

УДК 028.5:027.62

*Е.О. Шадская, А.В. Бакилина**E.O. Shadskaya, A.V. Bakilina*

## ЧИТАЯ ВСЛУХ, ОТКРЫВАЕМ НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

### READING ALOUD WE OPEN NEW HORIZONS

**Аннотация.** В статье приведены аргументы о пользе чтения как способа организации досуга, подкрепленные авторитетными мнениями исследователей. Рассмотрены аспекты чтения вслух, актуальные для представителей молодого поколения. Указано на важность чтения в кругу семьи. Приведены подходы к организации библиотечных мероприятий на основе чтения вслух на примере опыта работы муниципального автономного учреждения культуры «Центральная библиотека Очерского городского округа», такие как проектная и клубная деятельность, акции, конкурсы и чемпионаты.

**Ключевые слова:** чтение вслух, семейное чтение, библиотечные мероприятия, проектная деятельность библиотек, муниципальные библиотеки, клубы при библиотеках, конкурсы в библиотеках.

**Annotation.** The article presents arguments for the benefits of reading as a way of organizing leisure time, supported by authoritative opinions of researchers. The aspects of reading aloud relevant to the representatives of the younger generation are considered. The importance of family reading is pointed out. The approaches to the organization of library events based on reading aloud are given on the example of the experience of the municipal autonomous cultural institution “Central Library of the Ochersky City District”, such as: project and club activities, promotions, contests, championships.

**Keywords:** reading aloud, family reading, library activities, library project activities, municipal libraries, library clubs, contests in libraries.

Современные дети, поколение Z, все больше времени проводят в гаджетах, предпочитая реальному миру виртуальный. Погружение в него порождает разобщенность между людьми, неумение устанавливать реальные связи с близкими, находить общий язык как со сверстниками, так и со старшим поколением. Дети и подростки — самые активные социальные группы, легко осваивающие информационные технологии. Мультимедийное поколение не имеет психологических барьеров в исследовании информационного пространства и в силу возраста легко воспринимает все новое. Это одна из причин того, что они тяготеют к медиатекстам и книга больше не является для них авторитетным источником получения информации [3].

Между тем, по данным многочисленных исследований, чтение книг является одним из наиболее полезных и продуктивных видов досуга, который может стать альтернативой уходу в виртуальный мир. Среди полезных функций процесса чтения отмечают развитие речевых и языковых навыков, расширение словарного запаса и общей эрудиции, формирование психических процессов (память, мышление, внимание). Также чтение помогает в укреплении

нии нравственных ориентиров и ценностей, способствует формированию национальной языковой культуры.

Чтение вслух, кроме того, помогает улучшению дикции, избавляет от косноязычия, повышает способности к коммуникации [6], а также добавляет уверенности в себе, снижает уровень стресса, улучшает концентрацию и тренирует дыхание. Это происходит благодаря тому, что во время чтения вслух задействованы сразу три вида памяти: визуальная, речевая и слуховая. Чтец слушает себя, запоминая новые слова и обороты, их орфоэпию, ситуации применения, сочетаемость с другими словарными единицами [7].

При этом выразительное чтение вслух является также и исполнительским искусством, его задача — «превратить слово написанное в слово звучащее», которое воспринимается слушателем принципиально иначе [1]. Именно по этой причине одна из традиционных форм работы библиотек — «громкие чтения» — до сих пор остается востребованной в современном мультимедийном мире.

Для МАУК «Центральная библиотека Очерского городского округа» громкие чтения — неотъемлемая база в массовой работе с детьми и подростками. Так, в 2021–2023 годах специалисты библиотеки организовали и провели окружные акции «Читаем детям о войне», «Читаем о блокаде», «Читаем вместе, читаем вслух» (к Году педагога и наставника), во время которых состоялись громкие чтения в образовательных учреждениях. Помимо собственно чтения художественного произведения библиотекарь на таком мероприятии сообщает аудитории сведения о его авторе, дополнительную информацию о героях, историческом контексте, дает возможность участникам высказаться на поднятые общественно значимые темы. Подобные акции позволяют библиотеке в короткие сроки значительно расширить охват пользователей (в них обычно принимает участие более 1000 человек). По отзывам педагогов, такое сотрудничество с библиотекой очень продуктивно и для школы.

