

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА ГЕОРГИЯ СОЛОГУБА

Маслянка В.Н.,

*Муниципальное автономное учреждение культуры «Чусовской музей»,
Чусовской городской округ*

Георгию Павловичу Сологубу, известному советскому педагогу-руководителю 3-х школ Пермского края, славному продолжателю эстафеты своих знаменитых предшественников - советских педагогов Антона Семёновича Макаренко и Василия Александровича Сухомлинского, 5 сентября 2023 года исполнилось бы 100 лет.



Примечательны совпадения и закономерности их жизни и деятельности:

- начало их самоопределения в жизни и работе совпало с таковыми и у самого Советского государства – СССР. Первые 20 лет СССР проходил этап активной индустриализации (был даже журнал «СССР на стройке»), целью которого было – выжить и победить «в окружении врагов», внешних и внутренних. Именно эти чрезвычайные обстоятельства закалили волю и провели последующую проверку на прочность самих педагогов, Макаренко, Сухомлинского, Сологуба и их идей!

- сплав теории и практики Антона Макаренко оказался волшебным, его детская трудовая коммуна ФЭД, выпускала фотоаппараты «Лейка» («ФЭД») и электродрели! Но, вскоре в коммуну снова пришли надзиратели и колючая проволока. Оказалось, что хорошая работа бывших беспризорников не вписывается в рамки представлений советской бюрократии. А сама теория

воспитания трудом Макаренко подверглась атакам критиков, в т.ч. Н.К. Крупской – она противоречила партийным догмам насильственной «перековки». Семья родителей Георгия Сологуба, «крепкого середняка» была подвергнута «перековке» - репрессирована и выслана из Белоруссии под Кудымкар, где отца Сологуба вскоре расстреляли. Василий Сухомлинский и Георгий Сологуб – фронтовики, имели ранения. Жену и сына Сухомлинского во время оккупации Украины замучили в гестапо.

- вся вышеуказанная «педагогическая тройка» была склонна к анализу и обобщению результатов своей работы, став «учителями учителей»: у всех были изданы печатные труды – книги, ставшие «хрестоматиями по педагогике»

- деятельность всех троих педагогов была высоко оценена. Василий Сухомлинский и Георгий Сологуб при жизни стали Героями Социалистического Труда (в 1968 и в 1983 годах – соответственно). Антона Макаренко посмертно в год его столетия, в 1988 году, ЮНЕСКО включило в список 4-х педагогов, которые определили мировое педагогическое мышление XX века!



Если вернуться к рассказу о юбилее Георгия Сологуба и истоках становления его таланта, то, как нельзя лучше подойдёт девиз в названии книги мемуаров пермского литератора Василия Каменского «Путь энтузиаста». Энтузиаст и подвижник, это понятие отражает всю деятельность Георгия Сологуба. Как реки начинаются с истоков, так и путь энтузиаста, не может начаться без исходного родника - таланта. Но для энтузиаста нужен ещё оселок, точильный камень характера, который превращает обычного человека в борца за свою идею. Третьей составляющей становления энтузиаста может быть яркий пример в жизни. Как уже было сказано, талант Георгия Сологуба расцвёл не на пустом месте, он был ярким последователем Антона Макаренко и Василия Сухомлинского. Удивительно, но у него и в Чусовом были не менее яркие современники-ровесники, и тоже «гуманитарии», которые шли с ним «параллельными курсами», которых он знал лично и которые достигли не менее впечатляющих успехов. Это чусовлянин Леонард Постников и сибиряк и чусовлянин Виктор Астафьев. Всех троих изначально объединяла неполная родительская семья в их детстве, что стало тем самым оселком для раннего становления мужского характера,

отправной точкой ответственности за всю семью. Может поэтому, уже после жизни все трое стали Почётными гражданами другой огромной семьи - тех самых мест где жили и которые прославили: кто Очёра, кто Чусового, Игарки, Красноярска и Пермского края!

Жизнь Георгия Сологуба имела стремительное и бурное начало: родился в деревне Осмолевичи теперешней Могилёвской области Беларуси, осенью 1923 года. Семья его отца, Павла Сологуба была репрессирована в



период коллективизации. Так юный Георгий с семьёй оказался в посёлке спецпереселенцев Шордын Гайнского района Коми-Пермяцкого округа Пермского края. Школу закончил в райцентре Гайны. Потом - учёба в учительском институте (техникуме) Кудымкара. Окончание первого курса было прервано участием в ВОВ (командир расчёта 120 мм миномёта). Дошёл до Берлина и Праги. Старший сержант, награждён, из военных наград нужно особо выделить главные солдатские награды: Орден Славы и медаль «За отвагу».

