

Муниципальное автономное учреждение культуры  
«Центральная библиотека Очерского городского округа»  
Инновационно-методический отдел

**Методические материалы**  
**Год народного искусства и нематериального**  
**культурного наследия народов РФ**



Очер, 2022

Уважаемые коллеги!



Вот уже несколько лет, как в России появилась прекрасная традиция посвящать наступающий год культурному явлению или сегменту, проблеме, которая нуждается в разрешении и рассмотрении. 2019 год посвятили театру, 2020 – памяти и славе народа в честь 75-летия Великой Победы, 2021 стал годом науки и технологий. 2022 год объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия

Народное искусство – собирательное название для разнообразных видов творческой деятельности человека в рамках определенной исторической культуры. Народное искусство служит ярким отражением жизни людей, их восприятия окружающего мира и основан он на древних культурных традициях, которые бережно передаются из поколения в поколение. Народное искусство (фольклор) – это создаваемые народом на основе коллективного творческого опыта, национальных традиций и бытующие в народе, поэзия (предания, сказки, эпос), музыка (песни, наигрыши, пьесы), театр (драма, театр кукол, сатирические пьесы), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Нематериальное культурное наследие Российской Федерации представляет собой обычаи, формы представления и выражения, навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия. Нематериальное культурное наследие проявляется в таких областях, как устные традиции, исполнительские искусства, обычаи, обряды, празднества, знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

**Объекты нематериального культурного наследия включают в себя:**

- Устное народное творчество (сказки, эпические песни, эпические сказания, былины, фольклорная проза);
- Исполнительские искусства (песенное искусство, танцевальное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство (народный театр, народный цирк и т.п.), сказительство);
- Празднично-обрядовая культура (праздники, обряды, ритуалы).

Год народного искусства и нематериального культурного наследия – это хороший повод для библиотек открыть перед своими читателями неиссякаемый ларец народной мудрости, познакомить с искусством народа, песнями, сказками, традициями.

Предлагаем вам подборку материалов в помощь в вашей работе.

В июле 2022 года планируется проведение Всероссийской акции «**Единый день фольклора в России**», которая приурочена к празднованию Дня этнографа, который отмечается 17 июля.

4 ноября 2022 года состоится в десятый раз ежегодная Акция «Ночь искусств», предполагается провести ее как акцию «**Ночь народного искусства**». Музеи, театры, выставочные и концертные залы проведут тематические мероприятия в офлайн-и онлайн-формате. Полезный материал для подготовки мероприятий содержится на портале Культура РФ, в разделе «Традиции» <https://www.culture.ru/traditions> где можно найти сказания и гадания, заговоры и обряды, ритуалы и обычаи народов России, узнать, как менялись русские традиции в веках. В Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов Российской Федерации эстетическое воспитание, духовно нравственное воспитание, формирование семейных ценностей и краеведение будет в числе приоритетных направлений деятельности библиотек.

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия можно создать **мини-музеи**: «Народная кукла», «Народный костюм», «Народные промыслы России», «Окно в прошлое», «Народная игрушка», «Горница» и др.

Интересной формой работы может стать создание **музея одного предмета** (например, музей матрешки, музей самовара, музей платка). Один музейный предмет. А за ним целая человеческая жизнь, и даже возможно жизнь не одного поколения. Мероприятия можно приурочить к датам народных праздников, рассказывая об устном народном фольклоре: о считалках, потешках, прибаутках, сказках и др., дающие представления о повседневной жизни наших предков - их быте, труде, мировоззрении. Так же можно **ориентироваться на даты**:

- 1 января - День Ильи Муромца;
- 3 января - День фольклора; День Рождения Русской Матрёшки;
- 17 января - День творчества и вдохновения;
- 15 апреля – Международный день культуры;
- 16 ноября–Всемирный день рукоделия;
- 24 августа - День народной игрушки.

Подробнее [Календарь фольклорных дат и праздников](#)

2022 год будет юбилейным для целого ряда известнейших русских и зарубежных художников, что является прекрасным поводом для знакомства пользователей с их творческим наследием посредством различных форм библиотечных мероприятий.