Громкие чтения также стали основной формой массовой работы в грантовом проекте «Время героев», реализованном Очерской библиотекой в 2023 году при поддержке Министерства культуры Пермского края. Специально для проекта пермский писатель-краевед Максим Шардаков написал цикл рассказов и очерков о земляках — участниках Великой Отечественной войны, локальных военных конфликтов и специальной военной операции. Громкие чтения рассказов с обсуждениями прошли с успехом не только на территории округа, но и за его пределами. Во многих мероприятиях принял участие сам автор, он рассказывал о своих героях и читал о них, в других случаях в качестве ведущих выступили библиотекари и педагоги. По итогам реализации проекта был издан электронный сборник, который все желающие могут скачать с сайта Очерской библиотеки, а также пакет методических материалов для проведения чтений (ссылка для скачивания: <https://vk.cc/csker5>).

Среди эффективных форм работы также хорошо зарекомендовали себя чемпионаты по чтению вслух. Участники декламируют новые для них произведения (как прозу, так и стихи) «с листа», без подготовки. Отрывок для чтения конкурсант получает по жребию, как экзаменационный билет. При подборе материала отдается предпочтение авторам-юбилярам. Все выступления оценивает жюри — по выразительности, наличию ошибок в произношении, общей сценической культуре. Важным результатом проведения таких чемпионатов является рост интереса участников к новым для них жанрам и произведениям.

Ежегодно на территории Очерского городского округа проводятся конкурсы чтецов «Очер читает...», в которых участники отправляют организаторам

видеоролики с записью чтения стихов заданного автора. Ранее это были А. Решетов, Н. Рубцов, И. Тюленев. В 2024 году для исполнения выбраны тексты Б. Окуджавы. В 2023 году в поддержку конкурса «Очер читает Тюленева» библиотекари провели множество литературных часов, на которых знакомили участников с творчеством пермского поэта-гражданина. Всего в таких заочных встречах с оригинальным названием «Тюленевград» (оно совпадает с заглавием одной из книг мэтра) приняли участие почти 200 человек. Интенсивная работа по продвижению поэтического слова принесла свои плоды — стихи Тюленева, несомненно, прижились на Очерской земле и полюбились жителям округа, особенно юным. На конкурс было получено 58 работ, из них две трети — от молодежи 12–22 лет. На вручение призов победителям в библиотеку приехал сам автор.

Возвращаясь к пользе чтения вслух, необходимо отметить, что особенно эффективным оно становится в условиях общественного доверия и психологически безопасной среды. Первичной «ячейкой», в которой происходит процесс чтения, безусловно, является семья. Семейное чтение — важный компонент развития ребенка, необходимый для формирования навыков чтения и понимания текста. Оно имеет огромное значение и для укрепления семейных отношений [2]. В процессе семейного чтения рождается духовная близость, сопричастность героям объединяет членов семьи, создавая общность интересов [4]. Л.В. Сокольская даже выделяет особое понятие «материнское чтение», которое приобрело общественное и культурное значение в XIX веке. Первостепенную роль здесь играет не то, какие именно произведения читались матерями, а само пристрастие к чтению, которое в будущем позволило детям стать серьезными и разборчивыми читателями [5].

Для популяризации семейного чтения в Очерской библиотеке третий год работает клуб «Друзья книги», его аудиторию составляют родители с детьми от 5 лет. Среди основных направлений работы клуба — знакомство с лучшими образцами литературы и их обсуждение, организация совместных творческих занятий, сценография, декламация, театрализованные представления.

В 2023 году специалистами Очерской библиотеки при участии членов клуба «Друзья книги» был реализован творческий проект «#ЧтениеОбъединяет», он вошел в число финалистов конкурса молодежных инновационных проектов «Лучшая версия», организованных Пермской региональной общественной организацией «Мы земляки». Конкурс был направлен на поиск современных способов решения социально значимых проблем, объединение людей разных поколений и профессий для улучшения качества жизни. Оновой проекта «#ЧтениеОбъединяет» стала съемка цикла видеороликов — социальной рекламы о пользе совместного чтения, в том числе вслух. Целью специалистов было открыть для родителей чтение как способ совместного, объединяющего досуга с детьми. А дети смогли увидеть пример своих читающих сверстников, для которых совместное чтение — возможность самовыражения в коллективе.