После войны - окончание учёбы, работа в школе посёлка Промысла Горнозаводского района учителем русского языка и литературы, завучем и директором в течении 10 лет. «Без отрыва от производства» заканчивает Пермский пединститут. Затем - перевод в Чусовой, директором школы № 8. Вскоре школа стала одной из лучших в области. Признанием заслуг педагога - новатора стали почётные звания «Отличник народного просвещения» (1961 г.) и «Заслуженный учитель РСФСР» (1964 г.). В 1967 году Георгий Павлович был переведён приказом Облоно в Очёр, директором спецшколы для малолетних преступников, где в то время творилось невообразимое: что ни день, то бунт. Воспитанники никому не подчинялись, устраивали погромы, сбегали. Как не вспомнить подобный опыт из жизни Антона Макаренко? Фактически, Сологуб стал «кризисным менеджером» Пермского Облоно...



Именно очёрская спецшкола стала вершиной-венцом достижений Георгия Сологуба, его называли «Очёрским Макаренко». Бунты в школах ушли в небытие, а школьники стали приносить пользу экономике: изготавливали решётки для электромясорубок и бензокраники для мотопил

«Урал» и «Дружба». Бывшая школа бунтарей доказала безграничные возможности и самого Сологуба, и его метода воспитания трудом. Хотя, справедливости ради, нужно сказать, что этот метод был опробован им ранее в школе № 8 города Чусового на обычных школьниках, где его воспитанники за 11 лет «Эпохи Сологуба» тоже испытали педагогические опыты трудотерапии Георгия Сологуба. Учащиеся участвовали в строительстве 2-х пристроев к зданию школы, тем самым подарив сами себе спортивный зал с душевыми, швейную мастерскую для девочек и 3 мастерские для мальчиков. В школе заработал радиоузел, секция краеведения и хор из 120 хористов. Нельзя не упомянуть, что детей «воспитывало» даже само расположение школы на правом берегу реки Чусовой, тогда как многие ученики проживали на левом её берегу в посёлке Чунжино. И в разные периоды года было три пути к «заветным знаниям»: осенью, по открытой воде через реку Чусовую – по понтонному мосту или на катере «Чад», зимой – по тропинкам через замёрзшую Чусовую, в ледоход и ледостав — через ж.д. мост в специально отведённые часы ...

Тем не менее, если вспомнить про тезис о важности истоков в жизни, то «метод Сологуба» проявился уже в его первой школе – школе в посёлке Промысла, где он, начав завучем, через 2 года стал на 8 лет директором. Уже тогда был замечен «фирменный» стиль его метода, который уже тогда начал формировать «эпоху Сологуба», где бы он не работал: увеличение учебных площадей, обязательные школьные мастерские, спортзал, радиоузел...

В заключение нельзя не сказать о главных достижениях любого учителя, его самых ярких учениках, которые являются своего рода его «Поэмой». «Педагогической поэмой» Георгия Сологуба в Очёре стали сотни его учеников, свернувших с «кривой дорожки» блатной романтики и вставших на «праведный путь» истинного Гражданина России. В Промыслах среди его питомцев – выпускники ВВИА имени Н.Е. Жуковского Владимир Шибанов и Павел Бетехтин, журналист газеты «Правда», главной газеты СССР Евгений Спехов (3 июля с.г. – ему 90 лет). В Чусовом, в школе № 8 в 1966 году было 23 выпускника, золотых медалистов, среди них будущие учёные-атомщики Борис Водолага (29 марта с.г. – ему 75 лет) и Владимир Лыков. Среди других ярких сологубовских «птенцов» - главный врач



«Больницы святой преподобномученицы Елизаветы» в Санкт Петербурге Владимир Жолобов и будущая заведующая чусовского Горона Людмила Ковригина...

Как уже упоминалось выше, Георгий Павлович – автор книг исследований и наблюдений учителя - «Пробуждение личности» и «Каждая минута жизни» - изданных в Перми и Москве. О нём самом тоже написано немало: московский журнал «Смена» №14/1987, пермские газеты «Звезда» и «Молодая гвардия», чусовские газеты – «Чусовской рабочий» и «Чусовской металлург». В 2017 году вышла книга чусовского краеведа и педагога, выпускницы чусовской школы №8 1977 года Татьяны Козиной «Летопись школы № 8. Школьные годы чудесные...»



