исполняют солисты и хорошие коллективы Очерского городского округа.

Презентацию также сопровождали завораживающая песня в исполнении К. Безгодовой, автор музыки Д. Киршев, и стихи Н. Гордийцевой в исполнении Т. Дрозд и И. Ошкуковой.

Итак, новый сборник вышел. Он передан в библиотеки и школы округа. Это дань уважения и светлая память о Нине Николаевне от ее коллег по перу – участников творческого объединения «Очерская лира». Таким образом, местные поэты выразили талантливой поэтессе свою любовь и признательность за ее вклад в литературное творчество округа, которое она оставила в наследство, искренне заявив: спасибо, что была...

Ольга ЮДИНЦЕВА