Перед участием в конкурсе специалисты Очерской библиотеки прошли онлайн-обучение у тьюторов по разработке социальной рекламы. Всего было создано четыре игровых видеоролика, отснятый материал активно использовался при проведении культурно-досуговых мероприятий в библиотеке и на крупных городских мероприятиях, опубликован на сайте и в группе «ВКонтакте», транслировался на информационном киоске в фойе.

Таким образом, важная роль чтения вслух, подтвержденная многочисленными исследователями, находит свое выражение в практике работы современной библиотеки в разных форматах.

### **Библиографический список**

1. Демьянович, Л. Я. Читаем вместе! Читаем вслух! Опыт организации творческих проектов в поддержку слова и чтения / Л. Я. Демьянович, О. И. Шведько, Л. М. Ишимова // Библиотечное дело. — 2022. — № 23. — С. 19–22.
2. Жукова, А. В. Теоретические и эмпирические подходы к исследованию семейного чтения / А. В. Жукова // Стратегическое развитие инновационного потенциала отраслей, комплексов и организаций : сборник статей XI Международной научно-практической конференции, г. Пенза, 10–11 окт. 2023 г. — Пенза : Пензенский государственный аграрный университет, 2023. — С. 166–169. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=56167881> (дата обращения: 02.02.2024).
3. Ковалевская, Н. И. Детское чтение : процесс трансформации / Н. И. Ковалевская, Л. И. Петрова // Труды БГТУ. Издательское дело и полиграфия / Белорусский государственный технологический университет. — 2016. — № 9 (191). — С. 93–98. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27511669> (дата обращения: 02.02.2024).
4. Ларионова, Н. П. Семейное чтение как средство общения и духовного обогащения семьи / Н. П. Ларионова, А. А. Анчакова // Христианские основы российской цивилизации в противостоянии секулярному началу в современном мире : материалы XVIII–XIX международных научно-образовательных Знаменских чтений, г. Курск, 21 марта 2022 г., 16 марта 2023 г. / Курский институт кооперации. — Курск, 2023. — С. 64–68. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=53828347> (дата обращения: 02.02.2024).
5. Сокольская, Л. В. Материнское чтение как традиция российской дворянской семьи / Л. В. Сокольская // Библиотека в контексте российской социокультурной истории : краеведческий аспект : материалы Всероссийской научной конференции (с международным участием), посвященной 180-летию Национальной библиотеки имени Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан, г. Уфа, 24–25 апр. 2016 г. / Национальная библиотека имени Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан ; составитель А. Р. Бикбулатова. — Уфа : ЦКиР НБ РБ, 2016. — С. 136–141. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26458844> (дата обращения: 02.02.2024).
6. Сырцова, О. В. Чтение как эффективный способ развития речевых навыков и расширения словарного запаса обучающихся / О. В. Сырцова // Перекоп — ворота в Крым : материалы VI Международной научно-практической конференции, г. Армянск, 22–24 ноября 2023 г. / Институт педагогического образования и менеджмента (филиал) Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. — Армянск, 2023. — С. 173–179. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50365346> (дата обращения: 02.02.2024).
7. Фомина, А. А. Актуальность чтения вслух в XXI в. / А. А. Фомина // Одиннадцатые Макушинские чтения : материалы научной конференции, г. Томск, 29–30 мая 2018 г. / Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук ; ответственный редактор С. Н. Лютов. — Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2018 — С. 420–425. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35027573> (дата обращения: 02.02.2024).

### **Сведения об авторах**

**Шадская Елена Олеговна**, заведующая отделом электронных ресурсов и информационных технологий Центральной библиотеки (город Очер, Пермский край); [ocherlib@mail.ru](mailto:ocherlib@mail.ru)  
**Бакилина Анна Васильевна**, заведующая сектором по массовой работе Центральной библиотеки (город Очер, Пермский край); [ocherlib@mail.ru](mailto:ocherlib@mail.ru)  
**Shadskaya Elena Olegovna**, Head of the Department of Digital Resources and Information Technologies, Central Library (Ocher, Perm Krai); [ocherlib@mail.ru](mailto:ocherlib@mail.ru)  
**Bakilina Anna Vasilyevna**, Head of the Sector of Mass Work, Central Library (Ocher, Perm Krai); [ocherlib@mail.ru](mailto:ocherlib@mail.ru)