Давно стало аксиомой, что именно труд создал Человека. Это Знание из разряда фундаментальных основ философии Антон Макаренко, Василий Сухомлинский и Георгий Сологуб успешно превратили в прикладную педагогику: без труда изначально невозможно пробуждение и становление человеческой личности!

Библиографический список

1. Макаренко, Антон Семёнович / Богуславский М. В. // Ломоносов — Манизер [Электронный ресурс]. — 2011. — (Большая российская энциклопедия : [в 35 т.] / гл. ред. Ю. С. Осипов ; 2004—2017, т. 18). — ISBN 978-5-85270-351-4.
2. Сухомлинский Василий Александрович // Большая советская энциклопедия: [в 30 т.] / под ред. А. М. Прохоров — 3-е изд. — М.: Советская энциклопедия, 1969.
3. Сологуб Г. Пробуждение личности: записки директора Очёрской спецшколы. - Москва, 1987.
4. Сологуб Г. Каждая минута жизни: записки директора общеобразовательной специальной школы. - Пермь, 1986.
5. «Георгий Сологуб: Их нужно просто любить» // журнал «Смена». Москва, 1987, № 14.

6. Козина Т. Летопись школы № 8. Школьные годы чудесные. - Чусовой, 2017.

7. Кудрина Е. Откроется ясная ширь», // «Молодая гвардия». Пермь, 1987, сентябрь. С. 110.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИАТИЗМА ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ «МАЛОЙ РОДИНЫ»

*Морозова Ю. Н.,
преподаватель высшей категории
ГБПОУ Строгановский колледж, Очер*

Проблема патриотического воспитания молодежи остро встала перед сегодняшней Россией. Молодые люди не могут определиться в нашем мире: где добро, а где зло? Поэтому существенной стороной деятельности педагогического коллектива колледжа является организация внеклассной воспитательной работы. Значительную часть этой работы планируют и осуществляют классные руководители совместно со студентами.

Цель работы: воспитание любви к родине через изучение истории родного города.

Значение

Научно-исследовательская работа студентов является одной из важнейших форм учебного процесса. Научные лаборатории и кружки, студенческие научные общества и конференции, - всё это позволяет студенту начать полноценную научную работу, найти единомышленников по ней, с которыми можно посоветоваться и поделиться результатами своих исследований. Но более глубокая научная работа, заниматься которой студента не обязывает учебный план, охватывает лишь некоторых. Студент, занимающийся научной работой, отвечает только за себя; только от него самого зависят тема исследований, сроки выполнения работы, а также, что немаловажно, и будет ли выполнена работа вообще. Затрачивая своё личное время, студент развивает такие важные для будущего исследователя качества, как творческое мышление, ответственность и умение отстаивать свою точку зрения. Со стороны преподавателя необходимы доброе внимание и поддержка, без которых студент, особенно на первых курсах, не захочет (да и просто не сможет) заниматься “скучной наукой”, какой кажется почти любая дисциплина на начальных стадиях её освоения. Для развития творческих способностей ребят создаются учебно-исследовательские мастерские, которые развивают инициативность, творческий подход. На базе колледжа

была создана учебно-исследовательская мастерская по изучению истории города Очер. Ребята исследуют литературные, статистические, архивные документы, материалы музея, подшивки периодики, экспозиции музеев, памятников и т.д. В ходе проведения опросов было выявлено, что ребята не знают историю города, в котором живут, не знают историю колледжа, в котором учатся, но хотели бы знать. Поэтому нами были поставлены задачи:

- Определение степени заинтересованности в изучении родного города студентами и преподавателями через внеклассную работу.
- Разработка экскурсионных занятий по городу пеших, видеофильмов, в электронном виде (Power Paint).
- Экспериментальная обзорная экскурсия по городу Очер.
- Оценка эффективности работы

В начале учебного года проводятся обзорные лекции по истории колледжа и города Очер. Они могут проводиться в двух вариантах: либо экскурсией по достопримечательностям города, либо показом видеофильмов, снятых и смонтированных студентами учебно-исследовательской мастерской. На наш взгляд ребята с интересом узнают о развитии города и колледжа, его выдающихся людях, об имеющихся памятниках истории. Также активно включаются в работу учебно-исследовательской мастерской. Создаются новые экскурсионные программы, они записываются и монтируются в учебных лабораториях. У ребят воспитывается чувство прекрасного, бережного отношения к истории родного края, развиваются творческие способности, и в свою очередь прививается чувства патриотизма, любви к Родине.