- 190 лет со дня рождения Ивана Ивановича Шишкина (1832–1898), русского художника (25 января);
- 110 лет со дня рождения художника-иллюстратора Татьяны Алексеевны Ереминой (1912–1995), иллюстрации к книгам: Х. К. Андерсена «Дюймовочка», А.Л. Барто «Первоклассники»;
- 240 лет со дня рождения Ореста Адамовича Кипренского (1782–1836), российского живописца и графика (24 марта);
- 570 лет со дня рождения Леонардо да Винчи (15 апреля);
- 185 лет со дня рождения Ивана Николаевича Крамского – русского живописца и рисовальщика, мастера жанровой, исторической и портретной живописи (8 июня);
- 445 лет со дня рождения Питера Пауля Рубенса – живописца, одного из основоположников искусства барокко, дипломата, коллекционера (28 июня);
- 205 лет со дня рождения Ивана Константиновича Айвазовского (29 июля);
- 265 лет со дня рождения русского художника Владимира Лукича Боровиковского (1757–1825) (4 августа);

#### **Названия для выставок:**

- «Забытые умения и ремесла»,
- «Изделия из дерева»,
- «Народные художественные промыслы»,
- «Игрушечных дел мастера»,
- «В каждой избушке – свои игрушки»,
- «В мире нет милей и краше песен и преданий наших»,
- «Возвращение к истокам»,
- «Гончарное искусство»,
- «Диво дивное – песня русская»,
- «Духовность. Нравственность. Культура»,
- «Заветы доброй старины»,
- «Звени, звени, золотая Русь»,
- «Из нас складывается народ»,

- «К истокам народной культуры»,
- «Мир дому твоему: традиции и обычаи»,
- «Многообразие русских народных промыслов»,
- «Народным традициям жить и крепнуть»,
- «Путеводитель по святым местам России»,
- «Родники народные»,
- «Старинные русские народные игры»,
- «Традиции живая нить»,
- «Традиции хранить и умножать»,
- «Традиции. Духовность. Возрождение»,
- «Храмов благовест святой», «Я люблю твою, Россия, старину».
- Можно организовать выставки поделок местных мастеров: «Умелые руки не знают скуки»,
- «Сувениры своими руками»,
- «Вышивка – чудо рук человеческих».

#### **Формы и названия массовых мероприятий:**

- Вечер-встреча с народными умельцами «Щедра талантами, родная сторона»;
- Вечер-дайвинг «Культура древних славян»;
- Викторины: «Пословица не даром молвится»,
- «Не тайна ли родной язык?»;
- Декада устного народного творчества «Предков мудрые уроки»;
- День информации «В гостях у мастеров народных промыслов»;
- День информации «Мир русского фольклора»;
- День информации «Память народа в книжной культуре»;
- День русской культуры «Звени и пой, золотая Русь!»;
- День русской национальной культуры «Славянская радуга»;
- День русской национальной культуры «Славянский калейдоскоп»
- Дискуссионный час о важности русского языка «Самое бесценное богатство—русская речь»;
- 
- Интеллектуальные игры:
- «В стране русского языка»,
- «Родное слово, родная речь»,
- «Кладезь мудрости – русская пословица»,
- «В крылатом слове – окрыленная истина»;

- КВН по русским пословицам и поговоркам «Пословица – не даром молвится»;
- Краеведческие субботы «Путешествие по истории села»;
- Лекторий «Мудрое слово Древней Руси»;
- Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы);

### **Образовательные игры для детей и взрослых:**

- «Весёлая грамматика»,
- «Занимательная стилистика»,
- «Давай откроем словари»,
- «Есть речи – значенье понять невозможно!»;
- Познавательный час «Обряды и традиции русского народа»;
- Поэтический фестиваль «Голос родной земли»;
- Праздник «Культура России, традиции русского народа»;
- Праздник «чистого слова» «Чистое слово. Чистая речь. Чистая душа»;
- Праздник русского языка и культуры «Родством крепка славянская душа»
- Развлекательная программа «Фольклорные посиделки»;
- Творческая мастерская «Золотая хохлома»;
- Творческая мастерская «Это что за хоровод в селе Дымково живёт?»;
- Творческий марафон «Сила традиций»;
- Урок - познания «Учитесь говорить по-русски!»;
- Устный журнал «История развития языка – история развития человечества»;
- Фольклорный вечер «Песни наших бабушек»;
- Цикл мероприятий о русском языке:
- «И мы сохраним тебя, русская речь!»
- «Русский язык – наше наследие»,
- «О сохранении русского языка – во весь голос», «
- В русской речи – всё моё родное»,
- «Слово звучит лишь в отзывчивой среде»;
- Час диалогового общения «Русский язык на изломе эпох»;
- Час знакомства «Светлый мир народной культуры»;
- Час краеведения «Щедра талантами земля Очерская»;
- Час истории «В святой Руси мы сердце обрели»;

- «Всё началось с таблицы, свитка, бересты»;
- Час национальной культуры «Родники славянской культуры»;
- Час познания «Путешествие в страну славянской азбуки»;
- Час фольклора «Фольклорные посиделки».