Краткое описание работы

Социальное воспитание подростков является одним из важных факторов стабилизации общества. Оно должно достигать двух целей: успешной социализации подрастающих поколений в современных условиях и саморазвития человека как субъекта деятельности и как личности.

Чтобы добиться уважения к государству, в котором живут наши студенты нужно, как нам кажется, знать историю родного города, края, своей семьи, страны. Интерес в изучении родного края возникает после рассказа об истории города, достопримечательностях, выдающихся людях. Но материал нужно подать в такой форме, чтобы заинтриговать. Ребята в учебно-исследовательской мастерской разрабатывают серии классных часов по темам: «История города Очер» и «История Очерского колледжа». Создание классного часа происходит по следующим этапам:

Формулировка темы, определение цели;

Составление библиографии;
Изучение первоисточников – литературных, архивных, статистических материалов;
Отбор объектов экскурсионного показа и составление маршрута;
Работа над содержанием экскурсии: вступлением, основной частью, заключением, логическими переходами, выводами;
Работа над методикой ведения экскурсии;
Подготовка и оформление развернутого плана экскурсии;
Сдача программ экскурсий руководителю мастерской;
Работа над совершенствованием экскурсии.

За два года работы мастерской студентами разработаны и проведены следующие классные часы и экскурсии:

«Очер сегодня и вчера» (экскурсия по городу: знакомство с архитектурными памятниками города).

«Легенды Очерского завода» (экскурсия по городу: знакомство с единственным уцелевшим Строгановским заводом с посещением музея Очерского машиностроительного завода).

«Строгановская вотчина» (экскурсия по городу: история возникновения заводского поселения Очер, его основатели, культура, быт, традиции Строгановских мастеровых).

«К истокам канала» (туристический поход на Копань: история создания, быт местных крестьян, экология).

«Тайны Черного озера» (экологическая тропа к Черному озеру: знакомство с природой Очерского района)

«История Строгановского колледжа» (история об образовании и развитии среднего профессионального образования в городе Очер)

Разработан, отснят и смонтирован видеофильм «Очер сегодня и вчера». Фильм рассказывает о достопримечательностях города, архитектурных памятниках, выдающихся людях. Принцип построения экскурсии тематико – хронологический. В данной экскурсии рассказ равен показу, т.е. оба эти элемента уравниваются – участники мероприятия становятся и слушателями, и зрителями одновременно.

Цель и задачи экскурсии

Воспитание чувства патриотизма, любви к родному городу;

Знакомство с архитектурными, историческими памятниками;

Показ красоты, своеобразия и уникальности природы и культуры Очера.

Выводы: Научно-исследовательская работа студентов является важным фактором при подготовке молодого специалиста. Выигрывают все: сам студент приобретает навыки, которые пригодятся ему в течение всей жизни, в

каких бы отраслях народного хозяйства он не работал: самостоятельность суждений, умение концентрироваться, постоянно обогащать собственный запас знаний, обладать многосторонним взглядом на возникающие проблемы, просто уметь целенаправленно и вдумчиво работать. Студенты узнают историю города и колледжа, что в свою очередь играет большую роль в укреплении патриотических чувств. В результате проведенных исследований выяснилось, что 53% студентов впервые узнали о событиях, происходивших в жизни города и колледжа, 40% опрошенных хотели бы знать больше фактов об истории Пермского края, 38% проявили интерес к дальнейшей научно – исследовательской работе, 64% заинтересовались исследованием истории своей семьи.

Список литературы

1. Вырщиков А. В. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях. М. Планета. 2020.
2. Любан Т. Н. "Книга о российском патриотизме". Рецензия. / Воспитание школьников. №1 2022.
3. Вырщиков А. В., Кусмарцев М. Б. Уроки служения Отечеству в пространстве патриотически-ориентированного образования. Научное издание. М. НП ИПД Авторское перо. 2023.
4. Электронные ресурсы. Торохтий В. С. «Гражданское и патриотическое воспитание в условиях модернизации образования».