#### **Электронные ресурсы:**

- Проект ["Моя любовь – Россия!"](#) телеканала "Россия К" рассказывает о жизни многонациональной России и ее регионов под неожиданным ракурсом – ее ведет иностранец.
- [Календарь Фольклорных дат и праздников.](#)
- [Художественная роспись](#)
- [Внеклассное мероприятие «Фольклор - душа народная»](#)
- [Праздник «Народные традиции России»](#)
- [Проект «Народный калейдоскоп» по возрождению народных](#)
- [Традиций](#)
- [Проект «Культурное наследие России»](#)
- [Сборник сценариев «Работа библиотек по популяризации народной культуры. Фольклорные праздники в библиотеке»](#)
- [Сценарий проведения фольклорного фестиваля «Русь традициями](#)
- [славится»](#)
- [Сценарий фольклорного праздника «Путешествие в Фольклор](#)
- [Град»](#)
- [Почти забытые профессии и ремёсла](#)

**Аннотированный список статей из периодических изданий из фонда  
МАУК ЦБ Очерского городского округа на тему «Культура, творчество,  
быт, обряды, традиции народов России»**

1. **Бирюкова, Т.** Белую березу заломати / Т. Бирюкова // Чудеса и приключения. – 2015. – № 6. – С. 52 – 53.  
*О том, как праздновали на Руси семик*
2. **Бобрихин, А.** Мужская одежда Мари / А. Бобрихин // Уральский следопыт. – 2021. – № 9. – С. 12–16.  
*Культура марийцев и их национальный костюм*
3. **Бусунчан, К.** В Плотницкой слободе: домовый декор из прошлого / К. Бусунчан. // Народное творчество. – 2018. – № 3. – С. 22–24.  
*Резные наличники в Тульской области*
4. **Ваганова, Ю.** Многолик мой любимый Урал : знакомство читателей с языком и культурой татар и башкир / Ю. Ваганова // Библиополе. – 2017. – № 9. – С. 56–59.  
*Формы работы с пользователями разных национальностей*
5. **Весну провожаем – лето встречаем** : сценарий праздника для детей по традициям Троицы // Народное творчество. – 2018. – № 4. – С. 58–59.
6. **Вождение репея** // Народное творчество. – 2018. – № 4. – С. 55–57.  
*Традиции Троицкой недели; Семик.*
7. **Гриньков, В.** Что едали на Руси 500 лет назад и чего не знали / В. Гриньков  
// Смена. – 2021. – № 9. – С.111–125.
8. **Грищенко, Н.** Фольклор в электронном формате / Н. Грищенко // Библиополе. – 2014. – № 5. – С. 7–8.  
*Продвижение народного творчества посредством информационных ресурсов*
9. **Евтушенко, Е.** Жизнь без праздника, что еда без хлеба : фольклорные игровые мероприятия / Е. Евтушенко, Е. Удальцова // Библиополе. – 2018. – № 4. – С. 71–74.  
*О мероприятиях для детей по знакомству с традициями русского*



народа

- Емельяненко, О.** Как не потерять нравственные ориентиры / О.  
10. Емельяненко // Библиополе. – 2014. – № 5. – С. 16–18.  
*Духовная жизнь народа: пути и проблемы её возрождения*
- Жизнь в традиции** // Народное творчество. – 2017. – № 7. – С. 57.  
11. *Символы в народной вышивке*
- Заигрыши на Масленицу** // Народное творчество. – 2018. – № 2. – С.  
12. 29-30.
- Зимин, С.** Манси – живая история Урала / С. Зимин // Уральский  
13. следопыт. – 2021. – № 1. – С. 6–11.  
*Обычаи, традиции, культура народа манси (Свердловская область)*
- И кум, и кума, и подкумышек** // Народное творчество. – 2018. – №  
14. 4. – С. 54-55.  
*Традиции Троицкой недели, семика*
- Кутыкина Л.** Игрушка – это зеркало жизни человеческой / Кутыкина,  
Л  
15. // Народное творчество. – 2018. – № 3. – С. 29–31.  
*Народная игрушка на Курской земле*
- Лескова, Н.** Калач, как огонь, горяч / Н. Лескова // Чудеса и  
16. приключения. – 2015. – № 1. – С. 78–80.  
*Калач – история, мифы и современность*
- Локалов, А.** Чем поразил Илью Репина "неравный брак" Василия  
17. Пукирева? : тест, посвященный Покрову дню и свадебным сюжетам в  
русской истории / А. Локалов // Родина. – 2020. – № 10. – С. 71.
- Малова, Н.** Говорят дети : сохранение и развитие этноса, обычаев,  
добрососедства / Н. Малова // Библиополе. – 2018. – № 3. – С. 51–52.  
18. *О работе библиотеки по патриотическому воспитанию детей через  
изучение культуры разных народов*
- Негро, М.** Ресурс развития этнотуризма / М. Негро // Народное  
19. творчество. – 2018. – № 2. – С. 17-20.
20. **Мельниченко, М.** Горько! : Покров день / М. Мельниченко // Родина.

– 2020. – № 10. – С. 54-61.

*Покров день – начало свадебного сезона*

- Никулин, Ю.** Ночь перед Рождеством / Ю. Никулин, А. Астахова // Дарья биография. – 2018. – № 13. – С. 30.
21. *Обряды и традиции Сочельника*
- Омельченко, О.** О том, что дорого и свято / О. Омельченко // Библиополе. – 2015. – № 9. – С. 48–51.
22. *Пропаганда семейных ценностей разных народов*
- Партанов, Н.** Избранные медведем. Каждый день зверя, рыбу добываем / Н. Партанов // Уральский следопыт. – 2021. – № 4. – С. 3–5.
23. *О быте и традициях народа манси (ХМАО)*
- Пешков, Д.** К прилету пернатой гостьи : праздник весны у коренных малочисленных народов Севера / Д. Пешков // Народное творчество. – 2018. – № 3. – С.9-10.
- 24.
- Подкорытов, В.** Уникальный статус диктует стратегию. / В. Подкорытов // Библиотека. – 2015. – № 11. – С. 17–19.
25. *Продвижение знаний о культуре народов России*
- Прошлое говорит с нами берестяным языком** // Народное творчество. – 2018. – № 2. – С. 47–51.
- 26.
- Путиловская, О.** В русле культурной политики / О. Путиловская // Народное творчество. – 2018. – № 4. – С. 10-12.
27. *Организация работы в сфере сохранения народной культуры*
- Свадебный обряд Подольского уезда** // Народное творчество. – 2018. – № 3. – С. 48–55.
- 28.
- Сурнин, А.** Что тут калякать? Давай свадьбу стряпать! : многие обычаи городских свадеб в пореформенной России дошли до наших дней / А. Сурнин, О. Чагадаева // Родина. – 2018. – № 6. – С. 110–113.
- 29.
- Томское одноигольное вязание** // Народное творчество. – 2018. – № 4. – С. 41–43.
- 30.

- Хмельков, О.** Держим марку / О. Хмельков // Народное творчество. – 2018. – № 4. – С. 7–9.
31. *О проведении форума народного творчества*
- Хорошилова, О.** И манящий аромат флердоранжа... / О. Хорошилова // Родина. – 2020. – № 10. – С. 66–70.
32. *Традиции свадебного костюма. Во что одевались женихи и невесты императорской России.*
- Чекина, Г.** Наследие бабушек – в современность / Г. Чекина // Народное творчество. – 2018. – № 3. – С.19-21.
33. *О проведении фольклорного праздника*
- Челпанова, С.** Там, где Вишера, Вычегда, Локчим... / С. Челпанова // Библиополе. – 2014. – № 5. – С. 48–51.
34. *Современные формы работы по сохранению и популяризации культурного наследия села*
- Шапран, А.** Творцы Севера / А. Шапран // Охота и рыбалка. 21 век. – 2017. – № 11. – С. 54–59.
35. *Издревле у народов Чукотки и Камчатки были в почете кустарные ремесла. Живет ли сегодня искусство предков на этих территориях?*
- Шумина, И.** Надежный охранитель межнационального согласия / И. Шумина // Библиотека. – 2014. – № 10. – С. 51–54.
36. *Современная библиотека в многонациональной стране, роль ее в формировании культуры межнационального взаимодействия*

Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ : методические материалы / Центральная библиотека Очерского городского округа ; составители И. З. Мезенцева, Е. О Шадская. – Очёр, 2022. – 12 с.